

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко»
р.п. Даниловка Волгоградской области**

Согласовано на педсовете
Протокол № ____ от ____
Председатель педсовета
_____ / _____

Утверждено
Заведующий МКДОУ
Детский сад «Солнышко»
Бескровная Н.Е.
_____ / _____

***План по самообразованию
«Развитие мелкой моторики у детей раннего
возраста через различные виды деятельности»***

Составила: воспитатель
Сатарова Е.С.

Даниловка 2023

Пояснительная записка

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то есть его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений, у ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями он может «рассказывать пальцами» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновения. Ребенку необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус. Роль взрослого помочь ему в этом дать необходимый стимул развития. Поэтому начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д. Также в раннем детстве полезны игры с кубиками, пирамидками, матрешками. Позже - с различного вида конструкторами, например, "Лего", когда ребенку приходится собирать и разбирать мелкие детали, складывать целое из отдельных частей, а для этого очень важно, чтобы пальчики слушались и хорошо работали, тем самым стимулировали речевое развитие малыша. В результате вышесказанного актуальность программы «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста через различные виды деятельности» необходима и продиктована временем.

Актуальность выбранной темы:

На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшие детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях.

Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности.

И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.

Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают

умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка. Малыш учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворениями, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев многими упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Цель: Развивать мелкую моторику и координацию движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности.

Задачи:

1. Улучшить координацию и точность движений рук, гибкость рук;
2. Улучшить мелкую моторику пальцев, кистей рук;
3. Улучшить общую двигательную активность;
4. Содействовать нормализации речевой функции;

5. Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие;

6. Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.

7. Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики.

Основные направления работы с детьми на занятиях.

- Пальчиковая гимнастика

- Игры с мелкими предметами (камешки, пуговицы, мелкие игрушки, крышки от пластиковых бутылок)

- Завязывание бантиков, шнуровка, застёгивание пуговиц, замков.

- Работа с бумагой (складывание, сминание, обрывание, вырезание, выкладывание узоров).

- Работа с карандашом (обводка, раскрашивание, выполнение графических заданий).

- Игры в “сухом бассейне”, наполненном фасолью или цветными крышками.

Формы работы:

-совместная деятельность воспитателя с детьми

-индивидуальная работа с детьми

-свободная самостоятельная деятельность самих детей.

План работы на 2023-2024 учебный год

Работа с детьми

Месяц	Содержание	Задачи
Сентябрь	Д/и «Цветные колечки», «Пирамидка»	Упражнять детей в нанизывании колец на стержень. Развивать глазомер. Знакомить с цветом.
	Самомассаж рук	Упражнять детей в поглаживании тыльной и ладонной поверхностей кисти рук подушечками 2-5 пальцев.
	Пальчиковая гимнастика «Сорока – сорока»	Выполнять круговые движения по ладони левой рук указательным пальцем правой руки, по очереди загибать все пальчики, кроме большого.
	Конструирование «Поезд»	Развивать умение сооружать поезд, знакомить с деталями строительного материала.
	Д/и «Оденем куклу на прогулку»	Упражнять детей в одевании и раздевании кукол.
Октябрь	Д/и «Чудесный мешочек»	Определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения.
	Пальчиковая гимнастика «Капуста»	Упражнять в выполнении различных имитационных движений.
	Перекладывание из одной емкости в другую	Формировать умения действовать по указанию педагога-брать большим и указательным пальцем фасоль. Развивать гибкость пальцев.
	Д/и «Сухой бассейн»»	Развивать умения находить мелкие игрушки в «сухом бассейне».
	Д/и «Прищепки»	Способствовать формированию умений пользоваться прищепками, держать прищепку тремя пальцами, сжимать и разжимать ее.
Ноябрь	«Пальчиковая гимнастика «Семья»	Собирать пальчики в ладошку и разгибать поочередно, начиная с мизинца.
	Подвижная игра «Зарядка»	Упражнять детей в выполнении движений, согласно тексту.

	Упражнение «Пуговицы»»	Формировать умения детей выкладывать простейший узор из пуговиц.
	Самомассаж «Ручки греем»	Развивать умения выполнять движения по внешней стороне ладони.
	Игра «Художник»	Развивать умения рисовать с помощью волшебной палочки или пальчиком.
Декабрь	Пальчиковая гимнастика «Новогодние игрушки»	Упражнять в поочередном соединении большого пальчика с остальными левой и правой рукой вместе.
	Конструирование «Башенка»	Привлекать детей к конструированию башенки. Знакомить с деталями строительного материала.
	Д/и «Рисуем на крупе»	Укреплять и развивать мелкую моторику пальцев рук.
	Настольная игра «Мозаика»	Развивать координацию движений пальцев ведущей руки.
	Подвижная игра «Лохматый пес»	Упражнять в выполнении движений, согласно тексту.
Январь	Игра «Веселые упражнения с карандашом»	Формировать умения раскатывать карандаш между ладошками. Улучшать координацию движений кисти, движения пальцев рук.
	Конструирование из палочек «Заборчик», «Дорожка».	Упражнять детей выкладывать из счетных палочек по образцу.
	Игра «Лепим снежки»	Развивать умения скатывать шарики разного размера из салфеток.
	Графическое упражнение «Проведи дорожку»	Формировать умения проводить линию от одной картинки к другой.
Февраль	Д/и «Массажный мячик»	Развивать сгибательные и разгибательные мышцы кистей рук. Отрабатывать слаженность движений обеих рук.

