

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № _____ от _____ 2023 года

Утверждаю:
Заведующий МКДОУ
Детский сад «Солнышко»
_____/ Бескровная Н.Е.
Приказ № _____ от _____ 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы (с 6 до 7 лет)
составлена на основе программы
«От рождения до школы»
(Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред.
Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой)

Срок реализации программы – 2023-2024 учебный год

Воспитатель: Фохт Е.В.

Р.п. Даниловка
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка.
- 1.1. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.3. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.
- 1.4. Планируемые результаты усвоения Программы детей подготовительной группы.
- 1.5. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
- 2.2. Формы способы и средства реализации программы в подготовительной группе.
- 2.3. Образовательная нагрузка для детей подготовительной группы.
- 2.4. Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе.
- 2.5. Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности (НОД) в подготовительной группе на 2022- 2023 учебный год.
- 2.6. Содержание работы по реализации задач программы, формируемой участниками образовательных отношений. Дополнительная образовательная программа по краеведению «Мы – жители ЕАО».
- 2.7. Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в подготовительной группе.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

- 3.1. Режим дня в средней группе (6 - 7 лет).
- 3.2. Расписание непосредственно – образовательной деятельности (НОД) в подготовительной группе на 2022- 2023 учебный год.
- 3.3. Оформление предметно – пространственной среды в группе.
- 3.4. Организация двигательного режима.
- 3.5. План оздоровительной работы.
- 3.6. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Примерное комплексно-тематическое планирование
2. Планирование познавательно- исследовательской деятельности в подготовительной группе
3. Перспективное планирование наблюдений в природе в подготовительной группе
4. Перспективное планирование игровой деятельности в подготовительной группе
5. Примерный список литературы
6. Примерный музыкальный репертуар
7. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений
8. Подвижные игры для разучивания в подготовительной группе

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовительной группы №9 разработана педагогом группы на основе образовательной программы МКДОУ детский сад «Солнышко». Содержание программы соответствует требованиям ФГОС ДО и является нормативным документом, обязательным к исполнению педагогами группы.

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Личностный подход. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности,

развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Реализация этих идей предполагает и предусматривает: - построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов

1.3. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.

К 7 годам скелет ребёнка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определённой последовательности, контролируя их, изменяя. Ребёнок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребёнку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде. Имеет представление о своём физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нём. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. К семи годам у ребёнка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребёнок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в подготовительной группе.

Образовательная область	В конце года ребёнок должен знать (усвоить, овладеть)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p> <p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.</p> <p>Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p> <p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>
Познавательное развитие.	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
Речевое развитие	<p>Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>У ребёнка рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. У детей сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Ребёнок готов к спонтанным решениям, любопытен, постоянно задаёт вопросы к взрослому, проявляет способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, имеет стойкую мотивацию достижений, развито воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребёнок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребёнок достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребёнок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поёт, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>

1.5. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей по освоению Программы, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. Содержание соответствует реализуемой Программе и особенностям развития детей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми охватывает следующие направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в неё.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление со-знания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счёт. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счёта, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырёхугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырёх отрезков — четырёхугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению; их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжёлого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идёт снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-рё-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их темно-зелёные листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперёд иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценированных песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.)

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих

правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Развитие игровой деятельности.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчётливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Культурно - досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребёнка.

2.2. Формы, способы, средства реализации Программы в подготовительной группе.

Временной период	Лексическая тема	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОД)	Самостоятельная деятельность. (СД)	Работа с родителями
Сентябрь 1 неделя	Хлеб- всему голова	- беседа "Чем полезен хлеб" - игры «Кто больше назовёт хлебобулочных изделий», «Что нужно для работы хлебороба» - игровая ситуация: «Путешествие в институт хлеба» - чтение « Тёплый хлеб» К. Г. Паустовского	- СРИ: «Хлебопекарня», «Булочная» - раскраски на тему «Хлеб» - лепка «Хлебобулочные изделия» - рисование «Праздничный торт»	Консультация «Как интересно провести осенью прогулку с ребёнком?»

			- рассматривание иллюстраций	
2 неделя	ПДД	<ul style="list-style-type: none"> - рассказы «Знаешь ли ты знаки?» - чтение: С. Михалков «Скверная история», А. Иванов «Азбука безопасности», Н. Носов «Автомобиль» - разбор ситуаций «Мы едем в автобусе» - наблюдение за транспортом - беседы по ПДД 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, плакатов по ПДД - СРИ: «Улица», «Транспорт» - рисование «Дорожные знаки» - аппликация «Разные автомобили» 	<p>Консультация «Ребёнок на дороге. Правила безопасного поведения на проезжей части».</p> <p>Памятка родителям «Если ты пешеход».</p>
3 неделя	Моя безопасность (опасные ситуации)	<ul style="list-style-type: none"> - беседа из личного опыта «Какие опасные ситуации могут возникнуть в нашей группе?» - прослушивание аудио произведения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» - театр игрушек «Как мышка в лесу заблудилась» - учение: «Пожарная тревога в детском саду» - рассказ о профессии водителя скорой помощи. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин «Что не правильно сделал мальчик?» - дидактическое упражнение «Как назвать поступок» - рассматривание иллюстраций «Опасные ситуации на дороге» - обследование «Дверь может быть опасной», «Разбилась чашка во время уборки посуды» - рисование по образцу «Полицейская машина» - настольная игра «Предметы, нужные для тушения пожара» - лепка «Опасные животные» 	<p>Консультации «Уроки безопасности», «Осторожно – улица!»</p>
4 неделя	Декоративно-прикладное искусство (гжель)	<ul style="list-style-type: none"> - составление рассказа «Самодельные игрушки» - сравнение декоративных изделий «Гжель, хохлома» - заучивание потешек о филимоновской игрушке: - чтение стихотворения А. Якишина «Весёлое слово - хохлома» 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание изделий, выполненных родителями и детьми «Декоративные игрушки» - дидактическая игра «Собери матрёшку», 	<p>Консультация «Значение декоративно-прикладного искусства в воспитании старших дошкольников»</p>

		- оригами «Матрёшка»	«Какое изделие пропало» - СРИ: «Сувенирный отдел магазина» - логическая игра «Найди такую же роспись» - аппликация «Филимоновская свистулька» - раскрашивание шаблонов посуды «Гжельская роспись»	
5 неделя	Скоро в школу	- экскурсия к школе - беседы: «Подготовишки», «Школа», «Зачем нужно учиться?» - чтение: А. Алексин «Первый день», Л. Воронкова «Подружки идут в школу» - рассказ о профессии - учитель	- рассматривание иллюстраций о школе - сюжетно-ролевая игра: «Школа» - аппликация «Закладка для книг» - строительство школы из разнообразного строителя	Консультации: «У школьного порога», «Что должен знать и уметь ребёнок в 6–7 лет»
Октябрь 1 неделя	Неделя спорта	Беседа «Советы доктора Айболита» Д/и «Режим дня» Настольная игра «Разрезные картинки». Составление сюжетного рассказа по серии картинок «Спортивные соревнования» Просмотр мультфильма «Смешарики. Спорт». Чтение художественной литературы: рассказы Н. Коростелева «Ласковое солнце», «Свежий воздух», «Босиком! Босиком!»	Рассматривание картин «Спорт и люди»; «Виды спорта» Самомассаж ушных раковин. СРИ: «Футбол»; «Магазин спортивных товаров» Рисование плакатов «Спорт-это польза»	Консультация: «Значение режима дня для здоровья ребенка», «Всё про детский сон».
2 неделя	Дикае звери холодных и жарких стран	- просмотр презентаций: «Животные в зоопарке», «Дикае животные», «Жирафы» - чтение: А. Дмитриев «Незнакомая кошка», К. Паустовский «Дремучий медведь» - рассказывание по картине «Лиса с	- СРИ: «Ветеринарная лечебница», «Зоопарк» - игра на эмпатию: «На месте лесная фигура замри» - рисование «В мире животных»,	Консультации «Как научить ребёнка любить животных», «Травматизм детей в быту»

		<p>лисятами» - творческое рассказывание «Интервью у диких животных». - рисование «Жираф». - презентация о художнике Чарушине Е.И.</p>	<p>«Моё любимое дикое животное» - подвижные игры: «Волк во рву», «Бездомный заяц» - рассматривание иллюстраций, альбомов о животных</p>	
3 неделя	Осень	<p>- беседа «Красота в природе» - Дидактические игры: «Что растёт на грядке? », «Что растёт на дереве? », «Собираем урожай» - чтение З. Федоровский «Осень на опушке краски разводила», В. Авдиенко «Ходит осень по дорожке».</p>	<p>- рассматривание иллюстраций - «Осень» - сюжетно – ролевая игра: «В осеннем лесу» - «Осенние деревья » - рисование - аппликация «Дары осени» - сбор осенних листьев</p>	<p>Консультация «Что такое осень?». Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, собрать природный материал и опавшие листья для поделок</p>
4 неделя	Неделя Здоровья	<p>- беседы: «Со спортом дружить – здоровым быть», «Лекарства - друзья или враги», «Если хочешь быть здоров», «Как и зачем люди отдыхают». - прослушивание стихотворения на аудиоколонке С. Михалкова «Девочка, которая плохо кушала». - отгадывание загадок о человеке. - театрализация стихотворной пьесы «О пользе витаминов». - опыт «Вкусный сок», «Очистка грязной воды»</p>	<p>- СРИ «Физкультурное занятие в детском саду», «На спортивном стадионе», «Поликлиника» - пение при помощи аудиоколонки «Песня про нашу зарядку» муз. Л. Лукониной - рисование «Дети делают зарядку». - лепка «Мальчик играет в мяч». - конструирование из строительного материала «Стадион».</p>	<p>Консультации «Подвижный образ жизни - залог детского здоровья», «Как повысить и укрепить иммунитет ребёнка»</p>
Ноябрь 1 неделя	Моя Родина – Россия	<p>- беседа «Почему так говорят – моя родина - Россия?». - словесная игра «Населённые пункты в ЕАО» - дидактическое упражнение «Назови</p>	<p>- рассматривание флага и герба России и ЕАО - дидактическая игра: «Какого флага не стало» СРИ: «Мы едем в Биробиджан»</p>	<p>Консультация по нравственно - патриотическому воспитанию на тему: «Моя малая Родина»</p>

		<p>цвета еврейского флага»</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение стихотворения В. Степанова «Дальний Восток» - рассказ воспитателя «За что я люблю свою Россию» - чтение стихотворения Е. Благиной «Миру - мир» - презентация: «Россия – Родина моя» 	<ul style="list-style-type: none"> - выкладывание из палочек «Флаг ЕАО» - исследование - работа по карте: «Какая страна самая большая» - рассматривание иллюстраций о Москве разных художников. - конструирование из мелкого строителя «Кремль» 	
2 неделя	Неделя музыки	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание «Что за музыкальный инструмент?» - дидактическое упражнение «Кто играет в оркестре», «Опиши музыку» - чтение «Музыкальная канарейка» (рассказ) К. Г. Паустовский - беседа: «Зачем нужна музыка?» - МДИ «Угадай на чем играю» 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры: «На концерте», «Музыкальный магазин» - лепка «Новая кукла» - рисование «Музыкальные инструменты», «Вальс цветов» - игра на музыкальных инструментах 	<p>Консультации «Детские музыкальные инструменты», «Музыка и здоровье детей»</p> <p>Прослушать с детьми: «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковский; «Вместе весело шагать» В. Шаинский, просмотр музыкального мультфильма «Щелкунчик».</p>
3 неделя	Транспорт	<ul style="list-style-type: none"> - физкультминутка «Мы садимся в вертолёт» - словесная игра «Как я помогаю папе в гараже» - беседа из личного опыта «Как я перехожу дорогу» - заучивание «Велосипедист» - С. Михалкова 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций «На чем ездили люди», «Опасные ситуации на дороге» СРИ «Путешествие на корабле» - рассматривание спецмашин МЧС. - раскрашивание дорожных знаков - конструирование из крупного 	<p>Консультации «Поведение в общественном транспорте», «Вы, ребёнок, транспорт и дорога». Памятка «Азбука дорожной безопасности».</p>

			<p>строителя по схеме «Автобус приехал на остановку»</p> <p>- ручной труд из бумаги «Автобус»</p>	
4 неделя	Декоративно - прикладное искусство (хохлома)	<p>- чтение: П. Синявский, «Сказка о хохломе», «Хохлома», «Трое умельцев» вьетнамская сказка</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «Музей народно-прикладного искусства».</p> <p>- театрализация сказки «Морозко».</p> <p>-беседа «Далёкая старина»</p> <p>- презентация «Золотая хохлома»</p>	<p>- СРИ «Семья на выставке».</p> <p>- лепка «Декоративная посуда»</p> <p>-рисование «Хохломской узор»</p> <p>- строительно-конструктивная игра «Терема».</p> <p>- рассматривание альбома «Хохлома»</p>	Консультации «Детей учит то, что их окружает», «Творчество в детском возрасте
Декабрь 1 неделя	Зимушка-зима	<p>- презентации: «Зима».</p> <p>«Четыре времени года»,</p> <p>- беседы: «Морозы жестокие в этом году», «Зимой на горке», «Как звери к зиме приготовились»</p> <p>- проблемная ситуация «Зимние дороги»</p> <p>- описание картин по теме «Зима».</p> <p>- чтение: познавательного рассказа Сергея Иванова "Каким бывает снег», С. Маршак «Двенадцать месяцев»</p> <p>- драматизация сказки «Рукавичка»</p>	<p>- СРИ «Зимняя прогулка в семье»</p> <p>- рассматривание репродукций картин с изображением зимнего пейзажа.</p> <p>- лепка «Поделки из снега»,</p> <p>- рисование: «Снежинки - балеринки».</p> <p>- подвижные игры: «Мороз, красный нос», «Два Мороза», «Ледяная фигура замри»</p>	<p>Консультация «Как уберечь ребёнка от ОРЗ».</p> <p>Памятка «Внимание наступает зима - защитим детей от гриппа»</p>
2 неделя	Зимующие птицы	<p>- составление рассказа «Как люди зимой помогают птицам»</p> <p>- дидактические игры: «Скажи, чей клюв?», «Чья голова?».</p> <p>- чтение: Г. Скребницкий «Длиннохвостые разбойник», Н. Сладков «Дятел»</p> <p>- познавательно - исследовательская деятельность: «У кого какие клювы?».</p>	<p>- настольная игра «Птицы»,</p> <p>- СРИ: «Ветеринарная лечебница», «Птичья школа»</p> <p>- рисование «Моя любимая птичка»</p> <p>- аппликация «Птицы на кормушке»</p> <p>- рассматривание иллюстраций, альбома о птицах</p>	<p>Беседа с детьми о жизни птиц.</p> <p>Консультации «Расскажите дома детям о птицах», «Красивая осанка – залог здоровья»</p>

		<p>«Почему говорят «как с гуся вода»?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - оригами «Птичка-синичка» - наблюдение за птицами зимой 		
3 неделя	Декоративно-прикладное искусство(городецкая, жостовская роспись)	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстрации с изображением работ городецкой и жостовской росписи. - презентации «Городецкая роспись», «Жостовская роспись». - составление описательного рассказа по иллюстрации «Городецкая роспись» - беседа: «Зачем нужны народные промыслы?» 	<ul style="list-style-type: none"> - СРИ «Мастерская глиняных игрушек». - беседы о художественных особенностях промыслов. - рисование и лепка «В художественной мастерской» 	Консультация «Когда и как следует начинать приобщение ребёнка к миру прекрасного?»
4 неделя	Пожарная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Опасность ожога для организма», «Спички - не игрушка, огонь не забава», «Если возникает пожар» - чтение: С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», Б.Житков «Пожар», «Дым» - драматизация стихотворения «Путаница». - познавательная исследовательская деятельность: «Знакомьтесь, огонь», «Понятие о электрических зарядах». - презентация «Пожарная служба России». 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов и иллюстраций об электроприборах - СРИ: «Пожарные», «Пожарные на учениях». - дидактические игры: «Огнеопасные предметы», «Что пригодится при пожаре». - лепка «Пожарные собаки» - рисование «Знаки пожарной безопасности (на природе)» - «Пожарная часть» строить из крупного строителя 	Заучивание стихов на противопожарные темы. Информационная «Спички детям не игрушка!». Консультация: «Опасные игры с огнём», «Один дома», «Пожарная безопасность»
5 неделя	Новый год – каникулы	<ul style="list-style-type: none"> - физкультминутка «Мороз Красный нос» - беседа: «Скоро Новый год!» - чтение рассказа М. Зощенко «Ёлка» - прослушивание аудио сказки В. Одоевского «Мороз Иванович» 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Как я буду встречать Новый год» - СРИ «Семья принимает гостей» - строительная игра «Сказочная страна». 	Подготовка к новому году утреннику. Консультация «Как устроить Новый год с ребёнком дома?»

		<ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, просмотр презентации: «Новый год в России и других странах» - оригами «Ёлочка» 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование: «Дом Деда Мороза». 	
Январь 1 неделя	Новогодние праздники			
2 неделя	Праздник зимних забав, зимние виды спорта	<ul style="list-style-type: none"> - презентация «Зимние виды спорта». - дидактическая игра: «Зачем спортсменам эти вещи» - заучивание загадок на тему «Зимние забавы» - чтение стихотворения Л.Квитко «Лыжники» 	<ul style="list-style-type: none"> - СРИ «Мы – спортсмены» - рисование, лепка «Зимние забавы». - лепка «Катаемся с ледяной горки». - конструирование из строительного материала «Зимний стадион». 	<p>Консультация «Профилактика зимнего травматизма у детей»</p> <p>Рекомендации по развитию речи на тему «Зимние забавы»</p>
3 неделя	Какие люди живут на земле? (расы, национальности)	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Путешествие по миру». - чтение стихотворения С. Маршака "Всемирный хоровод" - пословицы и дружбе и мире. - прослушивание мексиканской аудио сказки «Вежливый кролик». - беседа: «Мы такие разные». - пение «Шире круг». 	<ul style="list-style-type: none"> - СРИ «Путешествие в Африку» - рисование «Портрет людей разных рас», «Кукла в национальном костюме». 	<p>Разучить с детьми пословицы и поговорки о мире и дружбе.</p> <p>Консультация «Воспитание толерантности у дошкольников»</p>
4 неделя	Зоомагазин	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра: «Отгадай животного по описанию» - физкультминутка «Кошкины повадки» - чтение рассказа Е. Чарушина «Тюпа, Томка и сорока». - чтение сказки М. Пляцковского «Как щенок Тявка учился кукарекать». 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций «Домашние питомцы». - СРИ «Зоомагазин». - настольная игра «Чем отличаются картинки?» - лепка «Кошечка». - рисование «Черепашка». - лепка с использованием бросового материала «Попугайчики». - конструирование 	<p>Консультация «Роль домашних животных в воспитании ребёнка»</p>

			из строительного материала «Будка для собаки».	
Февраль 1 неделя	Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	- описание картин «Что ты видишь на картине» - СРИ: «Художники - иллюстраторы» - беседа «Зачем нужны картинные галереи?» - экскурсия в ДК.	- рассматривание иллюстраций, репродукции картин разных жанров - рисование «Автопортрет», «Рисуем простым карандашом», с натуры комнатного растения. - СРИ: «Картинная галерея»	Консультация «Десять шагов на пути к творчеству»
2 неделя	История создания предметов	- чтение рассказа Н. Носова «Заплата» - исследование «Мир ткани», «Стекло, его качества и свойства», «Металл, его качества и свойства», «Резина, его качества и свойства»	- дидактическая игра: «Что я вижу» - СРИ «Швейное ателье». - лепка «Чайная пара».	Консультация «Как научит ребёнка бережливости»
3 неделя	Неделя А.С. Пушкина	- беседа на тему «Мои любимые сказки А.С. Пушкина», «Зачем нужны библиотеки?» - прослушивание аудио сказок А. С. Пушкина - пение: «Наш Пушкин» муз. И. Пономаревой	- дидактическая игра «Узнай героя по описанию». - СРИ «Библиотека» - рисование «У Лукоморья дуб зелёный...». - аппликация «Золотая Рыбка». - раскраски «Сказки А.С. Пушкина».	Консультации «Сказки Пушкина - основа формирования духовно-нравственного воспитания», «Сказки Пушкина в жизни ребёнка».
4 неделя	23 февраля	- просмотр презентаций о танкистах, лётчиках, пограничные войска -беседы: «Какими должны быть настоящие мужчины». «Мы - защитники малышей», «Российская армия», «Пограничные войсками нашей области». - чтение: Л. Кассиль «Твои защитники», «Пограничники» С. Маршак.	- рассматривание альбома «Наша Армия», картины В.М. Васнецова «Богатыри». - СРИ: «Пограничники», «Моряки», «Мы – военные разведчики» - лепка «Военная техника», «Богатырь Илья Муромец» - строительная	Консультации: «Как воспитать настоящего защитника», «Рекомендации и родителям дошкольника» (о подготовке к обучению в школе)

			игра «Строим военную часть».	
Март 1 неделя	Я и моё настроение	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Зачем нам эти вещи» - беседа: «Отчего бывает грустно (радостно), «Знакомство со Статьями № 26, 27 Конвенции о правах ребёнка «Дети имеют право на приемлемый уровень жизни». - прослушивание аудио сказки Л. Муур «Крошка Енот» - чтение сказки Д. Трушиной «Сказка о пропавшей улыбке». - опыт «Как образуется радуга?» 	<ul style="list-style-type: none"> - СРИ «Цирк». - пение при помощи аудиоколонки «Улыбка» муз. Шаинского, «Если добрый ты» муз. Савельева. - рисование «Моё настроение». - лепка «Добрые сказочные герои». 	Консультации «Как научить ребёнка владеть своими эмоциями», «Нравственно-эмоциональное воспитание ребёнка в семье».
2 неделя	8 марта	<ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе», «Мамы разные нужны...», «Моя любимая мама» - составление рассказа на тему «Моя мама». - чтение: А.Мили «Непослушная мама» Б. Емельянов «Рассказы о маме» - театрализованная игра «В гости к бабушке». - оригами «Цветы для мамы» 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание поздравительных открыток, фото «Моя бабушка и мама» - СРИ: «Дом, семья», «Салон красоты» - рисование "Красивые цветы в подарок маме" - лепка: «Чайный сервиз для мамы», «Ветка мимозы для бабушки» - строительно-конструктивная игра: «Бабушкина ферма» 	Консультации: «Маменькин сынок», «Как воспитывать девочку – будущую женщину», «Как воспитывать мальчиков и девочек».
3 неделя	Весна	<ul style="list-style-type: none"> - презентация «Перелётные птицы –весна» - составление рассказа по картине «Весна» - заучивание русских, народных закличек - чтение И. Соколов-Микитов «Как весна на север пришла» - наблюдение за сезонными изменениями 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание альбома: «Весна», «Перелётные птицы» и репродукции картин художников на тему «Весна». - подвижная игра «Гори, гори ясно» - рисование «Деревья ждут 	Консультации «Как вылечить насморк», «Весенняя усталость»

			прихода весны», «Первые листочки».	
4 неделя	Культура общения и поведения	- досуг по этикету «Спасаем фею Вежливость» - презентации: «Вежливые слова и хорошие манеры», «Дружба», - беседы: «У русских по отчеству принято звать», «Придумано кем-то, просто и мудро, при встрече здороваться», «Мои достоинства и недостатки», «Слово лечит, слово ранит» - чтение: В. Степанов «Уроки вежливости» - проблемная ситуация «Можно ли прожить без этикета?»	- сюжетно – ролевые игры: «День рождения куклы Машеньки», «Парикмахерская » - шахматное плетение «Коврик» -рассматривание иллюстраций о культуре поведения	Консультации «Этикет в обществе и дома», «Вежливость воспитывается вежливостью»,
5 неделя	Перелётные птицы	- дидактическая игра: «Узнай птицу по описанию» - чтение рассказа М. Пришвина «Ребята и утята», Н. Сладкова «Певчая дорожка». - опыт: «Как устроены перья у птиц» - беседа: « Назначение заповедников, «Красной книги»	- рассматривание иллюстраций «Птицы». - СРИ «Ветеринарная лечебница» - пение при помощи аудиоколонки «Журавлики» муз. И. Арсеева, «Ласточка» муз. Крылатова - аппликация «Скворечник для скворца» - рисование «Ласточка»	Рекомендации по теме «Перелёт ные птицы» Консультация «Всё о перелётных птицах»
Апрель 1 неделя	Экологическая неделя	Беседы «Природа нас лечит»; «Что может привести к катастрофе в природе» Чтение стихотворения А.Прокофьева «Береза» Просмотр мультфильма «На лесной тропе» Дидактическая игра «Польза - вред» Акция «Уберем мусор на участке детского сада»	Рассматривание альбомов и сюжетных картин по теме недели («Животные и растения нашей области, занесенные в Красную книгу»; «Лекарственные растения» и др.)	Консультации: «Экологическо е воспитание в семье»; «Как научить ребенка заботиться о природе»
2 неделя	Космос	- презентации о космосе - чтение: А. Леонова	- СРИ: «Космонавты»,	Консультации «Что надо

		<p>«Шаги над планетой», Л.Алдоной «Звёзды», албанская сказка «Как солнце и луна друг другу в гости ходили» - познавательно-исследовательская деятельность: «Почему, кажется, что звезды движутся по кругу» - беседа «Зачем нужно освоение космоса?» - оригами «Ракета»</p>	<p>«Тренировка космонавтов» - игра со строителем «Строительство космодрома» - аппликация «Космическое пространство» - лепка: «Инопланетяне на летающей тарелке» - рисование: «Солнечная система» - рассматривание иллюстраций о космосе</p>	<p>знать дошкольнику о космосе», «Развитие мелкой моторики»</p>
3 неделя	Земноводные и примающиеся	<p>- презентация. Презентация «Земноводные и пресмыкающиеся» - беседа «Почему нужно беречь природу» Чтение сказки С. Козлова «Львёнок и Черепаха» сказки В. Пантелеева «Две лягушки».</p>	<p>- рассматривание иллюстраций из «Красной книги» Д/и: «Отгадай животного по описанию». Аппликация «Ящерица». Лепка «Лягушка».</p>	<p>Консультации «Природа в познавательном и эстетическом развитии детей», «Природа - семья, ребёнок»</p>
4 неделя	Растительный мир (деревья, растения, дикие и комнатные растения)	<p>- беседа «Деревья и кустарники» - загадывание загадок о растениях - заучивание стихотворения С. Есенина «Черёмуха» - чтение Е. Пермяк «Смородинка» - познавательно-исследовательская деятельность: «С водой и без воды», «Может ли растение дышать?», «Что нужно для питания растения?» - оригами «Тюльпан» - наблюдение в природе за растениями</p>	<p>- уход за растениями - рисование «Цветут сады» - барельеф: «Ветка мимозы»</p>	<p>Статьи - «Зелёная аптека. Деревья лечат», «Цветочная аптека. Как вылечить ангину»</p>
Май 1 неделя	День Победы	<p>- беседы: «Города – герои», «Герои Великой Отечественной войны. Маршал Г. К. Жуков» - рассматривание</p>	<p>- рассматривание фотографий из альбома «ВОВ» - СРИ: «Мы - военные»</p>	<p>Статьи - «Этот День Победы», «Какие же книги о войне»</p>

		картины «На привале» - чтение: Л. Кассиль «Главное войско», К. Паустовского «Стальное колечко», Георгиевская С. «Галина мама» - презентации «День Победы», «ВОВ», «Парад на Красной площади», «Курская битва»	разведчики» - рисование «Мы рисуем мир!» - лепка «Военный парад» - конструирование «Военная техника»	для детей можно прочитать ребятам?»
2 неделя	Традиции России	- беседа: «Мой родной язык», «Русские народные праздники». - дидактическая игра: «Путешествие по России». - чтение русской народной сказки «Серебряное блюдечко и наливное яблочко»	- СРИ «Дом, семья» - рисование «Украшь матрёшку сказочным узором». - лепка ««Дымковская птицы»	Консультации « В каждой семье – свои традиции» «Сохраним добрые народные обычаи и традиции».
3 неделя	Мой дом, моя семья	- беседы: «Расскажи, где находятся дома твои игрушки», «Легко ли быть старшим братом (сестрой)», «Есть ли дома такие же предметы – кто и как их используют в семье» - дидактическое задание «Придумай предложение со словом» (мама, папа, дед) - чтение: рассказ В. Осеевой «Сыновья», татарская сказка «Три дочери»	- рисование карандашами «Портрет членов семьи» - лепка «Папина машина» - аппликация «Украшим фартук для бабушки» - раскраски «Моя семья»	Консультация «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа характера ребёнка»
4 неделя	Насекомые	- презентации: «Насекомые», «Бабочки» -беседы: «Правила поведения на природе: в лесу, поле...», «Как уберечься от опасных насекомых», «Об укусах и первой помощи» - знакомство с народными приметами, связанными с насекомыми, «Кто такие насекомые?», «Где дом у насекомых?» - чтение: В. Сухомлинского «Пусть будет соловей и жук», - экскурсия на луг. - театрализация сказки	- рассматривание иллюстраций из «Красной книги» - СРИ: «Приключение в лесу» - объёмная аппликация «Бабочки». - рисование «Как я гулял по лугу» - конструирование из бросового материала «Божьи коровки жучки, паучки».	Консультация «Укусы насекомых у детей и как помочь ребёнку при укусе насекомого?»

		«Муха-Цокотуха» -исследовательская работа «Этот волшебный мёд» -объяснение крылатых выражений типа: «Какая муха тебя укусила?», «Тружусь как пчела», «Сделать из мухи слона», «Он мухи не обидит». - наблюдение в природе за насекомыми		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2.3. Образовательная нагрузка для детей в подготовительной группе.

Непосредственная образовательная деятельность (25 – 30 минут)		
Виды образовательной деятельности	Образовательные компоненты	Образовательная программа
Физическое развитие	Физическая культура	3
Познавательное развитие	Первичные представления об объектах окружающего мира	1
	Ознакомление с миром природы	1
	Формирование элементарных математических представлений	2
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Чтение художественной литературы	1
	Обучение грамоте	1
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2
	Рисование	2
	Лепка	1
	Аппликация	1 в 2 недели
	Конструирование	1 в 2 недели
Итого		16 в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно

2.4. Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе.

Временной период	Тема	Цель
Сентябрь 1 неделя	Хлеб- всему голова	Уточнить и расширить представления детей о хлебе и его изготовлении. Познакомить с разными свойствами муки и хлеба

		(цвет, запах, фактура, форма). Закрепить знания детей о некоторых злаковых культурах, с которыми они чаще всего встречаются в повседневной жизни. Учить распознавать эти растения по характерным особенностям. Помочь запомнить обобщающее слово «злаки». Развивать любознательность детей, стремление к исследовательской деятельности. Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу.
2 неделя	ПДД	Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения. Формировать навыки правильного поведения на дороге. Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Закреплять знания детей о специальном транспорте. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Развитие ориентировки в пространстве. Формирование личностных качеств: внимание, ответственность за своё поведение - уверенность в своих действиях. Систематизировать знания детей о Правилах дорожного движения путём проигрывания проблемных ситуаций.
3 неделя	Моя безопасность (опасные ситуации)	Систематизировать знания детей о безопасном поведении дома, на улице, в общественных местах; учить находить выход из сложившейся опасной ситуации. Закрепить знания номеров экстренных служб; формировать умение правильно пользоваться ими. Повысить компетентность родителей по вопросам безопасности и охраны здоровья детей.
4 неделя	Декоративно-прикладное искусство (гжель)	Развивать у детей познавательный интерес к русскому народному декоративно-прикладному искусству; формировать и развивать нравственный, духовный и творческий потенциал ребёнка; создать условия для активного использования знаний и опыта детей в их творческой деятельности. Формировать представления детей о богатстве и разнообразии гжельского промысла, особенностях орнамента, цвета, формы. Воспитывать патриотизм, уважение к труду народных мастеров и чувство гордости за величие, талант и творческое наследие своего народа.
5 неделя	Скоро в школу	Формировать положительную учебную мотивацию; представления детей о школе и её значении. Развивать основные психические процессы, необходимые для успешного обучения в школе (внимание, память, мышление и т.д.); развитие творчески активной личности, развитию навыков общения, работы в коллективе. Повысить родительскую компетентность в вопросах предшкольной подготовки. Воспитывать культуру общения и культуры поведения в общественных местах.
Октябрь 1 неделя	Неделя спорта	Формировать у детей представлений о видах спорта, развитие интереса к событиям спортивной жизни, знакомство с различными видами спорта, спортивными снарядами и инвентарем, расширение кругозора детей о спорте. расширить знания об отдыхе и спорте. Воспитать любовь к физкультуре и спорту у детей, внушить необходимость занятий спортом для дальнейшей жизни; созидательное отношение к своему здоровью - создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2 неделя	Дикие звери жарких и холодных стран	Расширять представления детей о животных холодных и жарких стран через организацию познавательной, исследовательской, продуктивной и игровой деятельности. Формировать познавательный интерес к жизни животных холодных и жарких стран. Знакомить с особенностям внешнего вида и дать представления о приспособлении животных к условиям своего

		климата. Развивать коммуникативные способности. Воспитывать любовь к природе и бережливого отношения к ней.
3 неделя	Осень	Расширить и систематизировать знания детей об осени, изменениях в природе, учить видеть и выделять отдельные объекты осенней природы, развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать чуткость к художественному слову, любовь и бережное отношение к природе. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.
4 неделя	Неделя Здоровья	Продолжать формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек; умение элементарно описывать своё самочувствие. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью к взрослым в случае их возникновения. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Воспитывать культуру поведения. Воспитывать чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья.
Ноябрь 1 неделя	Моя Родина – Россия	Пополнить, уточнить и закрепить представления детей о стране - России, ее символике, столице, природных богатствах, культуре, народах, традициях, праздниках. Закрепить представление о понятии –«Малая Родина». Способствовать зарождению патриотических чувств. Воспитывать толерантного и уважительного отношения к представителям других народов населяющих Россию, способствовать формированию у детей понятия о том, что все мы едины, несмотря на разрез глаз и цвет кожи, у всех нас одна, неделимая Отчизна. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
2 неделя	Неделя музыки	Обогащать представление детей об изобразительных возможностях музыки через слушание произведений классической музыки русских и зарубежных композиторов; донести до сознания детей эмоциональную окраску музыки путём выразительных поэтических изобразительно-художественных и ритмопластических средств. Развивать эстетический вкус, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку. Поддерживать желание детей слушать музыкальные произведения и высказываться о них.
3 неделя	Транспорт	Познакомить детей с историей транспорта. Расширять представления детей о видах транспорта, как о средствах передвижения, о разнообразии водного, воздушного, наземного, специализированного транспорта. Расширять знания детей о правилах безопасного поведения в транспорте и около него. Закреплять правила дорожного движения. Обогащать представления о профессиях, связанные с работой на транспорте. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения в коллективе детей, умение дискутировать, уважать мнение друг друга.
4 неделя	Декоративно - прикладное искусство (хохлома)	Развивать у дошкольников познавательный интерес к русскому народному декоративно-прикладному творчеству. Продолжать знакомить детей с разнообразием видов народного декоративно-прикладного искусства, историей их возникновения, приемами

		работы. Формировать умения создавать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные работы кистью в изображении знакомых элементов. Продолжать воспитывать в детях любовь к народным традициям, показывая народное изобразительное искусство нераздельно от народной музыки и устного народного.
Декабрь 1 неделя	Зимушка-зима	Конкретизировать представление детей о зиме, как о времени года. Расширять представления о зимних природных явлениях через познавательную-исследовательскую деятельность. Учить устанавливать связи между живой и неживой природой (погода – состояние воды, снега; время года – состояние растений, анализировать, делать выводы. Вызывать положительные эмоции, чувства восхищения природой. Развивать коммуникативные навыки, память, внимание, творческие способности.
2 неделя	Зимующие птицы	Закрепить ранее полученные знания детей подготовительной группы о зимующих птицах, их образе жизни, повадках, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц. Пополнить имеющиеся знания новыми сведениями о зимующих птицах. Способствовать развитию познавательной и творческой активности, любознательности детей. Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей, развивать связную речь дошкольников. Формировать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях. Прививать любовь к живой природе и воспитывать бережное отношение к ней.
3 неделя	Декоративно-прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	Продолжить формирование представления у детей о народных художественных промыслах России (<i>Городец, Жостово</i>). Развивать творческие способности. Познакомить с историей возникновения и выразительными средствами городецкой и жостовской росписи (колорит, содержание, чередование, симметрия и асимметрия в узоре); развивать сенсорную чувствительность (восприятие цвета, формы, фактуры), мелкую моторику, творческие способности дошкольников, навыки действовать коллективно. Воспитывать эстетический вкус, интерес к изучению народных промыслов, любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев.
4 неделя	Пожарная безопасность	Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о правилах пожарной безопасности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (<i>электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы</i>); способствовать овладению приемами элементарного практического взаимодействия с окружающими предметами, с помощью которых можно потушить пожар. Воспитывать чувство осторожности и самосохранения.
5 неделя	Новый год – каникулы	Расширить знания детей о зиме, о новогоднем празднике, традициях празднования Нового года в разных странах, о символах Нового года. Создать позитивный настрой в преддверии новогоднего праздника, развить взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
Январь 1 неделя		Новогодние праздники
2 неделя	Праздник зимних забав,	Расширить и закрепить знания детей о зимних видах спорта. Развивать интерес к зимним видам спорта, играм и развлечениям

	зимние виды спорта	на свежем воздухе, желания заниматься зимними видами спорта. Закрепить представление о том, что спорт укрепляет здоровье человека. Воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни.
3 неделя	Какие люди живут на земле? (расы, национальности)	Формировать представления о том, что на Земле много стран и разных народов. Закрепить знания о том, что люди разных национальностей имеют разную культуру и обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике, но общие сходства по образу жизни. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. Воспитывать гордость за нашу Родину – Великую страну Россию, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира.
4 неделя	Зоомагазин	Уточнить, систематизировать и углубить знания о животных; поощрять стремление детей делиться впечатлениями о животных, полученными из различных источников, развивать эмоционально – доброжелательное отношение в процессе общения с животными. Расширить кругозор детей о декоративных животных и правила поведения в зоомагазине.
Февраль 1 неделя	Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	Формировать представления детей о видах изобразительного искусства (живопись, графика). Инициировать художественно – образное мышление и эмоционально – чувственные отношения к предметам и явлениям искусства. Способствовать развитию эстетических чувств, желание рассматривать картины, видеть мелкие незначительные детали. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, развивать мелкую моторику. Содействовать в приобщении к национальному и мировому художественному наследию.
2 неделя	История создания предметов	Сформировать представления детей об истории создания предметного мира. Учить детей видеть предметы и явления окружающего мира в их развитии (прошлое, настоящее, будущее предмета). Расширять кругозор детей. Развивать умение рассматривать окружающие предметы во взаимосвязях и взаимозависимостях («человек – предмет», «ребенок – предмет»). Развивать способность прогнозировать будущее предметов. Воспитывать у детей бережное отношение к предметам окружающего мира.
3 неделя	Неделя А.С. Пушкина	Приобщать детей к богатствам русской художественной литературы на примере творчества А. С. Пушкина. Формировать у детей устойчивый интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст. Воспитывать чувство прекрасного по произведениям поэта. Воспитывать патриотические чувства, гордость за Россию.
4 неделя	23 февраля	Формировать социально — нравственное воспитание, уважительное отношение ко взрослым, к защитникам Отечества, ветеранам войны; систематизировать знания детей об истории и традициях праздника 23 февраля; расширять и обобщать знания о Российской Армии, родах войск, военной технике. Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности. Воспитывать чувство патриотизма у дошкольников; чувство уважения к российскому воину.
Март 1 неделя	8 марта	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта; воспитать уважительное отношение ко всем женщинам; желание сделать приятное маме своими руками. Формировать

		представления детей о социальных функциях женщин, воспитывать стремление подражать положительным качествам женского поведения. Обогащать представление девочек об их настоящих и будущих социальных ролях в обществе и семье. Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них.
2 неделя	Я и моё настроение	Формировать представление об эмоциональном состоянии человека – настроении. Создать условия для ознакомления детей с миром эмоций и способами выражения своего эмоционального состояния. Продолжать знакомить детей с эмоциональными состояниями, учить выражать чувства с помощью мимики и пантомимики, устанавливать причинно-следственные связи между событиями жизни, переживаниями и выражением лица человека. Познакомить со способами создания хорошего настроения. Воспитывать чувство сопереживания друг к другу.
3 неделя	Весна	Формировать умения устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных, птиц, насекомых, состоянием растительности. Закрепить знания о весеннем изменении в живой и не живой природе: развивать умение сравнивать различные периоды весны: воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе; желание больше узнать об особенностях природы своего края.
4 неделя	Культура общения и поведения	Сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять вежливые слова; воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. Воспитывать любовь, уважительное отношение к близким и окружающим людям.
5 неделя	Перелётные птицы	Закрепить ранее полученные знания детей о перелётных птицах; способствовать развитию познавательной активности, любознательности; расширять кругозор и обогащать словарный запас детей. Анализировать влияние смены времени года на жизнь птиц, классифицировать птиц на зимующих и перелётных. Воспитание бережного и заботливого отношения к птицам, прививать любовь к природе и воспитывать бережное отношение к ней.
Апрель 1 неделя	Экологическая неделя	Формировать у детей основы экологического знания, экологической культуры, бережное отношение к природе и всему окружающему. Закреплять знания детей об экологии. Расширять знания детей о живой и неживой природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах, о деятельности человека в природе. Развивать понимание взаимосвязей в природе и места человека в них. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому на Земле, развивать эстетическое восприятие природы, закреплять способы правильного взаимодействия с объектами природы.
2 неделя	Космос	Развивать и расширять представления детей об окружающем мире, систематизировать и обобщить знания детей о космосе. Обобщить и систематизировать представления дошкольников о космосе, планетах, космонавтах, ученых – конструкторах. Формировать представления о себе, как о жителе планеты Земля. Воспитывать чувство гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов; воспитывать бережное отношение к тому, что есть на нашей планете.

3 неделя	Земноводные и пресмыкающиеся	Формировать понятие «земноводные», «пресмыкающиеся»; формировать представления о внешнем виде и особенностях жизни земноводных и пресмыкающихся. Развивать умения распознавать и называть, сравнивать животных по внешнему виду и среде обитания. Продолжать учить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения, классифицировать по двум и более признакам. Воспитывать любовь ко всему живому на земле.
4 неделя	Растительный мир (деревья, растения, дикие и комнатные растения)	Продолжать знакомить детей с разнообразием растительного мира. Систематизировать знания о строении и жизнедеятельности растений. Уточнить понятия садовые и луговые цветы, плодовые и культурные деревья, грибы и ягоды, лекарственные растения. Развивать познавательный интерес к родной природе, желание получать новые знания через наблюдение и экспериментирование, познавательную деятельность. Воспитывать экологическую культуру, заботливое и бережное отношение к природе.
Май 1 неделя	День Победы	Формировать гражданственность, чувство любви к Родине на основе изучения военной истории Отечества, чувства уважения и благодарности к подвигу соотечественников в годы Великой Отечественной войны, мнение о недопустимости повторения войны. Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне. Сохранять трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны. Воспитывать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.
2 неделя	Традиции России	Формировать и систематизировать знания детей о культуре и традициях русского народа. Способствовать формированию патриотических чувств у детей: любви к родине, уважение к традициям народной культуры и истории через знакомство детей с русским фольклором, с жанром устного народного творчества; знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством, создать условия для активации творческого мышления детей посредством народных игр. Воспитывать на народных традициях уважение к труду народных мастеров, чувство гордости за Россию.
3 неделя	Мой дом, моя семья	Расширить и систематизировать знания детей о России как родной стране – как о месте, где человек родился, живет, славу и богатство которой должен беречь и приумножать. Развивать чувство ответственности и гордости за свою страну, за свою семью. Закрепить представление о понятиях: «род», «родители», «родословная», «семья», «родные», «близкие». Воспитывать у ребёнка чувство любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, селу, городу. Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
4 неделя	Насекомые	Формировать познавательный интерес и бережное отношение к насекомым. Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», особенности внешнего вида насекомых. Закрепить знания о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, краске в соответствии с местом обитаний, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы. Заложить основы экологического воспитания. Вызвать удовольствие от общения с природой.

2.5. Перспективное планирование непосредственно - образовательной деятельности (НОД) в подготовительной группе.