	Пальчиковая гимнастика «Пять пальцев»	Упражнять детей в поочередном касании пальчиков, начиная с большого, запоминать названия каждого из них.
	Самомассаж «Добываем огонь»	Формировать умения энергично растирать ладони друг о друга.
	Конструирование из палочек «Лесенка»	Упражнять детей выкладывать из счетных палочек по образцу.
	Д/и «Уложим куклу спать»	Упражнять в закреплении навыков раздевания.
Март	Пальчиковое рисование «Букетик для мамы»	Развивать умения детей рисовать пальчиками.
	Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик..»	Формировать умения поочередно разгибать пальчики.
	Конструирование «Машина»	Развивать умение сооружать машину, знакомить с деталями строительного материала.
	Самомассаж «Стряпаем»	Развивать умения имитировать скатывание колобков.
	Застегивание и расстегивание пуговиц	Формировать умения детей просовывать пуговицу в большое отверстие.
Апрель	Рисование «Дорисуй ниточки к шарикам»	Развивать умения правильно держать карандаш.
	Конструирование «Дорожка»	Развивать умения детей сооружать дорожку, знакомить с деталями строительного материала.
	Игра «Спрячь в ладошке»	Укреплять мышцы пальцев и кистей рук.
	Упражнение «Обведи шаблон»	Развивать умения детей левой рукой крепко прижимать шаблон к бумаге, а правой обводить его карандашом.
	Упражнение «Фонарики»	Формировать умение сжимать и разжимать кулачок.
Май	Игра «Собери бусы»	Упражнять детей в нанизывании крупных деталей на шнурок.

	Пальчиковая гимнастика «Пальчики, здравствуйте»	Формировать умения детей соединять поочередно пальчики одной ладони с другой, начиная с большого пальчика.
	Игра «Дарики - комарики»	Упражнять в соединении большого и указательного пальцев на обеих руках.
	Игра «Где же, где же наши ручки?»	Развивать умения подражать движениям взрослого.
	Складывание в бутылочку	Формировать умения бросать мелкие предметы в бутылочку, у которой узкое горлышко.

Работа с родителями:

Сентябрь	Анкетирование родителей на тему «Развитие мелкой моторики у дошкольников»
Октябрь	Консультация для родителей «Играйте вместе с детьми»
Ноябрь	Памятка «Пальчиковые игры для малышей»
Декабрь	Индивидуальные беседы: «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживания»
Январь	Рекомендации для родителей «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома.»
Февраль	Создание картотеки потешек для работы с детьми.
Март	Фотовыставка «Наши с мамой руки»
Апрель	Консультация «Роль пальчиковой гимнастики в развитие речи детей»
Январь-май	Создание пальчикового театра по мотивам русских народных сказок

Самореализация:

- *Изучение литературы по данной теме.
- *Подбор материала по теме.
- *Консультация для педагогов: «Что такое мелкая моторика, почему её нужно развивать и как?»
- *Оформить картотеку пальчиковых игр.
- *Написать конспект НОД в 1 младшей группе на тему: «Колобок» по развитию мелкой моторики.

Изучение методической литературы:

Сентябрь-май

1. Соколова Ю. А. Игры с пальчиками. – М.: ООО «ЭКСМО», 2006.

2. «Энциклопедия развивалок» под ред. Т. Решетник, Е. Анисина и др. – М.: ООО «ЭКСМО», 2011.

3. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ «Сфера», 2006.

4. Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышей. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.

5. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. – СПб: Изд. дом «Литера», 2007.

6. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: Корона-Век, 2007.

Приложение.

Карточка пальчиковых игр для развития мелкой моторики рук.

«Лыжи» (пальчиковая игра с пластиковыми крышками от бутылок).

Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это - "лыжи". Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на "лыжах", делая по шагу на каждый ударный слог: "Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы, Мы любим забавы холодной зимы". То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.

«Котенок» (пальчиковая игра с прищепками) *Бельевой прищепкой (проверьте на своих пальцах, чтобы она не была слишком тугой) поочередно "кусаем" ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха: "Сильно кусает котенок-глупыш, Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.) Но я же играю с тобою, малыш, А будешь кусаться, скажу тебе: "Кыш!"*

«Прищепки» *Натягиваем веревку на уровне плеч ребенка и даем ему несколько бельевых прищепок. На каждый ударный слог ребенок цепляет прищепку к веревке: "Прищеплю прищепки ловко Я на мамину веревку".*

«Я катаю мой орех»

Ребенок катает грецкий орех между ладонями и приговаривает: "Я катаю мой орех, Чтобы стал круглее всех".

«Замок».

Ручки складываете в замок, переплетая пальцы. Читая стишок, ритмично раскачиваете «замок»:

- На двери висит замок.
- Кто его открыть бы мог?
- Постучали,

На этом слове ритмично постукиваете друг об друга основаниями ладоней, не расцепляя пальцы

- Покрутили,

Не расцепляя пальцы, одну руку тянете к себе, другую от себя, попеременно меняя их.

- Потянули

Тянете ручки в разные стороны, выпрямляя пальцы, но не отпуская замок полностью.

- И открыли!

Резко отпуская руки, разводите их широко в стороны.

«Капуста».

Говорить ритмично:

- Мы капусту рубим, рубим.

Руками показывать, как мы рубим капусту

- Мы морковку трем, трем.

Руками показывать, как мы трем морковку

- Мы капусту солим, солим.

Пальчики щепоткой – солим

- Мы капусту мнем, мнем.

Руками "мнем" капусту

«Орехи»

Научился два ореха Между пальцами держать. Это в школе мне поможет Буквы ровные писать.