Познавательное развитие (Первичные представления об объектах окружающего мира)

Тема недели	Тема НОД	Задачи
Хлеб всему голова	«Хлеб всему голова»	<p>Дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда. Закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов питания в России. Развивать общительность и коммуникабельность. Воспитывать любовь и уважения к людям труда, бережное отношения к хлебу как результату труда многих людей. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>
ПДД	«Правила безопасного поведения на дорогах».	<p>Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Закреплять первоначальные представления о правилах дорожного движения, культуре безопасного поведения на дороге; развивать у дошкольников психофизиологические способности восприятия дорожной обстановки (внимания, памяти, зрительно-двигательной координации, мышления). Закрепить умение различать и понимать значение некоторых дорожных знаков. Развивать речь детей. Воспитывать у детей уважительное отношение к правилам дорожного движения и желание следовать им; воспитывать культуру поведения с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма.</p>
Моя безопасность (опасные ситуации)	«Моя безопасность».	<p>Закрепить у детей понятие безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил безопасности. Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях; обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице; способствовать развитию познавательных интересов. Обучать детей умению самостоятельно пользоваться полученными знаниями в жизни. Обучать умению соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Воспитывать умение следовать правилам основ безопасности собственной жизнедеятельности и желание соблюдать их. Воспитывать ответственность за себя и за жизнь своих близких. Воспитывать находчивость, ответственность, сопереживание.</p>
Декоративно-	«Сказочная гжель».	<p>Продолжать знакомить детей с историей</p>

<p>прикладное искусство (гжель)</p>		<p>возникновения промысла Гжель, ее предметами, их росписью. Формировать познавательный интерес к русскому народному творчеству. Развивать наблюдательность, умение видеть характерные отличительные особенности изделий: колорит росписи, элементы узора. Приобщать детей к истокам русской народной культуры. Давать эстетическую оценку произведениям керамики гжельской, развивать фантазию и воображение, навыки самостоятельного творческого мышления. Воспитывать интерес и уважение к труду гжельских мастеров. Воспитывать любовь к народному творчеству.</p>
<p>Скоро в школу</p>	<p>«Путешествие в школу».</p>	<p>Расширить знания детей о школе, школьных принадлежностях, качествах, необходимых школьнику. Развивать любознательность, интерес к различным источникам получения новой информации. Развивать внимание, логическое мышление. Упражнять в умении рассуждать, аргументировано доказывая свою точку зрения. Закреплять умение пользоваться этикетными выражениями «приветствия», «просьбы», «благодарности». Развивать коммуникативные навыки общения. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни: соблюдению режима дня, занятиям спортом и прогулкам на свежем воздухе. Формировать желание стать школьником. Воспитывать дружественные отношения между детьми, культуру общения и поведения.</p>
<p>Неделя спорта</p>	<p>«Виды спорта»</p>	<p>Продолжать формировать знания детей о различных видах спорта, закрепить понятие, что есть летние виды спорта, есть зимние; дать детям знания об Олимпиаде (история возникновения Олимпийских игр, символика, традиции игр, виды Олимпийских игр.). Закрепить знания детей об элементах физкультуры, присутствующих в их жизни; подвести детей к выводу о роли физкультуры и спорта в здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для поддержания и восполнения здоровья. Воспитывать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой и спортом.</p>
<p>Дикие звери жарких и холодных стран</p>	<p>«В мире животных жарких стран».</p>	<p>Уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран. Побуждать детей к высказыванию собственных суждений; делать простейшие умозаключения. Закреплять представлений об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Учить по внешнему виду определять место обитания животного. Воспитывать познавательный интерес к фауне жарких стран.</p>

		Воспитывать положительную мотивацию к занятиям.
Осень	«По следам осени»	Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи с помощью опытно – экспериментальной деятельности: исследовать природное явление листопад, строение листа, опытным путем сделать вывод о наличии зеленого вещества в листьях. Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения. Формировать умение активно и доброжелательно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в решении игровых, познавательных задач, умение отстаивать свою точку зрения.
Неделя здоровья	«Где прячется здоровье»	Систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания и чистоты тела; уточнить знания о полезных свойствах воздуха с опорой на исследовательские действия. Закрепить основные понятия: распорядок дня, личная гигиена, витамины, полезные продукты, ЗОЖ. Развивать познавательный интерес и речь. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.
Моя Родина-Россия	«Наша Родина - Россия».	Обобщить и систематизировать знания детей о России. Закрепить знание детей о географическом положении России, её природных ресурсах, о видах транспорта, о государственной символике: гербе и гимне, флаге РФ (о значении цветов Российского флага). Уточнить представления о народах, проживающих в России. Развивать внимание, память, речь, поддерживать непринужденную беседу. Воспитывать патриотические чувства по отношению к своей стране и к родному краю, уважительное отношение к государственным символам России и народах, проживающих на её территории.
Неделя музыки	«Творчество русского композитора П. И. Чайковского»	Знакомить детей с творчеством русского композитора П. И. Чайковского. Приобщать детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать культуру речевого общения. Воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения разного жанра, расширять музыкальные впечатления. Продолжать учить детей

		различать и узнавать знакомые произведения, называть любимые. Различать и называть танец /вальс/, марш, песню, учить детей определять характер произведения. Воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения разного жанра. Воспитывать любовь к музыке
Транспорт	«История развития транспорта».	Расширить и уточнить представления детей о значении транспорта в жизни человека. Познакомить детей с историей развития транспорта; обогатить знания детей о средствах передвижения. Развивать навыки познавательной деятельности. Закреплять знания детей о разнообразных видах транспорта, правил дорожного движения. Развивать логическое мышление, память, внимание, творческое воображение, навыки сотрудничества. Воспитывать самостоятельность, инициативность, активность.
Декоративно-прикладное искусство (хохлома)	«Золотая хохлома»	Систематизировать представления у детей о хохломской росписи, её истории. Формировать представление о этапах изготовления предметов хохломской росписи, и их последовательности. Создать условия для развития умения видеть и выделять характерные элементы росписи, представления о цветовой гамме хохломской росписи. Воспитывать интерес к русскому декоративно-прикладному искусству.
Зимушка-зима	«Зима-покой природы»	Закрепить и обобщить знания детей о зимнем времени года. Систематизировать знания детей о характерных признаках зимы. Обобщить и расширить знания детей о взаимосвязи живой, неживой природы и жизни человека в зимнее время года. Способствовать развитию внимания, наблюдательности, логического мышление, памяти, целостного восприятия; развивать мышление, воображение детей, артистические способности, совершенствовать навыки выразительности речи. Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе; развивать чувство сопереживания, желание помочь животным в трудные времена. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности; подвижно-игровые навыки, способствовать сплочению детского коллектива.
Зимующие птицы	«Жизнь птиц зимой»	Систематизировать и закрепить знания детей о зимующих птицах: почему они так называются; чем они питаются; где живут; в чём их польза; как люди помогают птицам в зимнее время. Расширить знания о роли птиц в природе и жизни человека. Формировать у детей желание помогать животным в зимний

		период времени Воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе.
Декоративно – прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	«Народные промыслы: городецкая и жостовская роспись».	Продолжать знакомство с русскими народными промыслами; вызвать интерес у детей к народному творчеству; учить видеть красоту и своеобразие разных видов росписи; учить детей оригинально составлять узоры по мотивам народных росписей; научить детей ориентироваться в различных видах росписи. Развивать познавательную активность детей; содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи; развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности; развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус; развивать навыки художественного творчества детей. Воспитывать у детей любовь и уважение к русскому прикладному искусству; воспитывать любовь к народному творчеству; воспитывать уважение к работе народных мастеров.
Пожарная безопасность	«Профессия «пожарный»»	Систематизировать знания детей о профессии « <i>Пожарный</i> ». Расширить знания детей о работе пожарных, со спецсредствами, необходимыми для тушения пожара и спасения людей. Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях, познакомить детей с правилами поведения при пожаре. Закрепить знание детей о причинах возникновения пожаров, правилах пожарной безопасности и доступных средствах пожаротушения. Воспитывать чувство осторожности и самосохранения, чувства благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях. Воспитывать у детей ответственность за шалость с огнем.
Новый год	Каникулы	
Праздник зимних забав, зимние виды спорта	«Зимние виды спорта»	Расширять представления детей об окружающей действительности через ознакомление с зимними видами спорта. Уточнить знания детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Обеспечить обогащение и уточнение словаря по теме. Способствовать развитию логического мышления, внимания, памяти. Формировать представления о важности и пользе занятиями спортом для здоровья. Способствовать формированию уважительного отношения друг

		к другу. Пробудить интерес к физической культуре и спорту.
Какие люди живут на земле? (расы, национальности)	«Какие люди живут на земле?»	Расширять знания детей о многообразии национальностей на планете и человеческих расах (монголоидной, европеоидной, негроидной). Закреплять представление детей об экологических особенностях проживания людей монголоидной и европеоидной рас (японцев и русских), об особенностях их материальной (быте, одежде, кухне, костюме, жилище) и духовной (традициях, обычаях, праздниках) культуры. Развивать коммуникативные навыки общения – умение работать в паре и команде, совершенствовать умение рефлексии своей деятельности. Развивать личностные качества ребенка: любознательность, самостоятельность, личностную активность.
Зоомагазин	«Разнообразие декоративных животных. Грызуны»	Содействие формированию ценностного отношения к декоративным животным на примере грызунов. Научить определять особенности грызунов и их отличия от других групп животных; раскрыть понятие «декоративные животные» и их значение для человека. Вырабатывать умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения; способствовать развитию мышления и речи дошкольников; формированию умения работать в группе. Способствовать воспитанию у детей бережного и ответственного отношения к животным.
Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	«Виды изобразительного искусства»	Продолжать учить детей различать виды искусства: архитектура, скульптура, живопись, декоративно-прикладное искусство, книжная графика; закрепить представление об архитекторе, скульпторе, художнике, художнике-иллюстраторе, народном мастере, умельце. Закрепить знания детей о живописи и её жанрах (пейзаж, натюрморт, портрет), об их особенностях, средствах выразительности. Расширять представления о натюрморте. Вызвать интерес у детей, эмоциональный отклик на произведения искусства, желание всматриваться в них.
История создания предметов	«Путешествие в прошлое телефона»	Обогащать представление детей о мире окружающих предметов. Познакомить с историей изобретения и совершенствования телефона, обогащать представление детей о мире окружающих предметов. Расширить знания о средствах связи. Закрепить правила речевого этикета при общении по телефону; знание номеров телефонов служб экстренной помощи: пожарной, полиции, скорой помощи. Развивать внимание, воображение, память через

		дидактические игры и упражнения. Воспитывать бережное отношение к вещам.
Неделя Пушкина	«Творчество А.С.Пушкина»	Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством А.С. Пушкина. Способствовать активизации процесса восприятия его творчества. Обращать внимание детей на выразительные средства языка, используемые поэтом (ритмичность, музыкальность, поэтичность, выразительность, точность, характер). Побуждать дошкольников рассуждать, развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний. Учить детей выразительно читать наизусть и передавать содержание стихотворения с помощью интонации, способствовать развитию выразительности детской речи. Воспитывать любовь и уважение к великому русскому поэту
23 февраля	«Как наши предки – славяне защищали Русь от врагов»	Познакомить детей с первыми историческими фактами образования Руси; причины и предпосылки образования единого государства. Дать представление об укладе жизни древних славян. В доступной форме объяснить детям этимологию слов «защитники Отечества», «славяне», «предки», «крепость»; ввести в словарь новые слова «кольчуга», «палец», «щит», «латы». Закрепить и расширить знание детей о силе и славе богатырской Руси, о ее народных героях – богатырях Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче. Воспитывать интерес к истории Родины, уважение к жизни предков.
Я и моё настроение	«Город настроения»	Закрепить у детей знание основных эмоций (радость, грусть, страх, злость, удивление). Учить передавать эмоциональное состояние с помощью различных выразительных средств (мимики, жестов). Развивать навыки эмоционального общения друг с другом. Развивать воображения, творческое мышление. Развивать певческие навыки, ритмический слух, тембровый слух, интонацию. Воспитывать интерес и любовь к музыке, уметь выражать свои чувства и высказываться о прослушанной музыке. Воспитывать коллективизм и любовь к коллективному исполнению.
8 марта	«История праздника – 8 Марта»	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта: познакомить дошкольников с историей женского праздника. Развивать у детей интерес к традиции его празднования. Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни. Развивать интерес детей к своим близким. Способствовать созданию тёплых взаимоотношений в семье.
Весна	«Весенние	Расширять представления о необходимости и

	сельскохозяйственные работы»	<p>значении труда взрослых людей. Формировать представления о труде людей весной на селе, обобщенных представлений о сельскохозяйственной технике, облегчающей труд людей; расширять представления об устройстве некоторых видов техники.</p> <p>Продолжать учить работать со схемами.</p> <p>Познакомить с новой схемой: "земледелие".</p> <p>Систематизировать знания об изменениях в природе весной, закрепить признаки весны.</p> <p>Расширить и активизировать словарь по теме «Весенние сельскохозяйственные работы» (рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, пастбище, пахота, сев, побелка, трактор, плуг, борона, лопата, грабли, семена, ведро, кисть; весенний, черный, влажный, белый; пахать, боронить, рыхлить, копать, белить, сеять).</p>
Культура общения и поведения.	«Путешествие в страну этикета»	<p>Формировать элементарные правила вежливости. Закрепить знания о понятиях - «плохие» и «хорошие» поступки; воспитывать чувства вежливости, доброты, стремление к дружелюбию; развивать у детей понимания таких нравственных качеств как добро-зло, хорошо-плохо. Воспитывать умение правильно оценивать себя и других.</p> <p>Закрепить правила поведения в общественных местах. Воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.</p>
Перелётные птицы	«Перелётные птицы»	<p>Закрепить знания детей о диких перелетных птицах умение различать их, группировать, описывать внешний облик птиц, их особенности поведения, развивать связную речь-употребление сложноподчиненных предложений (потому что), развивать наблюдательность, умение делать выводы, воспитывать в детях бережное отношение к птицам.</p>
Экологическая неделя	«Суд природы над человеком»	<p>Формировать знания детей о способах охраны окружающей среды, дать детям понятие «экология»; активизировать словарный запас за счет новых слов (экология, загрязнение, ядовитые вещества, отходы, металлолом, бытовые отходы, стеклотара, пластмасса и т. д.). Развивать умение логически мыслить, делать выводы, умозаключения, коммуникативные умения.</p> <p>Расширять и обогащать знания о природе, её явлениях, правилах поведения в ней; совершенствовать умения детей выразительно читать стихи. Воспитывать бережное отношение к природе, её ресурсам, животному и растительному миру; доставить детям радость, удовольствие от совместной работы.</p>

Космос	«Путешествие в центр Космонавтики»	Способствовать развитию познавательных и интеллектуальных способностей детей, расширению и углублению представлений о космосе, о солнечной системе; подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так как только на ней есть жизнь. Воспитывать уважение и любовь к Земле, как к космическому чуду, дающему все необходимое для жизни, а так же чувство гордости за историю своей планеты, за достижения отечественных ученых, конструкторов, космонавтов.
Земноводные и пресмыкающиеся	«Пресмыкающиеся».	Уточнить, систематизировать и закрепить знания ребёнка о пресмыкающихся животных; Формировать представления о внешнем виде и особенностях жизни пресмыкающихся. Развивать активную речь детей: пресмыкающиеся (<i>крокодил, змея, ящерица, черепаха</i>); пресмыкающееся – рептилия. Расширять активный и пассивный словарь. Воспитывать интерес и любовь к природе, желание больше узнать о разных видах животных, воспитывать любовь ко всему живому на земле.
Растительный мир (деревья, дикие и комнатные растения)	«Жизнь растений»	Систематизировать знания детей о растениях. Закреплять умение отличать природные объекты от искусственных, продолжать формировать знания о строении растений, классифицировать растения по трём группам: деревья, кустарники, травы. Развивать внимание, наблюдательность, умение сравнивать и сопоставлять, делать выводы. Закрепить знания детей моделей растений, умение использовать их при доказательстве. Дать детям представление о функциях корня растений. При помощи опытов наглядно показать, что корни дышат, всасывают влагу и питательные вещества, удерживают растения в земле. Развивать навыки активной речи, обогащать и активизировать словарный запас детей: всасывает влагу, функции корня, опыт-доказательство, схемы-модели. Развивать интерес к миру природы. Воспитывать у детей элементы экологического сознания: “Мы нужны друг другу на земле”.
День победы	«Дети Великой Отечественной войны»	Расширить знание детей о Великой Отечественной войне, познакомить дошкольников с жизнью детей во время войны. Познакомить с подвигами молодых героев (Голиков Леня, Зина Портнова, Валя Котик). Развивать у детей уважение к историческому прошлому своей страны, ветеранам ВОВ, отстоявшим мир в жестоких сражениях. Воспитывать уважение к людям, защищавшим свою Родину, симпатию к сверстникам

		военных лет.
Традиции России	«Обычаи и традиции русского народа».	Вызвать у детей интерес к русским традициям. Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о её быте, некоторых исторических событиях, культуре. Воспитывать интерес к родной земле, ее прошлому, учить видеть красоту народных обрядов, мудрость традиций, воспитывать чувство гордости за свой народ и его прошлое. Воспитывать интерес к отечественной культуре, к обычаям и традициям русского народа.
Мой дом, моя семья	«Наша дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (<i>люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге</i>). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
Насекомые	«Насекомые»	Расширить и закрепить знания детей о насекомых, вызвать интерес к окружающему миру, сформировать реалистические представления о природе. Расширить у детей знания об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях насекомых, их многообразии и среде обитания, о вреде и пользе, приносимой ими людям. Упражнять в различении и назывании часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакам (величине, окраске, своеобразию отдельных частей тела). Научить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщение. Продолжаем учить отгадывать загадки и обосновывать свою отгадку. воспитать доброе отношение к маленьким соседям по планете, желание заботиться о природе, правильно вести себя в лесу, поле, у открытых водоемов и рек, не разрушать условия жизни насекомых.

Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)

Тема недели	Тема НОД	Задачи
Хлеб всему голова	«Откуда к нам хлеб пришёл»	Закрепить знания детей о некоторых злаковых культурах, с которыми они чаще всего встречаются в повседневной жизни. Учить распознавать эти растения по характерным особенностям. Помочь запомнить обобщающее слово «злаки». Познакомить со способом выращивания злаков в промышленных масштабах.
ПДД	«Живая и неживая природа»	Продолжать закреплять у детей знания о живой и неживой природе, умение классифицировать

		<p>явления и предметы живой и неживой природы, правильно называть явления природы, изображённые схематично, развивать умение самостоятельно делать выводы, развивать наблюдательность. Тренировать умение принимать участие в беседе, выражать своё мнение, прислушиваться к мнению товарищей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>
Моя безопасность (опасные ситуации)	«Природа и здоровье»	<p>Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека. Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни. Учить понимать состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком; проявлять соответствующее отношение в каждом конкретном случае. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>
Декоративно-прикладное искусство (гжель)	«Путешествие желудя»	<p>Расширять представления детей о лесе как совокупности растений и животных. Формировать у детей основы экологической культуры. Развивать мышление, внимание, речь при выполнении заданий и их объяснении, формировать положительное отношение к лесным организмам, правильное отношение к лесным обитателям, расширить знания детей о правилах поведения в лесу, упражнять в распознавании предупреждающих и запрещающих экологических знаков.</p>
Скоро в школу	«Взаимосвязь погоды и явлений природы»	<p>Закрепление знаний детей об основных явлениях природы. Познакомить детей с профессией метеоролога, с приборами, с помощью которых составляют прогнозы погоды. Способствовать формированию у детей познавательного интереса. Обобщить, уточнить ранее полученные знания. Развивать любознательность, наблюдательность, мыслительную деятельность. Развивать мышление, память, речь, интерес к познавательной деятельности. Воспитывать интерес и желание расширять свой кругозор. Воспитывать любознательность, взаимопомощь, бережное отношение к окружающей среде.</p>
Неделя спорта	«Климатические зоны земли»	<p>Формировать представления детей о климатических зонах земли и установление зависимости флоры и фауны разных материков от климатических условий. Углублять и конкретизировать знания о животных разных климатических зон. Развивать первоначальные географические представления дошкольников. Способствовать развитию понимания взаимосвязей в природе и места человека в них.</p>

		Воспитывать бережное отношение ко всему живому на Земле.
Дикие звери жарких и холодных стран	«Необычное путешествие в тундру»	Формировать представления детей о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Закрепить знания детей об особенностях природных условий тундры, об особенностях северных оленей. Развивать умение находить закономерности в климатических условиях и образе жизни животного мира. Развивать способности детей анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать уважительное отношение к людям тундры и бережное отношение к её природе.
Осень	«Дикие животные Дальневосточной тайги»	Обобщить и систематизировать знания детей о диких животных наших лесов, об их повадках и поведении осенью, их ролью и значением в природе; формировать любознательность и интерес к познавательной деятельности. Закреплять умение устанавливать связи между приспособленностью животного к среде и месту обитания, анализировать объекты живой природы, выделять существенные признаки. Совершенствовать диалогическую речь, зрительное восприятие и внимание. Воспитывать нравственно-эстетические чувства в общении с природой.
Неделя здоровья	«Лекарственные растения»	Расширять и закреплять представления детей о лекарственных растениях, их пользе для человека и правилах их сбора/применения. Закрепить умение распознавать лекарственные растения по внешнему виду и правильно их называть; способствовать свободному общению со взрослыми и сверстниками, приучать к самостоятельности суждений, проявлению инициативы с целью получения новых знаний; формировать начальные представления о здоровом образе жизни через знание лекарственных растений своей местности и способов их применения.
Моя Родина-Россия	«Климатические зоны России»	Расширить представления о природно-климатических зонах России (тундра, тайга, средняя полоса, степь). Закреплять умение устанавливать причинно – следственные связи между характерными особенностями природных зон и механизмами приспособления живой природы к среде данной природной среде, самостоятельно составлять характеристики природно-климатической зоны на основе сравнения с другой природной зоной. Развивать общие познавательные способности: наблюдение, анализ, обобщение, построение предположений. Формировать представления детей образ

		огромной по территории Родины; чувства осознанного отношения к себе, как активному субъекту окружающего мира.
Неделя музыки	«Пищевые цепочки в лесу»	Закрепить знания детей о взаимодействии в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы; формировать представления о пищевой зависимости обитателей леса; развивать умение выстраивать «пищевые цепочки» в лесу; воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе.
Транспорт	«Чистый воздух»	Обобщить представления детей о явлениях природы. Систематизировать знания о значении воздуха для жизни, использовании свойств воздуха человеком. Развивать умение устанавливать связи между явлениями природы и делать выводы. Формировать основы экологического сознания. Расширить представление о загрязнении воздуха, закрепить понимание необходимости его охраны. Вызвать стремление к охране лесов. Развивать интеллектуальные способности.
Декоративно-прикладное искусство (хохлома)	«Сравнение диких и домашних животных»	Уточнить и систематизировать представление детей о жизни диких и домашних животных. Учить устанавливать связи между приспособленностью животного к среде и месту обитания, анализировать объекты живой природы, выделять существенные признаки, фиксировать и обобщать их по элементам опорных схем. Упражнять умственные умения детей: объяснять, сравнивать, доказывать, делать выводы, применять знания в новых ситуациях. Воспитывать внимательное и бережное отношение к природе и животным.
Зимушка-зима	«Сравнение белого и бурого медведей»	Уточнить и расширить представления детей об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленности к ним. систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания, определять место обитания животного по внешнему виду; сравнивать животных по внешности, образу жизни, характеру питания. Развивать познавательную активность; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать любовь к родной природе к окружающему миру; воспитывать самостоятельность, инициативность.
Зимующие птицы	«Птичка яркая лесная, гнезда вьёт зимой она. Клювом схожа с попугаем – ест из шишек семена»	Закреплять знания детей о зимующих птицах нашего края, упражнять в узнавании и различении зимующих птиц по внешнему виду и познакомить с новой птицей – клёст. Познакомить с особенностями поведения

		данной птицы в зимнее время и приспособленностью к выживанию в зимнее время года. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы. Воспитывать любовь к родной природе к окружающему миру; воспитывать самостоятельность, инициативность.
Декоративно – прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	«Комнатные растения»	Уточнить и систематизировать знания детей о комнатных растениях. Отметить существенные признаки внешнего вида. Продолжить знакомство детей со строением растения, особенностью и назначением его частей. Закреплять знания детей о потребности растений в воде, свете, тепле. Закрепить знания детей по уходу за растениями. Развивать познавательный интерес и исследовательские навыки (<i>умение сравнивать, анализировать, делать выводы</i>). Воспитывать бережное отношение и любовь к растениям, прививать интерес к цветоводству.
Пожарная безопасность	«Берегите лес от пожара»	Познакомить с правилами пожарной безопасности в лесу. Вооружить детей знаниями основных причин пожара в лесу. Воспитывать сочувствие к чужому горю, желание помочь пострадавшим. Развивать логическое мышление, систематизировать знания детей о природе. Учить бережному и доброму отношению к природе. Развивать речь, творческую, познавательную активность, устойчивость внимания, наглядно-действенное мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.
Новый год	Каникулы	
Праздник зимних забав, зимние виды спорта	«Путешествие в зимний лес»	Активизировать познавательный интерес детей к времени года – зима, к диким животным, стимулировать к речевой деятельности. Пополнить и систематизировать знания детей о живой и неживой природе, о жизни животных в лесу зимой: где зимуют животные, чем питаются; учить распознавать следы зверей; активизировать словарь по теме «Дикие животные». Закреплять с детьми нормы правильного поведения в природе. Обеспечить условия для развития внимания, словесно-логического мышления, воображения, наблюдательности, слуховой и зрительной памяти, связной речи. Воспитывать интерес к познавательной деятельности, любовь к природе, животным.
Какие люди живут на земле? (расы, национальности)	«Подземные обитатели земли»	Продолжать формировать представления об окружающем мире у детей. Расширять представления детей о почве, как компоненте природы. Учить выдвигать предположения,

		<p>проверять и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Продолжать знакомить с особенностями строения и поведения подземных жителей, показать их приспособленность к жизни под землей. Развивать познавательную активность: внимание, память, логическое мышление, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение и соблюдение правил поведения в природе.</p>
Зоомагазин	«Семейство кошачьих»	<p>Расширять представления о многообразии животного мира; закреплять знания о животных родного края; расширять представления о взаимосвязях со средой обитания; уточнить представления о некоторых видах семейства кошачьих – где живут, чем кормятся, как выглядят, каковы повадки; воспитывать осознанное отношение к миру природы; дать представление о способах охраны животных; продолжать знакомить с «Красной книгой» и некоторыми видами животных занесенных в нее. Формировать представление о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее; развивать умственные способности .</p>
Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	«Что такое ветер?»	<p>Уточнить знания детей о таком природном явлении, как ветер, причинами его возникновения, ролью в жизни живых организмов, в том числе и человека. Закреплять представления детей о свойствах воздуха: горячий поднимается вверх - лёгкий; холодный опускается вниз - он тяжёлый. Познакомить с приборами для измерения силы, скорости и направления ветра (ветряной рукав, флюгер, вертушка); развивать познавательно-практическую деятельность детей. Расширить представление детей о таких природных явлениях как ураган, буря, смерч, с некоторыми правилами безопасности. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.</p>
История создания предметов	«Путь к динозаврам»	<p>Сформировать представления о далёком прошлом Земли и исчезнувшем мире динозавров. Формировать у детей представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Развивать интерес к познанию природы; поощрять самостоятельность <i>«открытия»</i>. Развивать умения детей видеть отличительные особенности динозавров (<i>во внешнем виде, способах питания и т. д.</i>). Познакомить с версиями вымирания динозавров. Познакомить с элементами профессиональной деятельности палеонтолога, археолога через</p>

		практическую деятельность. Вызвать интерес к совместной деятельности, умение договариваться, помогать друг другу.
Неделя Пушкина	«Дуб — добрый богатырь»	Расширять, обогащать знания детей о биологических особенностях дуба, его лекарственных, пищевых свойствах, хозяйственном применении; познакомить детей с разнообразием дубов; продемонстрировать на примере экосистемы дуба взаимосвязи в живой природе. Воспитывать интерес к изучению природы; воспитывать бережное, ответственное отношение и любовь природе; формировать навыки поведения в природе, активную природоохранную позицию.
23 февраля	«Служебные собаки»	Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках; показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку; формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Дать элементарные представления о профессии кинолога. Прививать интерес и любовь к животным.
Я и моё настроение	«Путешествие в горы»	Формировать познавательные отношения к окружающему миру, расширять кругозор детей. Продолжать знакомство детей с неживой природой, дать начальные сведения о горах; познакомить детей с профессией вулканолог; формировать навык работы с географической картой. Развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы. Воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор и учить ею любоваться; учить правильному поведению в природной среде.
8 марта	«Красная книга России»	Формировать у детей основы экологической культуры. Продолжать знакомить детей с историей возникновения «Красной книги», с какой целью она создана, с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Уточнить представления детей о единстве и взаимосвязи человека и природы, о том, что в природе всё взаимосвязано. Воспитывать гуманное и ответственное отношение ко всему живому; чувство милосердия; интереса к природе, проблемам ее охраны; правильного поведения в природной среде.
Весна	«Безопасность детей в природной среде весной»	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках весны, научить самостоятельно, находить их. Систематизировать знания о правилах поведения вблизи водоёмов ранней весной в период ледохода и весеннего паводка. Ввести в речь новые слова-понятия: половодье, паводок,

		ледоход, наводнение. Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы.
Культура общения и поведения.	«Спасатели природы»	Обобщить представления детей о типичных экосистемах (<i>лес, водоем, пустыня</i>). Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. Закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах. Воспитывать бережное отношение к природе.
Перелётные птицы	«Водоплавающие, болотные, перелётные птицы»	Углубить знания детей о перелетных, водоплавающих и болотных птицах: их внешнем виде, образе жизни; формировать умения классифицировать птиц в зависимости от типа питания, совершенствовать умение различать и называть перелетных птиц. Закрепить знания детей о строении птиц (названии частей тела). Формировать умения устанавливать связь между формой клюва и особенностями питания птиц. Формировать умения находить зависимость между строением лап и особенностями образа жизни птиц. Воспитывать навыки сотрудничества, доброжелательности, воспитывать бережное отношение к природе.
Экологическая неделя	«Что и как влияет на природу. Загрязнение окружающей среды».	Формирование у детей основ ответственного отношения к окружающему миру и представлений об отрицательных последствиях деятельности человека. Формировать систему знаний об экологических проблемах. Закреплять умение детей ориентироваться на физической карте. Формировать у детей умение устанавливать причинно- следственные связи. Развивать и поддерживать активность и самостоятельность у детей. Воспитывать умение выслушивать своих товарищей. Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.
Космос	«Солнечная Система»	Расширить представления о Солнечной системе, её строении, классификации планет по группам, познакомить с понятием парад планет. Познакомить с последовательностью расположения планет солнечной системы на своих орбитах, обобщать и расширять знания детей об особенностях планет. Развивать познавательную деятельность, внимание, память, мелкую моторику. Закреплять умение детей выслушивать ответы своих товарищей, стараться исправить или дополнить ответ.
Земноводные и пресмыкающиеся	«Земноводные»	Актуализировать знания детей о земноводных. Сформировать представления детей об особенностях и отличиях земноводных друг от друга. Продолжать учить сравнивать,

		анализировать, устанавливать простейшие, причинно-следственные связи, делать обобщения, классифицировать по двум основаниям. Воспитывать бережное и заботливое отношение к окружающей природе. Воспитывать эстетические чувства.
Растительный мир (деревья, дикие и комнатные растения)	«Первоцветы»	Уточнить и расширить представление детей о первых цветах весны, об их значении в нашей жизни; вызвать интерес к окружающему миру; формировать реалистические представления об окружающей нас природе; желание стать другом природы, беречь и охранять прекрасное творение природы; развивать речь детей, активизировать внимание, память. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, обогащать музыкальные впечатления, создавать радостное настроение.
День победы	«Берегите наш посёлок от мусора»	Уточнить знания детей о значимости чистоты улиц посёлка и о роли человека. Расширять знания детей о видах мусора, об его утилизации и вторичном использовании бытовых и хозяйственных отходов. Развивать речь детей. Закреплять умение отвечать полными предложениями. Учить детей выполнять задание в команде. Развивать дружеские взаимоотношения. Воспитывать в детях культуру поведения на улицах посёлка, соблюдать чистоту и порядок.
Традиции России	«Сады в цвету»	Уточнять и расширять знания детей о экосистеме создаваемой руками человека – сад. Закреплять названия садовых деревьев; развивать логическое мышление, умение строить причинно-следственные связи. Познакомить с понятием «виноградник». Обогащать словарь детей. Воспитывать активную любознательность, любовь к природе.
Мой дом, моя семья	«Природа — наш общий дом».	Расширить знания детей о природе. Способствовать углублению и обобщению имеющихся представлений детей о живой и неживой природе. Расширять представления детей о лесе и его обитателях. Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям, а также память, связную речь, умение анализировать, делать выводы; умения слушать друг друга, дополнять ответы товарища. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
Насекомые	«Удивительный мир насекомых»	Способствовать систематизации и обобщению представлений о многообразии насекомых (особенности внешнего строения, места обитания, способы передвижения, питание, размножение) с использованием моделей; обобщить представления о сезонных изменениях в поведении насекомых. Учить анализировать, устанавливать простейшие

		причинно-следственные связи; делать обобщения; отвечать на вопросы; активизировать память. Развивать творческую активность; воображение; речь. Воспитывать бережное отношение к природе.
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Познавательное развитие (ФЭМП)

Тема недели	Тема НОД	Задачи
Хлеб всему голова	Занятие 1	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду):слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно определять и называть дни недели.
	Занятие 2	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.
ПДД	Занятие 3	Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.
	Занятие 4	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Моя безопасность (опасные ситуации)	Занятие 5	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.
	Занятие 6	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
Декоративно-прикладное	Занятие 7	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приёмы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать

искусство (гжель)		соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями словами. Отрабатывать умение рисовать по клеткам.
	Занятие 8	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
Скоро в школу	Занятие 9	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу с условными обозначениями или по схеме.
	Занятие 10	Познакомить с количественным составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
Неделя спорта	Занятие 11	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путём взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
	Занятие 12	Познакомить с количественным составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i>
Дикие звери жарких и холодных стран	Занятие 13	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	Занятие 14	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

Осень	Занятие 15	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
	Занятие 16	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа.
Неделя здоровья	Занятие 17	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
	Занятие 18	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
Моя Родина-Россия	Занятие 19	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	Занятие 20	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
Неделя музыки	Занятие 21	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
	Занятие 22	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц, навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины

		условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении, умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.
Транспорт	Занятие 23	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
	Занятие 24	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.
Декоративно-прикладное искусство-хохлома	Занятие 25	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
	Занятие 26	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
Зимушка-зима	Занятие 27	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником
	Занятие 28	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.
Зимующие птицы	Занятие 29	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времён и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.
	Занятие 30	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней

		недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
Декоративно-прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	Занятие 31	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 32	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Пожарная безопасность	Занятие 33	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 34	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
Новый год – каникулы		
Праздник зимних забав, зимние виды спорта	Занятие 35	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	Занятие 36	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
Какие люди живут на земле (расы, национальности)	Занятие 37	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
	Занятие 38	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.
Зоомагазин	Занятие 39	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое

		мышление.
	Занятие 40	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	Занятие 41	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.
	Занятие 42	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
История создания предметов	Занятие 43	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.
	Занятие 44	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.
Неделя Пушкина	Занятие 45	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.
	Занятие 46	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.
23 февраля	Занятие 47	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание
	Занятие 48	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.

Я и мое настроение	Занятие 49	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
	Занятие 50	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.
8 марта	Занятие 51	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
	Занятие 52	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
Весна	Занятие 53	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20.
	Занятие 54	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Культура общения и поведения	Занятие 55	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 56	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Перелётные	Занятие 57	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

птицы		Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 58	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Экологическая неделя	Занятие 59	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 60	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Космос	Занятие 61	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 62	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Земноводные и пресмыкающиеся	Занятие 63	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
	Занятие 64	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.
Растительный мир (деревья, растения, дикие и	Занятие 65	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать

комнатные растения)		объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20.
	Занятие 66	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
День победы	Занятие 67	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 68	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Традиции России	Занятие 69	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 70	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Мой дом, моя семья	Занятие 71	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 72	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
Насекомые	Занятие 73	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	Занятие 74	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

		Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Речевое развитие (Развитие речи)

Тема недели	Тема НОД	Задачи
Хлеб всему голова	Рассматривание картины И.И.Шишкина «Рожь»	Закреплять представления о составе предложения, совершенствовать словарь по теме; совершенствовать навыки составления рассказов по картине; совершенствовать навыки образования родственных слов. Развитие речи, активизация словаря (чёрствый, ароматный, аппетитный, хлебозавод, элеватор, пшеница, овес, рожь, словарного запаса. Уточнить знания детей о том, как появляется у нас хлеб. Воспитание уважительного и бережного отношения к хлебу.
ПДД	«Дорожная азбука на улицах города»	Совершенствовать систему формирования лексико-грамматических строя речи при ознакомлении с правилами дорожного движения. Расширять объем словаря параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитие понимания речи. Усвоение способов словообразования и усвоение форм словоизменения; навыка согласования существительных с прилагательными, числительными в роде, числе, падеже; употребление категорий притяжательных местоимений; обучать составлять простые и сложные предложений. Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения.
Моя безопасность (опасные ситуации)	«Опасности вокруг нас»	Развивать связную речь детей, обогащать словарный запас. Продолжать формировать умение строить предложения, отвечать на вопросы «полными ответами». Развивать память, мышление, воображение, внимание. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать ситуации, учить высказывать предположение и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Закреплять умение понимать учебную задачу и выполнять её. Воспитывать сознательное отношение к соблюдению правил безопасности, ценностное отношение к своему здоровью; воспитывать ответственность.
Декоративно-прикладное искусство (гжель)	"Сказочная Гжель"	Учить устно описывать выбранный предмет, развивать сосредоточенность, речь-описание. Способствовать формированию активного слухового контроля над содержанием сказки. Содействовать развитию фразовой речи и навыков составления распространенных ответов на вопросы,

		<p>формированию грамматических обобщений и усвоение нормативного использования языка. Закреплять знания детей о народном промысле «Гжель». Учить находить предметы определенного промысла среди предложенных, развивать внимание, наблюдательность, память. Формировать у воспитанников чувство сплоченности, единства, положительного эмоционального настроения внутри коллектива, умение высказывать свою точку зрения, слушать сверстников и поддерживать беседу.</p>
Скоро в школу	Составление рассказа по сюжетной картине «Дети идут в школу».	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя структуру построения сюжета: завязка, кульминация, развязка. Активизировать слова, относящиеся к теме: «Школа», «Школьные принадлежности». Учить сравнивать и обобщать, подбирать точные слова для обозначения явлений. Помочь детям правильно строить высказывания. Учить передавать голосом оттенки радости, вопроса. Воспитывать у детей интерес к составлению рассказа по картине.</p>
Неделя спорта	Пересказ сказки из серии сказок А.А. Усачева «Как ежик Вовка играл в футбол»	<p>Учить детей пересказывать сказки, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность; учить составлять простые предложения, самостоятельно опираясь на картинки-схемы. Развивать связную речь, зрительную память, координацию движений, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к различным видам спорта и спортивным играм.</p>
Дикие звери жарких и холодных стран	«Телепередача “В мире животных”»	<p>Уточнить, активизировать и актуализировать словарь по теме «Жители жарких и холодных стран», повадках и образе жизни животных. Совершенствовать грамматический строй речи (словообразование, образование и использование притяжательных прилагательных); совершенствовать навыки составления рассказов – описаний по заранее составленному плану (мнемотаблицам). Развивать связную речь, речевой слух, фонематическое восприятие, тонкую моторику, координацию речи с движением, всех психических процессов. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе, развитие их любознательности и воспитание стремления изучать природу и живых обитателей Земли; воспитывать доброжелательность, навыки сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативы.</p>
Осень	«Осень. Составление рассказа»	<p>Развивать связную речь детей. Обогащать активный словарь детей по теме «Осень», учить отвечать на вопросы полным предложением; учить подбирать прилагательные к заданному существительному. Учить детей составлять описательный рассказ по пейзажной картине из</p>

		<p>пяти – шести предложений, соблюдая композицию рассказа, использовать в речи разные синтаксические конструкции, образные слова и выражения, учить составлять рассказ, используя опорные картинки – символы с эпизодами. Воспитывать любовь к природе.</p>
Неделя здоровья	«Сохрани свое здоровье»	<p>Формировать навыки диалогической речи. Расширять словарный запас, учить преобразовывать слова, называя их ласково-уменьшительно. Учить детей высказывать свое мнение о героях известных произведений (К. Чуковский, А. Барто; формирование навыков образования родительного падежа существительных; учить составлять короткий рассказ по опорным картинкам. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни. Закрепить знания о полезных и вредных привычках. Формировать негативное отношение к вредным привычкам. Развивать умение самостоятельно следить за своим здоровьем. Воспитывать потребность в занятиях физкультурой и спортом, в соблюдении правил здоровья.</p>
Моя Родина-Россия	«Моя страна — Россия»	<p>Систематизировать представления о России, активизировать и актуализировать словарь по теме «Наша Родина — Россия». Совершенствовать грамматический строй речи (образование однокоренных слов, синтаксическую сторону речи (сложноподчиненные предложения со словами «потому что»)). Совершенствовать навык звукобуквенного анализа слов. Автоматизировать правильное произношение всех поставленных звуков. Развивать диалогическую речь, фонетические представления. Развивать зрительное восприятие, внимание, мышление. Развивать тонкую и общую моторику, координацию речи с движением, длительный речевой выдох. Воспитывать гордость за родную страну. Развивать навыки сотрудничества в игре, активность, инициативность, самостоятельность.</p>
Неделя музыки	«Музыкальные инструменты»	<p>Расширять словарь по теме «Музыкальные инструменты», закреплять названия музыкальных профессий. Обогащать и активизировать словарь по лексической теме; учить выделять из слова первый звук; учить делить слова на слоги; формировать словообразование с помощью суффиксов <i>-ист</i>, <i>-ач</i>; учить называть женскую и мужскую профессию, используя суффикс <i>-к</i>, окончание <i>-а</i>. Развивать мелкую моторику; артикуляционную моторику; дыхание и голос; слуховое и зрительное внимание; общую моторику, координировать речь с движением; связную речь; память, мышление, воображение. Воспитывать сдержанность, умение слушать</p>

		ответы товарищей.
Транспорт	«Виды транспорта»	Расширять и активизировать словарь по данной теме. Продолжать учить составлять сложноподчиненные предложения и образовывать сложные слова. Составлять предложения из слов, данных в начальной позиции. Тренировать в составлении описательных рассказов по плану. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, учить вычислять словесное ударение и определять его место в слове. Развивать связную речь, зрительное внимание и восприятие, память, мышление, речевой слух, координацию речи с движением. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности.
Декоративно-прикладное искусство (хохлома)	«Хохломская посуда. Составление рассказа-описания».	Обогащать словарный запас детей по теме «посуда». Способствовать формированию грамматического строя речи. Совершенствовать умения отвечать на вопросы кратко и полно. Учить навыкам словообразования. Упражнять в образовании прилагательных и согласовании их с существительными в роде и числе. Упражнять в словообразовании при помощи суффикса - ниц, - ник. Учить составлять рассказ-описание по план-схеме. Развивать интерес детей к разнообразию русских народных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров; национальную гордость за мастеров русского народа. Воспитывать умение слушать друг друга до конца, не перебивая.
Зимушка-зима	Составление рассказа по картине И. Шишкина «Зима»	Формировать умение рассказывать о картине последовательно с логическим завершением; учить описывать свои чувства и настроение, вызываемые картиной; учить подбирать красочные выражения для описания. Расширять, уточнять представления детей о природе через рассматривание картины; формировать умение устанавливать связь между явлениями природы, наблюдать, делать выводы. Обогащать и активизировать словарь детей терминами, отражающими содержание картины (<i>дремлет лес, поваленные деревья, теплое покрывало, одеяло</i>). Развивать навыки словообразования. Систематизировать знания детей о зиме и зимних явлениях. Воспитывать любовь и умение видеть красоту зимней природы.
Зимующие птицы	«Зимующие птицы»	Актуализировать словарь детей по лексической теме « <i>Зимующие птицы</i> ». Упражнять в образовании сложных прилагательных, согласуя их с существительными в мужском и женском родах, глаголов от звукоподражаний. С помощью чистоговорки закрепить звуки «С» и «Сь». Совершенствовать фонематическое восприятие. Продолжать учить выразительно драматизировать небольшие литературные тексты. Развивать мышление - умение сравнивать,

		выделять, обобщать. Воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе, любовь к птицам, желание им помогать. Создать благоприятную доброжелательную атмосферу на занятии.
Декоративно – прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	«Путешествие в страну Красивой речи»	Развивать связную речь, навыки речевого общения, добиваться полных ответов на вопросы. Закрепить и обобщить знание детей об антонимах. Обогащать словарный запас, развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление, память. Воспитывать самостоятельность, активность, культуру общения и чувство коллективизма способствовать воспитанию доброты, желанию помогать тем, кто нуждается в помощи. Создавать положительный эмоциональный фон.
Пожарная безопасность	«Азбука безопасности»	Совершенствовать речь; развивать у детей умение правильно отвечать на поставленные вопросы, формировать навыки применения диалогической и монологической речи. Активизировать в речи детей существительные (рукав, огнетушитель, лестница, лопата, топор, пожарный); прилагательные (красная, смелый, отважный, сильный, мужественный, ловкий); глаголы (включать, зажигать, тушить, гореть, испугался, выбежал) ; наречия (быстро, медленно, правильно использовать в речи названия предметов. Закреплять правильное произношение звуков "ш", "у". Развивать у детей представление о пользе и вреде огня. Сформировать понимание необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.
Новый год	Каникулы	
Праздник зимних забав, зимние виды спорта	Составление рассказа по картине «Зимние забавы»	Продолжать совершенствовать навык составлять описательный рассказ по картине. Закреплять умение подробно и логически последовательно излагать содержание картины; самостоятельно придумывать события, предшествующие и последующие изображенным на картине. Упражнять в составлении предложений и включении их в связное высказывание, в подборе прилагательных. Упражнять в составлении предложений со словами синонимического ряда (слова быстро, мигом, лихо, пулей, как ветер, стремительно, во весь дух и т. д.) и включении данных слов в связное высказывание. Обогащать словарь детей словами определениями, сравнительными оборотами. Воспитывать умение выслушивать до конца ответы товарищей, не выкрикивать. Развивать память, внимание, логическое мышление. Воспитывать любовь и умение видеть красоту зимней природы.

<p>Какие люди живут на земле? (расы, национальности)</p>	<p>«Путешествие по континентам»</p>	<p>Понимать и использовать в речи слов, обозначающие названия континентов. Соблюдать контроль правильности собственной речи и речи окружающих. Развивать связную речь, навыки речевого общения, добиваться полных ответов на вопросы; расширять словарный запас; закреплять умение называть предметы, подходящие под качественные характеристики. Активизировать употребление имен прилагательных в речи детей; учить использовать слова с противоположным значением. Воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, показать различия и сходства людей разной расовой принадлежности.</p>
<p>Зоомагазин</p>	<p>«Составление описательных рассказов о домашних животных»</p>	<p>Уточнить, активизировать и актуализировать словарь по данной лексической теме, пополнить активный словарь, закреплять умение составлять небольшой описательный рассказ, опираясь на схему, образовывать множественное число существительных в родительном падеже, умением согласовывать существительные с местоимениями, подбирать глаголы, образовывать сложные прилагательные. создавать условия для развития понимания речи, развития связной речи, развития внимания, памяти, правильного речевого дыхания, артикуляционной и мелкой моторики, координации речи с движением. Способствовать воспитанию доброго отношения к окружающим людям, любовь к животным, умение оказывать помощь, умение договариваться, уступать друг другу.</p>
<p>Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)</p>	<p>Рассматривание картины В. М. Васнецова «Алёнушка»</p>	<p>Формировать умение рассматривать сюжетную картину; умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины и передавать его в высказываниях. Воспитывать умение понимать смысл образных выражений, подбирать эпитеты, сравнения к заданным словам, развивать связную речь. Развивать связную монологическую речь детей, упражнять в употреблении слов, обозначающих оттенки цветов (светло-розовый, светло-зеленый, темно-зеленый, серо-голубой): обогащать словарь детей. Развивать умение анализировать содержание картины. Вызвать эмоциональную отзывчивость и сопереживание через восприятие произведения изобразительного искусства.</p>
<p>История создания предметов</p>	<p>«Сравнение и описание предметов»</p>	<p>Учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы; учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления; соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев; учить подбирать прилагательные к существительным и однокоренные слова. Развивать творческую деятельность способом морфологического</p>

		анализа.
Неделя Пушкина	«Времена года в лирике А.С. Пушкина»	Совершенствовать навыки самостоятельного творческого рассказывания. Развивать связную монологическую речь и выразительность речи. Учить понимать красоту русского языка. Помочь понять чувства автора, описывающего красоту природы осенью и зимой. Обогащать словарь детей: блестящий, сверкающий, искрящийся, чародейка, проказница, осень — запасиха. Воспитывать интерес к поэзии.
23 февраля	Рассказывание по теме «День защитника Отечества»	Совершенствовать грамматический строй речи, словообразование, развивать связную речь. Формировать умение составлять вопросы; совершенствовать умение грамматически правильно строить предложения; закрепить умение образовывать множественное число существительных в именительном и родительном падежах. Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы. Воспитывать уважение и благодарность к российскому солдату; воспитывать уважительное отношение друг к другу, умение выслушивать ответы сверстников.
Я и моё настроение	«О настроении и о себе»	Развивать монологическую речь детей, продолжать воспитывать партнёрские качества при составлении рассказа о своём собеседнике, умение чётко отвечать на вопросы. Пополнять словарный запас детей, побуждать употреблять в речи сложные предложения. Продолжать учить детей произносить фразы с различной интонацией и использовать мимику для выражения ситуации. Развивать умение понимать и изображать эмоциональное состояние человека посредством мимики, пантомимики, речи (радость, грусть, удивление, обида и т. д.).
8 марта	Составление рассказа «8 Марта — Мамин день»	Продолжать учить детей составлять творческие рассказы из личного опыта по плану; учить подбирать глаголы и прилагательные к существительному; развивать связную речь через полные и грамматически верно выстроенные предложения. Развивать словесно-логическое мышление, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, воспитывать умение выслушивать рассказы других детей и давать им оценку.
Весна	«К нам весна - красна пришла»	Закреплять и расширять словарь детей, по теме «Весна». Продолжать учить детей согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе падеже, образовывать уменьшительно-ласкательную форму прилагательных. Упражнять в умении подбирать слова – антонимы. Совершенствовать синтаксическую сторону речи (составление

		предложений по картинкам). Развивать зрительное восприятие, внимание, память, мышление. Развивать связную речь при помощи составления описательного рассказа о весне. Воспитывать у детей отзывчивость, трудолюбие, умение работать совместно со сверстниками.
Культура общения и поведения.	«Вежливые слова»	Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений. Учить правильно, называть нравственные качества настоящего товарища; воспитывать доброжелательное отношение к товарищам; дать представление о специфических сторонах общения девочек и мальчиков и формировать у ребят умение общаться между собой. Закреплять правила поведения в общественных местах и учить речевому общению в коллективе. Познакомить детей с понятием этикет. Учить детей соблюдать этикет и быть приятным для окружающих. Учить детей формировать свои взгляды, интересы.
Перелётные птицы	Составление описательного рассказа по картине "Грачи прилетели"	Учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно ее рассматривать, учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине, обогащать словарный запас определениями, формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения и сравнения; закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы.
Экологическая неделя	«Знатоки родного языка»	Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослым и сверстниками. Продолжать развивать монологическую речь детей, речевое творчество, интерес к сочинительству. Развивать навыки диалогической речи, участвовать в коллективном разговоре, отвечать на поставленные вопросы. Упражнять в умении составлять предложения из деформированного текста, согласовывая слова (род, число, падеж) в предложении. Закреплять умение определять первый и последний звук в словах, чтении коротких слов. Способствовать составлению связных высказываний - рассуждений, используя сложноподчиненные предложения с союзами. Продолжать закреплять умение образовывать словосочетания из предложенных слов. Поддерживать интерес к такому виду литературного жанра, как загадка. Продолжать развивать память, логическое мышление, фантазию, воображение. Формировать умение работать в малых группах, договариваться, радоваться не только за свои успехи, но и за успехи своих товарищей, оценивать себя.

Космос	«Путешествие в космос»	Продолжать развивать речь, как средство общения в повседневной жизни в играх. Осуществлять словарную работу, расширяя и уточняя знания детей об окружающем. Обогащать речевой словарь. Упражнять детей в подборе прилагательных к существительному. Помогать, детям употреблять слова активно, правильно, в точном соответствии со смыслом. развивать связную речь через полные и грамматически верно выстроенные предложения. Развивать словесно-логическое мышление, интонационную выразительность речи.
Земноводные и пресмыкающиеся	«Земноводные и пресмыкающиеся»	Учить образовывать множественное число, уменьшительно - ласкательную форму существительных. Продолжать учить составлять предложения, образовывать сложные слова. Развивать активную речь детей: пресмыкающиеся (крокодил, змея, ящерица, черепаха); пресмыкающееся – рептилия; земноводные (жаба, лягушка, тритон). Формировать умение отвечать на вопросы полными предложениями. Развивать связную грамматически правильную речь, мышление. Продолжать работу по обогащению и активизации словаря детей по теме «Пресмыкающиеся и земноводные». Систематизировать и закрепить знания детей о пресмыкающихся и земноводных животных. Воспитывать уважение и заботливое отношения к природе, к животным; умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.
Растительный мир (деревья, дикие и комнатные растения)	Пересказ сказки «Спор деревьев»	Обучать детей пересказу литературного текста К. Д. Ушинского «Спор деревьев» с использованием иллюстрированного материала. учить давать полные ответы на вопросы воспитателя, подготавливая их к пересказу. Воспитывать у детей умение связно и последовательно пересказывать литературный текст, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; обогащать словарь детей (в три обхвата, похваляться, молвить, голёшеньки). Познакомить с пословицами: «Друг спорит, а недруг поддакивает» и «В споре рождается истина». Воспитывать доброжелательные отношения между детьми; формировать любовь к родному языку.
День победы	Составление рассказа по картине «В день Победы!»	Развивать фразовую, грамматически правильную речь детей в процессе обучения рассказыванию. Совершенствовать все стороны речи: добиваться чистого произношения всех звуков; умение грамматически правильно оформлять свою речь. Обогащать словарь по теме «День Победы»; учить подбирать родственные слова к слову «рана»; подобрать как можно больше слов-признаков к слову «солдат», закреплять практическое употребление существительных множественного

		числа в творительном падеже. Сохранить народную память, воспитывать любовь и уважение к ветеранам.
Традиции России	«Наш родной язык»	Разъяснить понятие родного языка; сформировать понятие родного языка; развивать любознательность и интерес к процессу познания. Познакомить детей с Днем родного языка; создать условия для обогащения духовного мира детей; формировать бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям других народов; способствовать развитию речи, мышления и памяти. Воспитывать любовь и уважение к Родине, своей стране и родному языку.
Мой дом, моя семья	«История моей семьи» (составление рассказов из личного опыта)	Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о своей семье. Учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков. Развивать связную речь детей. Развивать умение составлять небольшие рассказы из личного, рассказывать связно, полно и выразительно, чётко выстраивать композицию рассказа. Вызвать желание рассказать о взаимоотношениях между детьми и взрослыми в семье, поделиться своими мыслями, чувствами о своей семье. Закрепить представления детей о семье, об индивидуальных отличиях каждой семьи, о родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Формировать представления о составе семьи. Развивать познавательный интерес, мышление. Воспитывать чуткое отношение к близким людям; чувство привязанности к членам своей семьи; любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.
Насекомые	«Насекомые»	Расширять пассивный и активный словарь по лексической теме «Насекомые». Совершенствовать навык образования имени существительных во множественном числе. Учить согласовывать имена существительные с именами числительными Учить образовывать имена существительные в форме Р.п.. Закреплять умения образовывать существительные в И. п, мн. ч.. Закреплять употребления предложно-падежных конструкций с предлогом: на. Развивать связную монологическую речь. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.

Речевое развитие (Художественная литература)

Тема недели	Тема НОД	Задачи
Хлеб всему голова	Чтение рассказа К. Г. Паустовского «Тёплый хлеб»	Познакомить детей рассказом К.Паустовского «Тёплый хлеб». Развивать связную речь. Развивать у детей интерес к чтению художественной литературы. Учить

		анализировать текст произведения. Прививать детям доброту, честность, трудолюбие, эмпатию. Воспитывать желание слушать ответы сверстников.
ПДД	Чтение рассказа А. Раскина «Как папа бросил мяч под автомобиль»	Учить внимательно слушать рассказ, помочь детям понять содержание рассказа. Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от стихотворения; учить понимать образное содержание произведения, понимать главную мысль рассказа, связно передавать содержание произведения. Продолжать уточнять и углублять знания детей о правилах безопасного поведения на улице, развивать образное мышление, творческое мышление. Отвечать на вопросы полными предложениями, активизировать словарь детей. Воспитывать устойчивый интерес к чтению, позитивное отношение к дружбе.
Моя безопасность (опасные ситуации)	Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Пожар»	Познакомить с новым произведением С. Я. Маршака «Пожар». Способствовать формированию целостного представления об идее произведения. Формировать умение находить в тексте слова, характеризующие главного героя; определять жанр произведения. Закрепить знания по правилам пожарной безопасности. Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
Декоративно-прикладное искусство (гжель)	Чтение народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. Учить внимательно слушать взрослого, помочь детям понять содержание сказки. Отрабатывать умение отвечать на вопросы полными предложениями, активизировать словарь детей.
Скоро в школу	В.А.Осеева «Синие листья».	Познакомить детей с произведением В.Осеевой «Синие листья». Формирование умения внимательно слушать текст, осмысленно отвечать на вопросы взрослого. Развивать связную речь, логическое и критическое мышление, способствовать к вдумчивому чтению литературного произведения. Воспитывать у детей положительные качества характера: честность, справедливость
Неделя спорта	«Придумывание загадок про спортивный инвентарь»	Обогащать круг представлений у детей; учить детей самостоятельно придумывать загадки. Познакомить с приемами сочинения загадки, строение загадки, сравнение предметов. Научить находить рифму, использовать олицетворение, метафору, словесный рисунок.

		<p>Дать понять, что творческая работа над загадкой зависит от умения наблюдать, использовать выразительные средства языка. Расширять активный и пассивный словарь в процессе придумывания загадок. Развивать выразительности речи, отвечать на вопросы воспитателя полным ответом. Воспитывать усидчивость, умение слушать друг друга.</p>
Дикие звери жарких и холодных стран	Чтение А. Куприн «Слон»	<p>Познакомить с произведением А. Куприна «Слон». Расширять знания о литературном жанре - проза. Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Формировать умение видеть истину в литературных произведениях, красоту, добро и следовать положительному примеру. Развивать эмоциональную отзывчивость, связную речь. Формировать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Воспитывать у детей чувство сопереживания к больным людям.</p>
Осень	Чтение произведений Л. Стачев «Осенняя гамма», М. Волошин "Осенью"	<p>Пополнять литературный багаж стихотворениями об осени; помочь почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Обратит внимание на выразительные средства (<i>образные слова, эпитеты, сравнения</i>), развивать умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения: упражнять в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных. Закрепить знания детей об изменениях в природе осенью, характерные особенности погоды осенью. Воспитывать положительное отношение к поэзии.</p>
Неделя здоровья	Заучивание стихотворения А. Гришина «Здоровье»	<p>Учить слушать, слышать, запоминать и воспроизводить текст стихотворения А. Гришина «Здоровье», используя приемы визуализации текста с помощью движений, мнемотаблицы; многократного чтения текста (воспитателем и детьми); беседы по тексту. Учить детей видеть за словами образы и настроение произведения и передавать их при чтении с помощью интонации, используя приемы: выразительного прочтения текста, акцентированных вопросов. Уточнить с детьми, чем отличается стихотворение от рассказа или сказки. Пояснить детям значение слова «рифма». Попробовать с помощью акцентированного чтения (выделения голосом рифмующихся строк) найти в стихотворении «Здоровье» рифмы (много — бульдога, компьютер – скутер, сложно – невозможно). Воспитывать любовь к поэзии. Воспитывать желание следить за</p>

		своим здоровьем, бережно к нему относиться.
Моя Родина-Россия	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Учить детей запоминать и воспроизводить стихотворение З. Александровой «Родина» с опорой на мнемотаблицу. Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Расширять активный и пассивный словарь по теме «Родина». Закреплять умение отвечать на вопросы полными предложениями Формировать интонационную выразительность речи, чувство рифмы. Воспитывать самостоятельность, инициативность посредством индивидуального прочтения стихотворения. Воспитывать любовь к Родине.
Неделя музыки	Чтение рассказа В. Бианки «Музыкант»	Продолжать знакомить с творчеством В. В. Бианки; совершенствовать умение детей пересказывать рассказ: связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя. Развивать речь, интерес к художественному слову, творческое мышление, интерес к изучению природы. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе.
Транспорт	Чтение рассказа «Метро» Н. Н. Носова	Познакомить детей с рассказом Н. Н. Носова «Метро». Помочь детям понять основную мысль, идею автора (детям следует слушаться взрослых, чтобы не попадать в скверные ситуации, что следует быть внимательным в незнакомых местах; не стоит смеяться над ошибками других людей, потому что все могут ошибаться). Учить детей мысленно представлять персонажей произведения. Обратить внимание детей на язык произведения. Продолжать учить слушать внимательно товарищей, не перебивая. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведение.
Декоративно-прикладное искусство (хохлома)	«Малые фольклорные формы»	Продолжить знакомить детей с понятием «устное народное творчество», обогащать словарь детей русскими пословицами и поговорками; закреплять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (<i>потешки, загадки, пословицы, поговорки</i>); учить понимать переносное значение образных выражений. Формировать выразительность, точность речи, её выразительность, закреплять умение отвечать на вопрос полным ответом. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
Зимушка-зима	Чтение стихотворения С. А. Есенина	Познакомить с произведением С.А. Есенина «Пороша». Обогащать словарный запас.

	«Пороша»	Развивать умение эмоционально воспринимать стихотворения. Развивать речь, образное мышление, внимание. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на поэтические произведения, развивать поэтический слух. Воспитывать любовь к природе родного края.
Зимующие птицы	Чтение стихотворения Бертольта Брехта «Зимний разговор через форточку».	Познакомить детей со стихотворением Бертольта Брехта «Зимний разговор через форточку». Формировать умение понимать содержание стихотворения. Совершенствовать навыки детей исполнения стихотворения по ролям. Развивать у детей выразительность речи при чтении стихотворения, их творческое воображение, активизировать в речи детей слова, обозначающие чувства, настроение, воспитывать доброжелательное отношение детей к птицам, желание заботиться о них.
Декоративно – прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	Путешествие по сказкам. Беседа по сказке П. Ершова «Конек-Горбунок».	Расширить представления детей о писателе и поэте П.П.Ершове. Учить передавать своё отношение к поступкам героев сказок. Побуждать дошкольников эмоционально воспринимать образное содержание сказки; закрепить представления о жанровых особенностях сказки; продолжать формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные слова и выражения. Учить отвечать на вопросы по тексту, используя разные виды предложений. Развивать творческое воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и интерес к жизни и творчеству писателя П.П.Ершова.
Пожарная безопасность	Пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Пожарные собаки»	Познакомить детей с новым произведением Л.Н. Толстого. Развивать внимание детей, умение заинтересованно слушать рассказ. Закреплять умение детей последовательно и логично пересказывать текст, придерживаясь плана. Отрабатывать интонационную выразительность речи детей. Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребёнку возможность высказаться. Воспитывать культуру речевого общения, артистические качества детей, раскрывать их творческий потенциал. Поддерживать интерес детей к домашним животным.
Новый год	Каникулы	
Праздник зимних забав, зимние виды спорта	Заучивание отрывка стихотворения И.З. Сурикова «Детство»	Продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение. Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, понимать и воспроизводить образный язык; формировать навыки выразительного чтения.

		<p>Закрепить знание детьми признаков зимы в процессе рассматривания иллюстраций. Вызвать эмоциональный отклик на картины зимней природы. Развивать память детей, воображение, интонационную выразительность речи.</p> <p>Воспитывать интерес к художественным произведениям.</p>
Какие люди живут на земле? (расы, национальности)	Чтение нанайской сказки «Айога»	<p>Продолжать знакомить детей с творчеством других народов. Учить анализировать художественный текст с точки зрения нравственных проблем. Продолжать вводить в речь эмоционально-оценочную лексику; совершенствовать художественно - речевые исполнительские навыки.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов, способность испытывать сострадание, сочувствие; формировать качества: отзывчивость, доброта, сочувствие.</p>
Зоомагазин	Чтение рассказа К.Г. Паустовского «Кот-ворюга».	<p>Познакомить с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». Учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову; осознанно воспринимать при чтении содержание произведения, осознавать сущность поведения героев, делать выводы. Расширять словарный запас; учить оформлять свою мысль в речевое высказывание. Учить коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, доброту; нравственные качества: чувство сострадания, сопереживания. Прививать интерес к литературе.</p>
Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	<p>Продолжать воспитывать интерес к русскому народному творчеству. Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Закрепить знания детьми структуры сказок. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи; понимание образных выражений. Воспитывать уважение к народным ценностям.</p>
История создания предметов	Н.Носов «Телефон»	<p>Продолжать знакомить детей с творчеством известного детского писателя Н. Носова. Развивать у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение; сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное. Формировать умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы по тексту. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных). Развивать чувство юмора. Воспитывать интерес к</p>

		произведениям художественной литературы.
Неделя Пушкина	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	Продолжать знакомить детей с творчеством А.С. Пушкина. Способствовать развитию умения выделять основные действующие лица и последовательность основных эпизодов художественного текста. Способствовать развитию речевой и коммуникативной активности детей во время обсуждения сказки. Развивать память, воображение, образное восприятие. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи, умение содержательно и выразительно передавать литературный текст в процессе рассказывания отрывка из сказки по ролям. Обогащать словарь детей словами обозначающими предметы и явления по сказке. Воспитывать любовь к книге, вызвать эмоциональное отношение к героям путём использования выразительных средств (поэзии, музыки, авторских иллюстраций к сказкам).
23 февраля	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Дать представление о былинах, их происхождении, содержании, расширить представления детей о былинном образе богатыря Ильи Муромца; закрепить знания детей о военных доспехах и вооружении русских воинов; формировать художественно-речевые навыки, обогащать и активизировать словарь детей, побуждать к высказыванию своих мыслей полными предложениями. Воспитывать любовь к родному языку и Родине, уважение к её защитникам.
Я и моё настроение	Чтение рассказа Н. Н. Носова «Фантазеры».	Продолжать знакомить дошкольников с творчеством детского писателя Н. Носова, и его произведения (рассказ «Фантазеры»). Формировать умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы по тексту рассказа «Фантазеры». Совершенствовать навыки построения рассуждений, сочинять небольшие фантастические истории. Помочь детям проникнуть в замысел рассказа: веселая добрая фантазия доставляет радость, ложь – неприятности, огорчения, осознать смысл слова «фантазеры» («фантазия»), учить самостоятельно объяснять его, используя текст рассказа. Обратить внимание детей на некоторые приемы комического (смешные ситуации, преувеличения, игра слов и др.). Воспитывать интерес к произведениям художественной литературы. Развивать чувство юмора, творческое изображение.
8 марта	Чтение ненецкой народной сказки «Кукушка»	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно

		<p>слушать сказку. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (<i>с опорой на прочитанное произведение</i>) доступные детям жанровые особенности сказки. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p>
Весна	Рассказ И. Соколова – Микитова «Весна в лесу».	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказ. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Учить вести диалог.</p> <p>Воспитывать умение до конца выслушивать ответы других детей.</p>
Культура общения и поведения.	Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»	<p>Познакомить детей с рассказом В. Осеевой «<i>Волшебное слово</i>». Учить детей эмоционально воспринимать содержания литературного произведения; углубить знания детей о доброте, вежливости.</p> <p>Развивать мышление через организацию беседы по прочитанному произведению.</p> <p>Закреплять умения последовательно и логично излагать свои мысли, отвечать на вопросы воспитателя. Прививать навыки культурного поведения детей в общении друг с другом, другими детьми и взрослыми.</p>
Перелётные птицы	"Стрижонок Скрип" Рассказы о животных - автор В.П. Астафьев	<p>Познакомить детей с рассказом В.Астафьева.</p> <p>Развивать интерес к чтению художественной литературы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Учить вести диалог.</p> <p>Воспитывать умение до конца выслушивать ответы других детей. Учить анализировать текст произведения. Формировать духовно-нравственные категории: добра, милосердия, сострадания, любви.</p>
Экологическая неделя	Чтение рассказа М. Зощенко «Великие путешественники»	<p>Познакомить литературным произведением и с творчеством М. Зощенко. Учить определять характер персонажей. Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Формировать умение детей слушать литературное произведение. Формировать умение обобщать информацию и кратко выражать мысль. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.</p>

		Развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста расширить знания детей о воде, познакомить с процессами очистки воды разными способами. Привлечь внимание детей к составлению целой картинки из её частей, развитие мыслительных процессов, памяти, мелкой моторики рук. Развивать умение сопереживать героям. Воспитывать патриотическое отношение, чувство народного единства, любовь к литературным произведениям русских писателей.
Космос	Чтение рассказа А. Митяева «Первый полёт»	Совершенствовать умение слушать чтение рассказа и отвечать на вопросы по содержанию, познакомить и объяснить значение слов «иллюминатор», «невесомость»; формировать умение объяснять основные различия между литературными жанрами: рассказ, сказка, стихотворение. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературное произведение. Воспитывать патриотическое отношение, чувство народного единства, любовь к литературным произведениям русских писателей.
Земноводные и пресмыкающиеся	«Знакомство с русской народной сказкой «Царевна-лягушка»	Познакомить с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова). Закреплять умение отличать народную сказку от других жанров устного народного творчества и художественных произведений. Совершенствовать умение детей анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. Развивать эстетическое восприятие сказки. Учить понимать содержание сказки. Развивать память и мышление. Вызвать у детей эмоциональный отклик на сказку «Царевна-лягушка», интерес к образам этой сказки.
Растительный мир (деревья, дикие и комнатные растения)	Чтение рассказа Н.М.Артюховой «Большая берёза»	Познакомить детей с рассказом Н.М. Артюховой «Большая берёза». Воспитывать интерес к художественной литературе. Формировать умения внимательно слушать текст, осмысленно отвечать на вопросы взрослого. Развивать связную речь, логическое мышление, способствовать вдумчивому чтению литературного произведения. Развивать положительное отношение ребёнка к окружающему миру, приобщать детей к общечеловеческим ценностям.
День победы	Чтение Е. Воробьёва «Обрывок провода».	Познакомить детей с рассказом Е. Воробьёва «Обрывок провода», побуждать детей рассказывать о своём отношении к конкретному поступку литературного героя.

		<p>Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. Совершенствовать умение слушать чтение рассказа и отвечать на вопросы по содержанию. Развивать мышление, память, воображение. Воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших и живущих солдат ветеранов.</p>
Традиции России	«В мире шуток – прибауток»	<p>Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами: загадки, шутки-прибаутки, чистоговорки, скороговорки, пословицы, потешки. Учить читать потешки наизусть выразительно, использовать знакомые потешки в народной игре. Обогатить словарь детей за счёт понятий: загадка, шутка-прибаутка, чистоговорка, пословица, потешка. Формировать умение давать полный ответ на вопрос, умение четко проговаривать звуки в словах. Развивать речевую активность детей через малые фольклорные формы. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству, родному языку.</p>
Мой дом, моя семья	Заучивание стихотворения «Лучше нет родного края» Платона Воронько	<p>Развивать интерес детей к художественной литературе, умения чувствовать красоту и выразительность языка произведения, чуткости к поэтическому слову. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений. Обогащать словарь по теме: «Наша родина – Россия», «Наш край родной»; развивать связную речь, умение отвечать на вопросы осмысленно, полным предложением; воспитывать умение слушать друг друга. Закрепить и уточнить знания детей о России, о родном посёлке. Дать знания о дальневосточной перелётной птице – даурский журавль. Воспитывать любовь и уважение к своей родине – России и родному краю; воспитывать бережное отношение к птицам и к проявлению заботы о них.</p>
Насекомые	Сказка В. Бианки "Как Муравьишка домой спешил"	<p>Познакомить с содержанием сказки «Как Муравьишка домой спешил», формировать умение пересказывать текст с опорой на картинки. Учить делать умозаключения при поиске ответа на вопросы по тексту произведения. Уметь описывать характер героев произведения (Муравьишка - неблагодарный, наглый, Гусеница-Землемер, Паук-Сенокосец, Жужжелица, Жучок - Блошачок, Кузнечик, Водомерка - Клоп, Майский Хрущ - добрые и отзывчивые. Гусеница – Листовёрка - вредная). Формировать умение слушать друг друга, не перебивая, вовремя беседы.</p>

Развитие речи (обучение грамоте)

Тема недели	Тема НОД	Задачи
Хлеб всему голова	Мир звуков, всегда ли человек мог говорить?	Познакомить со звуками и записать их в словах. Учить детей правильному согласованию слов в предложении. Совершенствовать диалогическую речь детей. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
ПДД	Гласные и согласные звуки.	Познакомить с гласными и согласными звуками. Учить зарисовывать слова и закрашивать гласные звуки в этих словах. Дать понятие о том, что такое мимика. Совершенствовать диалогическую речь детей. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Моя безопасность (опасные ситуации)	Знакомство с алфавитом.	Познакомить детей с тем, как появился первый алфавит – рисунки. Уточнить представления детей о буквах. Учить печатать буквы. Закреплять умение выразительно рассказывать стихотворение наизусть. Развивать интерес к речи. Воспитывать умение слушать друг друга.
Декоративно-прикладное искусство (гжель)	Гласный звук [а], буквы - А, а.	Дать понятие о речи устной и письменной, познакомить с понятиями «звук» и «буква». Учить выделять звук [а] из речи. Познакомить с буквой - А, а и её место в алфавите. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать умение общаться друг с другом.
Скоро в школу	Гласный звук [у], буквы - У, у.	Учить выделять звук [у] из речи. Познакомить с буквой - У, у и её место в алфавите. Учить определять позицию звука в слове. Познакомить со знаками препинаниями. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать умение общаться друг с другом.
Неделя спорта	Гласный звук [о], буквы - О, о.	Учить выделять звук [о] из речи. Познакомить с буквой – О, о и её место в алфавите. Учить определять позицию звука в слове. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Развивать интерес работать в тетради. Воспитывать умение общаться друг с другом.
Дикие звери жарких и холодных стран	Гласный звук [и], буквы - И, и.	Учить выделять звук [и] из речи. Познакомить с буквой – И, и, её место в алфавите. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Развивать интерес работать в тетради, печатать под диктовку буквы - О, о, У, у, А, а. Воспитывать умение общаться друг с другом.
Осень	Гласный звук [ы], буква - ы	Учить выделять звук [ы] из речи. Познакомить с буквой – ы, её место в алфавите. Закреплять

		умение печатать под диктовку буквы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать умение общаться друг с другом.
Неделя здоровья	Гласный звук [э], буквы - Э, э	Учить выделять звук [э] из речи. Познакомить с буквой – Э, э и её место в алфавите. Закреплять умение печатать под диктовку буквы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Развивать интерес работать в тетради. Воспитывать умение общаться друг с другом.
Моя Родина- Россия	Согласные звуки [н, н*], буквы - Н, н. Понятие «слог». Чтение слогов с буквой Н.	Дать понятие «согласный звук». Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [н], познакомить с буквами - Н, н. Внести понятие «слог». Учить читать слоги – с буквой – Н. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Неделя музыки	Согласные звуки [м, м*], буквы - М, м.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [м], познакомить с буквами - М, м. Учить составлять и записывать схему предложения. Закреплять умение определять звук в словах. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Транспорт	Согласные звуки [л, л*], буквы - Л, л.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [л], познакомить с буквами - Л, л. Закреплять умение определять звук в словах. Закреплять умение печатать под диктовку буквы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Декоративно-прикладное искусство (хохлома)	Согласные звуки [р, р*], буквы - Р, р.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [р], познакомить с буквами - Р, р. Закреплять умение определять звук в словах. Закреплять умение печатать под диктовку буквы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Зимушка-зима	Закрепление пройденного. Понятие о предложении. Составление предложений	Учить детей правильному согласованию слов в предложении. Закреплять знания детей о знаках препинаниях. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Зимующие птицы	Звук [й], буквы - Й, й.	Продолжать знакомить с сонорным согласным звуком [й], буквами - Й, й. Закреплять умение определять звук в словах. Закреплять умение печатать под диктовку буквы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное

		отношение к ответам других детей.
Декоративно – прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	Слог. Большая буква в именах, фамилиях	Учить составлять из букв слова. Дать знания о том, что имена, отчества, фамилии людей пишутся большой буквой. Закреплять понятие «слог». Развивать интерес к драматизации сказки. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Пожарная безопасность	Согласные звуки [б, б*], буквы –Б, б.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [б], познакомить с буквами –Б, б. Продолжать учить читать слоги, слова. Закреплять умение определять звук в словах. Закреплять умение печатать буквы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Новый год каникулы	Каникулы	
Праздник зимних забав, зимние виды спорта	Согласные звуки [в, в*], буквы - В, в.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [в], познакомить с буквами - В, в. Закреплять умение определять звук в словах. Продолжать учить читать слоги, слова. Закреплять умение печатать буквы. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Какие люди живут на земле (расы, национальности)	Согласные звуки [г, г*], буквы - Г, г.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [г], познакомить с буквами - Г, г. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Зоомагазин	Согласные звуки [д, д*], буквы - Д, д.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [д], познакомить с буквами - Д, д. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	Согласный звук [ж], буквы - Ж, ж.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [ж], познакомить с буквами - Ж, ж. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
История создания предметов	Согласные звуки [з, з*], буквы - З, з.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [з], познакомить с буквами - З, з. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное

		отношение к ответам других детей.
Неделя Пушкина	Согласные звуки [т, т*], буквы - Т, т.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [т], познакомить с буквами - Т, т. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
23 февраля	Согласные звуки [к, к*], буквы - К, к.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [к], познакомить с буквами - К, к. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Я и мое настроение	Согласные звуки [с, с*], буквы - С, с.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [с], познакомить с буквами - С, с. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
8 марта	Согласный звук [ш], буквы - Ш, ш.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [ш], познакомить с буквами - Ш, ш. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Весна	Гласная двузначная буква - Е	Познакомить с гласной буквой – Е, е. Показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука [йэ], а после согласных звуков [э] и обозначает мягкость согласного звука. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Культура общения и поведения	Согласные звуки [п, п*], буквы - П, п.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [п], познакомить с буквами - П, п. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Перелетные птицы	Согласные звуки [ф, ф*], буквы - Ф, ф.	Познакомить с твёрдым и мягким согласным звуком [ф], познакомить с буквами - Ф, ф. Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Экологическая неделя	Гласная двузначная буква - Ё	Познакомить с гласной буквой – Ё, ё. Показать, что в начале слова слышно два звука [йо]. Развивать фонематический слух,

		речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Космос	Гласная двузначная буква - Ю	Познакомить с гласной буквой – Ю, ю . Показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука [йу], а после согласных звуков [у] и обозначает мягкость согласного звука. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Земноводные и присмыкающиеся	Гласная двузначная буква - Я	Познакомить с гласной буквой – Я, я . Показать, что в начале слова слышно два звука [йа]. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Растительный мир (деревья, дикие и комнатные растения)	Буква – ь , как показатель мягкости согласного	Познакомить с буквой – ь , как показатель мягкости согласного. Закреплять умение печатать букву, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
День победы	Согласный звук [ч], буквы - Ч, ч .	Познакомить с мягким, глухим согласным звуком [ч], познакомить с буквами - Ч, ч . Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Традиции России	Согласный звук [щ], буквы - Щ, щ .	Познакомить с мягким, глухим, шипящим согласным звуком [щ], познакомить с буквами - Щ, щ . Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Мой дом, моя семья	Согласные звуки [х, х*], буквы - Х, х .	Познакомить с глухим, твёрдым и мягким согласным звуком [х], познакомить с буквами - Х, х . Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
Насекомые	Согласный звук [ц], буквы - Ц, ц . Буква твёрдый знак (ь)	Познакомить с глухим, твёрдым согласным звуком [ц], познакомить с буквами - Ц, ц, с буквой твёрдый знак (ь) . Закреплять умение определять звук в словах и печатать буквы, читать слоги, слова. Развивать фонематический слух, речь, внимание, мелкие мышцы рук. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.

Художественно-эстетическое развитие (Рисование, лепка, аппликация)

Тема недели	Тема НОД	Задачи
Хлеб всему голова	Рисование: "Спор повара и пекаря, чья профессия важнее"	Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, формировать умение строить композицию рисунка; совершенствовать умение изображать человека, передавая его величину, строение, пропорции, цвет, композицию, передавать движения людей. Продолжать знакомить детей с профессиями повара и пекаря.
	Рисование: «Хлебное поле»	Учить детей создавать картину на заданную тему, совершенствовать чувство композиции. Учить выполнять рисунок на пластилине с помощью тонкой палочки. Совершенствовать навыки работы с пластилином, учить работать в технике пластилинографии.
	Лепка «Печём для булочной»	Формировать умение планировать работу по реализации собственного замысла; умение передавать форму знакомых предметов, соблюдая их пропорции, используя при этом усвоенные ранее приёмы лепки. Учить предвидеть результат работы, стремиться достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел. способствовать повышению сенсорной чувствительности; развивать общую умелость, мелкую моторику, пространственное мышление и воображение. Закрепить знания детей о значении хлеба в жизни человека. Воспитывать уважение к труду людей, бережное отношение к хлебу.
ПДД	Рисование «На чем люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу.
	Рисование «Мы пешеходы»	Учить рисовать сюжетный рисунок, композиционно грамотно располагать изображения по всему листу. Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении, передавая простейшие соотношения по величине (<i>голова маленькая, туловище большое, голову с туловищем соединяет шея</i>); дополнять рисунок предметами по теме рисования. Закреплять умение рисовать цветными карандашами и фломастерами. Развивать чувство цвета и композиции. Выработать у детей привычку

		правильно вести себя на дорогах, воспитать из них грамотных пешеходов, развивать познавательную активность как участника дорожного движения.
	Лепка «Инспектор ДПС».	Продолжать формировать умение лепить фигуру человека, создавая выразительные образы, передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов, лепит атрибуты, характерные для данной профессии (фуражку, жезл). Закреплять умение детей пользоваться стекой и мокалкой. Развивать мелкую моторику; закрепить умения разных приёмов лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание, отщипывание, разрезание, приглаживание, оттягивание, заглаживание, соединение, надрезание стеклом). Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.
	Аппликация «Транспорт на нашей улице»	Учить детей вырезать машины из прямоугольников, квадратов сложенные пополам. Закреплять навыки работы ножницами. Формировать композиционные умения ритмично размещать вырезанные машины на листе бумаги. Закрепить у детей умение формировать из квадрата круг. Закрепить у детей умение дорисовывать фон, детали, создавая завершённую картинку. Развивать мелкую моторику. Формировать творческое воображение. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, навыки сотрудничества.
Моя безопасность (опасные ситуации)	Рисование: «Знаки безопасности в быту».	Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств. Закреплять умение выполнять карандашный набросок перед использованием цвета. Развивать чувство композиции, закреплять умение детей гармонично располагать рисунок на плоскости листа. Развивать творчество, продумывая рисунок и изображая его на бумаге. Развивать умение самостоятельно выбирать изобразительные средства. Закрепить знания детей с правилами безопасно в быту, дома. Познакомить детей с различными знаками и их назначением. Учить правильно отвечать на поставленные вопросы. Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющиеся изобразительные навыки.
	Рисование: «Дети на детской площадке».	Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с самого главного — фигур

		<p>детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания. Продолжать учить пониманию, что может быть опасным на игровой площадке. Продолжать учить правильно вести себя в ситуации опасности. Продолжать учить необходимым мерам осторожности. Развивать навыки личной безопасности.</p>
	Лепка «Изображение собаки в движении»	<p>Формирования умений изображать животных в движении, развивать зрительное и мускульное восприятие предметов, формирование умений анализировать предметы и явления. Использовать усвоенные ранее приемы лепки (оттягивание, расплющивание, прищипывание, сглаживание). Закреплять правила поведения с животными. Развивать фантазию, творческое воображение и моторику рук; радоваться полученному результату.</p>
Декоративно-прикладное искусство (гжель)	«Ознакомление с основными видами росписи Гжель»	<p>Познакомить с инструментами и особенностями нанесения краски при росписи Гжель; научить детей определенным методам, принципам и техническим приемам работы; углубить эстетические познания о народном декоративно-прикладном искусстве. Расширять представление о творчестве мастеров декоративно-прикладного искусства; развивать индивидуальные творческие способности. Воспитывать любовь к искусству народных мастеров; формировать положительный эмоциональный фон, психологический отдых; воспитывать чувство гордости за творчество русских мастеров.</p>
	Рисование: "Роспись гжельской посуды"	<p>Учить элементу гжельской росписи (сочетание дугообразной, петельной линии с мазками, точками). Учить детей приемам рисования гжельской розы. Закреплять навыки рисования концом кисти и всей кистью. Поддерживать интерес к народному творчеству. Развивать связную речь, умение отвечать полными ответами. Воспитывать уважение к народным умельцам, желание продолжать традиции народных мастеров. Учить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий.</p>
	Лепка: «Народное творчество»	<p>Формировать умение выделять характерные особенности данного промысла (<i>материал, цвет, форму</i>). Побуждать детей к созданию декоративной композиции по мотивам гжельской росписи. Закреплять умение лепить разными способами, развивая мелкую моторику рук, представления детей о гжельском промысле, труде народных умельцев. Воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание создавать своими руками</p>

		коллективную работу – гжельский сервиз. Воспитывать интерес к творчеству мастеров Гжели, желание активно проявить себя в нем.
	Аппликация «Чайная пара»	Продолжать учить детей вырезать и наклеивать чашку с блюдцем из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных вдвое; учить оформлять бумажные формы - чашку и блюдце элементами узора гжельской росписи. Закрепить умение вырезать цветок и бордюры в форме капли из бумаги, сложенной вдвое, используя трафареты. Упражнять детей в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу. Вызвать чувство композиции, умение красиво располагать узор на плоскости, используя оттенки синего цвета. способствовать развитию эстетического вкуса, формированию прекрасного. Воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание создавать своими руками гжельскую чайную пару – чашку с блюдцем.
Скоро в школу	Рисование: "Школьный портфель" (с натуры, предметное)	Продолжать учить рисованию предмета с натуры с передачей его характерных особенностей. Учить видеть и передавать в рисунке характерные особенности предмета, развивать глазомер, внимание; воспитывать усидчивость. Закреплять умения с помощью простого карандаша рисовать контур будущего портфеля на основе геометрических форм, умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, восковыми мелками; содействовать развитию умения правильно держать карандаш, кисточку; совершенствовать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность.
	Рисование: «Дети в школьной форме».	Учить рисовать фигуру человека (ребенка) в школьной одежде, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног. Продолжать учить использовать в рисунке разные материалы: графитный карандаш, цветные восковые мелки, акварель. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. Развивать умение передавать в рисунке свое отношение к школе. Воспитывать интерес к школе. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.
	Лепка «Карандашница»	Учить детей лепить красивые и в тоже время полезные предметы, необходимые каждому школьнику. Познакомить с новым способом лепки из пластины и закрепить способ лепки из колец. Закрепить умение отгадывать загадки. Продолжать развивать диалогическую речь детей. Учить отвечать на

		вопросы связно, полно и выразительно. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность при работе с пластилином и стеклой.
Неделя спорта	Рисование «Гимнасты»	Учить детей рисовать фигуру человека – спортсмена. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.) в разных видах спорта: гимнаст на брусках, гимнастка на спортивном бревне. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям, как части одной фигуры. Учить рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения самостоятельно подбирать цвета. Развивать самостоятельность, наблюдательность; Воспитывать любовь к творчеству.
	Рисование «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закрепить приемы рисования и закрашивания рисунка карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение оценивать свою работу и работу других детей. Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, формировать привычки здорового образа жизни.
	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые руки, вытянутые вперед и т. д., передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки; закреплять умение располагать фигуру на подставке. Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений. Развивать творческие способности дошкольников, чувство композиции, мелкую моторику пальцев. Воспитывать терпение, усидчивость.
	Аппликация «Олимпийский факел»	Совершенствовать умения детей создавать композицию из отдельных деталей. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой, по косой, по контуру предмета. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем, подбирать цвета для композиции. Закреплять знания детей о Олимпиаде. Продолжать знакомить детей с олимпийскими символами. Развивать самостоятельность, активность, творчество детей. Развивать эстетическое восприятие, интерес и положительное отношение к

		результатам своей деятельности.
Дикие звери жарких и холодных стран	Рисование: «Животные жарких стран»	Учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего облика животных в своей художественно – творческой деятельности. Учить самостоятельности в выборе сюжета и техники исполнения. Отрабатывать умения располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение. Развивать у детей фантазию, воображение, эмоциональное отношение к изображаемому. Закреплять умения использовать разные художественные материалы: восковые мелки, акварельные и гуашевые краски, цветные карандаши, пластилин. Воспитывать интерес и любовь к изобразительной деятельности.
	Рисование: «Северный олень»	Учить детей передавать в рисунке образ северного оленя; развивать цветовосприятие, учить подбирать цветовую гамму, упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка; учить красиво располагать изображение на листе бумаги; рисовать крупно. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Формировать познавательный интерес. Воспитывать бережное и заботливое отношение к обитателям тундры.
	Лепка «Зоопарк»	Продолжать формировать умение лепить фигурку животного, правильно передавая пропорции тела из цельного куска пластилина. Закрепление умений передавать стекой фактуру, рельеф, правильно разрезать валик для получения форм. Развивать мелкую моторику рук. Формировать у детей устойчивый интерес к продуктивной деятельности. Воспитывать дружеские отношения между детьми группы, умение уважать творчество товарищей.
Осень	Рисование: «Гуляет осень по тропинке.....»	Закреплять умение выполнять рисунок на осеннюю тематику. Продолжать учить детей рисовать акварельными красками; закреплять умение рисовать «по - мокрому». Познакомить детей с законами перспективы; развивать творческие способности детей. Развивать творческое воображение; вызвать положительные эмоции по отношению к природе, к художественно-творческой деятельности.
	Рисование: «Осенний натюрморт»	Познакомить детей с одним из жанров живописи – натюрмортом, дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта. Учить рисовать несложную композицию из трех- четырех предметов акварелью. Познакомить с понятие «блик»,

		способами его рисования. Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов, соблюдать пропорции, учить подбирать нужную цветовую гамму, пользоваться палитрой; Развивать видение эстетической красоты в натюрморте. Активизировать интерес к искусству, к живописи, прививать аккуратность, прилежность, старательность.
	Лепка «Красавец мухомор».	Учить создавать объёмную поделку из пластилина используя приёмы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, развивать тонкую моторику обеих рук. Закреплять знания и представления о грибах, об особенностях их строения и внешнего вида. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.
	Аппликация «Осенний натюрморт»	Учить вырезать по контуру симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое (ваза на ножке); закреплять умение вырезать одинаковые фрукты из бумаги, сложенной вдвое; закреплять знания детей о жанрах в живописи (портрет, натюрморт, пейзаж); продолжать развивать умение располагать изображение на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету и тону развивать аккуратность. Воспитывать художественный и эстетический вкус, развивать умение работать аккуратно и самостоятельно.
Неделя здоровья	Рисование: «Я - человек».	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно; упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Тренировать способность приобретать знания путем наблюдения и экспериментирования. Пополнить словарь детей терминами «часть тела», «орган». Развивать зрительное внимание, наглядно-образного мышления, произвольного внимания. Воспитывать интерес к своему телу, желание вести ЗОЖ.
	Рисование: «Натюрморт с овощами и фруктами»	Закреплять знания о жанре живописи – натюрморте. Учить детей составлять композицию, видеть линию, возле которой располагаются предметы. Закрепить умение определять форму, цвет предметов. Активизировать словарь детей: <i>натюрморт, разделяющая линия</i> . Развивать интерес, умение восхищаться содержанием, красотой картин. Воспитывать эстетические чувства, желание доводить начатое дело до конца.