Дети берут указательным и большим пальцем правой руки грецкий орех, удерживают его в таком положении. Затем то же самое -левой рукой.

«Дорожка»

Я взяла горошка Выложить дорожку, Чтобы бегали по ней Зайчики и кошки.

Дети берут из коробочки сухой горох пальчиками и выкладывают из него дорожку.

«Карандаш»

Мы зажали карандаш, Отогнулся пальчик наш. Он теперь у нас пилот – Отправляется в полёт. *Дети кладут карандаш на середину безымянного пальца правой руки. Кисть повернута ладонью вниз. Указательный, средний пальцы и мизинец – сверху ручки. Покачивают, имитируя движения самолёта. Делают с другой рукой.* «Ослик» Ослик хвостиком качал, Чуть его не потерял. Ты качай – качай – качай, Но давай-ка не теряй.

«Часы»

Есть часы теперь у нас, Бьют исправно каждый час. Снизу маятник у них: Вправо-влево – так да тик. «Качели» Ручку пальчиками взяли, Вправо-влево покачали. - «Что такое? Неужели Я попала на качели?»

Дети зажимают карандаш указательным и средним пальцами правой руки. Начинают его покачивать, имитируя движение маятника. Затем делают левой рукой («Ослик», «Часы», «Качели»).

Игра «Переложки игрушки»

Детям предлагается две миски, одна с маленькими мячиками или игрушками из «Киндер-сюрпризов», другая-пустая. Нужно при помощи ложки переместить игрушки из одной мисочки в другую. Вместо ложки можно также использовать крупный пинцет.

Игра «Спрячь в ладошках»

Детям предлагается спрятать маленький шарик в одной из рук, зажать его в ладошке. Воспитатель с детьми угадывают в какой ладошке зажат шарик.

Пальчиковая игра «Как живешь?»

- Как живешь? - Вот так! (большие пальцы вперед) - Как плывешь? - Вот так! (имитация плавания) - Как бежишь? - Вот так! (указательные и средние пальцы «бегут») - Вдаль глядишь? - Вот так! («бинокль») - Ждешь обед? - Вот так! (Подпереть щеку кулачком) - Машешь вслед? - Вот так! (помахать кистью руки) - Утром спишь? - Вот так! (обе руки под щеку) - А шалишь? - Вот так! (хлопнуть по надутым щекам).

Игра «Спокойного сна!»

Этот пальчик хочет спать, (загните мизинец) Этот пальчик лег в кровать, (загните безымянный палец) Этот рядом прикорнул, (загните средний палец) Этот пальчик уж заснул, (загните указательный палец) А другой давненько спит... (загните большой палец) Кто у нас еще шумит? (погрозите пальчиком другой руки) Тише, тише, не шумите, Пальчики не разбудите!

Игра «Апельсин»

Мы делили апельсин. (Рука сжата в кулачок) Много нас, а он один! (Крутим кулачком вправо-влево) Эта долька для ежа, (Другой рукой разгибаем пальчики, сложенные в кулачок, начиная с большого) Эта долька для чижа, (Разгибаем указательный пальчик) Эта долька для утят, (Разгибаем средний пальчик) Эта долька для котят, (Разгибаем безымянный пальчик) Эта долька для бобра, (Разгибаем мизинчик) Ну, а волку - кожура. (Открытую ладошку поворачиваем вправо-влево) Он сердит на нас - беда! (Двумя руками показываем волчью пасть) В домик прячемся - сюда! (Складываем руки домиком)

Игра «Человечек»

– Посмотрите, какой у меня человечек на ножках. («Ставим» ладошку указательным и средним пальцами на стол или на пол.) – Человечек пошел погулять. (Педагог показывает, как «идут» пальцы, затем просит детей повторить движения.) – Сделайте таких же человечков. (Во время показа педагог ритмично произносит слова стихотворения.) Топ-топ-топ – топают ножки. Человечек идет по дорожке.

Игра «Моя семья»

Этот пальчик – дедушка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папочка, Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – я, Вот и вся моя семья!

Игра «Лапки-царапки»

Кошечка Мурка, Серенькая шкурка, Мягкие лапки, *(ребенок кладет руки на стол и сжимает в кулачки)* А в лапках – цап-царапки *(выпрямляет пальцы, начинает в шутку царапаться)*.

Игра «Дом и ворота»

На поляне дом стоит *(изображаем "дом")* - Ну а к дому путь закрыт *(изображаем "ворота")* - Мы ворота открываем *(ладони разворачиваются параллельно друг другу)* - В этот домик приглашаем . *(изображаем "дом")*

Игра «Черепашка»

Вот моя черепаха, она живет в панцире. Она очень любит свой дом. *(Руки сжаты в кулаки, большие пальцы внутри.)* Когда она хочет есть, то высовывает голову. *(Затем показать большие пальцы)* Когда хочет спать, то прячет её обратно. *(и спрятать их обратно.)*

Игра «Кошка»

Средний и безымянный пальцы упираются в большой Указательный и мизинец подняты вверх . У нашей Анютки Зверь в атласной шубке, Возле печи греется, Без водички моется.

Игра «Зайка и ушки»

Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательный и средний пальцы. Ими шевелить в стороны и вперед . Маленький, Беленький По лесочку прыг-прыг, Ушками дрыг-дрыг, По снежочку тык-тык.

Игра «зайка и зеркало»

Левая ладонь кверху, делаем "козу". Сверху на нее накладываем правую руку, которая тоже изображает "козу" (тыльной стороной вверх). Выставляем вверх и вниз средние и безымянные пальцы обеих рук и ими двигаем в противоположные стороны. Зайка в зеркальце глядит И ушами шевелит.