	Лепка «Дары осени для нашего здоровья»	Совершенствовать умение детей составлять композицию. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами: (расплющивания, примазывания, приглаживания) пальцами. Воспитывать навыки аккуратного выполнения работы. Развивать творческие способности, мелкие мышцы рук.
Моя Родина-Россия	Рисование: «Природа родного края»	Создать условия для отражения в рисунке представления о природе родного края. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать в детях чувство любви к Родине и интерес к красоте природы, которая нас окружает.
	Рисование: Фонтан «Менора»	Учить планировать свою работу, правильно передавать форму, цвет и строение предмета. Совершенствовать умение самостоятельно, выразительно передавать содержание рисунка. познакомить детей с одним из символов еврейской культуры и достопримечательностью ЕАО. Развивать глазомер, внимание, наблюдательность, аккуратность. Воспитывать уважительное отношение к культуре еврейского народа.
	Лепка «Символ России — мишка с балалайкой».	Закреплять умение лепить фигуры животных из целого куска, надрезать стейкой, использовать приемы оттягивания, сглаживания поверхности., учить использовать разные приемы лепки, составлять выразительную композицию, развивать воображение. Познакомить детей с неофициальными символами России. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.
	Аппликация «Корона и кокошники»	Продолжать учить составлять композицию на готовой заготовке; продолжать учить вырезать различные элементы, составлять узор. Развивать мелкую моторику, художественный вкус, творческое воображение. Продолжать приобщать детей к истокам русской народной культуры. Познакомить с русским национальным головным убором. Воспитывать интерес к русской народной культуре.
Неделя музыки	Рисование: «Музыкальный рисунок»	Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (<i>темп, динамику, ритм и др.</i>)

		Стимулировать творчество детей к импровизации с цветowym пятном. Развивать композиционные навыки в компоновке общего панно. Обеспечивать условия для самостоятельных выводов о характере музыкального произведения.
	Рисование: «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	Учить передавать в рисунке форму и относительную величину частей человеческой фигуры, а также их изменение при движениях; правильно располагать рисунок на листе с учетом нескольких изображений. Учить рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения самостоятельно подбирать краски. Развивать самостоятельность, наблюдательность. Активизировать речь детей. Упражнять в умении рисовать карандашом и раскрашивать кистью на занятии. Воспитывать любовь к творчеству.
	Лепка «Девочки и мальчики пляшут»	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (<i>по скульптуре</i>). Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. Побуждать детей к передаче фигуры человека в соответствии с замыслом комбинированным способом лепки: туловища рук и ног пластическим способом с использованием стека, головы, шеи и др. деталей – конструктивным способом. Воспитывать эстетический вкус.
Транспорт	«Рисование с натуры игрушки — кораблика»	Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; соблюдать последовательность при изображении. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Закрепить знания о различных видах транспорта. Развивать умение рассуждать, делать выводы. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие.
	Рисование: «Воздушный вид транспорта»	Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Закреплять умение рисовать крупно; умение располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитовым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.

	<p>Лепка «Истребители»</p>	<p>Закреплять умение создавать выразительные образы истребителей используя конструктивный способ лепки, добиваясь точной передачи формы предмета, его строения. Развивать мелкую моторику кистей рук, словарный запас, усидчивость. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. Воспитывать уважение и значимость военной профессии для страны.</p>
	<p>Аппликация «Поезд»</p>	<p>Совершенствовать умения аккуратно работать с бумагой и клеем, срезать углы у квадратов и прямоугольников, создавать из элементов целостную композицию, развивать цветовосприятие, мелкую моторику. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги сложенной гармошкой. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Закреплять знания по теме «транспорт», воспитывать уважение к профессиям на транспорте.</p>
<p>Декоративно-прикладное искусство (хохлома)</p>	<p>Рисование: «Завиток. Знакомство с хохломской росписью»</p>	<p>Познакомить с хохломской росписью и её особенностями; учить выделять нарядный, яркий колорит, композицию и элементы узора Хохломы (завиток, капелька, травинка) и учить видеть красоту изделий; учить приемам рисования кистью декоративных элементов растительного узора хохломской росписи; развивать цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение. Развивать у детей знания о народных промыслах, воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров – умельцев.</p>
	<p>Рисование: «Золотистая посуда»</p>	<p>Обобщить и закрепить знания детей о хохломе и её узорах; учить технике росписи (рисование растительных форм определённых цветовых сочетаний; учить выделять и рисовать элементы хохломского узора: травинки, усики, завитки, ягодки; учить правильно создавать узор. Учить видеть красоту и своеобразие хохломской росписи; воспитывать интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства.</p>
	<p>Лепка «Золотая хохлома: ковш и солонка»</p>	<p>Повторить способы лепки солонки и чаши (<i>собираения изделия из отдельных частей</i>). Формировать умение выделять характерные особенности данного промысла (материал, цвет, форму). Побуждать детей к созданию декоративной композиции. Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Развивать мелкую моторику, фантазию и воображение. Воспитывать аккуратность, умение убирать за собой рабочее место.</p>

Зимушка-зима	Рисование: «Волшебница зима. Зима в творчестве русских художников»	Познакомить детей с пейзажной живописью; развивать художественное восприятие зимнего пейзажа, умение видеть его настроение в зависимости от содержания; узнавать образы зимы в звуках музыки, стихах, картинах художников; воспитывать у детей чувство прекрасного, уважения к природе через произведения художников.
	Рисование: «Декоративное рисование. Снежинка»	Учить симметрично изображать снежинку. Закреплять умение рисовать кончиком тонкой кисти, используя различные способы изображения (<i>примакивания</i>). Учить передавать в графической форме природные образы, погодные явления; формировать навыки декоративного рисования. Поддерживать интерес к явлениям живой и неживой природы. Учить использовать полученные знания в играх, рисовании. Воспитывать самостоятельность, активность и творчество в применении ранее усвоенных способов изображения в рисовании.
	Лепка "Зимние забавы во дворе"	Продолжать учить детей лепить фигуру человека в движении, правильно передавая форму и строение тела, пропорции; закрепить навыки и приемы лепки; продолжить учить передавать в лепке не сложные движения (<i>сгибание рук и наклоны туловища, движение ног</i>); продолжать учить сглаживать поверхность формы из пластилина. Развивать умение передавать в работе мелкие детали, работая пальцами; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином и мелкими деталями.
	Аппликация «Заснеженный зимний город»	Формировать умение детей составлять композицию на тему « <i>Ночной заснеженный город</i> ». Развивать умения следовать устным инструкциям воспитателя, работать по образцу; закрепить знания детей об изменении города с приходом зимы; уточнять представления о величине окружающих предметов; упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой и клеем; совершенствовать художественно-эстетические навыки детей. Развивать мелкую моторику, глазомер; воспитывать аккуратность, усидчивость.
Зимующие птицы	Рисование: «Синицы на ветке»	Создать акварельный рисунок «Синицы на ветке»; продолжать знакомиться с зимующими птицами; изучить особенности, научиться сравнивать и передавать в рисунке характерные черты строения и окраски птицы

		– синицы; продолжать совершенствовать навыки работы акварелью. Развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, пространственное мышление. Воспитывать самостоятельность, уверенность, позитивное отношение к результату своего творчества и творчества других детей.
	Рисование: «Серая ворона»	Познакомить с новым изобразительным средством: угольным карандашом: делать разные степени нажима на карандаш, растушёвывать фон, добиваясь необходимой плотности цвета. Продолжать учить пользоваться поэтапной схемой рисования объектов. Проявлять творчество в работе, добавляя в рисунок детали. Знакомить детей с образом жизни и повадками серой вороны. Воспитывать самостоятельность, уверенность, позитивное отношение к результату своего творчества и творчества других детей.
	Лепка «Птицы на кормушке»	Учить детей передавать образ птицы путем использования разнообразных способов лепки: лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста; использовать знакомые приемы лепки : раскатывание круговыми движениями шар, овоид (<i>туловище, голова</i>); прием оттягивания (<i>шея, хвост</i>). Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (<i>форма, величина, расположение частей тела</i>); развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое воображение; развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображением. Воспитывать бережное отношение и заботу о птицах.
Декоративно – прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	Рисование «Городецкая роспись».	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью, закреплять умения рисовать элементы росписи, упражнять в составлении оттенков путём добавления в белую краску другого цвета. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма. композиции. Воспитывать аккуратность при выполнении задания, интерес к народно – прикладному искусству.

	Рисование: «Роспись жостовского подноса»	Научить детей выполнять несложные элементы «жостовского письма» и составлять узоры из этих элементов. Познакомить детей с традициями и особенностями росписиданного народного промысла, с этапами работы над декоративной композицией. Развивать умение писать кистью, пользуясь разными приёмами. Воспитывать эстетическое отношение к предметам народного промысла, народному творчеству.
	Лепка «Ваза»	Учить детей лепить вазу (из комка пластилина в форме шара) с высоким горлышком, используя приёмы оттягивания, вдавливания; учить сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев. Закреплять умение детей передавать характерные особенности вазы, продолжать совершенствовать умения детей украшать композицию используя свою фантазию. Воспитывать композиционные умения, эстетическое отношение к предметам быта как к произведениям искусства.
	Аппликация «Украшение солонки городецкими цветами — розанами, бутонами, листьями»	Формировать умения у детей создавать аппликативный узор по мотивам городецкой росписи с опорой на образец. Вызвать желание у детей украсить солонку городецкими цветами – розанами, бутонами, листьями. Закрепить умения у дошкольников вырезать по контуру солонку из картона; круги из цветной бумаги разного размера, цветы – большие и маленькие; складывать лист гармошкой для вырезания зеленых листьев. Развивать творческие способности детей в создании городецкой композиции. Воспитывать аккуратность в работе и усидчивость; любовь к городецкому творчеству.
Пожарная безопасность	Рисование: «Пожар»	Закреплять у детей умение создавать сюжетную картину: «Пожар», учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении. Учить рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения самостоятельно подбирать краски Развивать самостоятельность, наблюдательность; Воспитывать любовь к творчеству. Закрепить правила пожарной безопасности, воспитать уважение к смелым людям. Развивать чувство ответственности, уважения к работе пожарных.

	<p>Рисование: «Пожарный»</p>	<p>Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств. Закреплять умение выполнять карандашный набросок перед использованием цвета. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Развивать чувство композиции, закреплять умение детей гармонично располагать рисунок на плоскости листа. Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющиеся изобразительные навыки.</p>
	<p>Лепка «Пожарная команда»</p>	<p>Развивать навыки лепки фигуры человека в движении, развивать чувство композиции, умение находить место своей работы в общей композиции, воспитывать навыки коллективной работы, согласовывать свои действия со сверстниками, распределять работу. Расширять и углублять знания о труде пожарных, уточнить знания о правилах пожарной безопасности. Воспитывать умение доводить начатое до конца.</p>
<p>Новый год</p>	<p>Каникулы</p>	
<p>Праздник зимних забав, зимние виды спорта</p>	<p>Рисование: Зимние игры-забавы на картинах русских художников» из цикла «Галерея шедевров»</p>	<p>Познакомить детей с творчеством русского художника В. И. Сурикова. Помочь детям познать многообразный и удивительный мир живописи. Прививать интерес к творчеству русских художников. Познакомить дошкольников с историей создания картины В. И. Сурикова «Взятие снежного городка». Познакомить детей с зимними развлечениями наших предков. Воспитывать интерес к живописи, как к виду изобразительного искусства.</p>
	<p>Рисование: «Фигуристы на катке»</p>	<p>Продолжать учить рисовать человека в движении, передавая простейшие соотношения по величине (<i>голова маленькая, туловище большое, голову с туловищем соединяет шея</i>); учить изображать простые движения (<i>поднятая рука вверх, руки на поясе и т. д</i>); закреплять умение при рисовании наброска пользоваться простым карандашом. Расширять представления о позах фигуриста при выполнении элементов фигурного катания. Воспитывать инициативность, самостоятельность, аккуратность в работе, желание завершать начатое до конца. Умение радоваться результатам своей работы и работ своих товарищей.</p>

	Лепка «Лыжник»	Формирование умения лепить фигуру человека в движении. Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции; учить сглаживать поверхность вылепленной формы. Закреплять навыки и приемы лепки. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.
	Аппликация «Снегурочка».	Закреплять у детей умение создавать в аппликации образ человека, передавая форму и пропорции частей. Закреплять умение вырезать шубку из бумаги, сложенной вдвое. Формировать умение использовать в работе различные материалы. Развивать у детей композиционные умения, зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать у детей вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги при составлении изображения.
Какие люди живут на земле? (расы, национальности)	Рисование: «Украшение русского сарафана»	Продолжать знакомить детей с традиционным русским сарафаном, с элементами украшения; учить рисовать узоры на силуэте сарафана, заполняя пространство предмета, находить красивое сочетание красок, совершенствовать навыки рисования кистью; развивать творческое воображение, уметь составлять композицию. Воспитывать любовь и бережное отношение к народной культуре и традициям русского народа, творчеству русского народа, желание творить самим.
	Рисование: «Славянские узоры на рубашке» (декоративное)	Учить составлять узор, используя элементы славянской росписи, ее колорит. Закреплять умение рисовать концом кисти геометрические фигуры (<i>ромбы, квадратики, зубцы, спирали</i>). Закреплять знания о русских народных промыслах. Формировать представление о народном костюме. Воспитывать уважительное отношение к прошлому России.
	Лепка «Народы России»	Учить лепить фигурки человека (<i>фигура славянской девушки</i>) рациональным способом из удлиненного конуса и пластилина. Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (<i>фигурка девочки</i>). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность при работе с пластилином и стеклой.
Зоомагазин	Рисование: «Художник-	Обогащать представления детей о иллюстрациях и произведениях художника-

	анималист Евгений Чарушин»	анималиста Е. Чарушина. Дать знания о том, что художники-анималисты – это люди, которые пишут картины, главными героями которых являются животные. Формировать умения всматриваться в иллюстрации, замечать выразительные средства (движение, фактура шерстки животного, выражение глаз и др.), рассказывать о них. Развивать фантазию, интерес, художественный вкус, умение «читать» произведение, способность эстетически воспринимать действительность. Прививать любовь к животным, развивать желание заботиться о них.
	Рисование: «Попугай ара»	Научить рисовать попугая ару, композиционному расположению в листе бумаги, научить передавать пропорции изображаемого предмета. Развивать навыки работы с красками, способствовать развитию творческих способностей и художественного воображения. Познакомить детей с жизнью в дикой природе попугаев и дома. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
	Лепка «Мое любимое животное»	Учить детей создавать выразительные образы любимых животных. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей. Развивать самостоятельность, творчество, фантазию. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к животным.
	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Формировать у детей умение применять различные техники вырезывания. Учить передавать форму рыбок в соответствии с творческой задачей. Самостоятельно подбирать предварительно заготовленные отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Развивать координацию движений руки и глаза. Развивать чувство композиции, умение располагать детали на всем листе (аквариуме). Расширять и обогащать словарный запас. Продолжать закреплять навыки использования симметричного вырезывания, обрывания бумаги, использования бумажных шариков и геометрических фигур. Воспитывать умение оценивать свою работу и работу товарища.
Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	Рисование: «Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт»	Показать детям взаимосвязь литературы и изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи русских художников. Продолжать учить детей анализировать произведения искусства. Закреплять у детей знания о пейзаже, натюрморте, портрете,

		умение располагать изображение на всем листе бумаги, совершенствовать умение рисовать акварельными красками, пользоваться палитрой (для смешивания красок). Развивать связную речь, ориентировку на листе бумаги, глазомер, чувство цвета, формы. Воспитывать любовь к живописи и предметам искусства, эстетический вкус.
	Рисование: «Знакомство с понятием графика. Приёмы штрихования»	Учить овладевать новым художественным материалом и новой техникой рисования для формирования положительного опыта творческой деятельности. Закреплять умение правильно держать ручку (карандаш); познакомить с правилами штриховки и правилами изображения штрихом животных; развивать моторные навыки. Формировать основы эстетического восприятия мира; развивать инициативу и самостоятельность ребёнка; развивать коммуникативные навыки.
	Лепка «Дымковский петушок»	Учить детей лепить петуха по мотивам дымковской игрушки, подмечать и отражать в работе особенности петуха: пышный хвост, волнообразные крылья, гребешок – корона; -отрабатывать умение волнообразно, изогнуто лепить крылья, оперение хвоста; заглаживать поверхность игрушки. Делать её красивой, выразительной, похожей на настоящую. Воспитывать у детей интерес и уважение к народным промыслам.
История создания предметов	Рисование: «Сказочный дворец»	Формировать навыки изображения архитектурных сооружений от простых форм к сложным; уточнить понятия «архитектор». Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы с простым карандашом.
	Рисование: «Разные бытовые приборы» (по замыслу).	Учить детей изображать различную бытовую технику, ее форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Воспитывать самостоятельность в работе.
	Лепка «Страна динозавров»	Учить лепить динозавров, используя ранее изученные приемы лепки. Продолжать

		закреплять умение составлять коллективную композицию и лепить дополнительные элементы пейзажа. Познакомить детей с внешним видом и условиями жизни доисторических животных. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер. Воспитывать терпение, внимательность.
	Аппликация «Часы «Кот»»	Формировать представление у детей о создании интересных часов из бумаги, следуя инструкции: вырезать все детали, сделать циферблат (правильно расположить и наклеить цифры, установить часовой и минутной стрелкой любое время, дополнить работу деталями, создавая образ кота. Закреплять умение у ребят правильно устанавливать время на часах, заданное педагогом по стихотворению. Закреплять умение у дошкольников работать с ножницами, развивать мелкую моторику. Дать представление о разных видах часов, их предназначении. Воспитывать у детей аккуратность в работе, инициативность и творческие способности в процессе выполнения всех заданий.
Неделя Пушкина	Рисование: «Путешествие по картинам художников-сказочников»	Продолжать знакомить детей с произведениями живописи художника-сказочника В. М. Васнецова («Алёнушка», «Иван-царевич на сером волке»). Помочь детям познать многообразный и удивительный мир живописи. Дать детям первоначальные знания о художественной галерее, ее экспонатах. Формировать у детей умение «читать» картину; уметь определять настроение картины. Развивать выразительные средства речи, умение использовать образные определения, эпитеты, метафоры для описания картин. Воспитывать интерес к живописи, как к виду изобразительного искусства.
	Рисование: «У Лукоморья дуб зеленый»	Учить отражать в рисунках эпизоды из сказок. Закреплять умение передавать композицию в сюжетном рисовании, располагая персонажи и предметы на всем листе. Закреплять технические навыки работы с кистью. Продолжить учить смешивать краски (акварель) для получения новых оттенков цвета. Выполнять последовательно все этапы работы. Доводить работу до конца. Развивать образное мышление и фантазию детей. Уметь оценивать свою работу и работу своих товарищей. Воспитывать эстетическое восприятие.
	Лепка «Белка песенки поёт и орешки всё грызёт»	Совершенствовать технику лепки (свободно сочетать разные способы и приёмы, в зависимости от характера образа). Учить

		изображать в продуктивной деятельности – лепке, белочку с «изумрудом»; развивать фантазию, творческое воображение и моторику рук. Активизировать познавательную активность детей по творчеству А. С. Пушкина. Радоваться полученному результату.
23 февраля	Рисование «Военные машины»	Научить рисовать некоторые виды военного воздушного, морского и наземного транспорта. Продолжать учить детей компоновать отдельные объекты в единую тематическую композицию. Развивать чувства формы, пропорций, способности в продуктивной деятельности. Закреплять умения располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Познакомить детей с разными военными машинами, стоящими на вооружении Российской армии. Воспитывать у детей чувство патриотизма через формирование представлений о Вооруженных силах нашего государства, выполняющих ответственную функцию по охране границ и территории страны.
	Рисование: «Парашютисты-десантники»	Учить детей создавать в рисунке образ солдата, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (<i>цветными восковыми мелками</i>). Учить передавать специфические особенности формы строения самолета, использовать простой карандаш для создания эскиза. Развивать воображение, творчество. Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.
	Лепка «Солдат».	Закрепить умение передавать характерные черты человека в лепке, создавая выразительные образы. Закрепить умения разнообразных приемов лепки (<i>отщипывание, разрезание, надрезание стеком</i>). Расширять знания детей о солдатах; закрепить знания об армии, о родах войск. Воспитывать любовь к Родине. Гордость за армию, желание служить, быть сильными, смелыми, ловкими.
	Аппликация «Галстук для папы»	Закреплять умение составлять композицию узора; умение детей завершать работу, дополняя её. Развивать творческую активность, самостоятельность, аккуратность в работе. Инициировать самостоятельный поиск выразительных средств; подвести к пониманию - путём сравнения разных орнаментальных мотивов - связи формы и декора. Формировать композиционные умения – размещать вырезанные элементы по своему замыслу на основе, развивать воображение, творческие способности детей, усидчивость,

		умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать эстетические чувства.
Я и моё настроение	Рисование: «Портрет друга»	Формирование интереса к портретной живописи, как одному из жанров изобразительного искусства. Учить понимать эмоциональное состояние и настроение окружающих людей, героев картин, определять использованные для этого выразительные средства (цвет, поза, мимика). Развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица; учить рисовать портрет друга, передавая особенности внешности, правильно изображать черты его лица. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружеские взаимоотношения в группе.
	Рисование: «Весёлые клоуны»	Учить рисовать фигуру человека, передавая несложное движение. Развивать фантазию, воображение при изображении костюма клоуна. Формировать умение подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа (смешной клоун). Воспитывать самостоятельность при выборе изобразительных материалов, средств выразительности.
	Лепка «Туристы в горах»	Составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Варьировать способ лепки из цилиндра (валика, надрезанного с одного или двух концов <i>(в зависимости от позы фигурки)</i>). Инициировать самостоятельный поиск разнообразных пластических средств для передачи динамики <i>(свободно передавать в лепке движение человека)</i> . Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества.
8 марта	Рисование: «Ваза с цветами»	Совершенствовать умение определять форму предмета и его частей, передавать в работе расположение частей и их относительную величину. Активизировать и обогащать словарь детей, совершенствовать их разговорную речь. Научиться продумывать композицию и легкими линиями наносить контур будущей работы; самостоятельно исправлять допущенные ошибки. Учить обращаться к натуре, самостоятельно подбирать цвета,

		<p>правильно пользоваться кистями при проведении линий и закрашиваний.</p> <p>Воспитывать интерес к природе.</p> <p>Воспитывать аккуратность, неторопливость.</p>
	Рисование: «Портрет любимой мамы».	<p>Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства - портретом.</p> <p>Учить передавать характерные особенности лица, соблюдать пропорции. Вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос, прическу, мимику). Учить правильно располагать части лица. Закреплять приемы рисования разными материалами. Закрепить приемы рисования, воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее.</p>
	Лепка: «Роза для мамы»	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к продуктивной деятельности. Учить создавать объемные цветы, передавая характерные особенности розы. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; желание доставлять радость, сделать приятное для близкого человека.</p>
	Аппликация «Сумочка для мамы»	<p>Учить детей создавать объемную аппликацию из цветной бумаги. Формировать умения наклеивать детали для цветка из цветной бумаги, правильно располагать композицию, аккуратно работать с бумагой и клеем.</p> <p>Закрепить знания детей о правилах безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей. воспитывать у детей чувство любви, заботы и уважения к своей маме, вызывать чувство любви и заботы.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.</p>
Весна	Рисование: Знакомство с картиной «Март» художника И. Левитана	<p>Продолжать учить детей понимать содержание картин, знакомить их со средствами выразительности, используемыми художником. Расширять знания детей о творчестве художника И. И. Левитана, о жанрах, в которых он работал.</p> <p>Развивать у детей внимание, наблюдательность. Активизировать речь детей образными выражениями, сравнениями: голубая весна, высокое, прозрачное небо, рыхлый снег, проталины, звонкая капель.</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие весенней природы. Воспитывать чувство прекрасного.</p>
	Рисование:	Учить создавать пейзажную

	«Ледоход на реке».	композицию, изображая ледоход на реке. Продолжать знакомить с жанром пейзажа. Закреплять умение рисовать на всём листе. Продолжать знакомить с техникой рисования акварелью по мокрой бумаге. Развивать творческие способности, создавать композицию. Вызвать интерес к весеннему явлению неживой природы, ледоход. Систематизировать знания о правилах поведения вблизи водоёмов ранней весной. Воспитывать у детей интерес и любовь к творчеству.
Культура общения и поведения.	Лепка «Традиции встречи весны. Лепка «Жаворонки»»	Развитие творческих способностей детей через использование технологии тестопластика. Научить приемам лепки жаворонков из теста. Закрепить умение детей применять различные способы и приемы лепки с целью выразительного, образного решения. Развивать мелкую моторику рук, воображение детей, эстетический вкус и эстетические представления. Развивать воображение, творческую активность. Обогащать представление детей о народных традициях, устном народном творчестве (<i>закличках</i>). Познакомить детей с ритуальной выпечкой – жаворонками. Воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к результатам работы.
	Рисование: «Книжки-малышки»	Совершенствование уровня накопленных практических навыков через продуктивную деятельность – рисование иллюстраций к известным произведениям. Упражнять в рисовании с использованием материала по выбору детей. Закрепить технику рисования, воспитывать эстетический вкус. Воспитывать интерес к созданию собственных книг, желание делать приятное младшим детям. Развивать у воспитанников устойчивый интерес к книге, а так же бережному отношению к ним.
	Рисование: «Салфетки к празднику»	Закреплять умение создавать узоры по мотивам народных росписей (дымковская, филимоновская, хохлома и городец). Развивать умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Совершенствовать навыки работы гуашью – рисовать всей кистью, её концом. Развивать эмоциональное отношение к созданию изображений. Воспитывать интерес к искусству народных мастеров.
	Лепка «Весёлые человечки»	Продолжать развивать интерес детей к лепке; учить лепить фигурки человека рациональным способом из

		удлинённого цилиндра (<i>валика</i>) путём надрезания стекой и дополнения деталями (<i>фигурка мальчика</i>); закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (<i>фигурка девочки</i>); учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость; показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног. Воспитывать аккуратность и самостоятельность при работе с пластилином.
	Аппликация «Цветок доброты»	Продолжать учить детей самостоятельно выполнять работу, используя ранее усвоенные навыки и умения: навыки работы с ножницами. Развивать художественно-образное видение, воображение, умение передавать через аппликацию свое настроение. Развивать творческие способности. Формировать и закреплять представления воспитанников о добре. Углублять представления воспитанников о доброте, вежливости, отзывчивости, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Воспитывать активность и самостоятельность, отзывчивость и сочувствие, доброту и радость за добрые поступки.
Перелётные птицы	Рисование: «Журавли прилетели»	Совершенствовать умения работать гуашью, формирование умения создавать объем изображаемого объекта с помощью живописных средств, способствовать развитию творческих способностей, развивать чувство композиции, наблюдательности, умению анализировать форму изображаемых предметов, углубить чувство восприятия цвета и цветовой гармонии, воспитывать интерес к животному миру родного края, развить аккуратность в работе.
	Рисование: «Утки мандаринки»	Формировать умение детей рисовать уток, учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ, вызывая чувство радости при восприятии созданных рисунков. Расширять знания о водоплавающих птицах. Развивать чувство формы и композиции. уточнять и расширять знания детей о художественном творчестве; формировать компоненты ручной умелости; воспитывать желание проявлять творческие способности.
	Лепка «Дикие лебеди и гуси»	Учить детей лепить птиц (гусей, лебедей), передавая их характерные особенности. Формировать умение согласовывать речь с движением. Упражнять в составлении предложений. Развивать мелкую моторику,

		<p>через использование известных приемов лепки (прищипывание, оттягивание и т.д.). Воспитывать любовь к природе.</p>
Экологическая неделя	Рисование: «Субботник».	<p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умения передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом. Аккуратно закрашивать рисунок, заполнять весь лист изображениями. Продолжать знакомить детей с трудом, вызвать интерес к изображению труда. Развивать внимание, мышление, память. Воспитывать уважение и доброжелательное отношение к труду.</p>
	Рисование по замыслу «Закат солнца»	<p>Вызвать у детей интерес к изображению природного явления- заката солнца; развивать навыки тонирования бумаги с переходом от одного цвета к другому, использовать при создании пейзажа стеку и жесткую клеевую кисть; развивать творчество, внимание, цветовосприятие, пространственное мышление; воспитывать умение замечать красоту окружающей природы, любоваться ею.</p>
	Лепка: «Животные нашей земли»	<p>Учить детей планировать свою работу, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей. Закреплять приёмы разные лепки. Развивать мелкую и общую моторику, зрительное внимание и слуховое восприятие, мышление, память, речь и творческое воображение, развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству, формировать желание доводить работу до конца.</p>
	Аппликация «Лебедь на озере»	<p>Учить создавать сюжетную объемную аппликацию. Продолжать учить детей самостоятельно выполнять работу, используя ранее усвоенные навыки и умения: навыки работы с ножницами (резать по прямой линии); создавать образ лебедя с помощью «петель» из бумаги, приклеивать их рядами на силуэте способом частичного наклеивания одной детали на другую, используя уже имеющиеся умения и навыки работы с бумагой; закрепить умение работать с технологической схемой. Уточнить представление детей о внешнем виде лебедя. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать</p>

		творческое воображение, художественно-образную память, мелкую моторику рук, аккуратность, самостоятельность, навыки самоанализа, для оценки собственной работы. Воспитывать положительное отношение к миру природы через художественную деятельность.
Космос	Рисование: «Космическое путешествие»	Развивать умение отражать в рисунке свои представления о космосе. Передавать в рисунке характерные особенности предметов (космических кораблей, инопланетян, звезд, метеоритов, комет и т. д.); располагать изображение по плоскости всего листа. Закреплять умение рисовать одним цветом по другому по мере высыхания. Развивать умение дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. Развивать мелкую моторику и фантазию детей.
	Рисование: «Пришельцы из космоса»	Вызвать у детей интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения. Учит самостоятельно искать способы изображения фантастических образов. Развивать интерес к творчеству. Закрепить приёмы рисования простым и цветными карандашами. Развивать навыки работы с кистью и красками. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги. Воспитывать интерес к космосу. Развивать пространственное воображение, чувство композиции. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.
	Лепка «Животные — первые покорители космоса»	Научить лепить собаку-космонавта. Закрепить основные приемы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, заглаживание, разрезание, соединение. Расширять представление детей о космосе. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к творчеству желание придумывать и фантазировать.
Земноводные и пресмыкающиеся	Рисование: «Царевна-лягушка»	Учить детей поэтапно изображению царевны – лягушки, передавать форму, строение и пропорции; учить оценивать свои действия, свою работу и работы других детей. Закреплять умение использовать нетрадиционную технику рисования восковыми мелками и акварелью, для большей выразительности рисунка. Развивать творческое воображение и усидчивость. Воспитывать положительное отношение к рисованию; формировать самостоятельность в работе и аккуратность.

	<p>Рисование: «Морская черепашка».</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ черепахи. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Совершенствовать технические навыки. Развивать цветовосприятие и чувство композиции, аккуратность, эстетический вкус, воображение. Закрепить свойства акварельных красок. Воспитывать положительное отношение к животному миру и желание заботиться о нем.</p>
	<p>Лепка: «Кобра»</p>	<p>Учить детей создавать образ кобры. Закрепить умение лепить фигуру овалом, используя разные приёмы раскатывания: между ладонями, оттягивания, сглаживания; свободно применять знакомые приёмы лепки; повышать интерес к поиску способов дополнения (глазки, узор, язык). Развивать воображение и пространственное мышление. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p>
	<p>Аппликация «Веселые лягушата»</p>	<p>Развивать творческие способности дошкольников через аппликацию. Продолжать учить вырезыванию округлых форм, путем закругления углов у квадрата, закреплять навык образование формы, разрезая прямоугольники на квадраты, учить детей аккуратно пользоваться ножницами, работать с клеем, составлять изображение предмета из отдельных частей. Развивать конструктивные способности детей; развивать память, логическое мышление и внимание. Вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Закреплять правила безопасности при работе с ножницами и клеем. Воспитывать у детей интерес и экологически грамотное отношение к природе.</p>
<p>Растительный мир (деревья, дикие и комнатные растения)</p>	<p>Рисование: «Люблю березку русскую»</p>	<p>Учить рисовать березу, используя схематический алгоритм. Формировать умение овладевать технологическими операциями: разметка рисунка, создание наброска, прорисовка, штриховка, заливка цветом; формировать умение соблюдать последовательность создания выразительного образа дерева; формировать эмоциональное восприятие образа русской березы средствами разных видов искусства. Расширять представления детей об образе березы в поэзии, искусстве, устном народном и детском изобразительном творчестве. Развивать глазомер, внимание, усидчивость, самостоятельность. Воспитывать интерес к работе с алгоритмическими схемами; чувство любви к березке и бережное отношение к ней.</p>
	<p>Рисование: «Первые цветы»</p>	<p>Продолжать закреплять умение рисовать, способствовать дальнейшему умению использовать усвоенные приемы рисования; закрепить навыки рисования жесткой и мягкой</p>

		<p>кистью, передавая образ цветка, умение выделять главное, отображать в работах художественные образы. Развивать творческие способности детей художественно-изобразительными средствами, связную речь и образные представления. Формировать творческие способности детей. Углубить знания и представления детей о первоцвете через познавательный, художественно-эстетический виды деятельности. Воспитывать чувства отзывчивости, получать удовольствие от деятельности.</p>
	<p>Лепка: «Фиалка»</p>	<p>Закреплять умение лепить цветок, используя ранее приобретенные способы лепки (отщипывание, катание круговыми движениями, сплющивание, раскатывание между ладонями колбасок и шариков, пользоваться стекой при оформлении жилок листьев, оформлять края лепестков, передавая им характерную форму, собирать одно целое из деталей. Научить создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами, научить детей поэтапному изготовлению цветка по инструкционной карте, научить создавать композицию из отдельных деталей, добиваясь целостности восприятия работы. Совершенствовать умения и навыки изготовления цветка из пластилина с использованием определенных приемов. Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое; вызывать чувство радости от созданного изображения; воспитывать усидчивость, трудолюбие и аккуратность при выполнении работы.</p>
<p>День победы</p>	<p>Рисование: «Салют над городом».</p>	<p>Учить детей передавать впечатления о праздничном салюте; учить рисовать различные виды салюта восковыми карандашами. Закреплять знания и умения пользоваться акварелью; закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки. Развивать эстетические чувства, выделяя средства выразительности в изображениях, созданных другими детьми; усвоить навык проведения непрерывных линий, достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении. Развивать логическое мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность, умение сравнивать, обобщать. Воспитывать аккуратность, зрительную память и зрительное внимание. Формировать уважительные, дружеские</p>

		отношения друг к другу, взаимопомощь; воспитывать любовь к своей Родине и родному городу.
	Рисование: «Георгиевская лента»	Развивать умение использовать различные художественные материалы (<i>краски, карандаши</i>) для придания образу большей выразительности и точного воплощения замысла. Закрепить знания детей о георгиевской ленточке, как о символе Победы, рассказать об истории возникновения георгиевской ленточки; закрепить знания о событиях Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к ветеранам и историческому прошлому своей Родины.
	Лепка «Танк Т-34»	Познакомить детей со способом создания танка из пластилина посредством изготовления поделки «Танк-34». Формировать умение лепить танк конструктивным способом; продолжать учить передавать признаки предметов в точности. Развивать овладение приёмами лепки; продолжать развивать чувство цвета; развивать моторику. Воспитывать чувство любви к Родине, гордость за ветеранов ВОВ.
	Аппликация «Солдат с гармошкой»	Учить детей делать открытки из бумаги к празднику 9 мая. Продолжать учить детей самостоятельно выполнять работу, используя ранее усвоенные навыки и умения: навыки работы с ножницами. Закрепить способ складывания бумаги гармошкой. Расширить кругозор, уточнить знания о празднике. Развивать творчество, воображение, мелкую моторику, учить запоминать последовательность, в выполнении работы. Развивать патриотические чувства. Воспитывать аккуратность в работе.
Традиции России	Рисование: «Петух и филимоновские краски»	Дать представление об истории возникновения филимоновской игрушки промысла, основными элементами филимоновской росписи. Учить детей расписывать ярким узором фигуру петуха, располагать узор вдоль ног, шеи и на теле вертикальными и горизонтальными линиями. Развивать мелкую моторику. Воспитывать патриотические чувства. развивать любознательность и познавательный интерес.
	Рисование: «Придумай узор для платка»	Расширить знания детей о народном искусстве, об орнаменте и композиции, развивать у детей эстетическое восприятие. Учить детей правильно держать кисть, рисуя всей кистью, концом, подбирая красивые сочетания оттенков, обучаем составлению симметричного узора из разных элементов,

		<p>например, цветы, веточки, листья, узоры. Познакомить детей с деталью женской одежды – платком. Дать представление об истории возникновения русского платка. Развивать познавательный интерес к истории и культуре русского народа. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, желание помогать друг другу.</p>
	Лепка «Дымковские барышни»	<p>Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить видеть ее красоту и самобытность. Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки; лепить полые формы (<i>юбка барышни</i>). Учить лепить фигуру барышни, передавать форму частей, плотно их соединять, соблюдать пропорции фигуры. Развивать способности правильно оценивать свою работу и работу товарищей. Развивать чувство симметрии, ритма, наблюдательность, творчество. Приучать добиваться отчетливой формы. Воспитывать интерес к народной глиняной игрушке.</p>
Мой дом, моя семья	Рисование: «Портрет моей семьи».	<p>Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения. Развивать творчество, воображение. Развивать умение видеть красоту созданного образа. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи.</p>
	Рисование: «Папа (или мама) гуляют со своим ребёнком в сквере, по улице»	<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами. Развивать художественные навыки, композиционные навыки. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи.</p>
	Лепка: «Поход в цирк»	<p>Учить детей в создавать в лепке образы артистов цирка (клоунов, дрессированных животных, передавая особенности внешнего вида, пропорции, динамику, одежду. Вызвать у детей стремление наиболее содержательно решать изобразительную задачу в лепке, используя знакомые приемы: деление глины на части. Умение примазывать, прищипывать, оттягивать, сглаживать. Для выразительности образа использовать интересные детали, дополнительные материалы, создавая праздничную</p>

		атмосферу цирка. Формировать умение выделять интересные изобразительные решения в работах других, выражать эстетические оценки и суждения. Развивать инициативность, самостоятельность, уверенность. Художественно – творческие способности.
	Аппликация «Разноцветная кошечка для мой семьи»	Учить детей приемам изготовления декоративной аппликации, закреплять умение правильно пользоваться ножницами, аккуратно нарезать прямоугольный лист на равные полоски. Закреплять аппликативные навыки. Развивать мышление, воображение, память, речь, конструктивные и творческие способности детей через аппликацию. Воспитывать самостоятельность, целеустремленность, аккуратность
Насекомые	Рисование: «Стрекоза»	Развивать продуктивную деятельность детей, детское творчество, умение художественно отображать красоту природы. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашиванием цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. Воспитывать художественный вкус. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	Рисование: «Бабочка»	Обучить детей технике монотипии; развивать интерес к нетрадиционным техникам рисования; воспитывать чувство прекрасного, любовь к природе. Развивать умение рисовать, фантазировать, логически мыслить. Воспитывать эстетический вкус, воображение, развивать креативное мышление; настойчивость в достижении цели, аккуратность. Учить понимать природные взаимосвязи; расширять знания детей о бабочках (особенности внешнего вида, способ передвижения).
	Лепка: «Чаепитие у Мухи-цокотухи»	Продолжать лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения К. И. Чуковского. Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок. Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Учить украшать сказочную композицию декоративными элементами (<i>цветами, листиками</i>). Развивать эстетическое (эмоционально-оценочное, образное) восприятие, эстетические чувства. Развивать чувство композиции, наглядно-образное

		мышление; мелкую моторику рук.
--	--	--------------------------------

**Художественно-эстетическое развитие
(конструктивно-модельная деятельность)**

Тема недели	Тема НОД	Задачи
Хлеб - всему голова	«Колосок» (квиллинг)	Учить детей технике квиллинг, располагать элементы близко друг к другу, создавая образ колоска. Расширять и обогащать знания детей о колосе, особенности его строения. Развивать творчество, инициативу и самостоятельность, развивать навык работы с бумагой, мелкую моторику. Формировать умение действовать в соответствии со схемой. Воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к людям, вырастившим его, вызывать интерес к коллективному труду.
Моя безопасность (опасные ситуации)	«Мосты бывают разные» (строитель)	Продолжать учить детей строить мосты разной конструкции. Дать детям представление о мостах, их назначении, строениях. Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстраций; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Развивать умение дополнять мост новыми деталями. Вызвать интерес к творческому конструированию. Воспитывать умение работать, не мешая друг - другу, уметь договариваться. Воспитывать, навыки коллективной работы и интерес к конструированию.
Скоро в школу	«Школа» (лего)	Учить решать проблемную конструкторскую задачу, без показа способа выполнения, предварительно проанализировав схематическое изображение предмета. Учить видеть ошибки в схемах. Обогащать строительный опыт детей в сооружении зданий, пополнить знания дошкольников об особенностях их строения и оформления; видеть общее в конструкциях и находить отличия. Развивать поисково-исследовательскую деятельность, конструктивное воображение детей, мышление. Воспитывать умение дружно работать в группе, помогая друг другу
Дикие звери холодных и жарких стран	«Как бумажный конус стал игрушкой».	Вызвать интерес детей к конструированию игрушек на основе бумажных конусов разного размера, помочь детям установить связь между конусом и его разверткой; расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера.

		Развивать у детей интерес к самостоятельному созданию поделок. Воспитывать желание создавать своими руками игровое пространство.
Неделя здоровья	«По замыслу» (строитель)	Продолжать учить детей работать группами. Активизировать конструктивное воображение детей, стимулировать создание детьми собственных вариантов построек, освоенных на занятиях, внесение новизны. Закреплять знание строительного материала. Воспитывать желание оказывать помощь товарищу.
Неделя музыки.	«Музыкальные инструменты своими руками» (бросовый материал)	Учить изготавливать шумовые инструменты из бросового материала. Развивать исследовательские, коммуникативные, артистические, творческие навыки, музыкальные способности. Развивать внимание, мышление, творческие способности, представления об окружающем мире. Воспитывать любознательность, самостоятельность, активность при выполнении заданий.
Декоративно-прикладное искусство (хохлома)	Изготовление изделия в технике папье – маше. «Тарелочка»	Продолжать учить детей работать по схеме, делать из круга конус; учить конструировать из бумаги и выполнять словесные инструкции. Познакомить с историей возникновения матрёшечного промысла. Развивать творческие способности детей: память, внимание, воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес и любовь к народному искусству, народным игрушкам
Зимующие птицы	«Снегирь» (оригами)	Учить создавать образ птицы методикой оригами под диктовку. Учить детей загибать углы разной величины и делать складку. Закреплять умение складывать квадрат в разных направлениях. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание, память, познавательный интерес. Воспитывать любовь к птицам, стремление помочь им в трудных условиях. Приучать их заботиться о птицах, дать элементарное знание о том, чем кормят птиц зимой. Испытывать радость от сознания того, что, делясь крохами, можно спасти птиц от гибели.
Пожарная безопасность	Лего-конструирование «Самолёты — спасатели»	Развивать способности детей к наглядному моделированию через ЛЕГО – конструктор. Способствовать умению осуществлять элементарный анализ объектов, выделять целое и части, передавать характерные особенности постройки, опираясь на схему. Развивать мелкую моторику рук, зрительно–двигательную координацию. Развивать зрительное и пространственное восприятие. Формировать у детей представление о

		пожарной безопасности в природе, об опасности разжигания костров для окружающей среды и собственного здоровья. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе.
Новый год	Каникулы	
Какие люди живут на земле? (расы, национальности)	«Мой посёлок» (строитель)	Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (дома, вокзал, дорога - улица). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, магазины и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Развивать умение создавать постройку по собственному замыслу. Развивать творческое воображение и фантазию. Закрепить навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Воспитывать самостоятельность в выборе темы, материала и последовательности создания построек.
Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	«Вазочка для цветов» (бросовый материал)	Совершенствование навыка работы с различными материалами с учётом их свойств. Вовлечение детей в практическую деятельность и создание творческого продукта. Развивать у детей фантазию, воображение, творческую смекалку. Воспитывать у детей терпение, усидчивость и желание творить, развивать художественно-творческих способностей.
Неделя Пушкина	«Сказочный замок» (строитель)	Учить детей работать в группе : внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, действовать согласно договоренности; продолжать учить планировать свои действия; обогащать строительный опыт детей в сооружении зданий, пополнить знания дошкольников об особенностях их строения и оформления; продолжать учить видеть общее в разных конструкциях : у всех зданий есть фундамент, который отличается прочностью, есть стены, окна, крыша, лестницы; развивать способность видеть зависимость между назначением сооружения и его конструкцией; учить решать проблемную конструктивную задачу, без показа способа ее выполнения; воспитывать дружелюбие, терпение, внимательность.
Я и моё настроение	«Веселый гномик»	Закрепить умения работать с бумагой в

	(оригами)	технике оригами. Формировать умения следовать устным инструкциям. Развивать у детей глазомер, приучать к точным движениям пальцев, пространственное воображение, трудовые навыки. Воспитывать взаимопомощь, интерес к конструированию из бумаги.
Весна	«Корабль» (бросовый материал)	Развивать художественное творчество у детей посредством овладения конструктивными навыками работы с бросовым материалом. Упражнять детей в плоскостном моделировании и конструировании из бросового материала; закрепить название деталей из бросового материала. Закреплять умение следовать инструкциям воспитателя. Развивать внимание, воображение, сообразительность. Воспитывать интерес к конструированию, самостоятельность и аккуратность.
Перелётные птицы	«Лебедь» (природный материал)	Учить изготавливать фигуру лебедя, используя природный материал. Формировать навыки создания поделки из природного материала. Закрепить знания о строении тела лебедя. Развивать творческие способности, трудолюбие, аккуратность, мелкую моторику рук, внимание, речь. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из природного материала. Воспитывать бережное отношение к природе, дружеские отношения в коллективе, доброжелательность, взаимопомощь.
Космос	«Полет в космос» (оригами)	Формировать умения следовать устным инструкциям, схеме; обучать различным приемам работы с бумагой; обогащать словарь ребенка. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; развивать мелкую моторику рук и глазомер. Закреплять знания детей о космосе. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
Растительный мир (деревья, растения, дикие и комнатные растения)	«Цветы из LEGO»	Создать условия для активизации творчества детей, развития у них воображения, инициативности, самостоятельности, интереса к конструированию. Учить строить цветы из деталей конструктора LEGO, развивать умения анализировать образец, называть и показывать детали конструктора, из которых эти части построены. Развивать конструктивное воображение детей.
Традиции России	«Кукла – оберег» (ткань)	Учить детей делать из кусочка ткани куклу – оберег. Расширять знания детей о

		народной игрушке. Формировать творческие способности в создании кукол оберегов. Совершенствовать мелкую моторику рук. Дать возможность детям ощутить удовольствие и гордость от результата своего труда. Развивать у детей творческие способности, воображение, индивидуальное самовыражение при выполнении куклы из ткани. Воспитывать интерес к народной игрушке, трудолюбие, аккуратность.
Насекомые	«Бабочка» (конструктор)	Формировать познавательный интерес к конструированию. Учить передавать характерные особенности образа бабочки, используя разный конструктор. Закреплять умение конструировать симметричные части. Развивать конструктивное воображение и творчество, проявление индивидуального стиля конструирования. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать старание, трудолюбие, усидчивость.