Игра «Дом»

Я хочу построить дом, *(Руки над головой "домиком".)* Чтоб окошко было в нём, *(Руки перед глазами. Концы пальцев рук сомкнуты в "окошко".)* Чтоб у дома дверь была, *(Ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями.)* Рядом чтоб сосна росла *(Пальцы растопырены. Руки тянем вверх.)* Чтоб вокруг забор стоял, *(Руки перед собой кольцом, пальцы соединены.)* Пёс ворота охранял. *(Одна рука "пёс", мизинец отсоединить от других пальцев.)* Солнце было, *(Скрестить кисти рук, пальцы растопырены.)* Дождик шёл, *(«Страхивающие» движения)* И тюльпан в саду расцвёл. *(Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки смотрят вверх.)*

Консультация для воспитателей «Что такое мелкая моторика, почему её нужно развивать и как?»

Цель:

1. Показать важность работы по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста.
2. Поделиться с педагогами своими разработками по этой теме.
3. Апробировать с педагогами несколько игр и упражнений по развитию мелкой моторики.

Участники: Педагоги

Форма проведения: консультация

Ход проведения:

Я хочу сегодня затронуть вопрос о важности работы по развитию мелкой моторики, поделиться с вами своими находками по данной теме.

Приглашаю вас принять участие в практическом задании. А чтобы у нас все получилось, сначала поиграем нашими пальчиками. (Пальчиковая гимнастика)

Все вы в детстве любили сказки и у каждого из вас есть любимый сказочный герой. Предлагаю вам создать «Книгу любимых сказок» оформленную своими руками.

Для этого я предлагаю вспомнить любимых сказочных героев, и перенести их на лист бумаги. При оформлении сказочного героя, вы можете использовать различные материалы. Давайте рассмотрим с вами, что же у нас на столе (рассматривают бросовый и природный материалы).

Итак, ваше путешествие на страничку сказки начинается. А я продолжу рассказ о своей работе с детьми по развитию мелкой моторики.

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке. Тем умнее ребенок».

В.А. Сухомлинский

Мелкая моторика – совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой, в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

Мелкая моторика рук - это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Давно уже не секрет, что очень важно развивать у ребенка "мелкую моторику рук". О том, что мелкая моторика напрямую связана с развитием речи. Да, действительно, нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук. Это, прежде всего, определяется расположением в головном мозге моторной речевой зоны, которая практически является частью двигательной области. Известно, что около трети всей площади двигательной проекции занимает проекция кисти руки. Поэтому тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка.

Известный исследователь детской речи М. М. Кольцова отмечала, что кисть руки надо рассматривать как орган речи. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.

Л. С. Выготский отмечал, что "если ребенок до трех лет по каким-то причинам не усвоил речь и начал ей обучаться с трехлетнего возраста, то на самом деле окажется, что трехлетнему ребенку гораздо труднее обучаться речи, чем полуторагодовалому".

И. П. Павлов сказал: «... развитие функций обеих рук и связанное с этим формирование речевых «центров» в обоих полушариях дает человеку преимущества и в интеллектуальном развитии, поскольку речь теснейшим образом связана с мышлением».

В последнее время выявляется такая закономерность: у большинства современных детей отмечается общее моторное отставание и отставание в развитии тонких движений пальцев. Выявляется, что зачастую мышцы пальцев рук у детей слабые, дети не могут точно воспроизвести заданную позу, не могут ее удержать, не говоря уже о том, что большинство детей затрудняются в овладении таких навыков, как застегивание и расстегивание пуговиц, молний и т. п.

Родителей и педагогов всегда волновал и волнует вопрос: как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе?

Поставив перед собой цели и задачи, а также исходя из моего личного педагогического опыта, учитывая возрастные особенности детей, опираясь на развернутое тематическое планирование, предложенное в программе "От рождения до школы", под редакцией авторов Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, я подобрала наиболее приемлемые для решения поставленных задач виды игровых упражнений по развитию мелкой моторики. Для наибольшего удобства те виды игровых упражнений, используемые в работе с детьми, были «разбиты» на комплексы:

Комплекс "Пальчиковые игры "

Это очень важная часть работы по развитию мелкой моторики. В ходе «пальчиковых игр», дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. В комплекс «Пальчиковых игр» включены различные виды игровых упражнений:

1. Пальчиковая гимнастика, народные игры
2. Фигурки из счётных палочек
3. Физкультминутки
4. Пальчиковые шаги
5. Самомассаж
6. Шнуровка
7. Мозаика
8. Игры с молнией
9. Игры с бусинами
10. Метание бумажных комочков

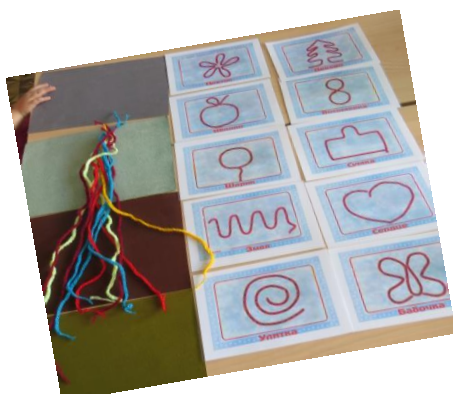
12. Плетение косичек

11. Игры с верёвочкой и т.д

Комплекс "Использование элементов изодеятельности, конструирования в развитии мелкой моторики".

Игры со счетными палочками. В этих играх хорошими помощниками станут обыкновенные счетные палочки, карандаши или соломинки, веточки (если игра происходит на улице). Нехитрые задания помогут ребенку развить внимание, воображение, познакомиться с геометрическими фигурами и понятием симметрии. Из камешков и палочек можно создавать интересные творческие композиции, из снега и глины лепить большие и маленькие фигуры. Все это позволяет развивать тактильно-двигательное восприятие ребенка.

Применяю метод «ниткопись» – это выкладывание изображения нитками. Развивает у детей внимание, глазомер, усидчивость, аккуратность, образное мышление и, конечно, мелкую моторику рук. Для занятий понадобятся ворсистые нитки и бархатная бумага.



Развитию точных движений и памяти помогают плетение ковриков из бумажных полос, занятия в технике «оригами»: складывание корабликов, самолетиков, цветов, животных и других фигурок.

Для развития логики, мышления, фантазии, творчества, мне также нравится использовать в работе природный материал и бросовый.

Комплекс "Развитие графической моторики"

Способствует развитию мелкой моторики и координации движений руки, зрительного восприятия и внимания.

Я рисую или распечатываю лабиринты, и ребенок «ходит» по ним, отмечая свой путь карандашом.



Если ребенку неинтересно обводить картинки просто так – продемонстрируйте ему волшебство копирки. Малыш даже однообразные закорючки согласится чертить, лишь бы посмотреть, как получается копия работы.

Использую разнообразные трафареты. Не обязательно покупные – обводить можно что угодно. А получившиеся картинки – дорисовывать и заштриховывать.



Попросите ребенка обвести свою руку или ногу. Потом ладошки и следы можно вырезать и украсить ими комнату. Или разложите такие следы по группе (квартире), чтобы пройдя по ним, ребенок нашел в конце пути приз.



Для достижения желаемого результата работу по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук необходимо вести регулярно, систематически, используя игровые упражнения в различных видах деятельности и режимных моментах.

Таким образом, своевременно начатая и систематически проводимая работа по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук способствует полноценному становлению необходимых предпосылок учебной деятельности.

Практическая часть:

Уважаемые коллеги, давайте рассмотрим ваши сказочные страницы. Немного расскажите о своей сказке или герое. Нам интересно какие материалы вы использовали, какую технику.(рассказ коллег и демонстрация работ).

Мне хочется вам показать «Книгу сказок» сделанную руками моих детей. Я предлагаю вам тоже соединить свои странички в одну «книгу сказок» и назвать ее (педагогам предлагается придумать название книги) «Герой моей сказки!», «Назови сказочного героя», «Угадай сказку».

Конечно, развитие мелкой моторики - не единственный фактор, способствующий развитию речи.

Если у ребёнка будет прекрасна развита моторика, но с ним не будут разговаривать, то и речь ребёнка будет не достаточно развита. То есть необходимо развивать речь ребёнка в комплексе много и активно, общаться с ним в быту, вызывая его на разговор, стимулируя вопросами, просьбами. Необходимо читать ребёнку, рассказывать обо всём, что его окружает, показывать картинки, которые дети с удовольствием рассматривают. И плюс к этому, развивать мелкую моторику.

Вывод:

Итак, формируя и совершенствуя тонкую моторику пальцев рук, мы усложняем строение мозга, развиваем психику и интеллект ребенка. Через развитие мелкой моторики мы совершенствуем психические процессы и речевую функцию ребенка.

Разнообразные пальчиковые игры можно найти в работах:

Селивёрстова В.И.

Крупенчук О.И. «Развиваем мелкую моторику».

Быкова Н.М. «Игры и упражнения для развития речи».

Косинова Е. «Пальчиковая гимнастика».

Никитина А.В. «Сборник пальчиковых игр»

Нищева Н.В. «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики».

Светлова И. «Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук».

Савельева Е.А. «Пальчиковые и жестовые игры для дошкольников».

Цвынтарный В. «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем».

Шанина С., Гаврилова А. «Играем пальчиками – развиваем речь»

Бардышева Т.Ю. «Разговорчивые пальчики».

Бардышева Т.Ю., Щербакова Т.Н. «Вот как пальчики шагают. Пальчиковые игры».

Белая А.Е. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников».

Гаврина С. Е., Кутевина Н. Л., Топоркова И. Г. и др. « Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать».

Нефедова Е.А., Узорова О.В. «Пальчиковая гимнастика».

Рузина М.С. «Страна пальчиковых игр».

Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников».

Консультация для родителей «Играем вместе с детьми»