Художественно - эстетическое развитие (музыка)

Тема НОД	Содержание
Хлеб - всему голова	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u> ФизкультМинутка: «В землю зернышко попало» МРД: «Танец с колосьями» муз. И.Дунаевского (фильм «Кубанские казаки») СЛ-Е: «Жатва» муз П.И.Чайковского Пес.Тв-во: «Летели птички» (звучо-высот.слух) ПЕНИЕ: «Патока с имбирём» русская нар песня (<i>Песня про хлеб</i>) МДИ: «Звуки разные бывают» (длина звука по колоскам) Игра: «Собери урожай»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u> МРД: «Танец с колосьями» муз. И.Дунаевского (фильм «Кубанские казаки») СЛ-Е: «Хлеб – всему голова» муз А.Кузнецова, сл.В.Балачана Пес.Тв-во: «Летели птички» (звучо-высот.слух) ПЕНИЕ: «Патока с имбирём» русская нар песня (<i>Песня про хлеб</i>) ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова Игра: «Пирог»</p>
ПДД	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u> МРД: «Марш» муз. М.Кишко СЛ-Е: «Детская полька» муз. М.Глинки Пес.Тв-во: «Весёлая песенка» муз. Г.Струве, сл. В.Викторова ПЕНИЕ: «Светофор» муз.Филипповой МДИ: «Определи по ритму» Игра: «Пешеходы и автомобили»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u> МРД: «Марш» муз. М.Кишко СЛ-Е: «Детская полька» муз. М.Глинки Пес.Тв-во: «Весёлая песенка» муз. Г.Струве, сл. В.Викторова ПЕНИЕ: «Светофор» муз.Филипповой</p>

	<p>ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова Игра: «Светофор»</p>
Моя безопасность (опасные ситуации)	<p><u>ЗАНЯТИЕ 5</u> МРД: «Поднимай и скрещивай флажки» муз. К.Гуритта («Этюд») СЛ-Е: «Болезнь куклы» муз. П.Чайковского Пес.Тв-во: «Весёлая песенка» муз. Г.Струве, сл. В.Викторова ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве МДИ: «Повтори ритмический рисунок» Игра: «Опасно или нет»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 6</u> МРД: «Поднимай и скрещивай флажки» муз. К.Гуритта («Этюд») СЛ-Е: «Болезнь куклы» муз. П.Чайковского Пес.Тв-во: «Весёлая песенка» муз. Г.Струве, сл. В.Викторова ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова Игра: «Съедобно – несъедобно»</p>
Декоративно-прикладное искусство (гжель)	<p><u>ЗАНЯТИЕ 7</u> МРД: «Шагают девочки и мальчики» муз. В.Золотарёва СЛ-Е: «Незабудковая Гжель» муз. Ю.Чичкова (сб. «Ромашковая Русь») Пес.Тв-во: «Весёлая песенка» муз. Г.Струве, сл. В.Викторова ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве МДИ: «Три цветка» Игра: «Составь орнамент»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 8</u> МРД: «Шагают девочки и мальчики» муз. В.Золотарёва СЛ-Е: «Незабудковая Гжель» муз. Ю.Чичкова (сб. «Ромашковая Русь») Пес.Тв-во: «Весёлая песенка» муз. Г.Струве, сл. В.Викторова ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова Игра: «Пронеси поднос»</p>
Скоро в школу	<p><u>ЗАНЯТИЕ 9</u> МРД: «Цветные флажки» муз. Е.Тиличевой СЛ-Е: «Урок» муз. Т.Потапенко Пес.Тв-во: «Весёлая песенка» муз. Г.Струве, сл. В.Викторова ПЕНИЕ: «Я хочу учиться» муз. А.Долуханяна, сл. З.Петровой МДИ: «Учимся считать и танцевать» Игра: «Собираемся в школу» (нужное – ненужное)</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 10</u> МРД: «Цветные флажки» муз. Е.Тиличевой СЛ-Е: «Урок» муз. Т.Потапенко Пес.Тв-во: «Весёлая песенка» муз. Г.Струве, сл. В.Викторова ПЕНИЕ: «Я хочу учиться» муз. А.Долуханяна, сл. З.Петровой ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова Игра: «Собираемся в школу»</p> <p><u>РАЗВЛЕЧЕНИЕ:</u> <u>«Путешествие в страну Школяндию!»</u></p>
Неделя спорта	<p><u>ЗАНЯТИЕ 11</u> МРД: «Упражнение с мячами» СЛ-Е: «Марш» муз. С.Прокофьева Пес.Тв-во: «Наш дом» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве МДИ: «Песня, танец, марш» Игра: «Трансформер»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 12</u> МРД: «Упражнение с мячами»</p>

	<p>СЛ-Е: «Марш» муз. С.Прокофьева Пес.Тв-во: «Наш дом» муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова Игра: «Цепочка»</p>
<p>Дикие звери холодных и жарких стран</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 13</u> МРД: «Медведи пляшут» муз. М.Красева СЛ-Е: «Белка» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Сказка о царе Салтане») Пес.Тв-во: «Ходит зайка по саду» рус.нар.мел ПЕНИЕ: «Песенка слона» муз. В.Шаинского, сл. М.Матусовского ИМИ: «Белка» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Сказка о царе Салтане») Танц-игровоеТВ: «Потерялся львёнок» муз. В.Энке, сл. К.Райкина Игра: Игра со львом (№23) <u>ЗАНЯТИЕ 14</u> МРД: «Медведи пляшут» муз. М.Красева СЛ-Е: «Белка» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Сказка о царе Салтане») Пес.Тв-во: «Ходит зайка по саду» рус.нар.мел ПЕНИЕ: «Песенка слона» муз. В.Шаинского, сл. М.Матусовского ИМИ: «Белка» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Сказка о царе Салтане») Танц-игровоеТВ: «Черная пантера» муз. В.Энке, сл. К.Райкина Игра: «Волк» (№ 11)</p>
<p>Осень</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 15</u> МРД: «Дождик» (этюд) муз. Н.Любарского СЛ-Е: «Октябрь» муз. П.Чайковского (из цикла «Времена года») Пес.тв-во: «Осенью» муз. Г.Зингера ПЕНИЕ: «Листопад» муз. Т.Потапенко, сл. Е.Авдиенко ИМИ: «Белка» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Сказка о царе Салтане») Игра: «Золотые ворота» (№6) (учим) <u>ЗАНЯТИЕ 16</u> МРД: «Дождик» (этюд) муз. Н.Любарского СЛ-Е: «Октябрь» муз. П.Чайковского (из цикла «Времена года») Пес.тв-во: «Осенью» муз. Г.Зингера ПЕНИЕ: «Листопад» муз. Т.Потапенко, сл. Е.Авдиенко ИМИ: «Белка» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Сказка о царе Салтане») Игра: «Золотые ворота» (№6) (игрем самостоятельно) РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Осеннее приключение» квест-игра</p>

Неделя здоровья	<p><u>ЗАНЯТИЕ 17</u> МРД: «Марш» муз. М.Робера (бодрый и спокойный шаг) СЛ-Е: «Болезнь куклы» муз. П.Чайковского Пес.Тв-во: «Тихая песенка» муз. Г.Струве ПЕНИЕ: «Закаляйся» муз. В.Соловьева-Седого, сл. В.Лебедева-Кумача МДИ: «Ступеньки» Игра: «Наши помощники растения»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 18</u> МРД: «Песенка-Зарядка» муз. В.Богатырёв, сл. М.Гауэр СЛ-Е: «Детская полька» муз. М.Глинки Пес.Тв-во: «Громкая песенка» муз. Г.Струве ПЕНИЕ: «Закаляйся» муз. В.Соловьева-Седого, сл. В.Лебедева-Кумача МДИ: «Найди нужный колокольчик» Игра: «Первая помощь»</p>
Моя Родина – Россия	<p><u>ЗАНЯТИЕ 19</u> МРД: «Цветные флажки» муз. Е.Тиличеевой СЛ-Е: «Здравствуй, Родина моя!» муз. Ю.Чичкова, сл. К.Ибряева «Гимн России» Пес.Тв-во: «Наш дом» муз. Е.Тиличеевой ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве ИМИ: «Ложки деревенские» муз. З.Роот Игра: «Флаг и герб России»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 20</u> МРД: «Цветные флажки» муз. Е.Тиличеевой СЛ-Е: «Здравствуй, Родина моя!» муз. Ю.Чичкова, сл. К.Ибряева «Гимн России» Пес.Тв-во: «Наш дом» муз. Е.Тиличеевой ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве ИМИ: «Ложки деревенские» муз. З.Роот Игра: «Народы России» (костюмы)</p>
Неделя музыки.	<p><u>ЗАНЯТИЕ 21</u> (Народная музыка) МРД: «Парная пляска» карельская нар.мелод СЛ-Е: Народная духовая мелодия (свирель, рожок) <i>(«На гармонике» муз. А.Гречанинова альбом «Бусинки»)</i> Пес.Тв-во: «Бубенчики» муз. Тиличеевой ПЕНИЕ: «Звуки музыки» муз. З.Роот МДИ: «Рассказ музыкального инструмента» ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл.Ю.Островского Хоровод: «На горе то калина» рус.нар.мел. обр. А.Новикова Игра: «Узнай по голосу» муз. В.Ребикова («Пьеса»)</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 22</u> (Классическая музыка) МРД: «Менуэт» муз. С.Майкапара СЛ-Е: «Осень» муз. А.Вивальди (цикл «Времена года») Пес.Тв-во: «Бубенчики» муз. Тиличеевой ПЕНИЕ: «Звуки музыки» муз. З.Роот МДИ: «Назови композитора» ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского Игра: «Узнай по голосу» муз. В.Ребикова («Пьеса») РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «В поисках Музыки» (квест-игра)</p>
Транспорт	<p><u>ЗАНЯТИЕ 23</u> МРД: «Кто лучше скачет?» муз. Т.Ломовой СЛ-Е: «Тройка» муз. Г.Свиридова</p>

	<p>Пес.Тв-во: «Бубенчики» муз. Е.Тиличевой ПЕНИЕ: «Нам в любой мороз тепло» муз. М.Парцхаладзе ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского МДИ: «Веселый поезд» Игра: «Пешеходы и автомобили» ЗАНЯТИЕ 24 МРД: «Шагают девочки и мальчики» муз. В.Золотарева СЛ-Е: «Голубой вагон» муз. В.Шаинского, сл. А.Тимофеевского Пес.Тв-во: «Весёлая песенка» муз. Г.Струве, сл. В.Викторова ПЕНИЕ: «Нам в любой мороз тепло» муз. М.Парцхаладзе ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского МДИ: «Веселый поезд» Игра: «Водитель машины»</p>
<p>Декоративно-прикладное искусство (хохлома)</p>	<p>ЗАНЯТИЕ 25 МРД: «Задорный танец» муз. В.Золотарёва СЛ-Е: «Наша хохлома» муз. Ю Чичкова (сб. «Ромашковая Русь») Пес.Тв-во: «Дудка» муз.Е.Тиличевой ПЕНИЕ: «Балалайка» муз. Е.Тиличевой ИМИ: «Ложки деревенские» Танц.Тв-во: «Кадриль с ложками» рус.нар.мелод. обраб. Е.Туманяна Игра: «Составь рисунок» ЗАНЯТИЕ 26 МРД: «Задорный танец» муз. В.Золотарёва СЛ-Е: «Наша хохлома» муз. Ю Чичкова (сб. «Ромашковая Русь») Пес.Тв-во: «Дудка» муз.Е.Тиличевой ПЕНИЕ: «Балалайка» муз. Е.Тиличевой ИМИ: «Ложки деревенские» Танц.Тв-во: «Кадриль с ложками» рус.нар.мелод. обраб. Е.Туманяна Игра: «Ищи чашу»</p>
<p>Зимушка-зима</p>	<p>ЗАНЯТИЕ 27 МРД: «Упражнение с лентами» муз. В.Моцарта СЛ-Е: «Зима» муз. А.Вивальди (цикл «Времена года») Пес.Тв-во: «Медленная песенка» муз. Г.Струве ПЕНИЕ: «Хорошо, что снежок пошел» муз. А.Островского Хоровод: «Зимний праздник» муз. М.Старокодомского ИМИ: «Белка» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Сказка о царе Салтане») МДИ: «Повтори мелодию» Игра: «Метелица» рус.нар.песня ЗАНЯТИЕ 28 МРД: «Упражнение с лентами» муз. В.Моцарта СЛ-Е: «Зима» муз. А.Вивальди (цикл «Времена года») Пес.Тв-во: «Медленная песенка» муз. Г.Струве ПЕНИЕ: «Хорошо, что снежок пошел» муз. А.Островского Хоровод: «Зимний праздник» муз. М.Старокодомского ИМИ: «Белка» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Сказка о царе Салтане») МДИ: «Повтори мелодию» Игра: «Как на тоненький ледок» рус.нар.песня РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Путешествие в зимний лес»</p>
<p>Зимующие птицы</p>	<p>ЗАНЯТИЕ 29 МРД: «Менуэт» муз. С.Майкапара СЛ-Е: «Пляска птиц» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Снегурочка») Пес.Тв-во: «Тихая песенка» муз. Г.Струве</p>

	<p>ПЕНИЕ: «Хорошо, что снежок пошел» муз. А.Островского Танц.Тв-во: «Танец снежинок» муз. А.Жилина ИМИ: «Андрей-воробей» рус.нар.песня обр. Е.Тиличевой МДИ: «Посади птичку на дерево» (<i>звуковысот.слух</i>) Игра: «Синички» № 39 ст. <u>ЗАНЯТИЕ 30</u> МРД: «Менуэт» муз. С.Майкапара СЛ-Е: «Пляска птиц» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Снегурочка»)» Пес.Тв-во: «Тихая песенка» муз. Г.Струве ПЕНИЕ: «Хорошо, что снежок пошел» муз. А.Островского Танц.Тв-во: «Танец снежинок» муз. А.Жилина ИМИ: «Андрей-воробей» рус.нар.песня обр. Е.Тиличевой МДИ: «Посади птичку на дерево» (<i>звуковысот.слух</i>) Игра: «Филин» рус.нар.игра</p>
<p>Неделя изобразительного искусства (городецкая, жостовская роспись)</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 31</u> МРД: «Каблучки» рус.нар.мел обр. Е.Адлера СЛ-Е: «Свирель да рожок» муз. Ю.Чичкова (сб. «Ромашковая Русь») Пес.Тв-во: «Плясовая» муз. Т.Ломовой ПЕНИЕ: «Новогодний хоровод» муз. Т.Потапенко Хоровод: «Под Новый год» муз. Е.Зарицкой ИМИ: «Гармошка» муз. Е.Тиличевой МДИ: «Тихо-громко запоём» Игра: «Собери рисунок» <u>ЗАНЯТИЕ 32</u> МРД: «Каблучки» рус.нар.мел обр. Е.Адлера СЛ-Е: «Свирель да рожок» муз. Ю.Чичкова (сб. «Ромашковая Русь») Пес.Тв-во: «Плясовая» муз. Т.Ломовой ПЕНИЕ: «Новогодний хоровод» муз. Т.Потапенко Танц.Тв-во: «Матрешки» муз. Ю.Слонова ИМИ: «Гармошка» муз. Е.Тиличевой МДИ: «Весёлые Петрушки» Игра: «Любимый цвет» (№ 13-14)</p>
<p>Пожарная безопасность</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 33</u> МРД: «Упражнение с кубиками» муз. С.Соснина СЛ-Е: «Марш пожарных» муз. В.Шубин Пес.Тв-во: «Труба» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой ПЕНИЕ: «Я стану пожарным» муз. и сл. И.Кононова Хоровод: «Под новый год» муз Е.Зарицкой МДИ: «Какая музыка?» ИМИ: «Гармошка» муз. Е.Тиличевой Игра: «Потуши огонь» <u>ЗАНЯТИЕ 34</u> МРД: «Упражнение с кубиками» муз. С.Соснина СЛ-Е: «Марш пожарных» муз. В.Шубин Пес.Тв-во: «Труба» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой ПЕНИЕ: «Я стану пожарным» муз. и сл. И.Кононова Хоровод: «Под новый год» муз Е.Зарицкой МДИ: «Музыкальное лото» ИМИ: «Гармошка» муз. Е.Тиличевой Игра: «Спаси игрушки»</p>
<p>Новый год</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 35</u> <u>РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Золотой ключик»</u></p>
<p>Праздник зимних забав, зимние виды</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 36</u> МРД: «Смелый наездник» муз. Р.Шумана</p>

<p>спорта</p>	<p>СЛ-Е: «Зима пришла», «Тройка» муз. Г.Свиридова Пес.Тв-во: «Плясовая» муз. Т.Ломовой ПЕНИЕ: «Будет горка во дворе» муз. Т.Потапенко, сл. Е.Авдеенко Танц.Тв-во: «Выход к пляске медвежат» муз. М.Карасева МДИ: «Звенящие колокольчики» ИМИ: «Бубенчики» муз. Е.Тиличевой Игра: «Снежная Баба» (№ 42) ст <u>ЗАНЯТИЕ 37</u> МРД: «Смелый наездник» муз. Р.Шумана СЛ-Е: «Зима пришла», «Тройка» муз. Г.Свиридова Пес.Тв-во: «Плясовая» муз. Т.Ломовой ПЕНИЕ: «Будет горка во дворе» муз. Т.Потапенко, сл. Е.Авдеенко Танц.Тв-во: «Выход к пляске медвежат» муз. М.Карасева МДИ: «Звенящие колокольчики» ИМИ: «Бубенчики» муз. Е.Тиличевой Игра: «Календарь» (№ 20 ст)</p>
<p>Какие люди живут на земле? (расы, национальности)</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 38</u> МРД: «Упражнение с лентой» швед.нар.мел. обр. Л.Вишкарёва СЛ-Е: «Итальянская полька» муз. С.Рахманинова Пес.Тв-во: «Плясовая» муз. Т.Ломовой ПЕНИЕ: «Песня про дружбу» Танц.ТВ-во: «Танец с погремушками» (Чунга-Чанга) МДИ: «Чья это музыка?» ИМИ: «Бубенчики» муз. Е.Тиличевой ИГРА: нанайская народная игра <u>ЗАНЯТИЕ 39</u> МРД: «Упражнение с лентой» швед.нар.мел. обр. Л.Вишкарёва СЛ-Е: «Итальянская полька» муз. С.Рахманинова Пес.Тв-во: «Плясовая» муз. Т.Ломовой ПЕНИЕ: «Песня про дружбу» Танц.ТВ-во: «Танец с погремушками» (Чунга-Чанга) МДИ: «Слушаем внимательно» (какой инструмент) ИМИ: «Бубенчики» муз. Е.Тиличевой ИГРА: «Как на тоненький ледок» рус.нар.игра <u>РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Игровой глобус»</u></p>
<p>Зоомагазин</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 40</u> МРД: «Медведи пляшут» муз.М.Красева СЛ-Е: «Про козлика» муз. Г.Струве Пес.Тв-во: «Котя-коток» муз. В.Карасевой ПЕНИЕ: «Самая хорошая» муз.В.Иванникова, сл.О.Фадеевой МДИ: «Жираф и мышка» ИМИ: «Бубенчики» муз. Е.Тиличевой Игра: «Звероловы и звери» (№ 18) <u>ЗАНЯТИЕ 41</u> МРД: «Медведи пляшут» муз.М.Красева СЛ-Е: «Про козлика» муз. Г.Струве Пес.Тв-во: «Котя-коток» муз. В.Карасевой ПЕНИЕ: «Самая хорошая» муз.В.Иванникова, сл.О.Фадеевой МДИ: «Кого встретил Колобок» ИМИ: «Бубенчики» муз. Е.Тиличевой Игра: «На месте фигура животного замри»</p>
<p>Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 42</u> (живопись) «Как мало нот и как много музыки! – Левитан и Чайковский) МРД: «Вальс» муз. Е.Макарова СЛ-Е: Произведения П.И.Чайковского</p>

	<p>ПЕНИЕ: «Во поле берёза стояла» рус.нар.песня обр. Н.Римского-Корсакова</p> <p>МДИ: «Три цветка»</p> <p>ИМИ: «Бубенчики» муз. Е.Тиличеевой</p> <p>Игра: «Любимый цвет» (№ 13-14)</p> <p>ЗАНЯТИЕ 43 (графика – лубочный рисунок)</p> <p>МРД: «Кадриль с ложками» рус.нар.мел</p> <p>СЛ-Е: «Балалайка» муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Найденовой (или струнный народный оркестр)</p> <p>ПЕНИЕ: «Во поле берёза стояла» рус.нар.песня обр. Н.Римского-Корсакова</p> <p>МДИ: Угадай на чем играю?</p> <p>ИМИ: «Бубенчики» муз. Е.Тиличеевой</p> <p>Игра: «Весёлые ложки»</p>
История создания предметов	<p>ЗАНЯТИЕ 44</p> <p>МРД: «Упражнение с флажками» нем.нар.танц.мел.</p> <p>СЛ-Е: Органная токката ре минор И.С.Баха</p> <p>Тес.Тв-во: «Труба» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Найденовой.</p> <p>ПЕНИЕ: «Звуки музыки» муз. З.Роот</p> <p>МДИ: «Рассказ музыкального инструмента»</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p> <p>Игра: «Подбери тень»</p> <p>ЗАНЯТИЕ 45</p> <p>МРД: «Русская пляска с ложками» рус.нар.мел</p> <p>СЛ-Е: «Свирель да рожок» муз. Ю.Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»)</p> <p>Пес.Тв-во: «Балалайка» муз. Е.Тиличеевой, сл. Н.Найденовой</p> <p>ПЕНИЕ: «Звуки музыки» муз. З.Роот</p> <p>МДИ: «Рассказ музыкального инструмента»</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p> <p>Игра: «Подбери тень»</p>
Неделя Пушкина	<p>ЗАНЯТИЕ 46 (По страницам сказок Пушкина - квест)</p> <p>МРД: «Кадриль» муз. А.Костенко</p> <p>СЛ-Е: муз. Н.Римского-Корсакова «Три чуда», «Полет шмеля», «Море», «Бочка по морю плывет» (опера «Сказка о царе Салтане»)</p> <p>ПЕНИЕ: «Три желания» Е.Зарицкая («Чудо сказки» Е.Филиппова, Ю.Полухин)</p> <p>ИМИ: «Белка»</p> <p>Игра: «Золотые ворота» (№ 6)</p> <p>ЗАНЯТИЕ 47 (Золотая рыбка)</p> <p>МРД: «Золотая рыбка» (парный танец)</p> <p>СЛ-Е: муз. Н.Римского-Корсакова «Океан – море синее» (опера «Садко»), «Пляска рыбок»</p> <p>Распевка:</p> <p>ПЕНИЕ: «Три желания» Е.Зарицкая («Чудо сказки» Е.Филиппова, Ю.Полухин)</p> <p>МДИ: «Море», «Золотая рыбка» (определение высоты звука),</p> <p>Муз.образ.Игра: «Море волнуется»</p>
23 февраля	<p>ЗАНЯТИЕ 48</p> <p>МРД: «Упражнения с мячами» муз. А.Петрова, Упражнения с флажками» нем.нар. танц. мел</p> <p>СЛ-Е: «Кавалерийская» муз. Д.Кабалевского, «Танец с саблями» муз. А.Хачатуряна</p> <p>ПЕНИЕ: «Брат-солдат» муз. М.Парцхаладзе.</p> <p>МДИ: «Чей это марш?»</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p>

	<p>Игра: «Минное поле»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 48</u></p> <p>МРД: «Упражнения с мячами» муз. А.Петрова, «Упражнения с флажками» нем.нар. танц. мел</p> <p>СЛ-Е: «Кавалерийская» муз. Д.Кабалевского, «Танец с саблями» муз. А.Хачатуряна</p> <p>ПЕНИЕ: «Брат-солдат» муз. М.Парцхаладзе.</p> <p>МДИ: «Чей это марш?»</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p> <p>Игра: «Летчики, на аэродром!»</p> <p><u>РАЗВЛЕЧЕНИЕ:</u> <u>«Защитникам Отечества славу поём!»</u></p>
Я и моё настроение	<p><u>ЗАНЯТИЕ 52</u></p> <p>МРД: «Обидели» муз. М.Степаненко</p> <p>СЛ-Е: «Грустная песня» муз. Г.Свиридова</p> <p>ПЕНИЕ: «Самая хорошая» муз. В.Иванникова, сл. О.Фадеевой «Песенка про бабушку» муз. М.Пархаладзе</p> <p>ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова</p> <p>МДИ: «Времена года»</p> <p>Игра: «Бука» (№ 10)</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 53</u></p> <p>МРД: «Обидели» муз. М.Степаненко</p> <p>СЛ-Е: «Грустная песня2 муз. Г.Свиридова</p> <p>ПЕНИЕ: «Самая хорошая» муз. В.Иванникова, сл. О.Фадеевой «Песенка про бабушку» муз. М.Пархаладзе</p> <p>ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова</p> <p>МДИ: «Времена года»</p> <p>Игра: «Дружба»</p>
8 марта	<p><u>ЗАНЯТИЕ 54</u></p> <p>МРД: «Упражнение с цветами» муз. Т.Ломовой</p> <p>СЛ-Е: «Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова</p> <p>Пес.Тв-во: «Тихая песенка» муз. Г.Струве</p> <p>ПЕНИЕ: «Самая хорошая» муз. В.Иванникова, сл. О.Фадеевой «Песенка про бабушку» муз. М.Пархаладзе</p> <p>МДИ: «Три цветка»</p> <p>ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова</p> <p>Игра: «Бабушкины носочки»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 56</u></p> <p>МРД: «Упражнение с цветами» муз. Т.Ломовой</p> <p>СЛ-Е: «Это мамин день» муз. Ю.Тугаринова</p> <p>Пес.Тв-во: «Тихая песенка» муз. Г.Струве</p> <p>ПЕНИЕ: «Самая хорошая» муз. В.Иванникова, сл. О.Фадеевой «Песенка про бабушку» муз. М.Пархаладзе</p> <p>МДИ: «Чесенка-чудесенка»</p> <p>ИМИ: «К нам гости пришли» муз. Ан.Александрова</p> <p>Игра: «Солнышко»</p> <p><u>РАЗВЛЕЧЕНИЕ:</u> <u>«Мамино СЕРДЦЕ!»</u></p>
Весна	<p><u>ЗАНЯТИЕ 57</u></p> <p>МРД: «Упражнение с флажками» нем.нар.танц.мелодия</p> <p>СЛ-Е: «Весна» из цикла «Времена года» А.Вивальди</p> <p>Пес.тв-во: заклички про весну</p> <p>ПЕНИЕ: «Пришла весна» муз. З.Левиной, сл. Л.Некрасовой</p> <p>МДИ: «В каких словах спрятаны ноты»</p> <p>ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус нар песня</p> <p>Игра: «Горелки с платочком» (№ 7)</p>

	<p><u>ЗАНЯТИЕ 58</u> МРД: «Упражнение с флажками» нем.нар.танц.мелодия СЛ-Е: «Весна» из цикла «Времена года» А.Вивальди Пес.тв-во: заклички про весну ПЕНИЕ: «Пришла весна» муз. З.Левиной, сл. Л.Некрасовой МДИ: «В каких словах спрятаны ноты» ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус нар песня Игра: «Жаворонок» (№10 ст)</p>
<p>Культура общения и поведения</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 59</u> МРД: «Кадриль с ложками» рус.нар.мел. обр. Е.Туманяна СЛ-Е + этюд: «Упрямец» муз. Г.Свиридова Пес.тв-во: «Тихая песенка», «Громкая песенка» муз. Г.Струве ПЕНИЕ: «Пришла весна» муз. З.Левиной, сл. Л.Некрасовой «Веснянка» укр.нар.песня обр. Г.Лобачева МДИ: «Весёлые подружки» ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус нар песня Игра: «Бука» (№10)</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 60</u> МРД: «Кадриль с ложками» рус.нар.мел. обр. Е.Туманяна СЛ-Е + этюд: «Упрямец» муз. Г.Свиридова Пес.тв-во: «Тихая песенка», «Громкая песенка» муз. Г.Струве ПЕНИЕ: «Пришла весна» муз. З.Левиной, сл. Л.Некрасовой «Веснянка» укр.нар.песня обр. Г.Лобачева МДИ: «Весёлые подружки» ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус нар песня Игра: «Дружба»</p>
<p>Перелётные птицы</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 61</u> МРД: «Ой, утушка луговая!» рус.нар.мел. обр. Т.Ломовой СЛ-Е: «Пляска птиц» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Снегурочка») Пес.Тв-во: «Тихая песенка» муз. Г.Струве ПЕНИЕ: «Пришла весна» муз. З.Левиной, сл. Л.Некрасовой «Веснянка» укр.нар.песня обр. Г.Лобачева МДИ: «Посади птицу на дерево» ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус нар песня Игра: «Жаворонок» (№10 ст)</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 62</u> МРД: «Ой, утушка луговая!» рус.нар.мел. обр. Т.Ломовой СЛ-Е: «Пляска птиц» муз. Н.Римского-Корсакова (опера «Снегурочка») Пес.Тв-во: «Тихая песенка» муз. Г.Струве ПЕНИЕ: «Пришла весна» муз. З.Левиной, сл. Л.Некрасовой «Веснянка» укр.нар.песня обр. Г.Лобачева МДИ: «Повтори звуки» ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус нар песня Игра: «Селезень и уточка» (№30)</p>
<p>Экологическая неделя</p>	<p><u>ЗАНЯТИЕ 63</u> МРД: «Земелюшка-чернозем» рус.нар.песня СЛ-Е: «Рассвет на Москве-реке» муз. М.Мусоргского (вступление к опере «Хованщина») Пес.Тв-во: «Весной» муз. Г.Зингера ПЕНИЕ: «Спят деревья на опушке» муз. М.Иорданского, сл. И.Чернецкой МДИ: «Символы о музыке» ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус нар песня</p>

	<p>Игра-этюд: Подвижная «погода»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 64</u></p> <p>МРД: «Земелюшка-чернозем» рус.нар.песня</p> <p>СЛ-Е: «Рассвет на Москве-реке» муз. М.Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»)</p> <p>Пес.Тв-во: «Весной» муз. Г.Зингера</p> <p>ПЕНИЕ: «Спят деревья на опушке» муз. М.Иорданского, сл. И.Чернецкой</p> <p>МДИ: «Цветная музыка»</p> <p>ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус нар песня</p> <p>Игра: «Музыкальная экологическая эстафета»</p>
Космос	<p><u>ЗАНЯТИЕ 65</u></p> <p>МРД: «Упражнение с флажками» нем.нар.танц.мелодия</p> <p>СЛ-Е: «Мы дети галактики» исп. Л.Лещенко</p> <p>Коммуникатив.Игра-импровиз: «Космонавты»</p> <p>ПЕНИЕ: «Марш юных космонавтов» муз. А.Филиппенко «Мы построили ракету» муз. Е.Туманян</p> <p>МДИ: «Звездная песенка» (<i>проиграть на металлофоне по рисунку</i>)</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p> <p>Игра: «Звездопад» <i>танц.игра</i></p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 66</u></p> <p>МРД: «Упражнение с флажками» нем.нар.танц.мелодия</p> <p>СЛ-Е: «Мы дети галактики» исп. Л.Лещенко</p> <p>Коммуникатив.Игра-импровиз: «Космонавты»</p> <p>ПЕНИЕ: «Марш юных космонавтов» муз. А.Филиппенко «Мы построили ракету» муз. Е.Туманян</p> <p>МДИ: «Звездная песенка» (<i>проиграть на металлофоне по рисунку</i>)</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p> <p>Игра: «Десять лунатиков» (№ 38)</p> <p><u>РАЗВЛЕЧЕНИЕ:</u> «Звездные дали»</p>
Земноводные и пресмыкающиеся	<p><u>ЗАНЯТИЕ 67</u></p> <p>МРД: «Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского</p> <p>СЛ-Е + МРД: «Лягушата» муз. Е. и С. Железновы - <i>аэробика</i></p> <p>ПЕНИЕ: «Про лягушек и комара» муз. А.Филиппенко, сл Т.Волгиной</p> <p>Танц.Тв-во: «Лягушачья ломбада»</p> <p>ИМИ: «В траве сидел кузнечик»</p> <p>МДИ: Жуки</p> <p>Игра: «Преодолей болото» (по кочкам)</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 68</u></p> <p>МРД: «Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского</p> <p>СЛ-Е + МРД: «Лягушата» муз. Е. и С. Железновы - <i>аэробика</i></p> <p>ПЕНИЕ: «Про лягушек и комара» муз. А.Филиппенко, сл Т.Волгиной</p> <p>Танц. Тв-во: «Лягушачья ломбада»</p> <p>ИМИ: «В траве сидел кузнечик»</p> <p>МДИ: Жуки</p> <p>Игра: «Преодолей болото» (с листочками)</p>
Растительный мир (деревья, растения, дикие и комнатные растения)	<p><u>ЗАНЯТИЕ 69</u></p> <p>МРД: «А я по лугу...» рус.нар.мел</p> <p>СЛ-Е + ПЕНИЕ: «Во поле берёза стояла» рус.нар.песня обр. Н.Римского-Корсакова</p> <p>МДИ: «Громко-тихо запоем»</p> <p>ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус.нар.песня</p> <p>Игра: «Со вьюном я хожу» рус.нар.песня обр. А.Гречанинова</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 70</u></p> <p>МРД: «А я по лугу...» рус.нар.мел</p>

	<p>СЛ-Е + ПЕНИЕ: «Во поле берёза стояла» рус.нар.песня обр. Н.Римского-Корсакова</p> <p>МДИ: «Колобок»</p> <p>ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус.нар.песня</p> <p>Игра: «Со вьюном я хожу» рус.нар.песня обр. А.Гречанинова</p>
День Победы	<p>ЗАНЯТИЕ 71 (Песни опаленные войной)</p> <p>МРД: «Упражнение с флажками» и «Марш» муз. Д.Кабалевского</p> <p>СЛ-Е: «Священная война» муз. А.Александрова, сл. В.Лебедева-Кумача. «В землянке» муз. К.Листова, сл. А.Суркова</p> <p>Пес.Тв-во: придумать марш</p> <p>ПЕНИЕ: «Праздник Победы» муз. М.Парцхаладзе</p> <p>Игра: «Узнай песню»</p> <p>ИМИ: «Во поле берёза стояла» рус.нар.песня</p> <p>Танец: «Ты же выжил, солдат!» «Журавли!»</p> <p>ЗАНЯТИЕ 74 («День Победы»)</p> <p>МРД: «Марш»</p> <p>СЛ-Е: «День Победы» муз. Д.Тухманова. «Прадедушка»</p> <p>ПЕНИЕ: «Праздник Победы» муз. М.Парцхаладзе</p> <p>Игра: «Собери флаг России»</p> <p>ИМИ: «Копытца» (ложки)</p> <p>Коллективная работа: «Салют Победы»</p> <p>Танец: «Ты же выжил, солдат!» «Журавли!»</p> <p>РАЗВЛЕЧЕНИЕ: «Я помню! Я горжусь!»</p>
Традиции России	<p>ЗАНЯТИЕ 75</p> <p>МРД: «Русская пляска с ложками» рус.нар.мел</p> <p>СЛ-Е: «На гармонике» (альб. «Бусинки») муз. А.Гречанинова</p> <p>ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве</p> <p>МДИ: «На чем играю» (народ муз.инструменты)</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p> <p>Игра: «Со вьюном я хожу» рус.нар.песня обр. А.Гречанинова</p> <p>ЗАНЯТИЕ 76</p> <p>МРД: Упражнения под нанайскую мелодию</p> <p>СЛ-Е: горловое пение (или нанайская песня)</p> <p>ПЕНИЕ: «Моя Россия» муз. Г.Струве</p> <p>МДИ: «Угадай мелодию»</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p> <p>Игра: «Бабушка Яга» (№1)</p>
Мой дом, моя семья.	<p>ЗАНЯТИЕ 77</p> <p>МРД: «Упражнение с лентами»</p> <p>СЛ-Е: «Родительский дом» исп. Л.Лещенко</p> <p>ПЕНИЕ: «Самая хорошая» муз. В.Иванникова, сл. О.Фадеевой «Песенка про бабушку» муз. М.Парцхаладзе</p> <p>МДИ: «Весёлый поезд»</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p> <p>Игра: «Любимый цвет» (мамы)</p> <p>ЗАНЯТИЕ 78</p> <p>МРД: «Упражнение с флажками»</p> <p>СЛ-Е: «Моя семья» муз. С.В.Бартаковой</p> <p>ПЕНИЕ: «Про папу» муз. Н.Рыбкиной</p> <p>МДИ: «Музыкальные лесенки»</p> <p>ИМИ: «Наш оркестр» муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю.Островского</p> <p>Игра: «У бабушки Маланьи»</p>
Насекомые	<p>ЗАНЯТИЕ 79</p> <p>МРД: «Пляска бабочек» муз. Е.Тиличеевой</p>

	<p>СЛ-Е: «Полёт шмеля» муз. С.Майкапара «Шествие кузнечиков» муз. С.Прокофьева</p> <p>ПЕНИЕ: «Про лягушек и комара» муз. А.Филиппенко, сл Т.Волгиной</p> <p>Игра-танец: «Как у наших у ворот Муха песенки поёт» И.Каплунова</p> <p>ИМИ: «В траве сидел кузнечик»</p> <p>МДИ: «Ученый кузнечик»</p> <p><u>ЗАНЯТИЕ 80</u></p> <p>ИНСЦЕНИРОВКА: «Муха-Цокотуха» опера-игра по мотивам сказки К.Чуковского муз. М.Карасева</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие

Тема недели	Тема НОД	Задачи
Хлеб всему голова	«Хлеб»	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре; развивать точность движений при переброске мяча.
	« Как рождается хлеб»	
	НОД на воздухе №1	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
ПДД	«О чём говорят дорожные знаки»	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	НОД по валеологии «Какие мы»	Продолжать знакомить детей с особенностями строениями функциями организма человека
	НОД на воздухе №2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.
Моя безопасность (опасные ситуации)	«Сказка о глупом мышонке»	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир - кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	«Проказник Буратино»	
	НОД на воздухе №3	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
Декоративно-прикладное искусство (гжель)	«Золотые руки мастеров»	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу педагога; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий; повторить прыжки через шнуры.
	«Утка с утятами»	
	НОД на воздухе №4	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».
Скоро в школу	«Выпускники»	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с
	«Пора в школу»	

		мячом
	НОД на воздухе №5	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.
Неделя спорта	«Азбука спорта»	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки;
	«Юные баскетболисты»	развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	НОД на воздухе №6	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
Дикие звери жарких и холодных стран	«Выставка собак»	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	«Репортаж из Африки»	
	НОД на воздухе №7	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу педагога; развивать точность в упражнениях с мячом.
Осень	« Путешествие в осенний лес»	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	«Осенние приключения»	
	НОД на воздухе №8	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу педагога, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
Неделя здоровья	«Спорт, здоровье, я»	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	НОД по валеологии «Болезнь легче предотвратить, чем вылечить»	Познакомить детей с гриппом - вирусным заболеванием. Дать знания о лечении и профилактике гриппа. Закрепить у детей умение выполнять комплексы упражнений для носа, глаз, рук.
	НОД на воздухе №9	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с метанием и прыжками.
Моя Родина-Россия	«Дорогами России»	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	«Русь, Россия, Родина моя»	
	НОД на воздухе №10	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и метании.
Неделя музыки	«С погремушками, ложками поиграем мы немножко»	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	НОД по валеологии «Путешествие с Кислородиком»	Развивать умения детей делать выводы о взаимосвязи органов дыхания, осваивать механизм обоняния. Подвести детей к выводу о правилах обеспечения безопасности дыхания, о том,

		что правильное дыхание приводит к улучшению работы всех органов, а также к выводам о необходимости профилактики заболеваний органов дыхания.
	НОД на воздухе №11	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с метанием и с бегом.
Транспорт	«Весёлые путешественники»	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
	«Путешествие за светофором»	
	НОД на воздухе №12	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с кеглей.
Декоративно-прикладное искусство (хохлома)	«Ярмарка»	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложнённой ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием), развивать ловкость в упражнениях с мячом.
	«Краса ненаглядная»	
	НОД на воздухе №13	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу педагога; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, метании.
Зимушка- зима	«Идёт волшебница зима»	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.
	«Ах ты зимушка- зима»	
	НОД на воздухе №14	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу педагога; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.
Зимующие птицы	«Зимующие птицы»	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.
	«Поможем зимующим птицам»	
	НОД на воздухе №15	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить упражнения в прыжках, на равновесие.
Декоративно-прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	«Сказочные дворцы и замки»	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
	НОД по валеологии «Держи ушки на макушке»	Расширять представления детей о строении уха, закреплять правила личной гигиены, развивать умение детей делать выводы о связи между рекомендацией по предупреждению и причиной нарушения слуха; учить бережному отношению к органу слуха.

	НОД на воздухе №16	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Успей первым»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.
Пожарная безопасность	«Школа юных пожарных»	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу педагога; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	«Тили-бом»	
	НОД на воздухе №17	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке
Новый год – каникулы		
Праздник зимних забав, зимние виды спорта	«Зимние забавы»	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	«В гости к снеговикам»	
	НОД на воздухе №18	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; разучить игровое упражнение «Снежная королева»; повторить упражнения для развития чувства равновесия, глазомера и быстроты реакции.
Какие люди живут на земле (расы, национальности)	«Мир народной игры»	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	НОД по валеологии «Путешествие с Хрусталиком и Радужкой в город Глазоленд»	Продолжать знакомить детей со строением органа зрения, его функциями; формировать представления о роли зрения в жизни детей.
	НОД на воздухе №19	Упражнять детей в ходьбе между снежками; повторить упражнение на скользкой площади опоры для развития чувства равновесия, катание друг друга на санках.
Зоомагазин	«Аквариумные рыбки»	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	«Прогулка в зоомагазин»	
	НОД на воздухе №20	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».
Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	«Волшебные краски»	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	«Петух и краски»	
	НОД на воздухе № 21	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу педагога; повторить игровое задание на ледяной дорожке, игровое задание с прыжками.