Для ребёнка дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью, в которой проходит его психическое развитие, формируется личность в целом. Именно в семье он приобретает первоначальный опыт общения. Жизнь взрослых, взаимоотношения между ними, отношение родителей друг к другу, к друзьям, к другим близким, самому ребёнку, отношение к труду, к окружающим предметам интересует детей. Дети подражают родителям: манере обращаться с окружающими, их поступками, трудовым действиям. И всё это они переносят в свои игры, закрепляя, таким образом, накопленный опыт поведения, формы отношения. Совместные игры родителей с детьми духовно и эмоционально обогащают детей, удовлетворяют потребность в общении с близкими людьми, укрепляют веру в свои силы. Семья закладывает основы личностных качеств ребёнка. Здесь же у него возникает чувство доверия к окружающему миру, к близким людям, а уже на этой почве появляются любопытство, любознательность, познавательная и речевая активность и многие другие личностные качества. Младшие дошкольники 3-4 лет не только не умеют играть вместе, они не умеют играть самостоятельно. Малыш обычно бесцельно возит взад-вперёд машину, не находя ей большего применения, он её быстро бросает, требует новую игрушку. Самостоятельность в игре формируется постепенно, в процессе игрового общения со взрослыми, со старшими детьми, с ровесниками. Развитие самостоятельности во многом зависит от того, как организована жизнь ребёнка в игре. Ждать, пока он сам начнёт играть самостоятельно – значит заведомо тормозить развитие детской личности. Три года – это тот рубеж, на котором кончается раннее детство и начинается дошкольный возраст. Ребёнок начинает отделять себя от мира окружающих взрослых, он вступает в более самостоятельную жизнь. Малыш уже многое понимает, знает и умеет и стремится узнать ещё больше. Ваша задача – помочь ему в этом. В умственном развитии дошкольника – главное это знакомство с окружающими его предметами. Их форма, величина, цвет, расположение в пространстве, передвижение – вот то, что привлекает ребёнка. Организуя игры с ребёнком, внимательно присмотритесь к нему, оцените его индивидуальные особенности. Если он быстро и легко справляется с заданиями, можно предлагать ему более сложные и, наоборот, в случае затруднений, лучше подольше задержаться на простых. Важно не только научить ребёнка чему-либо, но и вселить в него уверенность в себе, сформировать умение отстаивать свою идею, своё решение. Особенно это касается выполнения творческих заданий, которые обычно имеют несколько решений и которые не предполагают жёсткой оценки: «верно – неверно». Нужно научить ребёнка принимать критику без обид и выдвигать новые идеи. Очень важны индивидуальные черты ребёнка. Если он смел и уверен в себе, можно начинать учить его критически оценивать свои ответы. Если застенчив, нерешителен, лучше сначала подбодрить его и поддержать любую инициативу. Если малыш стремится быстро менять задания, отделяясь

первым попавшимся ответом, то хорошо бы заинтересовать его заданием, научить находить в нем новые детали, насыщая знакомое новым содержанием. И наоборот, если, выполняя игровое задание, ребёнок «увязает» в бесконечных деталях, что мешает ему двигаться вперёд, лучше помочь ему выбрать один вариант, оставив всё лишнее в стороне, потренироваться в умении переходить от одной идеи к другой, что особенно важно при выполнении творческих заданий. Можно адаптировать (упрощать) сложные игры, если ребенок не воспринимает их в том виде, в каком они будут предложены.

И запомните:

- Игрой можно увлечь, заставить играть нельзя!
- Природа игры такова, что при отсутствии абсолютной добровольности, она перестает быть игрой.
- Не объясняйте ребенку, как надо играть, а играйте вместе с ним, принимая позицию партнера, а не учителя.
- Не забывайте о своевременном переходе ребенка к более сложным способам игры, используя для этого ее особые формы и развертывая соответствующим образом ее сюжет.
- Не упускайте из виду, что ребенок должен научиться согласовывать игровые действия с партнерами-сверстниками, поэтому не стремитесь все время угадывать направление его мысли.

Каждая игра - это общение ребёнка со взрослым, с другими детьми; это школа сотрудничества, в которой он учится и радоваться успеху сверстника, и стойко переносит свои неудачи. Доброжелательность, поддержка, радостная обстановка выдумки и фантазии - только в этом случае наши игры будут полезны для развития ребёнка. Ровный, спокойный, доброжелательный тон равного по игре партнёра вселяет ребёнку уверенность в том, что его понимают, с ним хотят играть. Радость, которую вы доставите ребёнку, станет и вашей радостью, а проведённые вместе приятные минуты помогут вам сделать добрее и веселее совместную жизнь.

Играйте вместе с малышом!

Игры на кухне:

- Помощник Вы заняты приготовлением ужина. Малыш крутится возле Вас. Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или пшено. Тем самым он окажет Вам посильную помощь и потренирует свои пальчики.
- Какие спрятались слова? Какие слова можно вынуть из борща? (*свёкла, картошка, морковь и др*) Винегрета? Кухонного шкафа? Плиты?
- Угощаю. Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга. Ребёнок называет “вкусное” слово и “кладёт” Вам на ладошку, за тем вы ему и так до тех пор, пока всё не “съедите”.

Игры во время прогулки:

По дороге к бабушке, на праздник. Любая дорога отнимает, как правило, много времени. Чтобы ребенок не заскучал, поиграйте с ним :

Итак, вы вышли из дома и идете к остановке автобуса, троллейбуса. -
Беседа.

- Куда мы идем? (*К остановке автобуса*).
- Автобус, это какой вид транспорта? (*Наземный, пассажирский*).
- А что еще можно отнести к наземному пассажирскому транспорту? (*Машины, троллейбус, трамвай*).
- А метро, это какой вид транспорта? (*Подземный*).
- А как называется транспорт, который перевозит грузы? (*Грузовой*).
- Какой грузовой транспорт ты знаешь? И т. д.
- Чем отличается автобус от троллейбуса?
- Может ли трамвай объехать девочку? - Мы идем в гости, что такое «*гости*»?
- Кто ты бабушке? Я бабушкин внук.
- А кто я бабушке? Ты бабушкина дочь.
- Кем приходится бабушка дедушке? Бабушка – жена дедушки.
- Что мы подарим бабушке? И т. д.

Вопросы нужно задавать в нормальном темпе, чтобы ребенок чувствовал азарт игры. - Назвать предмет и сказать, на какой звук начинается слово. А я вижу машину, первый звук «*м*» и т. д. Или называть слова из 1-2-3 слогов, можно называть все предметы определенного цвета или формы. Кстати, это очень хорошее упражнение для затормаживания расшалившегося ребенка.

Можно продолжить игру: один говорит слово, другой составит с ним предложение, один слово, другой – определение к нему.

Теперь попробуем простимулировать воображение ребенка:

- Представь, во что будет одета бабушка (*дедушка, подруга и т. д.*)
- Кто еще к ней придет?
- Кто где сядет за столом?
- Что приготовит нам бабушка?
- Сколько тарелок будет стоять на столе?
- Какая посуда есть у бабушки?
- Что нравится тебе у нее дома?

Возвращаясь домой узнайте, что запомнил ребенок:

- Назови людей, которые сидели за столом.
- Опиши одежду тети.
- Вспомни, какое блюдо подавали в начале праздника, какое потом.

По дороге в детский сад:

Я заметил. Давай проверим, кто из нас самый внимательный. Будем называть предметы, мимо которых мы проходим. А еще обязательно укажем - какие они. Вот почтовый ящик – он синий. Я заметил кошку – она пушистая. Ребенок и взрослый могут называть предметы по очереди.

Волшебные очки. Представь, что у нас есть волшебные очки. Когда их надеваешь, то все становится синим (*красным, зеленым, желтым и т. п.*). Посмотри вокруг в волшебные очки, какого цвета все стало, скажи: красные сапоги, мяч – красный, красный дом, красная машина, красное пальто и т. п.

Перепутаница. Жили-были слова. Однажды они веселились, играли, танцевали. И не заметили, что перепутались. Помоги словам распутаться. Слова: босака (собака), ловосы (волосы), лекасо (колесо), посаги (сапоги) и пр.

Играем дома:

Придумай загадку. Ребенок придумывает загадку-описание мебели или игрушки. Например, у него есть сиденье, спинка, четыре ножки. На нем можно сидеть. Что это? (СТУЛ).

Где игрушка? Игры могут быть связаны со знакомством с предлогами, размерами окружающих предметов, изменением их количества. Например, игра с предлогами может быть проведена в варианте «стул и игрушка»: игрушка на стуле, под стулом, за стулом с обязательным активным действием и четким отдельным произнесением соответствующих предлогов.

Назови ласково. Игра с размерами предметов может быть проведена в варианте «уменьшительное слово»: диван – диванчик, стол – столик с обязательной демонстрацией предметов.

Один-много. При игре по определению количества предметов в начальном варианте лучше использовать сочетание понятий «один – много»: один карандаш – много карандашей, одна вилка – много вилок.

Отгадай предмет по названию его частей.

- Кузов, кабина, колеса, руль, фары, дверцы (*грузовик*).
- Ствол, ветки, сучья, листья, кора, корни (*дерево*).
- Дно, крышка, стенки, ручки (*кастрюля*).
- Палуба, каюта, якорь, корма, нос (*корабль*).
- Подъезд, этаж, лестница, квартиры, чердак (*дом*).
- Крылья, кабина, хвост, мотор (*самолет*).
- Глаза, лоб, нос, рот, брови, щеки (*лицо*).
- Рукава, воротник, манжеты (*рубашка*).
- Голова, туловище, ноги, хвост, вымя (*корова*).
- Пол, стены, потолок (*комната*).
- Подоконник, рама, стекло (*окно*).

Отгадай, что это. Отгадывание обобщающего слова по функциональным признакам, по ситуации, в которой чаще всего находится предмет, называемый этим словом. Например:- Растут на грядке в огороде, используются в пищу (*овощи*).- Растут на дереве в саду, очень вкусные и сладкие (*фрукты*).

Назови лишнее слово. Взрослый называет слова и предлагает ребенку назвать «*лишнее*» слово, а затем объяснить, почему это слово «*лишнее*»:

- кукла, песок, юла, ведро, мяч;
- стол, шкаф, ковер, кресло, диван;
- пальто, шапка, шарф, сапоги, шляпа;
- слива, яблоко, помидор, абрикос, груша;
- волк, собака, рысь, лиса, заяц;
- лошадь, корова, олень, баран, свинья;

роза, тюльпан, фасоль, василек, мак;
зима, апрель, весна, осень, лето;
мама, подруга, папа, сын, бабушка.

Подбери слово. Ребенку предлагается подобрать к любому предмету, объекту слова обозначающие его признаки, качества. Например, зима какая? (*холодная, снежная, морозная*). Снег какой (*Белый, пушистый, мягкий, чистый, липкий*)

Кто что умеет делать? Ребенку предлагается подобрать к предмету, объекту как можно больше слов-действий. например, что умеет делать кошка? (*мурлыкать, выгибать спину, царапаться, прыгать, бегать, спать, играть*).

Веселые рифмы. Играющие должны подобрать к словам рифмы: - свечка – печка, трубы – губы, ракетка — пипетка и т. д.

Посчитай. Считаем всё, что можно посчитать. Например: одно яблоко, два яблока, три яблока, четыре яблока, пять яблок. Можно добавить прилагательное: одно красное яблоко, два красных яблока, пять красных яблок и т. д.

Скажи наоборот. Взрослый называет какое — либо слово, а ребёнок подбирает «слово наоборот». Существительные: смех-, лето-, день-, холод-, север- ... и т. п. Глаголы: пришёл-, нырнул- ... Прилагательные: широкий-, маленький-, богатый-... и т. п. Наречия: далеко-, высоко- ...