История создания предметов	«Любимые игрушки»	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча (баскетбольный вариант); повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	«Весёлые фломастеры»	
	НОД на воздухе №22	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, ледяной дорожке.
Неделя Пушкина	«Что за прелесть эти сказки»	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	НОД по валеологии «Путешествие в страну здоровых зубов»	Дать представление о строении зубов, учить правилам ухода за зубами, закрепить практические умения и способы чистки зубов
	НОД на воздухе №23	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, ледяной дорожке.
23 февраля	«День защитников Отечества»	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	«Наша армия сильна»	
	НОД на воздухе №24	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания; повторить игровые задания с метанием снежков, с прыжками.
Я и мое настроение	«Вместе весело шагать»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	«В любом месте веселее вместе»	
	НОД на воздухе №26	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в игровых заданиях
8 марта	«Подарим подснежники маме»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	НОД по валеологии «Кожа человека»	
	НОД на воздухе №25	Формирование элементарного представления о строении и функциях кожи и важности соблюдения личной гигиены. Развивать у детей понимание значения кожи как «защитника» и «помощника» при взаимодействии с окружающим миром. Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и метанием.
	НОД на воздухе №27	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с метанием.
Весна	«Весны улыбки тёплые»	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	«Путешествие в весенний лес»	

	НОД на воздухе №27	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с метанием.
Культура общения и поведения	«Мостик дружбы»	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	«В царстве вежливых наук»	
	НОД на воздухе №28	Повторить упражнения с бегом, прыжками, упражнять в точной передачи предмета.
Перелётные птицы	«Водоплавающие перелётные птицы»	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	«Птицы нашего края»	
	НОД на воздухе №29	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
Экологическая неделя	«Сохраним мир вокруг нас»	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу
	НОД по валеологии «Твой вечный двигатель»	Формировать представление об основных особенностях кровеносной системы и функциях сердца человека.
	НОД на воздухе №30	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с метанием и прыжками.
Космос	«Юные космонавты»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	«Космос - бесконечный мир»	
	НОД на воздухе №31	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.
Земноводные и пресмыкающиеся	«Лягушата»	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	«Путешествие к лесному болотцу»	
	НОД на воздухе № 32	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.
Растительный мир (деревья, растения, дикие и комнатные растения)	«Деревья весной»	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	«Первоцветы»	
	НОД на воздухе №33	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
День Победы	«Честь и слава победителям»	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом
	«Мы разведчики»	
	НОД на воздухе №34	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
Традиции России	«Веселая ярмарка»	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге в рассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	«Поиграй, посмеши, свою удаль покажи»	
	НОД на воздухе	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами,

Сентябрь	«Готовимся к школе. Важные аспекты подготовки ребенка к обучению в школе».	Повышение компетентности родителей по вопросам психологической, педагогической и социальной подготовки ребенка к обучению в школе. Совершенствование системы совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения, направленной на подготовку детей к школьному обучению.	круглый стол	«О прививке от гриппа», «Ребёнок у экрана» По теме недели.	Режим, сетка занятий, возрастные особенности детей 6 - 7 лет.	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к учебному году. Анкетирование, оформление паспорта семьи
Октябрь				«Как правильно наказывать ребёнка».	Атака вирусов. Как избежать осенней простуды? ».	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Изготовление пеналов с геометрическими фигурами
Ноябрь	Речевая готовность к школе	Повышение компетентности родителей в вопросе речевой готовности детей к обучению в школе и осуществление взаимодействия семьи и детского сада в подготовке детей к школе в целом.	Семинар-практикум	«Положи своё сердце у чтения».	Роль дидактических игр в воспитании и обучении дошкольников»	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Совместная подготовка группы к зиме (утепление группы).
Декабрь				«Ребёнок на пороге школы» По темам недели	Родителям о математическом развитии	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к Новому году. Новогоднее украшение для группы.
Январь				Роль семьи в воспитании у детей навыков дисциплинированного поведения	Полезная еда для ребёнка: продукты, которые лечат	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	

Февраль				Сочиняем сказку сами По темам недели	«Точки здоровья – точечный массаж».	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к 23 февраля
Март	Сказка в мире математики	Организация совместной деятельности родителей, педагогов по формированию познавательных интересов детей. Подведение родителей к выводу о том, что сказка играет огромную роль для их всестороннего развития.	мастер - класс.	«Как говорит ваш ребёнок». По темам недели	«Весенние заботы о здоровье ребёнка» «О пользе овощей»	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к 8 марта
Апрель				По темам недели	«Ребёнок и дорога»	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Игровые пособия на участок.
Май	«Дидактические игры как средство подготовки к обучению в школе старших дошкольников».	Проанализировать теоретические основы старших дошкольников к обучению в школе. Разработать систему дидактических игр для подготовки детей к школе	На основе игр	Памятка для родителей будущих первоклассников По темам недели	«Весенняя анемия»	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к выпускному

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Режим дня в подготовительной группе (6-7 лет).

Утренний приём, осмотр, игры, общение ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.42 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	9.00 – 9.30
	9.40 – 10.10
	10.20 – 10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)	11.30 - 12.30
Подготовка к обеду, обед. Подготовка ко сну	12.30 – 13.00

Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, зарядка после сна, закаливание, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45
Организованная образовательная деятельность	15.15 – 16.15
Игры, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.15 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00– 18.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой	17.00– 18.00

**3.2. Расписание непосредственно - образовательной деятельности (НОД)
в подготовительной группе.**

Дни недели	Группа «Лисичка»
Понедельник	<p>9.00 Познание (ознакомление с окружающим миром)</p> <p>9.50 Рисование.</p> <p>10.30 Музыка</p> <p>2-ая половина дня 15:45 Финансовая грамотность. Чтение худ. Лит. Поз-иссл. деят-ть</p>
Вторник	<p>9.00 Познание (ФЭМП).</p> <p>9.40 Лепка, аппликация</p> <p>10.20 Физическая культура</p> <p>И п. д. – Чтение худ. Лит. Самостоятельная деятельность детей</p>
Среда	<p>9.00 Речевое развитие</p> <p>9.40 Рисование</p> <p>10.20 Музыка</p> <p>2ая пол дня Группа здоровья Чтение худ. литературы</p>
Четверг	<p>9.00 Познание(ФЭМП).</p> <p>9.40 Конструирование</p> <p>10.20 Физическая культура</p> <p>2ая пол. Дня Самостоятельная деятельность детей Чтение худ. литературы</p>

Пятница	<p>9.00 Развитие речи</p> <p>11.30 Физическая культура (под музыку) 2ая пл. дня Трудовая деятельность)посильный труд) Чтение худ. литературы</p>
---------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.3. Оформление предметно – пространственной среды в группе.

Микроцентр «Физкультурный уголок»	- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, для катания, бросания, ловли; Атрибуты к подвижным и спортивным играм; Нетрадиционное физкультурное оборудование; Картотека подвижных игр
Микроцентр «Уголок природы»	- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; Сезонный материал; Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; Инвентарь для трудовой деятельности; Природный и бросовый материал; Развивающие игры природоведческого содержания: лото – «Чей малыш», «Овощи – фрукты», «Растения», «Птицы», «Животные»; «Дары природы», «Семья диких животных», «Семья домашних животных», «Чей домик», «Времена года»; Географическая карта с изображением животных
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	- Совершенствовать речь как средство общения; Развивать логику, внимание, память, мышление, умение делать умозаключение.	Дидактические игры Настольно-печатные игры
Микроцентр «Строительная мастерская»	- Развивать умение планировать процесс возведения постройки, сооружать различные конструкции.	Пластмассовые конструкторы Крупный строитель Настольный строитель
Микроцентр «Игровая зона»	- Развивать воображение и фантазию детей, умение общаться друг с другом; закреплять знания о профессиях.	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Ателье», «Моряки», «Больница + Скорая помощь», «Школа», «Улица» «Библиотека», «Почта») Предметы-заместители Мебельные модули («Кухня», «Парикмахерская», «Магазин»)

Микроцентр «Книжный уголок»	Воспитывать интерес и любовь к чтению, развивать литературную речь.	Русские – народные, авторские и зарубежные сказки, портреты поэтов и писателей, художественная литература по теме недели, рассказы и поэзия русских и зарубежных писателей и поэтов, тематические альбомы, познавательная литература, энциклопедии, иллюстрации известных художников
Микроцентр «Уголок театрализации»	Развивать эстетическое восприятие и эстетическое отношение к окружающему, совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей.	Куклы для кукольного театра; настольный театр; вязанные шапочки разных зверей; разнообразные костюмы; ширма
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.	Металлофон, русские народные музыкальные инструменты (погремушки, дудочки), бубны, саксофон, маракасы, губная гармошка,
Микроцентр «Уголок художественно о творчества»	Развивать художественный вкус, эстетическое отношение к искусству и художественной деятельности, активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации.	Простые и цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, восковые мелки, мел, фломастеры, кисточки с разным ворсом, пластилин, дощечки, стеки, бросовый и природный материал, политра, ножницы и разнообразная бумага, клей, раскраски, трафареты, линейки ,образцы разных предметов для рисования и аппликации лепки, альбомы по прикладному искусству, картины художников
Микроцентр «Познавательно – исследовательский уголок»	Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности	Оборудование и материал для опытов: с водой, песком, тканью, бумагой; лупа, разный сыпучий материал, магниты, камни, ракушки, перья, удочки и рыбы, разные ёмкости , компас, часы, очки, складной сантиметр
Микроцентр «Школьный уголок»	Углублять представления детей о дальнейшем обучении, закреплять элементарные знания о школе.	Прописи, разного качества буквы и цифры, ручки с разной пастой, тетрадки в крупную клетку, счётный материал доска, указка, азбуки
Микроцентр «Речевой уголок»	Развитие всех компонентов устной речи детей, совершенствовать речь как средство общения.	Картотека словесных игр и упражнений для развития артикуляции звуков; Предметные и сюжетные картинки; Разнообразные азбуки – книги; Картотека – чистоговорки, скороговорки, считалки, потешки; Настольные игры: «Мы играем в магазин», «Кто что делает», «Признаки», «Уютный домик»

Микроцентр «Патриотический уголок»	Развивать представления о том, что Россия – огромная, многонациональная страна, расширять представления о родном крае	Художественная литература о Родине, портрет президента, герб, гимн, альбомы, открытки, географические карты – России, ЕАО
Микроцентр «Конструктивный уголок»	Создавать различные модели разным способом и конструкции, объединённые общей темой.	Лего разного размера, пластмассовый и железный конструктор, схемы

3.4. Двигательный режим.

Формы организации	Подготовительная группа
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	8-10 минут
Дозированный бег	7-8 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 10-20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	10-15 мин (Ежедневно с подгруппами)
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц (30 - 40 минут)
Спортивные праздники	2- 4 раза в месяц (40 минут)
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал (1 день в месяц)
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

3.5. План оздоровительной работы.

№	Виды	Особенности организации
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно (летний период)
3.	Ходьба по солевым дорожкам после сна	Дошкольные группы ежедневно
4.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
5.	Облегчённая одежда	Все группы ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период дошкольные группы
2.	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями)
3.	Аромотерапия	Ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями)
Физкультурно-оздоровительные		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно

3.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
4.	Элементы точечного массажа	Дошкольные группы в осенне-зимний период, не реже 1 раза в неделю
5.	Динамические паузы	Ежедневно
Образовательные мероприятия.		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность по программе «ЗОЖ»	Еженедельно

3.6. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

Направления развития	Методические пособия	Наглядно-дидактический материал
Социально - коммуникативное развитие	<p>- Развитие социальных навыков детей 5 – 7 лет (познавательно – игровые занятия) О.Р.Меремь Издательство «Учитель» Волгоград</p> <p>- Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет (модели комплексных занятий) Издательство «Учитель» Волгоград</p> <p>- Беседы о правах ребёнка. Т.А. Шорыгина. Творческий Центр сфера Москва 2008г</p> <p>- Беседы о хорошем и плохом поведении. Т.А. Шорыгина. Творческий Центр сфера Москва 2010г</p> <p>- Игра как средство развития культурно – нравственных ценностей детей 6 – 7 лет (разработка занятий) Р. А. Жукова. Издательско – торговый дом КОРИФЕЙ Волгоград 2006</p> <p>- С чего начинается Родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию) Л. А. Кондрыкинской. Творческий Центр сфера Москва 2005</p> <p>- Дошкольникам о защитниках Отечества (методическое пособие по патриотическому воспитанию) Л. А. Кондрыкинской. Творческий Центр сфера Москва 2006</p> <p>- Основы безопасного поведения дошкольников О.В. Чермашенцева. Издательство «Учитель» Волгоград 2008</p> <p>- Безопасность: учебное пособие Н.Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, Н.Л. Князева. «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2002</p> <p>- Три сигнала светофора (ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения) Т.Ф. Саулина. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2009</p> <p>- Правила дорожного движения (подготовительная группа, занимательные материалы) Л. Б. Поддубная. Издательско – торговый дом КОРИФЕЙ Волгоград 2008</p> <p>- Пожарная безопасность(подготовительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Дидактические игры по ПДД. Подборка потешек, стихов по КГН. • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения

	<p>группа, занимательные материалы) Т. В. Иванова. Издательско – торговый дом КОРИФЕЙ Волгоград 2009</p> <p>- Развивающие игры для дошкольников Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. Академия Холдинг Ярославль 2000</p> <p>- Развивающие игры для дошкольников А.В. Печерога. Москва «ВАКО» 2008</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>- Занятия по формированию элементарных математических представлений И. А. Помораева, В. А. Позина (в подготовительной к школе группе детского сада) В. В. Гербова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2008г</p> <p>- Мир, в котором я живу (методическое пособие по ознакомлению детей 3 – 7 лет с окружающим миром) Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Творческий Центр сфера Москва 2005</p> <p>- Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группы) Н.В. Алёшина. М.: ЦГЛ 2005</p> <p>- Беседы с дошкольниками о профессиях Т.В. Потапова. Творческий Центр сфера Москва 2005</p> <p>- Из чего сделаны предметы (сценарии игр – занятий для дошкольников) О. В. Дыбина. Творческий Центр сфера Москва 2005</p> <p>- Комплексные занятия в подготовительной группе. Математика. Развитие речи. Обучение грамоте. Окружающий мир. А.В. Пугина. Издательство «Учитель» Волгоград</p> <p>- Точные сказки (формирование временных представлений) Т.А. Шорыгина. Москва 2004</p> <p>- 50 игр на логику Т.В. Тарабарина. Академия Холдинг Ярославль 2001</p> <p>- «Наш дом – природа» программно – методический комплекс. Н. А. Рыжова – М.,2005</p> <p>- Не просто сказки (экологические рассказы, сказки и праздники) Н. А. Рыжова ЛИНКА - ПРЕСС МОЗАИКА 2002</p> <p>- Формирование экологической культуры дошкольников (планирование, конспекты занятий) Л.Г. Кирева, С.В. Бережнова. Издательство «Учитель» Волгоград 2008</p> <p>- Фольклорно – экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста Г.А. Лапшина. Издательство «Учитель» Волгоград 2006</p> <p>- Экологические праздники для детей. Л.П. Молодова. Минск «Асара»1999</p>	<p>Дидактические игры по лексическим темам.</p> <p>Картины и иллюстрации по лексическим темам.</p> <p>Папки по лексическим темам. Счётный материал по математике (наглядный и индивидуальный).</p> <p>Муляжи «Фрукты», «Овощи», «Продукты», «Животные» (домашние и дикие), «Насекомые».</p> <p>Гербарий растений ЕАО</p>

	<p>- Экологические праздники для детей. Л.П. Молодова. Минск «Асара»1999</p> <p>- Праздничные сказки и сказочные праздники Наталья Васильева. Москва АЙРИС ПРЕСС 2002</p> <p>- Дошкольники на прогулке. А. С. Галанова. Педагогическое общество России Москва 2005</p> <p>- Учим детей наблюдать и рассказывать времена года. О. В. Мариничева, Н. В. Елкина. Академия развития Холдинг. Ярославль 2002</p>	
Речевое развитие	<p>- Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста (методическое пособие) Е.А. Алябьева. Творческий Центр сфера Москва 2004</p> <p>- Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. И.С.Варенцова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2009г</p> <p>- Обучение грамоте детей дошкольного возраста Г. Ф. Марцинкевич. «Учитель» Волгоград 2004</p> <p>- Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов) Е.А. Пожиленко. Москва ВЛАДОС 2001</p> <p>- Игры и игровые упражнения по развитию речи Г.С.. Швайко. Москва АЙРИС ПРЕСС 2008</p> <p>- Звуки на все руки (50 логопедических игр) Л.Я. Гадасина, О.Г. Ивановская. «ДЕТСТВО – ПРЕСС» Санкт – Петербург 2003</p> <p>- Логоритмические занятия в детском саду М.ЮКартушина. Творческий Центр сфера Москва 2005</p> <p>- Коррекционная работа воспитателя В.В. Коноваленко. Москва 2000</p> <p>- Речь и моторика Т.А. Ткаченко. Москва Эксмо 2007</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Схемы для составления рассказа (по лексическим темам) • Картины для составления рассказов. • Портреты писателей. <p>Подбор художественной литературы</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>- Занятия по изобразительной деятельности (в подготовительной группе детского сада) Т. С. Комарова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2011г.</p> <p>- Занятия по конструированию из строительного материала (в подготовительной к школе группе детского сада) Л. В. Куцакова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2008г.</p> <p>- Художественно – творческая деятельность. Аппликация из ткани (тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4 – 7 лет). С. С. Пискулина. Издательство «Учитель» Волгоград</p> <p>- Аппликация И. Агапова, М. Давыдова. Издательство Лада Москва 2008</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации <p>Бросовый материал</p>

	<p>- Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ (интегрированные занятия) Т.Н. Карачунская. Творческий Центр сфера Москва 2005</p> <p>- Художественно – эстетическое развитие дошкольников (интегрированные занятия) Е.П. Климова. «Учитель» Волгоград 2005</p> <p>- Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционные техники) Р.Г. Казаковой. Творческий Центр сфера Москва 2006</p> <p>- Коллективное творчество дошкольников (конспекты занятий) А.А. Грибовской. Творческий Центр сфера Москва 2005</p> <p>- Чудеса для детей из ненужных вещей. М.И. Нагибина. Академия Холдинг. Ярославль 2000</p> <p>- 100 поделок из ненужных вещей Е.Е. Цамуталина. Академия Холдинг. Ярославль 2000</p> <p>- 100 поделок из бумаги Г.И. Долженко. Академия Холдинг. Ярославль 2000</p> <p>- 100 оригами Г.И. Долженко. Академия Холдинг. Ярославль 2000</p> <p>- Детские праздники И.В. Мирошниченко. Ростов н/Д 2006</p> <p>- Праздник круглый год О.П. Власенко «Учитель» Волгоград 2007</p>	<p>(фольга, фантики от конфет и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы-раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки <p>Предметы народно – прикладного искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки-самоделки • Музыкально-дидактические игры <p>Музыкально-дидактические пособия</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>- Физкультурные праздники в детском саду Наталья Луконина, Любовь Чадова. Москва АЙРИС ПРЕСС 2003</p> <p>- Физкультминутки С.А. Лёвина, С.И.Тукачёва«Учитель» Волгоград 2006</p> <p>-Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Картотека подвижных игр, физкультминуток • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

1. ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2. ПЛАНИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
3. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НАБЛЮДЕНИЙ В ПРИРОДЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
4. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
5. ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
6. ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР
7. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ
8. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ РАЗУЧИВАНИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Комплексно-тематическое планирование на учебный 2023 -2024 год

Месяц	Неделя	Подготовительная группа
сентябрь	29.08 -02.09	Хлеб всему голова
	05.09.-09.09	ПДД**
	12.09 -16.09	Моя безопасность (опасные ситуации)
	19.09 -23.09	Декоративно-прикладное искусство (гжель)
	26.09 -30.09	Скоро в школу*
октябрь	03.10-07.10	Неделя спорта
	10.10-14.10	Дикие звери жарких и холодных стран
	17.10 - 21.10	Осень*
	24.10 - 28.10	Неделя здоровья**
ноябрь	31.10 - 04.11	Моя Родина- Россия*
	07.11-11.11	Неделя музыки
	14.11-18.11	Транспорт
	21.11- 25.11	Декоративно-прикладное искусство (хохлома)*
декабрь	28.11.-02.12	Зимушка-зима.*
	05.12-09.12	Зимующие птицы
	12.12-16.12	Декоративно-прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)
	19.12 - 23.12	Пожарная безопасность**
	26.12 - 30.01	Новый год – каникулы
январь	02.01-06.01.	Новогодние праздники
	09.01-13.01	Праздник зимних забав, зимние виды спорта**
	16.01- 20.01	Какие люди живут на земле (расы, национальности)*
	23.01.-27.01	Зоомагазин
февраль	30.01- 03.02	Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)
	06.02-10.02	История создания предметов
	13.02 -17.02	Неделя Пушкина**
	20.02-24.02	23 февраля*
март	27.02- 04.03	Я и мое настроение
	06.03-10.03	8 марта*
	13.03 – 17.03	Весна**
	20.03-24.03	Культура общения и поведения
	27.03 -31.03	Перелётные птицы
апрель	03.04 - 07.04	Экологическая неделя**
	10.04-14.04	Космос
	17.04 - 21.04	Земноводные и пресмыкающиеся*
	24.04 – 28.04	Растительный мир (деревья, растения, дикие и комнатные растения)
май	01.05 -05.05	День Победы**
	08.05 - 12.05	Традиции России
	15.05 - 19.05	Мой дом, моя семья*
	22.05- 26.05.	Насекомые

* - музыкальное развлечение по данной теме ** - физкультурное развлечение по данной теме

Планирование познавательно- исследовательской деятельности в подготовительной группе

Тема недели	Дни недели	Тема познавательно- исследовательской деятельности	Цель
Хлеб всему голова	ПН.	Рассматривание и сравнение зерен (ржи, пшеницы, ячменя, овса).	Познакомить детей со злаковыми культурами из которых выпекают черный и белый хлеб; Учить распознавать эти растения по их характерным особенностям (пшеница – колос двурядный, тугой, почти без волосков; овёс – колос с метёлкой, зёрнышки длинные, напоминает серёжки; ячмень – колос двурядный с длинными волосками; рожь – колос многорядный с удлинёнными зёрнами, волоски средней длины; просо – колос похож на метёлку, зёрна круглые). Развивать познавательный интерес: Воспитывать терпеливость, дисциплинированность. https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/341366-konspekt-nod-rassmatrivanie-zlakovyh-kultur
	ВТ.	«Экспериментирования с мукой».	Создание условий для проявления инициативы в познавательно- исследовательской деятельности при экспериментировании с мукой. Продолжать расширять знания о свойствах муки через экспериментирование; способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств муки; развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию; воображение и творческую активность. Способствовать воспитанию взаимопомощи, сотрудничеству. https://www.dou-5snk.ru/documents/porunova_ktiterij2.pdf
	СР.	«Из чего изготавливают дрожжевое тесто. Выпекаем хлеб»	Познакомить со способом приготовления дрожжевого теста; сформировать конкретные представления о дрожжах и их свойстве выделять углекислый газ. Расширить представления детей о свойствах дрожжей (Могут храниться годами, питаюсь сахаром, могут вырастать). Развивать любознательность у детей, мыслительные операции: делать выводы, выбирать способ действия, складывать целое из частей. Воспитывать аккуратность в работе. Стимулировать самостоятельное формулирование выводов детьми. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2016/02/12/konspekt-zanyatiya-opytno-eksperimentalnoy-deyatelnosti-s
	ЧТ.	«Почему тесто поднимается?»	Выявить и показать экспериментально условия, при которых дрожжевое тесто начинает расти и подниматься, через интеграцию по ознакомлению с окружающим

			<p>миром и развитию речи. Познакомить со способом приготовления дрожжевого и недрожжевого теста. Развивать познавательную активность, воспитывать интерес к экспериментированию.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-opytno-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-1172047.html</p>
	ПТ.	«Исследовательская лаборатория. Мука и соль»	<p>Познакомить детей со свойствами муки и соли, используя приёмы экспериментальной деятельности; формировать у детей умение предвидеть последствия с данными веществами; познакомит детей с процессом приготовления солёного теста для лепки. Воспитывать аккуратность при выполнении действий во время экспериментов; формировать навык сотрудничества.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-poiskovo-isledovatel'skoi-dejatelnosti-v-srednei-grupe-na-temu-isledovatel'skaja-laboratorija-muka-i-sol.html</p>
ПДД	ПН.	«История про колесо»	<p>Дать представление о процессе создания изобретения «колесо» в условиях практической деятельности. Расширить знания детей о многообразии использования колеса как в крестьянском быту, так и в современных условиях. Формировать умение разрешать проблемные ситуации на примере игровых, используя возможности современных образовательных технологий. Продолжить работу по формированию аналитических умений при решении познавательной задачи.</p> <p>https://infourok.ru/zanyatie-istoriya-pro-koleso-5202666.html</p>
	ВТ.	«Изготовление светоотражающего значка-фликера»	<p>Закрепить знания детей о дороге и правилах дорожного движения в темное время суток, в ненастную погоду познакомить с новым термином- «<i>фликер</i>», ввести понятие «<i>светоотражатель</i>» и «<i>световозвращатель</i>»; обозначить роль и значение «<i>фликера</i>» в обеспечении безопасности пешеходов в темное время суток.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatie-na-temu-izgotovlenie-svetotrazhayuschego-znachka-flikera-s-detmi-podgotovitelnoi-grupy.html</p>
	СР.	Металл, его качества и свойства	<p>Формировать умение узнавать предметы из металла, определять его качественные характеристики (структура поверхности, цвет) и свойства (теплопроводность, ковкость, металлический блеск). Расширять кругозор, воспитывать любознательность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-v-podgotovitelnoi-grupe-metal-i-ego-svoistva.html</p>
	ЧТ.	«Как появился первый автомобиль»	<p>Рассмотреть предпосылки возникновения автомобиля, его изменения за время</p>

			<p>существования. Формировать навыки исследовательской работы (узнавать, сравнивать, различать и соединять факты и явления в историческом времени). Воспитывать понимание того, что трудом людей создано богатство окружающего мира. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/09/07/konspekt-poznavatelno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-v</p>
	ПТ.	«Резина и её свойства»	<p>Дать представление о деревьях, дающих каучук, о способах его добычи людьми, о резине и ее свойствах (гладкая, упругая, непромокаемая, прочная) учить детей делать выводы на основе опытно-экспериментальной деятельности. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/03/18/rezina-i-eyo-svoystva-konspekt-integrirovannoy-nod-poznavatelno</p>
Моя безопасность (опасные ситуации)	ПН.	"Береги глаза, чтобы видеть мир!"	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Дать представление о том, что глаза являются одним из важнейших органов чувств человека; познакомить детей со строением глаза. Воспитывать чувство сострадания к незрячим и слабовидящим людям, желание оказать им помощь; познакомить с правилами охраны зрения и здоровья глаз. Воспитывать исследовательский интерес к своему организму через дидактические игры и упражнения. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-s-yelementami-opytno-yeksperimentalnoi-deyatelnosti-beregi-zrenie-chtoby-videt-mir.html</p>
	ВТ.	«Волшебное электричество»	<p>Познакомить детей с причиной возникновения и проявления статического электричества, и возможностью снятия его с предметов; Показать взаимодействие двух наэлектризованных предметов; Уточнить и расширить представления детей, где "живет" опасное электричество и как оно помогает человеку. Познакомить с новым понятием «статическое электричество». Развивать стремление к экспериментальной деятельности через опыты. Закреплять правила безопасного обращения с электрическими приборами. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-poznavatelno-issledovatel'skoi-deyatelnosti-s-detmi-podgotovitelnoi-grupy-tema-volshebnoe-yelektrichestvo.html</p>
	СР.	«Откуда к нам приходит электричество»	<p>Обобщить знания детей об электричестве. Закреплять правила безопасного поведения в обращении с электроприборами в быту. Формировать у детей элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях. Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности;</p>

			мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Развивать у детей умение пользоваться предметами - помощниками при проведении игр-экспериментов. Воспитывать навыки безопасного обращения с различными предметами, используемыми при проведении экспериментов. https://www.maam.ru/detskijsad/zanjatie-yeksperimentalno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-s-detmi-podgotovitelnoi-grupy-otkuda-k-nam-prihodit-yelektrichestv.html
	ЧТ.	«Знакомство с опасным явлением-грозой»	Уточнить представления детей об опасных явлениях природы, дать элементарные научные знания о грозном явлении природы – гроза, расширить представления детей о признаках надвигающейся грозы, грома и молнии; закрепить правила поведения во время грозы. Развивать познавательный интерес, продолжать учить детей анализировать, сравнивать, делать выводы и умозаключения. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-opytno-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-s-detmi-starshei-grupy-na-temu-znakomstvo-s-opasnym-javleniem-grozoi.html
	ПТ.	«Почему лампочка светит?»	Познакомить детей с принципом работы электрической цепи. Совершенствовать общее представление дошкольников об электричестве. Познакомить детей с разнообразием осветительных приборов, их строением. познакомить детей с историей развития осветительных приборов. Формировать интерес детей к сборке электронных схем; стремление узнавать новое. Развивать исследовательскую деятельность детей, мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/01/21/konspekt-nod-po-ftskm-na-temu-pochemu-lampochka-svetit
Декоративно-прикладное искусство (гжель)	ПН.	"Путешествие в удивительный мир песка"	Прививать интерес к познанию окружающего мира, продолжать закреплять знания детей о свойствах песка; приобщать к навыкам проведения лабораторных опытов. Расширять представления об окружающем мире, актуализировать имеющиеся знания о песке и добывать новые. https://edu-time.ru/pub/116414
	ВТ.	«Сравнение свойств глины и песка»	Выявить опытным путем свойства песка и глины такие как: сыпучесть, твердость, вязкость, пластичность, водопроницаемость. Развивать внимание, логическое мышление, умение анализировать и делать выводы; развивать связную речь и умение последовательно излагать свои мысли. Воспитывать любознательность,

			<p>поддерживать интерес к изучаемой теме. https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2020/10/24/konspekt-v-podgotovitelnoy-gruppe-sravnienie-svoystv</p>
	СР.	" В Королевстве красок"	<p>Расширять представления детей о смешивании цветов и умение их различать. Развивать фантазии и творческого воображения. Укреплять здоровье детей, через использование на занятии нетрадиционных методов оздоровления: гимнастика для глаз, цветотерапия, медитация. Обучать умению четко и ясно излагать свои мысли, делать выводы и обобщать. Воспитывать способности внимательно и терпеливо слушать других. Воспитывать этического отношения к цвету и краскам. https://a2b2.ru/methods/51658_konspekt_zanyatiya_vkonspekt_zanyatiya_podgotovitelnoy_grupe_po_poznavatelno-issledovatel'skoy_deyatelnosti_v_korolevstve_krasok/</p>
	ЧТ.	«Знакомство детей с цементом»	<p>Формировать установку к познавательной исследовательской деятельности и труда. Способствовать развитию самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий, развивать исследовательскую деятельность, создать условия для решения самостоятельной экспериментальной деятельности, формировать умения планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, находить выход из проблемной ситуации. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatiya-poznavatelno-issledovatel'skaja-dejatel'nost-znakomstvo-detei-s-cementom.html</p>
	ПТ.	«Юные исследователи»	<p>Формировать интерес к изучению камней, умения их исследования, называть их свойства и особенности, учить детей высказывать свои мысли и чувства, работать со схемами и таблицами, обогащать их словарный запас «Пемза». Развитие памяти, внимания, мышления, связной речи. Учить детей внимательно слушать ответы своего товарища, не перебивать его. Работать за столом, не мешая другим. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-na-temu-yunye-issledovateli.html</p>
Скоро в школу	ПН.	«Естественная лупа»	<p>Способствовать развитию у детей познавательной активности, потребности в умственных впечатлениях детей. Обучать детей делать самостоятельные умозаключения по результатам обследования. Развивать наблюдательность, любознательность. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-opytno-yeksperimental'naja-dejatel'nosti-s-detmi-podgotovitelnoi-grupy-estestvenaja-lupa.html</p>

	ВТ.	«Весы»	<p>Способствовать развитию у детей познавательной активности, потребности в умственных впечатлениях детей. Обучать детей делать самостоятельные умозаключения по результатам обследования. Развивать наблюдательность, любознательность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/yeksperimentalno-isledovatel'skaja-dejatel'nost-s-detmi-v-starshei-logopedicheskoi-grupe.html</p>
	СР.	«Эта волшебница соль»	<p>Формировать представления об испарении воды. Развивать интерес к окружающему миру, открывая новое в знакомом. Закреплять умение исследовать предмет с помощью разных органов чувств, называть его свойства и особенности. Развивать наблюдательность, познавательный интерес, умение сравнивать, анализировать, обобщать и делать выводы в процессе экспериментирования. Воспитывать аккуратность в работе, соблюдать правила техники безопасности, испытывать радость от экспериментирования, открывая новое в знакомом. Воспитывать любознательность, активность. Развивать мелкую моторику.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-poznavatel'no-isledovatel'skoi-dejatel'nosti-yeta-volshebница-sol-dlja-detei-starshei-grupy.html</p>
	ЧТ.	«Выращивание кристаллов соли»	<p>Познакомить детей с понятием кристалл. Изучить условия образования кристаллов. Учить детей в бытовых условиях выращивать кристаллы из поваренной соли. Развивать наблюдательность, познавательный интерес, умения сравнивать, анализировать, обобщать и делать выводы в процессе экспериментирования. Систематизировать представления детей о соли и ее свойствах; развивать умение действовать по алгоритму, делать не сложные выводы и умозаключения. Воспитывать аккуратность в работе, соблюдение правил техники безопасности, вызывать радость открытий, полученных из опытов.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/01/11/konspekt-poznavatel'no-issledovatel'skoy-deyatelnost</p>
	ПТ.	«Сахар»	<p>Создать условия для развития познавательной активности детей с помощью экспериментирования. Упражнять детей в использовании разнообразных методов исследования при организации исследовательской деятельности. Развивать у детей любознательность. Формировать первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение задавать вопросы, планировать предстоящую деятельность, делать выводы. Развивать умение сравнивать, анализировать,</p>

			<p>обобщать. Развивать умения выстраивать диалог со сверстниками и воспитателем. Закреплять умение работать в команде.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-poznavatelno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-s-detmi-starshego-doshkolnogo-vozrasta-po-metodike-a-i-savenkova-1452589.html</p>
Неделя спорта	ПН.	«Вреден ли сахар для зубов?»	<p>Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности в моделируемых ситуациях; мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы; развивать речь детей через привитие навыков составления проблемных вопросов; формирование умения вести диалог с воспитателем, со сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/zanjatie-pro-konfety.html</p>
	ВТ.	«Кожа человека».	<p>Развивать познавательный интерес. Упражнять в использовании разнообразных методов исследования («подумать самостоятельно», «провести эксперимент», «наблюдать»). Формирование знаний детей о кожном покрове человека. Воспитывать интерес к совместной исследовательской деятельности.</p> <p>https://pedologiya.ru/servisy/publik/publ?id=5159</p>
	СР.	«Сердце и кровеносная система. Пульс»	<p>Развивать способности к сравнению, развивать интерес детей к исследованиям и экспериментам. Сформировать элементарное представление о сердце как о важнейшем органе нашего организма. Обучить правилам поведения, при соблюдении которых, сердце остаётся здоровым. Подвести детей к мысли, что сердце нужно развивать и укреплять физическими упражнениями. Научить детей находить пульс, сформировать понятия о кровеносной системе человека. Воспитывать интерес к совместной исследовательской деятельности.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-isledovatel'skoi-dejatelnosti-dlja-detei-6-7-let-tema-serdce-i-krovenosnaja-sistema-puls.html</p>
	ЧТ.	«Для чего человеку нос?»	<p>Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, мелкой моторики рук, речевого общения. Уточнить знания детей об органах чувств человека; расширить представление детей об основных функциях носа (очищение, согревание воздуха, улавливание запаха). Учить бережно относиться к своему здоровью. Воспитывать исследовательский интерес к своему организму через дидактические игры и упражнения.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatiya-po-poznavatelno-isledovatel'skoi-</p>

			deyatelnosti-tema-dlja-chego-cheloveku-nos.html
	ПТ.	«Для чего нужны руки?»	<p>Формировать познавательный интерес к человеку, элементарные представления о том, что руки – это важная часть человеческого тела. Учить сознательно относиться к развитию своей руки; воспитывать бережное отношение к труду человека.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatiya-dlja-chego-nuzhny-ruki.html</p>
Дикие звери жарких и холодных стран	ПН.	«Определение возможности проживания верблюда в пустыне, неделями обходясь без воды»	<p>Показать, почему верблюды могут жить в пустыне, неделями обходясь без воды. Развивать логическое мышление детей через установление причинно-следственных связей, сравнение, развивать познавательную активность детей, интерес, умение наблюдать, сравнивать, обобщать.</p> <p>https://infopedia.su/17x103d9.html</p>
	ВТ.	«Выяснить, почему у верблюда, сайгака такая необычная форма носа»	<p>Познакомить детей с органами дыхания человека и некоторых животных. Помочь детям понять отличие газообразных, жидких, твердых веществ. Показать приспособление органов дыхания к окружающей среде.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/10/02/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiyu-tema-nosy-nuzhny</p>
	СР.	«Их защищает цвет».	<p>Познакомить с понятием «маскировка», как одним из способов приспособления диких животных к окружающей среде. Дать представление о взаимосвязи любого живого организма со средой обитания. Развивать логическое мышление детей через установление причинно-следственных связей, сравнение, развивать познавательную активность детей, интерес, умение наблюдать, сравнивать, обобщать. Воспитывать бережное и эмоционально-положительное отношение к животным, интерес к познанию мира животных.</p> <p>https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/konspekt_nod_v_starshej_gruppe_na_temu_ih_zashishae_154217.html</p>
	ЧТ.	«Как кошка язычком чистит себе шерстку».	<p>Закрепить представление о некоторых повадках домашних животных, определить строение и значение языка кошки. Развивать: наблюдательность, активность, зрительную память, коммуникативность, находчивость, сообразительность, самостоятельность; умение анализировать, делать выводы, рассуждать. Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2017/10/10/konspekt-nod-po-poznavatelno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-v</p>
	ПТ.	«Такие разные косолапы».	<p>Развивать познавательную активность; способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания, определять место обитания животного по</p>

			<p>внешнему виду; сравнивать животных по внешности, образу жизни, характеру питания.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/03/21/konspekt-nod-po-poznaniyu-dlya-podgotovitelnoy-gruppy-sravnienie-burogo</p>
Осень	ПН.	«Почему осенью желтеют листья?»	<p>Закрепить знания детей об основных признаках осени; исследовать строение листа; закреплять умение детей сравнивать, рассуждать, отвечать на вопросы. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> <p>https://kladraz.ru/blogs/blog25370/zanjatie-po-okruzhayuschemu-miru-pochemu-osenyu-zhelteyut-listja.html</p>
	ВТ.	«Куда деваются листья»	<p>Познакомить детей с понятием «поздняя осень»; закрепить знания о сезонных изменениях в природе; дать понятие о том, что почва явилась результатом превращения грунта (простой земли) и примесей к нему органических веществ (растений, листьев); развивать память, воображение, творчество; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/05/10/kuda-devayutsya-listya-opytno-eksperimentalnaya</p>
	СР.	"Свойства песка".	<p>Вызывать интерес к исследовательской деятельности. Формировать представление о свойствах песка через опытно-исследовательскую деятельность. Развивать способность и навык работы с мокрым и сухим песком, учить определять свойства песка по внешнему виду, расширять представление о песке, его качествах и особенностях; закреплять правила безопасности при работе с песком. Воспитывать бережное отношение к объектам неживой природы.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-poznavatelno-isledovatel'skoi-deyatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-svoistva-peska.html</p>
	ЧТ.	«Почва»	<p>Развивать познавательную, мыслительную активность детей, умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Расширять представления детей о почве, как компоненте природы, её свойстве и круговороте веществ; о взаимосвязи и взаимозависимости почвы и растений. Закрепить знания о представителях почвенной фауны – подземных животных. Учить выдвигать предположения, проверять и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Поддерживать интерес к исследованию состава почвы; расширять кругозор.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-poznavatelno-isledovatel'skoi-deyatelnosti-v-</p>

			podgotovitelnoi-k-shkole-grupe-pochva.html
	ПТ.	«Для чего растению нужны семена»	<p>Формировать представление о распространении семян растений, сделать вывод: семена имеют различные приспособления для полёта, ветер помогает им перемещаться. Развить память, внимание, наблюдательность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-yeksperimentalno-isledovatel'skoi-deyatelnosti-dlja-detei-6-7-let-tema-dlja-chego-rastenyu-nuzhny-semena.html</p>
Неделя здоровья	ПН.	«Чудеса газированной воды»	<p>Формировать представления о здоровом образе жизни, отличать полезные для здоровья продукты от вредных. Дать представление о вреде газированных напитков на организм человека. Расширять представления о разновидностях продуктов и их пользе. Воспитывать умение выслушать ответы товарищей.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-poznavatelno-isledovatel'skoi-deyatelnosti-v-starshei-grupe-chudes-a-gazirovanoi-vody.html</p>
	ВТ.	«Лимон и его свойства»	<p>Расширять представления детей о лимоне и его свойствах. Формировать умение получать сведения о свойствах лимона экспериментальным путем; поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность. Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, умение сравнивать и делать правильные выводы, суждения. Воспитывать интерес к природе, эмоциональную отзывчивость, радость предстоящего познания.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/01/07/konspekt-zanyatiya-limon-i-ego-svoystva</p>
	СР.	«О чем поспорили Кока-кола и Вода?»	<p>Обобщение знаний детей о пользе воды и вреде кока – колы для здоровья человека. Познакомить детей со способами приготовления полезного напитка и лимонада.</p> <p>Способствовать развитию произвольного внимания, диалогической речи, способности самостоятельно задавать интересующий вопрос. Развивать наблюдательность детей, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы; развивать умение координировать речь с движением; умением работать в группах, коллективе. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p> <p>https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-o-chem-posporili-kokakola-i-voda-podgotovitel'naya-gruppa-2813267.html</p>
	ЧТ.	«Удивительное молоко»	<p>Обучать детей проводить элементарные и доступные опыты, строить гипотезы, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения, анализируя</p>

			<p>результат экспериментальной деятельности; развивать познавательный интерес у детей в процессе организации элементарных исследований, экспериментов, наблюдений и опытов, желание делиться информацией, участвовать в совместной опытно-экспериментальной деятельности, желание познавать новое. формировать представления у детей о пользе молока и молочных продуктах для организма человека; учить детей осознанно относиться к своему питанию.</p> <p>https://xn--jlahfl.xn--p1ai/library/jpitnoeksperimentalnoe_zanyatie_v_starshej_gruppe_145433.html</p>
	ПТ.	«Кто такие микробы»	<p>Развивать интерес к опытнической деятельности. Дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы). Воспитать у детей правильное отношение к здоровью, расширять представления о том, что полезно, а что вредно.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-igra-isledovanie-kto-takie-mikroby-dlja-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html</p>
Моя родина Россия	ПН.	«Пищевая индустрия. Приготовление салатов»	<p>Развивать у детей интерес к процессу приготовления блюд из капусты, на примере салата «Здоровье», знакомство с историей выращивания капусты и ее полезными качествами, значении данного продукта в питании человека.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с теркой, соблюдение правил безопасности при работе во время шинковке овощей, развитие монологической и диалогической речи в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Воспитание дружеских взаимоотношений, взаимодействовать при выполнении определенных действий (приготовлении салата), эмоциональный отклик от совместного процесса приготовления салата с товарищами.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-obrazovatelnoi-dejatelnosti-salat-zdorove.html</p>
	ВТ.	"Каша - пища наша."	<p>Закреплять знания детей о здоровом питании; о пользе каши в рационе детского питания. Проинформировать детей, как и из чего, варят каши, как их едят. Учить различать и называть разные виды круп (гречка, рис, манка, пшено). Предоставить возможность творить. Воспитывать положительное отношение детей к здоровому питанию. Вызвать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2014/08/07/kasha-pishcha-nasha-konspekt-obrazovatelnoy</p>
	СР.	«Измерь крупу разными мерками»	<p>Учить, самостоятельно, находить решение поставленной задачи посредством проведения исследовательской деятельности.</p>

			<p>Закрепить умения детей измерять сыпучие вещества при помощи мерки (стаканчика, ложки). Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры. Развивать восприятие, внимание, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов, умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/isledovatel'skaja-dejatelnost-po-matematicheskomu-razvitiyu-v-podgotovitelnoi-grupe-izmer-krupu-raznymi-merkami.html</p>
	ЧТ.	"Яблочный сок"	<p>Познакомить детей со способом приготовления свежесжатого яблочного сока. Создать условия для формирования у детей умения делать выводы и простые умозаключения. Закрепить знания об этапах роста яблони; дать детям представление о пользе свежесжатого яблочного сока. Воспитывать культуру поведения в процессе работы; навык безопасного использования соковыжималкой; чувство гордости за достигнутый результат труда</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2017/12/24/yablochnyy-sok-zalog-zdorovya</p>
	ПТ.	«Яйцо — какое оно?»	<p>Развивать интерес у дошкольников к опытно – исследовательской деятельности. Расширять представления детей об окружающем мире и здоровье человека, через опытную деятельность с яйцом. Развивать у детей познавательную активность, умственные и мыслительные способности: анализ, сравнение, выводы. Воспитывать аккуратность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/plan-konspekt-poznavatelno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-jaico-kakoe-ono.html</p>
Неделя музыки	ПН.	«Звук. Как передаются звуки на расстояние».	<p>Дать понятие о причине возникновения эха, познакомить детей с особенностями передачи звуков на расстояние, развивать интерес к опытнической деятельности, учить устанавливать причинно-следственные связи, воспитывать чувство коллективизма, формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-poznavatelno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-v-podgotovitelnoi-k-shkole-grupe-na-temu-zvuk.html</p>
	ВТ.	«Почему мы не слышим	Подвести детей к пониманию того, как