Подбери слово. Птица — перья. Рыба — ... Огурец — овощ. Ромашка

Чудесный мешочек. В эту игру можно играть вдвоём с ребёнком, а можно превратить эту игру в увлекательный конкурс. Положите в небольшой мешочек хорошо знакомые ребёнку предметы-мячик, кубик, карандаш, кисточку, шнурок и др. Завяжите ребёнку глаза и попросите его вытащить один предмет. Пусть попробует узнать этот предмет на ощупь (игра развивает тактильные ощущения, воображение, память, сообразительность)

Что за сказка? У вас в руках всё тот же чудесный мешочек, в котором находятся предметы, которые потеряли сказочные персонажи (*ключ, туфелька, горошина, луковица и т. д*) Ребёнок должен отгадать, что за герой его потерял или в какой сказке встречается этот предмет (игра развивает речь, память, воображение). Не бойтесь экспериментировать!

Игры можно придумывать самим. Все зависит от вашей фантазии.

Ребёнок очень рад минутам, подаренным ему родителями в игре. Не откладывайте на завтра то, что можно сделать сегодня! Терпения вам и успехов!

Фантазируйте и играйте на здоровье!

Консультация для родителей ***«Роль пальчиковой гимнастики в речевом развитии детей»***

Ребёнок развивается в движении. Его речевая активность напрямую зависит от общей двигательной активности, и в частности от развития тонких движений его пальцев.

Известный педагог В.А. Сухомлинский сказал: "Ум ребенка находится на кончиках его пальцев, "Рука – это инструмент всех инструментов", заключал еще Аристотель. "Рука – это своего рода внешний мозг", - писал Кант.

Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Они способны улучшить произношение многих звуков. В общем, чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит.

О пальчиковых играх можно говорить как о великолепном универсальном, дидактическом и развивающем материале. Методика и смысл данных игр состоит в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка и мозговая деятельность активизируется. Для обучения в школе очень важно, чтобы у ребёнка были хорошо развиты мышцы мелкой моторики.

Пальчиковые игры – хорошие помощники для того, чтобы подготовить руку ребёнка к письму, развить координацию. А для того, чтобы параллельно развивалась и речь, можно использовать для таких игр небольшие стишки, считалки, песенки. В принципе, любые стихотворные произведения такого рода педагоги и родители могут сами «переложить на пальцы», т.е. придумать сопровождающие речь движения для пальчиков – сначала простые, несложные, а затем эти движения усложнять. Благодаря пальчиковым играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между взрослым и ребёнком.

Доказано, что и мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Результаты исследования показывают, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук. Тонкая моторика – основа развития, своего рода «локомотив» всех психических процессов (внимание, память, мышление, восприятие, речь).

Заниматься пальчиковой гимнастикой нужно как можно раньше. В развитии ребенка существуют периоды, когда он наиболее обучаем. Для развития речи этот период – возраст от полутора лет до трех лет. Именно тогда ребенок овладевает основными средствами языка, на котором осуществляется общение, у него закладываются основы речевого поведения,

формируется особое чувство языка. Закономерно, что лишь к трем годам жизни движения пальцев ребенка становятся похожи на движения пальцев рук взрослого человека.

Наибольшее воздействие импульсации от мышц рук на развитие коры головного мозга происходит только в детском возрасте, пока идет формирование моторной области. Поэтому работа по развитию мелкой моторики пальцев рук в дошкольном и младшем школьном возрасте имеет особое значение.

Развивая мелкую моторику рук ребенка, педагоги решают сразу несколько задач:

- стимуляция развития речи у детей раннего возраста;
- помощь детям с задержкой в развитии речи;
- подготовка руки к письму у старших дошкольников и младших школьников;
- тренировка внимания, пространственного мышления;
- воспитание эмоциональной выразительности.

Пальчиковые игры разнообразны по содержанию и делятся на **группы:**

Игры – манипуляции.

«Ладушки-ладушки...», «Сорока-белобока...» - указательным пальцем осуществляют круговые движения.

Сюжетные пальчиковые упражнения.

«Пальчики здороваются» - подушечки пальцев соприкасаются с большим пальцем (правой, левой руки, двух одновременно).

«Распускается цветок» - из сжатого кулака поочередно «появляются» пальцы.

«Грабли» - ладони на себя, пальцы переплетаются между собой.

Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга»).

«Колечко» - поочередно перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с каждым пальцем последовательно указательный, средний и т.д.

«Кулак – ребро – ладонь» - последовательно менять три положения: сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола (сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками вместе).

«Ухо – нос» - левой рукой взяться за кончик носа, правой – за противоположное ухо, затем одновременно опустить руки и поменять их положение.

Пальчиковые упражнения в сочетании с самомассажем кистей и пальцев рук.

В данных упражнениях используются традиционные для массажа движения – разминание, растирание, надавливание, пощипывание (от периферии к центру).

«Помоем руки под горячей струёй воды» - движение, как при мытье рук.

«Надеваем перчатки» - большим и указательным пальцами правой и левой руки растираем каждый палец левой руки, начиная с мизинца, сверху вниз. В конце растираем ладонь.

«Засолка капусты» - движения ребром ладони правой руки о ладонь левой руки: постукивание, пиление. Движения обеих кистей: имитация посыпания солью, сжимание пальцев в кулак.

«Согреем руки» - движения, как при растирании рук.

«Молоточек» - фалангами сжатых в кулак пальцев правой руки «забивать» гвозди.

«Гуси щиплют травку» - пальцы правой руки пощипывают кисть левой.

Итак, подводя итоги, можно констатировать следующее.

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного, наглядно-действенного мышления, произвольного и непроизвольного внимания, слухового и зрительного восприятия, быстроту реакции и эмоциональную выразительность, способность сосредотачиваться. Помимо этого, пальчиковые игры расширяют кругозор и словарный запас детей, дают первоначальные математические представления и экологические знания, обогащают знания детей о собственном теле, создают положительное эмоциональное состояние, воспитывают уверенность в себе.