		тишину?»	распространяются звуковые волны в процессе экспериментальной деятельности. Развивать познавательную активность детей, умение приобретать знания посредством нахождения информации из различных источников, посредством проведения практических опытов, делать выводы, обобщения. Способствовать развитию коммуникативных навыков. Воспитывать желание открывать новое, самостоятельно проводить опыты. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatiya-v-podgotovitelnoi-grupe-po-yeksperimentalno-isledovatel'skoi-deyatelnosti-pochemu-my-ne-slyshim-tishinu.html
	СР.	«Волшебные звуки»	Исследовать различные способы получения звука и приобретение навыков игры на музыкальных инструментах. Формировать представления о звуке, изучение звуковых свойств различных материалов. Продолжать закреплять названия музыкальных инструментов, знакомство с новыми словами «колебание», «вибрация», с помощью исследования, показ детям механизм извлечения звука из разных предметов; способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. https://znanio.ru/media/konspekt-muzykalnoj-nod-volshebnye-zvuki-2620509
	ЧТ.	«Где живёт эхо?»	Стимулировать детей на исследовательскую деятельность. Дать детям представление о природном явлении - "эхо"; совершенствовать знания о явлениях природы. Воспитывать умение применять громкую и тихую речь; развивать голосовой аппарат детей: учить произносить громко и тихо. Воспитывать уважительное отношение к чужому мнению, развивать умение слушать, чувство коллективизма. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2021/11/27/tema-gde-zhivyot-eho
	ПТ.	«Как сделать звук громче?»	Стимулировать детей на исследовательскую деятельность. Выявить причины усиления звука. Развивать стремление к экспериментальной деятельности через опыты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, развивать любознательность. Воспитывать умение работать в коллективе. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2021/08/17/dybina-neizvedannoe-ryadom-zanimatelnye-opyty-i
Транспорт	ПН.	«Коробочка с секретом»	Развить умение детей устанавливать причинно-следственные связи; воспитать познавательную активность. Выявить причины ослабления звука. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2021/08/17/dybina-neizvedannoe-ryadom-

			zanimatelnye-opyty-i
	ВТ.	«Почему не слышно»	Создать условия для развития интереса к познавательной деятельности, логического мышления, внимания, памяти. Развить умение детей устанавливать причинно-следственные связи; воспитать познавательную активность. Выявить причины ослабления звука. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2021/08/17/dybina-neizvedannoe-ryadom-zanimatelnye-opyty-i
	СР.	«Дождевая туча»	Расширять представления детей о неживой природе, природных явлениях и о круговороте воды в природе. Формировать умение наблюдать и делать выводы. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру и любознательность. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. https://www.maam.ru/detskisad/dozhdevaja-tucha-yeksperimentalnaja-deyatelnost.html
	ЧТ.	«Знакомство с воздухом»	Побуждать детей к поисково-исследовательской деятельности. Вызвать интерес к познанию нового. Создать условия для развития интереса к познавательной деятельности, логического мышления, внимания, памяти, для знакомства детей со способами обнаружения и некоторыми свойствами воздуха. Воспитывать коммуникативные навыки, умения договариваться, желание помочь, толерантность. https://www.maam.ru/detskisad/konspekt-poiskovo-isledovatel'skoi-deyatelnosti-tema-znakomstvo-s-vozduhom-starshii-doshkolnyi-vozrast.html
	ПТ.	"Царство трех ветров"	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека через поисковую деятельность. Закреплять умение детей наблюдать, проводить опыты и самостоятельно делать выводы. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности любовь к природе. Продолжать развивать логическое мышление, воображение. Активизировать словарь (ветер, ветерок, ветрище, колючий, нежный, буран, выюга, пурга). https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/02/07/konspekt-od-po-poznavatelno-issledovatel'skov-deyatelnosti
Декоративно-прикладное искусство (хохлома)	ПН.	"Свойства стекла и древесины"	Создание условий для развития у детей познавательных способностей через использование действий экспериментального характера. Формировать умение описывать признаки предметов, сделанных из стекла и дерева, выявлять их принадлежность, предсказывать изменения предметов в

		результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий. Способствовать самостоятельному использованию детьми действий экспериментального характера для выявления свойств материалов. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать познавательный-исследовательский интерес. https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2021/02/12/poznavatelno-issledovatel'skaya-deyatelnost-svoystva-stekla
ВТ.	«Волшебные спички»	Создание условий для развития у детей познавательных способностей через использование действий экспериментального характера. Наглядно показать связи между живым и неживым в природе, что дерево впитывает воду. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и желание заниматься ею; самостоятельность, аккуратность. https://www.maam.ru/detskijsad/yeksperimentalnaja-deyatelnost-1029449.html
СР.	«Бумага и её свойства»	Формировать умение узнавать вещи, сделанные из бумаги, вычленять качества бумаги (цвет, белизна, гладкость, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется); формировать умение детей делать выводы по окончании каждого опыта; развивать познавательные способности детей в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов с бумагой. Воспитывать у детей бережное отношение к книгам. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2021/01/27/konspekt-zanyatiya-po-eksperimentalno-issledovatel'skoy
ЧТ.	«Изготовление бумаги своими руками»	Познакомить детей с изготовлением бумаги своими руками. Закрепить представление о разнообразии бумаги, закрепить знания о некоторых свойствах бумаги. Формировать чувство заботы о природе через бережное отношение к деревьям. Развивать внимание, познавательную активность детей, наблюдательность, мелкую моторику. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-poznavatelno-issledovatel'skoi-deyatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-izgotovlenie-bumagi-svoimi-rukami.html
ПТ.	«Температура»	Дать детям понятие «термометр», показать его значение; познакомить детей с работой термометра, видами; учить определять температуру на термометре (тепло, холодно); развивать интерес к явлениям неживой природы. Познакомить детей с работой прибора в виде божьей коровки, который обладает способностью чувствовать окружающий мир. Расширять кругозор детей, создать условия для

			<p>развития исследовательских умений; обогатить знания детей о роли температуры в жизни человека, животных, растений.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/plan-konspekt-zanjatija-po-okruzhayuschemu-miru-s-primenenim-naustim-cifrovoi-laboratori.html</p>
Зимушка- зима	ПН.	«Если зимушка пришла, много снега принесла»	<p>Расширить представления детей о снеге и его свойствах: липкий, холодный, мокрый, тает в тепле, превращается в воду, через обследование предмета и экспериментальную деятельность. Учить проводить опыты по результатам делать выводы. Развивать познавательные способности в процессе исследовательской деятельности. Развивать речь детей. Воспитывать любознательность, логическое мышление.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2019/02/23/konspekt-nod-v-podgotovitelnoy-gruppe-sneg-snezhok</p>
	ВТ.	«Почему говорят, что снег греет, если он холодный»	<p>Выяснить в процессе исследовательской деятельности почему снег греет. Развивать у детей умение с помощью взрослого составлять план исследования, опираясь на карточки с условными обозначениями. Провести с детьми опыты, которые подтвердят, что снег греет. Учить детей использовать свои знания, опыт, для доказательства того, что снег греет. Воспитывать любознательность, логическое мышление.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/programa-isledovatel'skoi-deyatelnosti-pochemu-sneg-gret-esli-on-holodnyi.html</p>
	СР.	«Замерзание жидкостей»	<p>Познакомить детей с различными жидкостями, выявить различия в процессе замерзания. Развивать умение обобщать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные зависимости в процессе экспериментальной деятельности. Воспитывать желание сотрудничать, договариваться в ходе совместной деятельности.</p> <p>https://kolobok7.ru/konspekty/eksperimenty-dlya-detej-so-ldom.html</p>
	ЧТ.	«Лёд. Свойства льда. Лёд – это опасно».	<p>Продолжать знакомить детей со свойствами льда (<i>холодный, скользкий, твёрдый, прозрачный, тает в тепле</i>). В процессе наблюдений и экспериментов со льдом развивать у дошкольников любознательность, внимание, активность. Воспитывать навыки безопасного поведения на прогулке (<i>на горке, на катке, по дороге в детский сад</i>).</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/lyod-i-ego-svoistva-lyod-zto-opasno.html</p>
	ПТ.	«Замерзшая вода двигает камни»	<p>Показать детям, как замерзшая вода двигает камни. Развивать любознательность, наблюдательность. Совершенствовать исследовательские навыки детей; развивать умения делать умозаключительные выводы.</p>

			https://www.maam.ru/detskijsad/yeksperimentalnaja-deyatelnost-zamerzshaja-voda-dvigaet-kamni.html
Зимующие птицы	ПН.	"Из чего кормушка лучше"	<p>Формировать представления детей о качествах и свойствах материалов наиболее пригодных для изготовления кормушки для птиц в ходе экспериментально-исследовательской деятельности. Выяснить представления детей о жизни зимующих птиц, их питании зимой, о роли человека. Совершенствовать исследовательские навыки детей; развивать умения делать умозаключительные выводы.</p> <p>https://koncept.ru/detskiy-sad/4169-issledovatel'skaya-deyatelnost-iz-chego-kormushka-luchshe.html</p>
	ВТ.	«Эти удивительные ягоды»	<p>Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лимоне, клюкве, шиповника и его свойствах в исследовательской экспериментальной деятельности. Учить рассуждать, делать выводы. Воспитывать дружеские отношения в коллективе детей в процессе совместной деятельности.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/nod-po-issledovatel'skoi-yeksperimentalnoi-deyatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-tema-yeti-udivitelnye-jagody.html</p>
	СР.	«Снег»	<p>Создать условия для расширения знаний о свойстве снега – таянии в тепле, втором свойстве – непрозрачностью, дать представление о степени загрязнения снега. Способствовать развитию наблюдательности, познавательного интереса, мышления, наблюдательности, интереса к зимним явлениям неживой природы; закреплять умения грамотно формулировать свой ответ. Воспитывать дружеские отношения в коллективе детей в процессе совместной деятельности.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/issledovatel'skaja-deyatelnost-v-podgotovitelnoi-grupe-tema-sneg.html</p>
	ЧТ.	«Искусственный снег»	<p>Формировать собственного познавательного опыта у детей через практическую деятельность. Закреплять правила техники безопасности во время проведения эксперимента, умение совместно действовать, договариваться со сверстниками. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/12/06/konspekt-poznavatelno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-iskusstvennyy-sneg</p>
	ПТ.	«Что боится лёд?»	<p>Развивать навыки исследовательской деятельности, познавательной активности детей. Помочь узнать, почему зимой солью посыпают скользкие дорожки; выяснить, как соль влияет на плотность воды.</p>

			<p>Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/proekt-tema-pochemu-taet-lyod-posypanyi-solyu-poznavatelno-isledovatelskii.html</p>
<p>Декоративно-прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)</p>	ПН.	«Волшебство воздуха».	<p>Расширить и обобщить представления о воздухе и его свойствах через познавательную – исследовательскую деятельность.</p> <p>Развивать познавательный интерес к исследовательской и познавательной деятельности; развивать способность устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента, умение делать выводы и умозаключения; развивать мышление, воображение, любознательность, наблюдательность.</p> <p>Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, взаимопомощь, бережное отношение к окружающей среде.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiyu-v-podgotovitelnoi-k-shkole-grupe-na-temu-sekret-y-vozduha.html</p>
	ВТ.	«Тёплый воздух надувает шарик»	<p>Формировать у детей интерес к исследовательской деятельности; закреплять и обобщать знания о свойствах воздуха; развивать наблюдательность; учить строить предположения и рассказывать о результатах исследования. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/yeksperimentalnaja-dejatelnost-detei-opyt-tyoplyi-vozduh-naduvaet-sharik.html</p>
	СР.	«Исследование давления воздуха»	<p>Развивать у детей любознательность и интерес к исследовательской деятельности; исследовать давления воздуха; развивать логическое мышление и речь детей.</p> <p>Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, взаимопомощь</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-isledovanie-davlenija-vozduha-yeksperimentalnaja-dejatelnost-detei.html</p>
	ЧТ.	Опыт-фокус «Шарик на спице»	<p>Вызвать у детей удивление, которое в свою очередь рождает интерес к окружающему – желание узнавать, экспериментировать; развивать у детей наблюдательность; подводить детей к суждениям и умозаключениям в ходе наблюдений.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-fokus-sharik-na-spice-yeksperimentalnaja-dejatelnost-detei.html</p>
	ПТ.	Опыт-фокус «Липкий стакан»	<p>Поддерживать у детей интерес к экспериментальной деятельности, желание экспериментировать, узнавать новое и интересное об окружающем; развивать способность устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента, умение делать выводы и</p>

			<p>умозаключения вызывать у детей положительные эмоции от экспериментальной деятельности: радость, удивление, восторг.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-fokus-lipkii-stakan-yeksperimentalnaja-dejatelnost-detei.html</p>
Пожарная безопасность	ПН.	«Огонь – хороший слуга, но плохой хозяин»	<p>С помощью экспериментов познакомить детей с некоторыми свойствами огня; развивать умение наблюдать, делать выводы; воспитывать чувство ответственности, осторожность; развивать способность целенаправленно наблюдать, исследовать, давать правильную оценку предметам и явлениям в процессе элементарной опытно-экспериментальной деятельности.</p> <p>https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/03/30/konspekt-nod-ogon-khoroshiy-sluga-no-plokhoy-khozyain</p>
	ВТ.	«Предметы из какого материала подвержены наиболее быстрому возгоранию»	<p>Показать детям, как быстро загораются предметы из разных материалов. Развивать способность целенаправленно наблюдать, исследовать, давать правильную оценку предметам и явлениям в процессе элементарной опытно-экспериментальной деятельности.</p> <p>https://nsportal.ru/detskii-sad/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti/2017/12/10/opyty-po-pozharnoy-bezopasnosti</p>
	СР.	«Чем можно потушить огонь».	<p>Показать детям, с помощью чего можно потушить огонь (вода, песок, ткань). Развивать познавательный интерес к исследовательской и познавательной деятельности; развивать способность устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента, умение делать выводы и умозаключения.</p> <p>https://nsportal.ru/detskii-sad/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti/2017/12/10/opyty-po-pozharnoy-bezopasnosti</p>
	ЧТ.	«Волшебный опыт. Масло и вода».	<p>Создать условия для формирования целостного мировоззрения детей путём экспериментирования. Развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать; развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования; устанавливать причинно-следственные связи, умение делать выводы. Создать предпосылки для формирования практических и умственных действий.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-po-poznavatelno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-volshebnyi-opyt-maslo-i-voda.html</p>
	ПТ.	«Кислотность»	<p>Закрепить знания детей об органах чувств. Дать детям представление о кислотности. Расширять кругозор детей; Закреплять умение работать в команде.</p>

			<p>Совершенствовать процессы внимания, памяти, мышления, восприятия. Расширять словарный запас детей; развивать вкусовое восприятие; развивать навыки исследовательской деятельности и познавательной активности. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-v-cifrovoi-laboratori-kislotnost-po-yeksperimentalno-isledovatel'skoi-dejatelnosti.html</p>
Новый год (каникулы)	ПН.	«Вкусный сочный мандарин»	<p>Формировать умения решать проблемные задачи через познавательно-исследовательскую деятельность. Расширять представления детей о свойствах мандарина; формировать познавательные способности детей (умение анализировать и самостоятельно делать выводы); формировать интерес к опытнической деятельности, вызвать чувство удовлетворения, радости от проделанных открытий.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-poznavatelno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-vkusnyi-sochnyi-mandarin.html</p>
	ВТ.	«Секреты яблока»	<p>Формировать у детей целостное представление о предметах ближайшего окружения. Развивать наблюдательность, расширять кругозор детей, используя поисковую экспериментальную деятельность. Поддерживать инициативу детей в принятии решений, выражении своих чувств и мыслей. Обеспечить эмоциональное благополучие детей посредством позитивных, доброжелательных отношений между детьми и общения с каждым ребёнком.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/06/12/konspekt-neposredstvenno-obrazovatelnoy-deyatelnosti</p>
	СР.	«Исследование содержания железа в яблоках»	<p>Помочь детям найти ответ на вопрос: «Почему яблоки на срезе темнеют?»; определить содержание железа в красных и зелёных яблоках; уточнить в каких яблоках – красных или зелёных железа содержится больше; способствовать развитию у детей любознательности; при обсуждении результатов опытов подводить детей к самостоятельным выводам и суждениям.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-isledovanie-soderzhaniya-zheleza-v-jablokah-yeksperimentalnaja-deyatelnost-detei.html</p>
	ЧТ.	«Апельсин».	<p>Расширить представления о фрукте - апельсин через познавательно – исследовательскую деятельность. Познакомить детей с родиной апельсина. Развивать познавательную активность, ориентируя детей на собственные наблюдения и эксперименты. Формировать умение работать в коллективе, выслушивать</p>

			<p>сверстников. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-opytno-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-1465189.html</p>
	ПТ.	«Фруктовый салат»	<p>Создать условия, способствующие развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению через экспериментирование. Упражнять в умении анализировать, делать выводы, развивать логическое мышление; воспитывать желание достигать цели в проблемной ситуации. Воспитывать желание помогать друг другу в выполнении коллективного задания. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-yeksperimenta-fruktovyi-salat.html</p>
Праздник зимних забав, зимние виды спорта	ПН.	«Зачем Деду Морозу шуба?»	<p>Развивать познавательную активность детей в процессе знакомства со свойствами предметов. Выявить условия, при которых предметы могут согреваться (трение, движение; сохранение тепла); формировать умения и навыки выявлять свойства в процессе исследования. Обогащать словарный запас новыми понятиями. Развивать умение высказывать свою точку зрения; развивать способность анализировать, внимательность. Воспитывать у детей речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Формировать самостоятельность. https://www.maam.ru/detskijsad/beseda-zachem-dedu-morozu-shuba-poznavatelno-isledovatel'skaja-dejatelnost.html</p>
	ВТ.	«Почему коньки скользят по льду»	<p>Формировать умение детей в ходе экспериментирования определять свойства льда. Помочь детям понять, как происходит процесс скольжения, развивать умение детей отвечать на вопросы поискового характера, выдвигать гипотезы и проверять их опытным путем; развивать наблюдательность, умение анализировать, делать выводы. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/02/12/issledovatel'skiy-proekt-pochemu-konki-skolzyat-po-ldu</p>
	СР.	«Свойства воды, льда и пара»	<p>Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека и живых организмов; о свойствах воды (прозрачная, без цвета и запаха, без формы и вкуса, имеет три агрегатных состояния - твердая, жидкая, газообразная - пар); познакомить с круговоротом воды в природе. Развивать умение обобщать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные зависимости в процессе экспериментальной деятельности. Воспитывать социальные навыки (умение работать в коллективе, договариваться, учитывать мнения партнера, доказывать свою правоту). https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-</p>

			mir/2020/02/19/konspekt-nod-po-poznavatelno-issledovatel'skoy
	ЧТ.	«Стекло и лед»	<p>Познакомить детей со стеклом, его производством, свойствами, использованием, видами стекла. Закрепить знания детей о свойствах стекла, его использовании. Формировать умения сравнивать два вещества (стекло и лед) между собой, выделяя общие и различные признаки. Учить обследовать предметы, используя все анализаторы: зрительный, слуховой, тактильный. Закреплять навык исследовательской деятельности : умение выявить свойства и назначение стекла через проведение опытов. Развивать интерес к экспериментированию, развивать стремление к поисково-познавательной деятельности. Воспитывать у детей любознательность, аккуратность, серьезность при выполнении опытов.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/yeksperimentalnaja-dejatel'nost-v-podgotovitel'noi-k-shkole-grupe-steklo-i-led.html</p>
	ПТ.	«Как замерзает река».	<p>Дать детям представление о зависимости изменения температуры воды (<i>остывание</i>) от ее количества. Развить причинно-следственные связи, анализировать, сравнивать; упражнять в навыках работы по алгоритму решения проблемной ситуации; воспитать осознанное отношение к природе. Воспитывать социальные навыки (умение работать в коллективе, договариваться, учитывать мнения партнера, доказывать свою правоту).</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-yeksperimentalnoi-dejatel'nosti-dlja-detei-6-7-let-tema-kak-zamerzaet-reka.html</p>
Какие люди живут на земле (расы, национальности)	ПН.	«Знакомство с материками».	<p>С помощью опытов дать детям представление о том, что такое магнит и магнитное поле земли; сформировать представление о полюсах магнита. Зафиксировать понятие детей о том, что планета Земля огромный магнит. Познакомить детей с понятие материк, упражнять детей в умении располагать и показывать на карте полушарий материка и полюса, а также животных, обитающих на этих материках. Продолжать формировать представление о том, что Земля – наш дом и мы в ответе за будущее нашей планеты.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-starshei-grupe-issledovatel'skaja-i-opytnicheskaja-dejatel'nost-detei-znakomstvo-s-materikami.html</p>
	ВТ.	«Волшебный магнит»	<p>Познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими; показать способ</p>

			изготовления самодельного компаса. Вызвать радость от открытий, полученных во время проведения опытов. Воспитывать желание сотрудничать, договариваться в ходе совместной деятельности. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-isledovatel'skoi-deyatelnosti-s-detmi-starshego-doshkolnogo-vozrasta-volshebnyi-magnit.html
	СР.	«Делаем лунную глину и шелковистый пластилин»	Продолжать стимулировать у детей познавательный интерес, посредством экспериментальной деятельности. Знакомить детей со способами проведения лабораторных опытов создание лунной глины и шелковистого пластилина при помощи различных материалов; совершенствовать умение работать с лабораторной посудой, соблюдать необходимые меры безопасности, правила личной гигиены; учить рассуждать, анализировать, делать выводы и объяснять «чудеса» с научной точки зрения, учить договариваться между собой; дать детям почувствовать радость открытий, развивать любознательность, пытливость ума, познавательный интерес. https://www.maam.ru/detskijsad/integrirovanoe-zanjatie-s-yelementami-yeksperimentirovanija-delaem-lunuyu-glinu-i-shelkovistyj-plastilin.html
	ЧТ.	«Энергия вокруг нас»	Расширить понятие энергия и изучить её свойства, ее формах и источниках. Формировать навыки сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, бережного отношения к посуде. Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца. Развивать связную речь, фонематическое восприятие, речевой слух; зрительное внимание; логическое мышление; мелкую и общую моторику, развивать умения выдвигать гипотезы, делать выводы. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatiya-po-opytno-yeksperimentalnoi-deyatelnosti-s-detmi-podgotovitelnoi-grupy-yenergija-vokrug-nas.html
	ПТ.	«Радуга в молоке»	Развивать интерес к экспериментальной деятельности, узнавать новые свойства веществ. Упражнять в умении анализировать, делать выводы, развивать логическое мышление. Расширить знания о молоке и продуктах, из него изготавливаемых. Воспитывать умение работать в коллективе, желание участвовать в опытно - экспериментальной деятельности. https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-s-detmi-raduga-v-moloke.html
Зоомагазин	ПН.	«Свойства растительного масла»	Формировать у детей представление о свойствах растительного масла; продолжать учить детей выдвигать гипотезы на основе элементарного эксперимента и делать

		<p>выводы; закреплять умение работать в коллективе, соблюдать правила безопасности во время проведения опытов. Развивать умение детей делать выводы; воспитывать доброжелательные отношения, чувства товарищества, бережного отношения к окружающей среде.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-dlja-detei-podgotovitelnoi-grupy.html</p>
ВТ.	"Приготовление винегрета".	<p>Формировать навыки безопасного обращения с опасными предметами (нож) в быту. Развивать умение правильно ими пользоваться (шинковать овощи, фрукты). Учить различать овощи по внешнему виду (свежие, солёные, варёные), узнавать на вкус. Воспитывать аккуратность во время работы.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/02/02/konspekt-nod-prigotovlenie-vinegreta</p>
СР.	«Заколдованные стеклышки»	<p>Познакомить детей с приборами для наблюдения – микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку. Учить сравнивать предметы по характерным признакам. Развивать умение изучать свойства материалов опытным путем. Продолжать развивать у детей внимание, память, логическое мышление, умения сравнивать, анализировать и делать выводы.</p> <p>https://pandia.ru/text/86/095/60954.php</p>
ЧТ.	«Лаборатория чайных открытий».	<p>Развивать познавательный интерес, любознательность посредством создания проблемно-поисковых ситуаций; развивать умение делать выводы, умозаключения, зрительные, тактильные, вкусовые, слуховые анализаторы у детей, умение сравнивать свойства по одному и нескольким признакам. Формировать элементарные знания об истории чая, способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах, разновидностях чая. Воспитывать дружелюбие, толерантность; закреплять представления об источниках опасности в быту (<i>горячая вода</i>).</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-otkrytogo-zanjatija-laboratorija-chainyh-otkrytii.html</p>
ПТ.	«Тайна старинной вазы»	<p>Закреплять умение анализировать, проявлять интерес через экспериментирование в познавательно-исследовательской деятельности. Закреплять знания о свойствах льда, глины, песка, экспериментировать, работать в парах. Дать знания о работе археологов, об археологических раскопках. Воспитывать дружелюбие, толерантность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/obrazovatel'naja-situacija-s-doshkolnikami-tema-taina-starinnoi-</p>

Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)	ПН.	«Дерево из мандаринки»	vazy.html Создать условия для формирования у детей умения делать выводы и простые умозаключения. Выяснить, можно ли вырастить растение из семечек, которые есть в фруктах, которые мы едим. Развивать умение формулировать задачи, анализировать, делать выводы, фиксировать результаты. Способствовать воспитанию самостоятельности, развитию коммуникативных навыков. https://www.maam.ru/detskijsad/yeksperimentalnaja-dejatelnost-derevo-iz-mandarinki.html
	ВТ.	«Мир ткани»	Развивать творческую исследовательскую активность дошкольников в процессе детского экспериментирования на примере тканей. Обобщить знания детей о различных видах ткани, показать зависимость видов тканей и видов одежды (<i>что шьют из ситца, болонья, шерсти</i>). Развивать умение детей сравнивать свойства различных тканей, мыслить, обсуждая и доказывая свою точку зрения. Поощрять выдвижение гипотез, умение сравнивать, делать выводы. Воспитывать навыки поведения в коллективе – договариваться друг с другом для решения общей задачи, аккуратность при выполнении опытов. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-poznavatelno-isledovatelskoj-dejatelnosti-detei-podgotovitelnoi-grupy-mir-tkanei-v-tehnologicheskoi-situacii.html
	СР.	«Здоровые зубы»	Формировать представления детей о зубах, их строении и разновидностях, их предназначении. Продолжать знакомить с правилами личной гигиены, способами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание полости рта после еды, посещение стоматолога в целях профилактики зубных болезней). Закреплять знания о полезной и здоровой пище. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, память, речь, воображение. Воспитывать желание ответственно и осознанно относиться к своему здоровью, потребность соблюдать личную гигиену и желание иметь красивые и здоровые зубы. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-v-starshei-grupe-na-temu-zanjatie-v-starshei-grupe-zdorovye-zuby-yeksperiment.html
	ЧТ.	«Зубная паста для слона»	Продолжать проводить совместные опыты, привить детям интерес к новому. Показать, как взаимодействуют между собой перекись водорода, дрожжи. воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и желание заниматься ею; самостоятельность, аккуратность. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-opyt-zubnaja-pasta-dlja-slona.html

	ПТ.	«Опыт «Яйцо в уксусе»	<p>Дать детям возможность понять, что от воздействия вредных факторов разрушается защитная оболочка (<i>скорлупа яйца</i>).</p> <p>Формировать познавательные способности детей (умение анализировать и самостоятельно делать выводы);</p> <p>формировать интерес к опытнической деятельности, вызвать чувство удовлетворения, радости от проделанных открытий.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-jaico-v-uksuse-konspekt-zanjatii-v-podgotovitelnoi-grupe.html</p>
История создания предметов	ПН.	«Путешествие в прошлое карандаша»	<p>Формировать представление детей о простом карандаше, его различных видах, качествах и свойствах, историей его появления;</p> <p>закреплять умение детей самостоятельно выполнять опыты, фиксировать результаты в карте наблюдений. Развивать умение проявлять инициативу в ходе экспериментирования, высказывать свои предположения, анализировать, делать выводы. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-poznavatelno-issledovatel'skoi-od-podgotovitel'naja-grupa.html</p>
	ВТ.	«Почему мебель изготавливают из дерева».	<p>Выявить знания детей о свойствах дерева, активизировать умение обследовать дерево посредством различных анализаторов и выяснить, почему мебель изготавливают в основном из дерева. Закрепить знания детей о правильных действиях при возникновении пожара. Развивать мышление, внимание, обогащать словарный запас детей, развивать связную речь. Воспитывать бережное отношение к деревьям.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2019/02/15/konspekt-nod-po-poznavatelno-issledovatel'skoy-0</p>
	СР.	«Свойства дерева и металла»	<p>Расширять и закреплять знания детей о предметах, сделанных из разных материалов. Уточнить и обобщить представления детей о свойствах и качествах дерева и металла: гладкий-шершавый, теплый-холодный, прочный-хрупкий, мягкий-твердый, тяжелый-легкий, металл нагревается, дерево горит. Учить сравнивать предметы по характерным признакам. Развивать умение изучать свойства материалов опытным путем. Продолжать развивать у детей внимание, память, логическое мышление, умения сравнивать, анализировать и делать выводы.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/06/07/svoystva-dereva-i-metalla</p>
	ЧТ.	«Стекло»	<p>Познакомить с рукотворным материалом — стеклом, рассказать о его свойствах и качествах; развивать любознательность, речь</p>

			детей, умение правильно обращаться со стеклянными предметами на основе полученных представлений. Воспитывать интерес к занятию, внимание, усидчивость, бережное отношение к вещам. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/01/16/konspekt-poznavatel'nogo-issledovatel'skoy-deyatelnosti-v-3
	ПТ.	«Твёрдое тело: керамика, стекло, пластмасса, дерево»	Продолжать обогащать знания детей об окружающих предметах, их свойствах, качествах и названиях. Закрепить свойства материалов: дерево, керамика, стекло и пластмасса, помочь выявить их свойства на основе сравнения. Учить различать, находить и называть предметы из дерева, керамики, стекла и пластмассы в ближайшем окружении. Развивать у детей: способность мыслить самостоятельно, проявляя творческий подход; умение анализировать, обобщать и сравнивать; слуховую память путем нахождения звуков разной высоты. Воспитывать интерес, инициативу, любознательность, самостоятельность, умение действовать сообща. https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-poznavatel'no-issledovatel'skoy-deyatelnosti-v-podgotovitel'noj-k-shkole-gruppe-6-7-let-po-teme-tyvordoe-telo-5580118.html
Неделя Пушкина	ПН.	«Стекло и пластмасса»	Познакомить детей со свойствами стекла и пластмасса. Познакомить с профессией стеклодув. Учить сравнивать предметы по характерным признакам. Развивать умение изучать свойства материалов опытным путем. Продолжать развивать у детей внимание, память, логическое мышление, умения сравнивать, анализировать и делать выводы. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/12/14/konspekt-poznavatel'no-issledovatel'skoy-deyatelnosti
	ВТ.	«Симпатические (невидимые) чернила»	Формировать элементарные представления детей о невидимых чернилах посредством активного включения в экспериментально-исследовательскую деятельность. Развивать в экспериментальной деятельности умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы, описывать, строить предположения, устанавливать причинно-следственные связи. Формировать способность анализировать результаты наблюдений и экспериментов, опираясь на данные, полученные с помощью сенсорного восприятия. Воспитывать стремление детей к самостоятельности в поведении и приобретении знаний. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов; воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

			https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-po-poznavatelnomu-razvitiyu-poznavatelno-issledovatel'skaja-deyatelnost-na-temu-simpatichnye-chernila-podg-gr.html
	СР.	«Липкая лаборатория. Клей»	Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования. Формировать знания детей о различных видах клея. Познакомить с историей возникновения клея. Научить детей готовить клей в домашних условиях. Развивать интерес к познавательно-исследовательской деятельности. Способствовать развитию самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий. https://www.maam.ru/detskijsad/lipkaja-laboratorija.html
	ЧТ.	«Лего-Желе» — полезное лакомство»	Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, через экспериментальную деятельность. Развивать зрительную, слуховую, двигательную память детей; развивать мелкую моторику в процессе обследовательских действий; развивать связную, диалогическую речь, отвечать на вопросы предложением, согласовывая слова в роде и падеже; опытно-экспериментальным путем выяснить, что придает желе гибкость и форму. Воспитывать интерес к окружающему миру. https://www.maam.ru/detskijsad/opytno-yeksperimentalnoi-deyatelnosti-v-podgotovitelnoi-logopedicheskoi-grupe-tema-lego-zhele-poleznoe-lakomstvo.html
	ПТ.	«Эти удивительные камни»	Продолжать знакомить детей с многообразием камней. Их свойствами и особенностями. Учить классифицировать камни по различным признакам (цвет, форма, размер, вес, температура, плавучесть). Развивать познавательную деятельность в процессе экспериментирования, визуальную и мышечную память; стимулировать самостоятельное формулирование выводов. Закрепить навыки работы с увеличительными приборами. Воспитывать интерес к объектам неживой природы, аккуратность в работе. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-poznavatelno-yeksperimentalnoi-deyatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-dou-yeti-udivitelnye-kamni.html
23 февраля	ПН.	«Уход за комнатными растениями»	Уточнить знания детей о приемах ухода за растениями и их последовательности. Познакомить с новым видом ухода – удобрением почвы, отработать правил внесения удобрения. Развивать умения ухаживать за комнатными растениями. (полив, рыхление, подкормка). Прививать навыки бережного отношения к комнатным растениям. Воспитывать желание наблюдать и ухаживать за ними.

			https://www.maam.ru/detskijsad/nod-po-yeksperimentirovaniyu-v-starshei-grupe-uhod-za-komnatnymi-rastenijami.html
	ВТ.	«Мел»	Познакомить детей со свойствами мела, его назначением. Учить обобщать полученные знания, самостоятельно формулируя выводы. Развивать познавательный интерес. https://www.maam.ru/detskijsad/yeksperimentirovanie-mel.html
	СР.	«Изучаем мыло, или как сделать воду мокрой для всех»	Расширить представления детей о мыле, его свойствах и качествах. Формировать представление о процессе смывания грязи и жира как о физическом явлении; продолжать учить моделировать процесс; закреплять умение на основе опытов анализировать и делать самостоятельно выводы; развивать познавательную активность; связную речь, воображение. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/11/24/konspekt-nod-po-poznavatelno-issledovatel'skoy
	ЧТ.	«Мыльные пузыри»	Познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, а также со свойством жидкого мыла: растворяясь в воде, образует пленку; формировать активные поисковые действия; познакомить с элементами экспериментирования и прогнозирования результата, используя опытническую деятельность. Воспитывать наблюдательность и интерес к экспериментам, умение работать в коллективе, чувство взаимопомощи; формировать экологическое мировоззрение. https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/03/19/konspekt-opytno-eksperimentalnoy-deyatelnosti-mylnye
	ПТ.	«Выращивание лука на подоконнике»	Создать условия, стимулирующие интерес к исследовательской деятельности у детей. Расширять и углублять представления о репчатом луке; закреплять представление о том, что для роста репчатого лука в домашних условиях нужен свет, влага, тепло, почва; закреплять знания детей об особенностях строения репчатого лука. Упражнять в правильных приемах посадки луковиц. Воспитывать желание ухаживать за луком, выращенным своими руками. https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-v-podgotovitelnoj-gruppe-posadka-luka-4151824.html
Я и мое настроение	ПН.	«Лаборатория эмоций»	Развивать эмоциональный интеллект и компетентность дошкольников, формирование доброжелательных, дружеских взаимоотношений в коллективе сверстников и взрослых. Закреплять знания детей об эмоциях, умение распознавать эмоциональное состояние по мимике, передавать основные эмоции.

		<p>Развивать коммуникативные качества детей, эмоциональную, когнитивную сферу. Способствовать снижению агрессивности дошкольников, тревожности, замкнутости.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-korekciono-razvivayuschego-zanjatiya-laboratorija-yemocii.html</p>	
ВТ.	«Извержение вулкана»	<p>Дать дошкольникам элементарные представления о природном явлении — вулкан, рассказать детям о существовании кислотной и щелочной среды, наглядно показать взаимодействие щелочи с кислотой (реакцию нейтрализации). Формировать представления о вулканах, опасностях, которые они представляют; воспитывать интерес к познавательно-исследовательской деятельности, самостоятельность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/-izverzhenie-vulkana-opyt-v-podgotovitelnoi-grupe.html</p>	
СР.	«Свет»	<p>Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам. Объяснить, как освещенность влияет на жизнь растений и других живых организмов; познакомить детей с понятием «скорость света»; развивать умение делать выводы. Воспитывать умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра.</p> <p>https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/01/21/nod-po-poznavatelno-issledovatel'skoy-devyatnosti-na</p>	
ЧТ.	«Свет и цвет бывает разным»	<p>Развивать любознательность на основе элементарного экспериментирования. Познакомить детей со свойствами света и возможностью из двух цветов получать третий. Развивать кругозор, логическое мышление и словарный запас. Воспитывать любознательность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatiya-po-yeksperimentalnoi-deyatelnosti-svet-i-cvet-byvaet-raznym-dlja-detei-starshego-vozrasta.html</p>	
ПТ.	«Волшебный мир теней»	<p>Формировать представления детей о таком явлении в жизни человека – как тень, дать представление о происхождении тени. Стимулировать желание детей экспериментировать; развивать эмоционально-положительное отношение к познанию окружающего мира; в процессе экспериментирования развивать следующие качества психики: мышление, воображение, внимание, наблюдательность, произвольность поведения, коммуникативные способности.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2017/01/08/volshebnyy-mir-teney-konspekt-neposredstvennoy</p>	
8 марта	ПН.	«Зеркальное отражение»	<p>Расширять представление детей о многообразии окружающего мира. Познакомить с историей появления зеркала, с понятием «отражение». Закрепить знания</p>

		детей о необходимости зеркала в жизни человека. Развивать умение наблюдать, анализировать, обобщать, сравнивать, делать выводы. Научить детей правильно воспринимать зеркальное отражение. Закрепить правила безопасности при работе с зеркалом. https://www.maam.ru/detskijsad/zanjatie-po-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-v-starshei-grupe-zerkalnoe-otrazhenie.html
ВТ.	«В гостях у Архимеда»	Формировать целостное мировидение в результате экспериментирования; развивать наблюдательность; мыслительных операций: анализ, синтез, классификация, обобщение; установление причинно-следственной зависимости природных явлений. Создать предпосылки формирования учебной и умственной деятельности. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и желание заниматься ею; самостоятельность, аккуратность. https://www.maam.ru/detskijsad/od-v-gostjah-u-arhimeda-starshaja-grupa.html
СР.	«Вода, вот это да!»	Углубить знания об окружающем мире через поисково- исследовательскую деятельность. Развивать у детей познавательные интересы, умение оценивать собственную деятельность, свои достижения. Формировать представления о существенных характеристиках, свойствах и качествах воды. Вода бывает (жидкая, прозрачная, без запаха, без вкуса, холодная и т. д.) Расширить знания детей о свойствах воды. Воспитывать умение слушать, участвовать в совместной деятельности, предлагать помощь и сотрудничество. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nepriyvnoi-obrazovatelnoi-dejatelnosti-yunye-isedovateli-voda-vot-yeto-da-dlja-detei-podgotovitelnoi-k-shkole.html
ЧТ.	«Грунтовые воды»	Уточнить представления детей о воде и ее свойствах. Дать представление о подземных водах. Сформировать понятие о воде, как о главном источнике жизни. Развивать интерес к исследованиям. Воспитывать бережное отношение к воде. https://www.maam.ru/detskijsad/opytno-yeksperimentalnaja-dejatelnost-v-podgotovitelnoi-grupe-gruntovye-vody.html
ПТ.	«Откуда берётся вода у нас в домах»	Вовлечь детей в познавательно-исследовательскую деятельность. Познакомить детей с некоторыми свойствами воды (вода всегда течёт сверху в низ); активизировать и обогащать словарь детей (водонапорная башня). Развивать мышление, речь, кругозор и любознательность детей, познавательный интерес, самостоятельность, наблюдательность, способность сравнивать. Формировать навыки сотрудничества,

			<p>доброжелательности, умение работать в группе. Воспитывать бережное экономное отношение к воде.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-po-poznavatelno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-podgotovitelnoi-grupy-6-7-let-otkuda-beryotsja-voda-u-nas-v-domah.html</p>
Весна	ПН.	«Весна. Чудесные превращения»	<p>Уточнить представления детей о значении солнца в пробуждении природы весной; учить детей образовывать сравнительные обороты, подбирать слова –определения к слову солнце; учить устанавливать причинно-следственные связи (последовательность пробуждения природы весной). В ходе экспериментальной деятельности учить выдвигать гипотезу и делать выводы. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/zanjatie-v-starshei-grupe-po-razvitiyu-rechi-s-yelementami-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-vesna-chudesnye-prevrashchenija.html</p>
	ВТ.	«Волшебные жидкости»	<p>Развивать интерес к экспериментированию с разным материалом. Уточнить и закрепить представления о свойствах жидких и сыпучих веществ (вода, растительное масло, молоко, пищевые красители, поваренная соль, сахар, мука). Закрепить способы распознающего наблюдения: умение выявить свойства и качества предложенных материалов через проведение опытов. Упражнять в умении анализировать результаты собственных экспериментов. Вызвать радость от открытий, полученных во время проведения опытов. Воспитывать желание сотрудничать, договариваться в ходе совместной деятельности. Продолжать учить детей во время опытов соблюдать правила безопасности.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-opytno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-po-teme-volshebnye-zhidkosti.html</p>
	СР.	«Шагающая вода»	<p>Вызвать у детей интерес к опытно-экспериментальной деятельности связанной с водой. Развивать наблюдательность, любознательность и самостоятельность. Продолжать формировать навыки познавательного развития. Формировать представление детей о свойствах воды. Вызвать эмоциональный отклик от полученных результатов.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/opytno-yeksperimentalnaja-dejatelnost-opyt-shagayuschaja-voda.html</p>
	ЧТ.	«Вода. Круговорот воды в природе. Свойства воды».	<p>Совершенствовать представления детей о разнообразных свойствах воды. Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воды. Уточнить и закрепить знания детей</p>

			<p>о круговороте воды в природе, о значении воды. Развивать речь, мышление, любознательность, наблюдательность. Обобщать, устанавливать причинно-следственные зависимости, умение делать выводы. Воспитывать аккуратность при работе; умение работать сообща. Воспитывать экологическую культуру, любовь к природе, доброе отношение друг к другу.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/12/19/konspekt-zanyatiya-v-podgotovitelnoy-gruppe-voda-krugovorot-vody-v</p>
	ПТ.	«Конденсация»	<p>Закреплять знания о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Вызвать радость от открытий, полученных во время проведения опытов. Воспитывать желание сотрудничать, договариваться в ходе совместной деятельности. Продолжать учить детей во время опытов соблюдать правила безопасности.</p> <p>https://infourok.ru/konspekt-nod-poznavatelno-issledovatelskoj-deyatelnosti-kondensaciya-podgotovitel'naya-gruppa-5031579.html</p>
Культура общения и поведения	ПН.	«Исследование свойства плавучести предметов»	<p>Учить детей опытным путем устанавливать свойство плавучести у некоторых предметов. Формировать умение делать выводы по результатам опытов; развивать познавательный интерес к экспериментальной деятельности, внимание, логическое мышление, связную речь, мелкую моторику; воспитывать аккуратность в ходе проведения опытов, целеустремленность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-yeksperimentalnoi-deyatelnosti-isledovanie-svoistva-plavuchesti-predmetov-s-detmi-podgotovitelnoi-grupy.html</p>
	ВТ.	«Плавание тел. Изготовление корабля»	<p>Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию. Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, умение задавать вопросы, планировать предстоящую деятельность, делать выводы. Закреплять умение сравнивать, анализировать, обобщать умения выстраивать диалог со сверстниками и воспитателем.</p> <p>https://infourok.ru/konspekt-nod-poznavatelno-issledovatelskoj-deyatelnosti-plavanie-tel-izgotovlenie-korablya-podgotovitel'naya-gruppa-5120607.html</p>
	СР.	«Рисование на воде. Техника «эбру»»	<p>Развивать познавательную активность детей путем экспериментирования в изодейтельности. Актуализировать и систематизировать знания детей о свойствах воды. Познакомить детей с техникой</p>

			<p>рисования на воде. Развивать творческие способности, эстетическое восприятие, цветовое сочетание, воображение, фантазию и мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Воспитывать, самостоятельность, аккуратность.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/-risovanie-na-vode-tehnika-yebru.html</p>
	ЧТ.	«Ньютоновская жидкость»	<p>Продолжать знакомить детей со свойствами воды. Развивать воображение умение проводить несложные эксперименты.</p> <p>Продолжать развивать любознательность, познавательный интерес в процессе экспериментирования с жидкостями. Добиваться необходимых мер безопасности при проведении опытов на занятиях.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-poznavatelno-issledovatel'skoi-deyatelnosti-nyutonovskaja-zhidkost-podgotovitel'naja-grupa.html</p>
	ПТ.	«Секрет сосновой шишки»	<p>Познакомить детей с изменением формы предметов за счёт влияния воды; развивать наблюдательность, смекалку. Развивать творческое воображение. Учить проводить несложные опыты. Установить опытным путем, почему закрываются и открываются сосновые шишки. Упражнять в практических действиях с предметами для исследований.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-yekologicheskomu-vozpitaniju-v-srednei-grupe-na-temu-sekret-sosnovoi-shishki.html</p>
Перелетные птицы	ПН.	"Почему образуются лужи?"	<p>Обогатить знания детей об экспериментировании, научить применять на практике эти методы. Закрепить в сознании детей признаки весны, сезонные изменения в природе. Развивать любознательности детей посредством опытно-исследовательской деятельности и экспериментирования в ДОУ. Формировать у детей чувство сплоченности, единства, положительного эмоционального настроения внутри коллектива.</p> <p>https://znanio.ru/media/plan---konspekt-otkrytogo-zanyatiya-po-poznavatelno-issledovatel'skoj-deyatelnosti-v-starshej-gruppe-na-temu-pochemu-obrazuyutsya-luzhi-2535973</p>
	ВТ.	«Посев семян огурцов, помидоров, перца»	<p>Создание условий для развития у детей умения устанавливать причинно-следственные связи в ходе опытно-экспериментальной деятельности : влияние качества почвы на рост и развитие растений. Создавать условия для закрепления приема посева семян:</p> <p>сделать лунки определенной глубины, положить в них по одному семечку, присыпать землей. Способствовать развитию навыков взаимодействия; обеспечить условия</p>

			<p>для самостоятельного выбора материалов, оборудования. Способствовать воспитанию у детей трудолюбия и аккуратности.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-opytno-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-posev-semjan-ogurcov-pomidor-perca.html</p>
	СР.	«Как устроены перья птиц?»	<p>Закрепить первичное представление о значении перьев в жизни птиц, побуждать детей к выполнению элементарных опытов. Активизировать познавательно-исследовательскую деятельность детей, формировать навыки экспериментирования и познавательный интерес детей в процессе экспериментирования. Совершенствовать навыки наблюдательности, умения сравнивать, анализировать, обобщать. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, создавать благоприятную атмосферу доброжелательности и взаимопонимания.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-otkrytogo-zanjatija-po-yeksperimentirovaniyu-v-starshei-grupe-tema-kak-ustroeny-perja-ptic.html</p>
	ЧТ.	«Для чего птицам клюв?»	<p>Познакомиться с разнообразием птиц и их особенностями; узнать, как и чем питаются птицы; собрать информацию о форме клювов. Помочь сделать вывод о том, что форма клюва зависит от питания птицы. Развивать у детей познавательную активность, умственные и мыслительные способности: анализ, сравнение, выводы.</p> <p>https://docplayer.com/129000913-Poznavatelno-issledovatel'skiy-proekt-na-temu-dlya-chego-pticam-klyuv-vypolnila-vospitatel-mladshey-smeshannoy-gruppy-litvinenko-o-yu-2017g.html</p>
	ПТ.	Почему говорят «как с гуся вода»?	<p>Помочь детям определить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Развивать познавательный интерес, самостоятельность, внимание, память, логическое мышление, умение анализировать и делать выводы; воспитывать уважение к мнению друг друга, взаимовыручку, заботливое отношение к миру животных.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-poznavatelno-issledovatel'skoi-dejatelnosti-pochemu-govorjat-kak-s-gusja-voda-v-starshei-grupe.html</p>
Экологическая неделя	ПН.	«Мы юные экологи-исследователи»	<p>Развивать экологическое образование детей через опытно-экспериментальную деятельность. Расширять представления о предметах и явлениях природы, их взаимосвязи; учить понимать зависимость между внешним видом, повадками и средой обитания пернатых обитателей, учить анализировать, делать</p>

		<p>выводы, иметь свое мнение. Воспитывать бережное отношение к объектам живой природы, правильное поведение в природе.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-opytno-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-my-yunye-yekologi-isledovатели.html</p>
ВТ.	«Подземные богатства земли»	<p>Расширять знания о природе и ее значимости для человека; формировать представления дошкольников о природных явлениях, умение формулировать выводы, делать маленькие «открытия». Дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту. Развивать умение самостоятельно формировать выводы, по итогам эксперимента с опорой на полученные ранее знания; формировать экологически грамотное поведение в быту и природе.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/neposredstvenaja-obrazovatel'naja-dejatelnost-po-poznavatelno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe-k.html</p>
СР.	«Получен сигнал SOS! Экспериментальная лаборатория. Заседание комитета юных исследователей природы»	<p>Продолжать знакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды (<i>почва, вода, воздух</i>). учить проводить эксперименты, соблюдая правила безопасности.</p> <p>формировать у детей элементарные экологические знания, познакомить с понятием «<i>экологическая катастрофа</i>», развивать психические процессы (произвольное внимание, мышление, речевую активность – рассуждать, аргументировать суждения, способствовать совершенствованию уровня практических навыков, умение экспериментировать, развивать желание совершать открытия, воспитывать любознательность, бережное отношение ко всему живому.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-poluchen-signal-sos-yeksperimental'naja-laboratorija-zasedanie-komiteta-yunyh-isledovatelei-prirody.html</p>
ЧТ.	«Нефть и ее последствия»	<p>Дать детям представление о свойствах нефти, его разных состояниях. Вызвать интерес детей к проблеме экологического кризиса на Земле и последствий деятельности человека. Формировать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимать зависимость его состояния от действий человека. Развивать интеллектуально-творческий потенциал личности ребёнка.</p> <p>Учить ставить вопрос (<i>выделять проблему</i>).</p> <p>Формировать практические навыки, стремление к экспериментированию.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-isledovatel'skoi-dejatelnosti-v-grupe-obscherazvivayuschei-napravlenosti-ot-5-do-6-</p>

			let-neft-i-e-posledstvie.html
	ПТ.	«Фильтрация воды»	<p>Уточнять и расширять знания о воде, ее свойствах и значении для жизни и здоровья, а также о значении воды в окружающем мире. Познакомить детей со способами очистки воды. Совершенствовать навыки проведения опытов и экспериментов. Развивать наблюдательность, умение выдвигать гипотезы и делать выводы из результатов наблюдений и проведения опытов и экспериментов. Формировать представления об основах безопасности жизни и правилах поведения на природе.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/-filtracija-vody-konspekt-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-po-poznavatelnomu-razvitiyu-v-podgotovitelnoi-grupe-dou.html</p>
Космос	ПН.	«Тайны Космоса»	<p>Дать элементарные представления о строении солнечной системы и планетах, что такое луна, кратеры, космическая туманность, как происходит смена дня и ночи. Научить проводить эксперимент, соблюдая правила безопасности. Формировать у детей опытным путём элементарные понятия о законах космоса. Развивать умение анализировать, делать выводы по результатам опытов.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-issledovatel'skoi-dejatelnosti-tainy-kosmosa-podgotovitel'naja-grupa.html</p>
	ВТ.	«Почему происходит смена дня и ночи»	<p>Формировать представление детей о строении Солнечной системы, совершенствовать представления детей о частях суток, развивать способность целенаправленно исследовать и наблюдать, развивать интерес к экспериментированию.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-v-starshei-grupe-na-temu-pochemu-proishodit-smena-dnja-i-nochi.html</p>
	СР.	«Затмение Солнца»	<p>Прививать интерес к познанию окружающего мира, приобщать к навыкам проведения лабораторных опытов. Объяснить детям, почему бывает затмение Солнца. Развивать познавательную, мыслительную активность детей, умение наблюдать, анализировать, делать выводы.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-opytov-i-yeksperimentov-po-teme-kosmos.html</p>
	ЧТ.	«Что такое сила тяготения и почему в космос летают на ракете?»	<p>Дать детям представление о существовании невидимой силы-силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле; уточнить представления детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-neposredstveno-obrazovatelnoi-dejatelnosti-cto-takoe-sila-tjagoteniya-i-pochemu-v-kosmos-letayut-na-rakete.html</p>
	ПТ.	«Голубое небо»	<p>Вовлечь детей в познавательно-исследовательскую деятельность, развивать</p>

			мышление, речь, кругозор и любознательность детей. Установить, почему Землю называют голубой планетой. Воспитывать доброжелательные отношения, умение работать в команде, развивать коммуникативные навыки, обогащать словарный запас детей. https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-opytov-i-yeksperimentov-po-teme-kosmos.html
Земноводные и пресмыкающиеся	ПН.	«Посадка семян тыквы»	Закрепить представление о процессе выращивания овощей, о подготовке семян к посеву, их проращивании, о состоянии готового семени к посадке; познакомить с процессом посадки; воспитывать интерес к экспериментам; желание ухаживать за рассадой в дальнейшем. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-po-poznavatelno-issledovatel'skoi-deyatelnosti-v-podgotovitelnoi-grupe.html
	ВТ.	«Посадка семян цветущих растений»	Формировать интерес к познавательной деятельности; расширять знания детей об условиях роста растений (свет, тепло, влага, почва); развивать любознательность, умение анализировать, самостоятельность. Воспитывать желание ухаживать за растениями, стремление украсить территорию детского сада результатом своего труда, воспитывать дружеские взаимоотношения. https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-k-shkole-grupe-posadka-semjan-cvetuschih-rastenii.html
	СР.	«Окрашивание китайской капусты»	Наглядно показать детям естественный процесс питания растения, движение воды по мелким капиллярам; поощрять стремление детей принимать самое активное участие в экспериментальной деятельности. Воспитывать у детей интерес к экспериментальной деятельности, к длительным наблюдениям. https://www.maam.ru/detskijsad/yeksperimentalnaja-deyatelnost-okrashivanie-kitaiskoi-kapusty.html
	ЧТ.	«Растение и среда»	Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло). Обосновать зависимость растений от этих факторов. Развивать интерес к опытнической деятельности, учить устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать чувство коллективизма. https://miassvega.ru/material-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-kartoteka-opytov-issledovatel'skaya-rabota-pochemu-listya-zele/
	ПТ.	«Нужен ли корням воздух?»	Выявить причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми органами. Развивать в экспериментальной деятельности умение наблюдать, сравнивать, анализировать,

			<p>обобщать, делать выводы, описывать, строить предположения, устанавливая причинно-следственные связи; формировать способность анализировать результаты наблюдений и экспериментов, опираясь на данные, полученные с помощью сенсорного восприятия.</p> <p>https://miassvega.ru/material-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-kartoteka-opytov-issledovatel'skaya-rabota-pochemu-listya-zele/</p>
Растительный мир (деревья, дикие и комнатные растения)	ПН.	«Есть ли у растений органы дыхания?»	<p>Помочь определить, что все части растения участвуют в дыхании. Создать условия для развития умения проводить исследовательскую деятельность, выявляющую потребность растения в воздухе, дыхании. Обеспечить материалом для выявления прохождения процесса дыхания у растений. Создать условия для воспитания желания доводить начатое до конца.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-poznavatelno-issledovatel'skaja-deyatelnost-tema-est-li-u-rastenii-organy-dyhanija.html</p>
	ВТ.	«Испарение воды растениями»	<p>Познакомить детей как растение теряет влагу через испарение. В процессе экспериментирования развивать следующие качества психики: мышление, воображение, внимание, наблюдательность, произвольность поведения, коммуникативные способности.</p> <p>https://docplayer.com/34753919-Opyty-s-komnatnymi-rasteniyami-v-detskom-sadu.html</p>
	СР.	«Растению нужен свет»	<p>Подвести детей к выводу о необходимости света для растений. Выяснить, почему зелёные растения, растущие в океане, не живут глубже ста метров. Развивать любознательность, активность, инициативность в познавательной деятельности, стремление осуществлять наблюдения и опыты.</p> <p>https://docplayer.com/34753919-Opyty-s-komnatnymi-rasteniyami-v-detskom-sadu.html</p>
	ЧТ.	«Что выделяет растение?»	<p>Установить, что растение выделяет кислород. Понять необходимость дыхания для растений. Развивать в детях любознательность, познавательный интерес к живой природе, воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, взаимопомощь, бережное отношение к окружающей среде.</p> <p>https://docplayer.com/34753919-Opyty-s-komnatnymi-rasteniyami-v-detskom-sadu.html</p>
	ПТ.	«Где лучше расти?»	<p>Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений, выделить почвы, разные по составу. Развивать умение делать умозаключения в конце экспериментальной деятельности. Воспитывать интерес к</p>

			экспериментальной деятельности. https://docplayer.com/34753919-Opyty-s-komnatnymi-rasteniyami-v-detskom-sadu.html
День Победы	ПН.	«Природные красители»	Познакомить детей с понятием природные красители. Учить детей выделять признаки исследуемых объектов, проверяя свои предположения экспериментальным путем. Формировать навык выполнять опыты, из получившихся результатов делать выводы. Закрепить правила работы и правила безопасности при работе в исследовательской лаборатории. Развивать умение делать умозаключения в конце экспериментальной деятельности. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности. https://dohcolonoc.ru/eksperimentalnaya-deyatelnost-v-dou/19308-konspekt-zanyatiya-prirodnye-krasiteli.html
	ВТ.	«Природный материал: камушки, жёлуди, веточки, ракушки»	Развивать интерес к экспериментальной деятельности, вызвать желание самим провести несложный опыт, показать на примере камня, жёлудя, веточки, ракушки, что можно проводить опыты и экспериментирования с самыми обычными предметами, которые окружают нас в повседневной жизни, познакомить детей с предметом экспериментирования – камень, жёлудь, веточки, ракушки. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. https://www.maam.ru/detskijsad/-prirodnyi-material-kamushki-zhyoludi-vetochki-rakushki.html
	СР.	«Удивительный мир восковых мелков»	Узнать из чего сделаны восковые карандаши. Почему восковые карандаши рисуют ярко. Выяснить как тепло действует на мелки. Узнать где можно рисовать восковыми мелками. Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности; формирование умения вести диалог с воспитателем, со сверстниками. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира; воспитывать чувства удовлетворения, радости от проделанной работы. https://www.maam.ru/detskijsad/udivitelnyi-mir-voskovyh-melkov.html
	ЧТ.	«Звуковая волна и распространение звука»	Познакомить детей с понятием звуковая волна; сформировать представление детей о распространение звука в твердых предметах и в воде. Способствовать овладению приемами практического взаимодействия с окружающими предметами. Развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. Формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде

			https://www.maam.ru/detskijsad/otkrytoe-zanjatie-po-yeksperimentirovaniyu-v-podgotovitelnoi-grupe-tema-zvukovaja-volna-i-rasprostranenie-zvuka.html
	ПТ.	«Теплота»	<p>Познакомить детей с понятием «теплота». Закрепить знания об источниках тепла, познакомить детей с термометром, закрепить знания о свойствах воздуха, дать детям понятие «тепло», «нормальная температура тела». Развивать умение делать умозаключения в конце экспериментальной деятельности. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-yeksperimentalno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-dlja-detei-6-7-let-podgotovitel'naja-grupa-tema-teplota.html</p>
Традиции России	ПН.	«Круговорот воды в природе»	<p>Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя; расширить представления детей о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки у детей: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра, доказывать правильность своего мнения, умение внимательно слушать воспитателя, вспомнить правила безопасности работы с горячей водой.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-yeksperimentirovaniyu-dlja-detei-podgotovitelnoi-grupy-tema-krugovorot-vody-v-prirode.html</p>
	ВТ.	«Зонтик»	<p>Формирование представлений детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями. Способствовать развитию познавательной инициативы детей, умения сравнивать вещи, устанавливать простые связи между ними. Способствовать формированию представлений детей о свойствах ткани через организацию самостоятельной экспериментальной деятельности. Содействовать развитию связной речи детей: побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью-доказательством, расширять словарный запас.</p> <p>Способствовать развитию внимания, воображения, логического мышления, творческих способностей.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-od-zontiki.html</p>
	СР.	«Небо. Облака»	<p>Углублять и систематизировать знания о круговороте воды в природе: дать представления о процессе образования облаков и дождя с помощью опыта. Формировать у дошкольников элементарные экологические представления о неживой природе, уточнить представления детей о структуре, свойствах и</p>

			<p>видах облаков. Развивать познавательный интерес к явлениям природы. Воспитывать умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера, доказывать правильность своего мнения.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-yeksperimentirovaniyu-nebo-oblaka-starshaja-grupa.html</p>
	ЧТ.	«Свойство воды — плотность»	<p>Формирование представления в процессе познавательно – исследовательской деятельности отличительного свойства воды – плотность. Формировать навыки проведения опытов, умение действовать по алгоритму, фиксировать результат. Развивать внимание, наблюдательность, речь. Формировать умение делать выводы.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-po-yeksperimentirovaniyu-s-vodoi-dlja-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-na-temu-svoistvo-vody-plotnost.html</p>
	ПТ.	«Что такое сила? Что такое вес?»	<p>Познакомить детей с понятием «сила», «вес» как физическая величина. Формировать умение измерять силу, вес. Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-yeksperimentalno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-dlja-detei-6-7-let-podgotovitel'naja-grupa-tema-teplota.html</p>
Мой дом, моя семья	ПН.	«Моя семья. Генеалогическое древо»	<p>Создать условия для закрепления представлений детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят и заботятся и помогают друг другу, понимать роль взрослых и детей в семье. Содействовать формированию умения называть членов своей семьи, замечать гендерные различия. Вызывать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья. Способствовать развитию добрых, нежных чувств к своим родным людям.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/poznavatelno-isledovatel'skaja-dejatelnost-podgotovitelnoi-grupe-tema-moja-semja-genealogicheskoe-drevo.html</p>
	ВТ.	«Вкусный сок»	<p>Познакомить детей с процессом приготовления сока; развивать наблюдательность, любознательность; дать понятие, что сок можно готовить из овощей и фруктов; учить детей ставить задачи, анализировать результат и делать выводы; учить работать в коллективе.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/yeksperimentirovanie-v-starshei-grupe-vkusnyi-sok.html</p>
	СР.	«Шоколадная история»	<p>Развивать познавательные и интеллектуальные интересы детей через познавательно-исследовательскую деятельность. Расширить и обобщить знания детей о шоколаде, его свойствах. Учить делать зарисовки – схемы о приготовлении шоколада. Познакомить детей</p>

			<p>с новой профессией шоколатье. Воспитывать чувства удовлетворения, радости от проделанной работы</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-poznavatelno-isledovatel'skoi-dejatelnosti-v-podgotovitelnoi-k-shkole-grupe-shokoladnaja-istorija.html</p>
	ЧТ.	«Чудо-крахмал»	<p>Развивать познавательные способности и познавательную активность детей путем обогащения опыта познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Познакомить детей со свойствами крахмала; изучить один из способов обнаружения крахмала в продуктах питания; продолжить обучение практическому исследованию веществ используемых в быту; развивать исследовательские умения, умения проводить наблюдения, делать выводы; развивать зрительную память, речь, наблюдательность, мышление, творческое воображение.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/organizovanaja-obrazovatel'naja-dejatelnost-opytno-yeksperimentalnoi-dejatelnosti-chudo-krahmal-podgotovitel'naja-grupa.html</p>
	ПТ.	«Молочные реки, кисельные берега...»	<p>Создать условия для самостоятельного установления связи между пищевым продуктом крахмалом и напитком «Кисель».</p> <p>Продолжать расширять представления детей о «кулинарном » мире; совершенствовать действия экспериментального характера , направленные на выявление скрытых свойств крахмала. Развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию; воображение и творческую активность; развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом (карточки схемы).</p> <p>Способствовать воспитанию взаимопомощи, сотрудничеству. https://www.dou-5snk.ru/documents/porunova_ktiterij2.pdf</p>
Насекомые	ПН	«Осадки»	<p>Развивать в детях любознательность, познавательный интерес к неживой природе. Развивать умение решать проблемные ситуации, выдвигать гипотезы, проверять их. Закрепить знания о понятиях «погода», «осадки». Дать знания о происхождении облаков, туч, дождя.</p> <p>Подвести детей к пониманию причинно-следственных связей в природе.</p> <p>https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-poznavatelno-issledovatel'skoj-deyatelnosti-v-podgotovitelnoj-gruppe-osadki-4139487.html</p>
	ВТ	«Гром и молния»	<p>С помощью опыта помочь детям понять интересное природное явление - гром и молнию. Развивать способность устанавливать причинно-следственные связи на основе элементарного эксперимента, умение делать выводы и умозаключения.</p> <p>Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>

		https://textarchive.ru/c-2756963-pall.html
СР	"Откуда на небе берется радуга?"	<p>Подвести к пониманию того, как образуется радуга. (Рассматривание радуги на небе после дождя. Наблюдаем, что радуга после дождя появляется только тогда, когда появляется солнышко. Только в солнечном свете можно увидеть радугу). Опытным путем показать появление радуги и последовательность расположения цветов в ней. (Выдуваем мыльные пузыри и рассматриваем, что в них тоже видна радуга. Радугу можно увидеть только в солнечном свете). Закреплять умение слушать и понимать заданный вопрос, правильно отвечать на него.</p> <p>https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-obrazovatelnoi-situaci-otkuda-na-nebe-beretsja-raduga.html</p>
ЧТ	«Удивительные свойства света»	<p>Познакомить детей с семью спектрами света, откуда исходит свет, и как распределяются световые лучи по планете; показать детям на наглядной модели причину смены времени суток на планете Земля; развивать познавательную активность в процессе знакомства со свойствами света и экспериментирования. Подвести детей к пониманию того, как освещенность влияет на жизнь растений и других живых организмов; развивать мыслительные операции, делать выводы, выдвигать гипотезы; формировать представление о том, что опыт – один из способов познания окружающего мира.</p> <p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/08/30/otkrytoe-zanyatie-po-poznavatelno-issledovatel'skoy</p>
ПТ	«Жизненный цикл мушек»	<p>Понаблюдать за жизненным циклом мушек. Развивать познавательные способности детей в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>https://docplayer.com/203246435-Kartoteka-eksperimentov-opytov-v-podgotovitelnoy-gruppe-opyt-3-pesok-vozduh-v-stakane-peschanyy-konus.html</p>

Перспективное планирование наблюдений в природе в подготовительной группе.

Месяц	Неделя	Тема	Дни недели	Наблюдения в природе
Сентябрь	29.08 – 02.09	I Тема: «Хлеб – всему голова»	Понедельник	<p>За сезонными изменениями. Цели: формировать понятия о смене времен года; уточнять представления об особенностях каждого сезона. Ход наблюдения Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу, Смело топчу я ногой вешнюю леса красу. А. Майков В начале сентября выдаются теплые солнечные деньки. Небо сверкает синевой, на ее фоне сквозят золотыми узорами листья кленов и берез. Воздух чист, прозрачен, и в нем летают серебристые нити паутины. Такие дни называют «бабьим летом». «Коли ясно, то и осень прекрасна» — говорит народная пословица. Воспитатель задает детям вопросы. - Какие вы знаете признаки осени? - Что делает человек осенью? - Как приспосабливаются животные осенью к жизни? Исследовательская деятельность Найти дерево, которое раньше всех готовится к осени. (Осина, береза.) Найти самый красивый лист березы, осенний осинный лист.</p>
			Вторник	<p>«Солнце — источник тепла и света». Цели: формировать представление о том, что Солнце является источником света и тепла; развивать умения мыслить, рассуждать, доказывать; воспитывать бережное отношение к природе. Ход наблюдения. Ты весь мир обогреваешь и усталости не знаешь, Улыбаешься в оконце, а зовут тебя все ... Воспитатель задает детям вопросы. - Что нужно для роста растений, животных? - Что дает солнце? Солнце — источник света, тепла и жизни на Земле. Во все стороны от него распространяется свет и тепло. Если бы Солнце стало холодным, то Земля погрузилась бы в темноту. От холода и темноты погибли бы все растения и животные. Солнце — раскаленное шарообразное тело, его можно сравнить с горячей печкой, раскаленным железом. Раскаленное вещество излучает свет, т.е. светит. Вот и Солнце тоже светит, его свет доходит до Земли, поэтому днем Нам так тепло и светло. Свет от Солнца до Земли доходит за Минут 19 секунд. Солнце светит необычайно сильно, поэтому» даже находясь от него на большом расстоянии, мы не можем на него смотреть прямо, больно глазам. Кроме света от раскаленных тел исходит тепло. Вот и Солнце отдает тепло другим планетам, а также нашей Земле. Поэтому на солнышке мы греемся, нам тепло.</p>

			<p>«Листопад, листопад. Лес осенний конопат» Цель: закрепить представления детей о «золотом периоде» осени – листопаде. Формирование умения детей сравнивать листья разных деревьев. Ход наблюдения. Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья. Красный, жёлтый, золотой как красив ты, лист цветной! А ветер щёки толстые надул, надул, надул И на деревья пёстрые подул, подул, подул! Красный, жёлтый, золотой облетел весь лист цветной! И.Михайлова - Все ли деревья изменили окраску листьев? - Какими были деревья и кусты летом? - Как они изменились с приходом осени? - Какого цвета листья на березе? - У какого дерева раньше всех меняется окраска деревьев? (у березы) - Какое значение имеет листопад для деревьев? Приспособление к зимнему холоду, защита деревьев от поломок, выброс ненужных веществ с листьями. - Дерево тоже умирает вместе с листьями? (Дети рассматривают почки) Октябрь называют «золотым периодом» осени. Почему? -Когда начинается листопад? (после первых заморозков) -Полюбуйтесь этим явлением, как плавно кружатся листья . Исследовательская деятельность: Найти листочки, которые, сорвавшись, сразу падают вниз. Найти листья, которые летят медленно, кружась. Составить из опавших листьев узор на асфальте.</p>
		Среда	<p>За ветром Цель: Показать особенности ветряной погоды . Ход наблюдения. Ветер, ветер, ты могуч, ты гоняешь стаи туч. Вы волнуешь сине море всюду веешь на просторе. Понаблюдать, как раскачиваются ветви деревьев. - Каким бывает ветер? - Почему дует ветер? Воздух в атмосфере нагревается по- разному. Стремясь поменяться с друг другом местами: теплый воздух, более легкий, поднимается вверх, а холодный, более тяжелый, стелется понизу. Происходит движение воздуха. Сила ветра зависит от разницы температур холодного и теплого воздуха. Чем быстрее передвигаются массы воздуха, тем сильнее ветер. - Назовите наиболее сильные ветры. (Ураганы, тайфуны, метели, бураны) Слабый ветер называется - бриз. Профессия людей, наблюдающих за силой и направлением ветра называются метеорологи, синоптиками. - Можно ли увидеть следы ветра?</p>
		Четверг	

			<p>Целевая прогулка в осенний лес. Цель: Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года. Учить различать берёзу и осину по окраске ствола, по форме и окраске листьев, закреплять представление детей о частях дерева: ствол, ветки, корень. Обратит внимание на красоту осеннего пейзажа. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.</p> <p>Ход наблюдения. Вот и осень наступила, листья пожелтели, И скользя по воздуху, на землю улетели! Вот и лес стоит густой качает нам всем головой, Ветки ласково он тянет в гости нас зовёт и манит. Здравствуй, здравствуй, добрый лес, Полный сказок и чудес! Мы никого здесь не обидим И чудеса твои увидим! Предложить детям поздороваться с нашим хорошим, добрым приятелем ЛЕСОМ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сколько здесь много деревьев, как нам узнать берёзу среди других деревьев? - Какого цвета ствол у берёзы? (белый с чёрными пятнами) - Какие части берёзы вы ещё знаете? (ствол, ветви, корень) - Какого цвета ветки? - Есть ли корень у берёзы? (есть) - Зачем корень дереву? - Какого цвета листья берёзы? (жёлтые) - Какого цвета они были летом? (зелёные) - Берёзку мы легко нашли по белому стволу с чёрными пятнами. Чёрные пятна - это "рот" берёзы, через который она дышит. Наступила золотая осень. Дни бывают и холодные, и тёплые. Начался листопад. Берёзка самая первая из деревьев готовится к зиме.
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	05.09-09.09	<p style="text-align: center;">II Тема: «ПДД»</p>	<p style="text-align: center;">Понедельник</p> <p>«Прогулка пешехода» Цель: знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, переходом и знаком «Пешеходный переход». Закреплять понятия «пешеходная дорожка», «двустороннее движение», «сигнал светофора». Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать культуру поведения на улице. Ход наблюдения: Сегодня мы с вами сойдем с тротуара. Как вы думаете, зачем? Чтобы перейти улицу. Постройтесь парами, возьмите флажки, пойдем к переходу. Кто мы сейчас с вами? (Мы пешеходы) - Где мы будем идти? (Мы будем идти по тротуару). Чтобы на улице был порядок, все пешеходы должны соблюдать правила: идти спокойным шагом, придерживаясь правой стороны. Как мы должны идти (Мы должны идти спокойным шагом, по правой стороне) - Покажите правую руку. Молодцы! Будем идти с правой стороны, чтобы не мешать другим пешеходам, которые идут нам навстречу. Как вы думаете, можно ли где попало переходить улицу? (Нет). Переходить можно только там, где это разрешено. А как узнать это место? Вот оно. Посмотрите, дети, это пешеходный переход. На асфальте белые полосы — «зебра». А нужны они, чтобы пешеходы сразу заметили, где переходить улицу, и чтобы водитель видел издалека: здесь может появиться пешеход! Где нужно переходить дорогу? (Нужно переходить дорогу по пешеходному переходу) - Посмотрите еще на одну подсказку. Это дорожный знак. Что на нем нарисовано? (Человек идет по переходу). Этот знак нам указывает, что здесь нужно переходить дорогу. Вот мы подошли к «зебре». Можно ли сразу переходить? (Нет) - Внимательно посмотрите на дорогу, не сходя с тротуара. Сначала налево, машин оттуда нет. Свободна дорога? Тогда иди. Быстро, но не беги. Посередине дороги остановись и посмотри направо. Теперь машины едут оттуда. Свободно, можно переходить. Бывают в городе улицы, по которым машины едут и едут. Можно стоять до вечера. Но здесь помогает светофор. На какой сигнал светофора можно переходить улицу? (Улицу можно переходить на зеленый сигнал светофора) - Посмотрите, какое здесь движение: двустороннее или одностороннее? Как вы догадались? (Машины движутся в обе стороны) - Где нужно переходить дорогу? (Дорогу нужно переходить по пешеходный переход) - Как узнать, что здесь пешеходный переход (Здесь есть полосы на дороге, знак) - Как надо переходить дорогу? (Дорогу надо переходить спокойно) Куда надо посмотреть сначала? (Сначала надо посмотреть налево. Если нет машин, дойти до середины дороги, посмотреть направо и переходить). - При каком сигнале светофора можно переходить дорогу? - Когда пойдем по тротуару, какой стороны будем придерживаться?(Мы будем придерживаться правой стороны).</p>
--	-------------	-------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за движением машин и работой водителя»</p> <p>Цель: закреплять знания о двустороннем и одностороннем движении. Познакомить с сигнализацией машин, с новым дорожным знаком "Въезд запрещен". Воспитывать уважение к труду водителей машин.</p> <p>Ход наблюдения:</p> <p>Вступительная беседа: "Ребята, мы находимся на перекрестке и будем наблюдать за движением транспорта".</p> <p>Указания: "Посмотрите, водитель, делая поворот на другую улицу включает у машины спереди и сзади световые сигналы".</p> <p>Вопрос: "Для чего это нужно?"</p> <p>Объяснение: "Если машина должна повернуть налево, включаются сигналы с левой стороны, а если машина будет поворачивать направо, зажгутся сигналы с правой стороны. Поэтому на перекрестке, где водители могут сделать поворот пешеходы должны внимательно следить за сигнализацией. И прежде чем начать переход, надо убедиться, нет ли машины, которая может повернуть направо или налево".</p> <p>Рассказ воспитателя: "Ответственная работа у водителя. Управляя своей машиной он все время внимательно следит за движущимся транспортом, за сигналами светофора, пешеходами. Кроме того он обязан строго выполнять указания дорожных знаков. Эти знаки важны не только для водителей, но и для пешеходов".</p> <p>Вопрос: "Как узнают пешеходы, что именно здесь нужно переходить улицу? Как можно определить место перехода?"</p> <p>Показ знака "Пешеходный переход". "На что указывает этот знак?"</p> <p>Показ знака "Въезд запрещен". "Вот другой знак, что на нем изображено?"</p> <p>Объяснение: "Этот знак вывешивается перед въездом на некоторые улицы. Он сообщает о том, что въезд транспорта сюда запрещен".</p> <p>Игровое задание: найди такой же знак.</p> <p>Подведение итогов: "Молодцы ребята! Вы все усвоили, хорошо вели себя на улице, я вами довольна!"</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Пешеходный переход: надземный и подземный» Цель: закрепить знания правил дорожного движения. Упражнять детей в названии таких понятий, как «переход» (надземный и подземный, «островок безопасности»). Воспитывать у детей такие качества как взаимовыручка и помощь нуждающимся.</p> <p>Ход наблюдения: Ребята, вы хорошо знаете, что в нашем посёлке очень много улиц. Они тянутся в разных направлениях, иногда пересекаются. «Как называется место пересечения улиц?» (перекресток). - А кто может ответить, что такое «переход» и какие переходы бывают? - Что такое «островок безопасности»? для чего он нужен? Как называется улица, на которой находится детский сад? Практические действия: Предлагаю дойти по тротуару, придерживаясь пр. стороны. Дойдя до перекрестка, располагаю детей так, чтобы они не мешали пешеходам. - Как называется это место? Обобщение: «Перекресток—это место, где пересекаются улицы или дороги». - А если будет пересекаться сразу много улиц, как это место можно назвать? Обобщение: «Площадь—незастроенное и большое и ровное место (в городе, селе, от которого обычно расходятся в разные стороны улицы. Площади бывают большими. На площадях часто делаю скверы, сооружают фонтаны, воздвигают скульптуры. Каждая площадь имеет свое название». - Кто знает как называется самая главная площадь нашей страны и где она находится?» (Красная Площадь в Москве). Какие площади вы еще знаете? - На какие части делится дорога? Обобщение: проезжая часть для машин, тротуары для пешеходов. - Какое движение на этой улице?» (двустороннее). «Как вы это определили?» (машины едут в обе стороны навстречу друг другу). Как регулируется движение на том месте? (показ, где находится пешеходная дорожка? Практическое действие: дети наблюдают за пешеходами и водителями транспорта, действия которых согласуются с сигнализацией светофора. Худ. Слово. Чтение стихотворения Я. Писунова: Посмотрите, постовой встал на нашей мостовой, Быстро руку протянул, ловко палочкой взмахнул. Вы видали? Вы видали? Все машины сразу встали! Дружно встали в три ряда, и не едут никуда. Не волнуется народ— через улицу идет И стоит на мостовой как волшебник постовой. Все машины одному, подчиняются ему - О ком говорится в этом стихотворении? Какая ситуация описывается? Вспомните ребята как нужно переходить улицу, посмотрите на пешеходов. Каждый пешеход, прежде чем перейти улицу должен определить, какое на ней движение, так как от этого зависят правила перехода. Если на улице одностороннее движение, смотреть надо в ту сторону, откуда едут машины». Объяснение: «Через дорогу нужно переходить спокойно, придерживаясь правой стороны. А строгое выполнение ПДД, дисциплина самих пешеходов, делают движение по улицам безопасным. Обратит внимание детей на то, как старику (старушке, инвалиду помогают перейти через дорогу, как сотрудник ГИБДД, останавливает движение машин, чтобы женщина могла спокойно перевезти коляску с ребенком и т. п.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Среда

			<p>«Правила дорожного движения» Цель: расширять знания детей о правилах поведения на улице. Ход прогулки: - Как называют людей, идущих по улице? Дети. Пешеходами. - Мы с вами тоже идем по улице, значит, мы пешеходы. Для того чтобы не мешать транспорту, пешеходы должны соблюдать правила дорожного движения. Мы их учили. Давайте вспомним, как надо ходить по улице. Дети. - По улице надо идти спокойным шагом. - Идти только по тротуару, по правой его стороне. - Переходить дорогу только при зеленом сигнале светофора. - Все ответили правильно. Дети, посмотрите внимательно и скажите, где люди могут переходить дорогу. Где находится переход через эту улицу? Воспитатель подводит детей к переходу. - Как вы узнали, что именно здесь переход через дорогу? (Здесь стоит знак «Пешеходный переход». На дороге начерчены широкие белые полосы. Они далеко видны и пешеходам, и водителям). - Правильно. По обе стороны перехода есть светофоры, которые разрешают или не разрешают переходить улицу. Эта улица широкая, большая, и не всегда пешеходы успевают ее перейти. Те, кто не успел перейти улицу, должны остановиться на середине - на «островке безопасности». Как только загорится зеленый свет, можно продолжать путь. Где должны остановиться пешеходы, если при переходе улицы их застал красный свет? (На «островке безопасности») - Посмотрите, как все переходят улицу. Воспитатель предлагает детям определить, какое движение на улице - двустороннее или одностороннее, и сказать об особенностях перехода (при одностороннем - прежде чем начать переход, посмотреть в сторону, откуда движется транспорт; при двустороннем - посмотреть налево; убедившись, что машины остановились, идти по пешеходной дорожке; дойдя до середины, посмотреть направо и, если еще горит зеленый свет, продолжать переход).</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

«Экскурсия по улицам посёлка»

Цель: формировать основы безопасности в социуме; уточнить представления детей о правилах уличного движения, проезжая часть улицы для движения машин, а тротуар для пешеходов, убедить в необходимости соблюдать их. Расширять у детей знания правил дорожного движения; улицу можно переходить в специальных местах /пешеходный переход/, напомнить о значении дорожного знака пешеходный переход; воспитывать у детей желание соблюдать правила пешеходов.

Ход:

- Ребята, мы живем в красивом посёлке с чистыми улицами и дорогами. По дорогам движутся разные автомобили. Они мчатся на большой скорости и очень опасны.

На улице мы являемся пешеходами и должны выполнять правила для пешеходов.

- Кто такой пешеход?

- Как вы думаете, где по улице должны ходить пешеходы?

(Пешеходы должны двигаться по тротуарам или пешеходным дорожкам, а при их отсутствии - по обочинам.)

Правила дорожного движения — это строгий закон улиц и дорог, его нельзя нарушать. Если же не соблюдать эти правила, можно поплатиться своим здоровьем или жизнью.

Где попало и как попало улицу переходить нельзя. Ничего опаснее и не придумаешь.

- А где переходить улицу? *(Переходить улицу нужно по пешеходному переходу.)*

- Как ещё называют пешеходный переход? *(Полосатый переход называют “зеброй”.)*

- А вот знак пешеходного перехода. Здесь, и только здесь, можно переходить улицу.

- Как правильно нужно переходить дорогу по пешеходному переходу?

(Нужно с начала посмотреть налево, потом направо если нет машин можно переходить)

Минутка безопасности.

- Ребята, мы с вами идем по тротуару. Сейчас утро и на улице много прохожих. Они спешат по разным делам. Как вы думаете, чтобы быть вежливым пешеходом, что нужно делать? (При движении по тротуару надо держаться правой стороны, чтобы не наталкиваться на встречных пешеходов.)

Продолжаем движение по маршруту

Минутка безопасности.

Перед пешеходным переходом

- Ребята, сейчас нам необходимо перейти на другую сторону. Как правильно перейти дорогу? (Дорогу надо переходить по пешеходному переходу. Нужно дождаться, пока все машины остановятся перед переходом)

Загадывание загадок по правилам дорожного движения.

В два ряда дома стоят -10, 20, 100 подряд. И квадратными глазами друг на друга всё глядят. *(Улица)*

Здесь не катится автобус. Здесь трамваи не пройдут. Здесь спокойно пешеходы вдоль по улице идут. Для машин и для трамвая

Путь-дорога есть другая. *(Тротуар)*

Место есть для перехода, это знают пешеходы. Нам его разлиновали, где ходить - всем указали. *(Пешеходный переход)*

Полосатая лошадка, её „зеброю” зовут. Но не та, что в зоопарке, по ней люди все идут. *(Пешеходный переход)*

Я по городу иду, я в беду не попаду. Потому что твёрдо знаю - правила я выполняю. *(Пешеход)*

- Ребята, давайте ещё раз повторим правила пешехода, которые вы узнали сегодня.

• Иди только по тротуару. • Переходи улицу в положенном месте. •

Дождись, пока все машины остановятся перед переходом и только тогда переходи дорогу.

Всем, кто любит погулять, всем, без исключения

Нужно помнить, нужно знать правила движения.

<p>12.09 – 16.09</p>		<p>III Тема: «Моя безопасность (опасные ситуации)»</p>	<p>Понедельник</p> <p>Наблюдение за листопадом. Цели: расширять знания о сезонных изменениях в природе; формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Ход наблюдения Воспитатель задает детям вопросы. Все ли деревья изменили окраску листьев? Какими были летом деревья, кусты? Как они изменились с приходом осени? Какого цвета листья на березе? (Золотисто-желтые.) На рябине? (Красные.) У какого дерева раньше других меняется окраска листьев? (У березы.) У каких деревьев дольше всех сохраняются листья во время листопада? (У березы.) Листопад! Листопад! Лес осенний конопат! Налетели конопушки, Стали рыжими опушки, Ветер мимо пролетал, Ветер лесу прошептал: — Ты не жалуйся врачу, Конопушки я лечу, Все рыжинки оборву, Побросаю их в траву. Воспитатель предлагает детям понаблюдать за опавшими листьями, задает им вопросы, загадывает загадки. - Какое значение имеет листопад? (Приспособление к зимнему холоду, защита деревьев от поломок, выброс не нужных веществ с листьями.) - Все листочки падают одинаково? (Нет.) - Дерево тоже умирает с опавшими листьями? (Растение продолжает жить; в пазухе каждого листа золотистая почка, которая дает весной молодой побег с готовыми листьями.) В тишине осенних рощ Золотистый льется дождь. (Листопад.) Весной вырастают, А осенью опадают. (Листья.) Падают с ветки Золотые монетки. (Листочки.)</p>
------------------------------	--	------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Наблюдение за осенним лесом на сопках. Цели: формировать обобщенное представление об осени как о времени года; различать березу и осину по форме, окраске ствола и листьев; закреплять представление о частях дерева (ствол, ветки, корень); воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.</p> <p>Ход наблюдения Вот и осень наступила, Листья пожелтели И, скользя по воздуху, На землю улетели! Вот и лес стоит густой, Качает нам всем головой, Ветки ласково он тянет, В гости нас зовет и манит. Здравствуй, здравствуй, добрый лес, Полный сказок и чудес! Мы никого здесь не обидим И чудеса твои увидим! Предложить детям поздороваться с нашим хорошим, добрым приятелем — лесом, ответить на вопросы. - Как нам узнать березу среди других деревьев? - Какого цвета ствол у березы? (<i>Белый с черными пятнами.</i>) - Какие части березы вы еще знаете? (<i>Ствол, ветви, корень.</i>) - Какого цвета ветки? - Зачем корень дереву? - Какого цвета листья березы осенью? (<i>Желтые.</i>) - Какого цвета они были летом? (<i>Зеленые.</i>) Березку мы легко нашли по белому стволу с черными пятнами. Черные пятна — это «рот» березы, через который она дышит. Наступила золотая осень. Дни бывают и холодные, и теплые. Начался листопад. Березка самая первая из деревьев готовится к зиме.</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>Наблюдение за цветником Цели: продолжить формирование обобщенных представлений о сезонных изменениях в природе; уточнить названия цветов, их строение (найти стебель, листья, цветки, корни).</p> <p>Ход наблюдения Осень наступила, Высохли цветы И глядят уныло Голые кусты. Туча небо красит, Солнце не блестит, Ветер в поле воеет, Дождик моросит. Воспитатель задает детям вопросы. - Какое сейчас время года? - Что происходит с растениями осенью? - Для чего нужны растениям листья, корень? - Как называются цветы, растущие на клумбе? - Можно ли их срывать с клумбы? - Что надо сделать, чтобы весной цветы снова выросли? - Что помогало цветам расти? (<i>Солнце, дождь, земля и люди.</i>)</p> <p>Исследовательская деятельность Сравнить цветы (чем похожи и отличаются друг от друга).</p>

			<p>Четверг</p> <p>Наблюдение за многообразием формы и цвета листьев Цели: продолжать знакомить детей с многообразием растительного мира; формировать умение различать растения по внешнему виду; воспитывать любовь к природе, желание узнать ее лучше.</p> <p>Ход наблюдения Обратить внимание детей на растительный мир, на разнообразие и его красоту. Предложить собрать опавшие листья и сравнить их по размеру, окраске, форме, расположению прожилок. Вспомнить, какую функцию несет лист в растении (лист – орган воздушного питания и дыхания растения), он состоит из листовой пластинки и черешка, которым прикреплен к стеблю, есть листья, у которых нет черешков (они прикрепляются к стволу пластинкой). Это сидячие листья. Листья не только по форме разные, но и прикрепляются к стеблям и веточкам по-разному. Листья бывают простые и сложные (у простого лист на черешке имеет одну листовую пластину – катальпа, у сложного листа несколько листовых пластинок, прикрепленных своими черешками к главному черешку, – клевер, анютины глазки...). Вместе с детьми найти разновидности листьев по форме и расположению.</p>
		<p>Пятница</p>	<p>Наблюдение за тополем Цель: формировать представление об осеннем тополе. Развивать наблюдательность.</p> <p>Ход наблюдения Под окошком вырос тополь вековой, Летом он зеленой шелестит листвою. По городу гуляя, встретишь его пух — Над улицей несутся сотни белых мух. <i>С. Васильева</i> Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Где тополя чаще всего растут? (<i>В городе.</i>) - Какое это дерево? (<i>Городское.</i>) - Какие еще растут деревья в городе? - А для чего они вообще нужны в городе? (<i>Листья деревьев поглощают углекислый газ и вырабатывают кислород.</i>) - Когда облетают с тополей последние листья? (<i>Поздней осенью.</i>) - Какого цвета тополиные листья? (<i>Желто-золотистые.</i>) - Почему осенью листья с деревьев опадают? (<i>Чтобы дерево зимой не теряло много влаги.</i>) <p>Исследовательская деятельность Рассмотреть через лупу ветку, с которой только что упал листок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что мы увидели? (<i>Еле заметные почки.</i>) - Что это значит? (<i>Деревья не погибли, они только сбросили отмершие, ненужные листья.</i>)

	19.09 - 23.09	<p style="text-align: center;">IV</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Декоративно – прикладное искусство»</p>	<p style="text-align: center;">Понедельник</p> <p>Наблюдение за кипреем Цели: познакомить с лекарственными растениями; рассказать о кипрее, его особенностях в осеннее время года. Ход наблюдения Кипрей на Руси называют иван-чаем. В этом растении много витамина С; в пищу используют корень, он похож по вкусу на картофель; листья и цветы заваривают как чай; листья используют в салат. Еще кипрей помогает при болезни желудка. Его семена прибывают на поляну вместе с ветром осенью на своих пушистых парашютиках. Прибыли и остались жить. В июле и августе вся поляна лилово-розовая от цветущего кипрея. К концу лета вместо розовых соцветий у кипрея появляются первые пушистые султанчики. Это созревают семена с парашютиками. Поляну мы не замечали, И вдруг, умытая росой, Она в накидке иван-чая Нежданно вспыхнула красой! - Зачем растениям нужны корни? Семена? Кто разносит семена растений? Исследовательская деятельность Сравнить кипрей с одуванчиком. Найти сходства и различия.</p>
--	------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Наблюдение за бархатцами осенью</p> <p>Цель: продолжать формировать представления детей о сезонных изменениях в природе. Уточнять представление о бархатцах. Закреплять знания детей о строении цветов, росте, размножении.</p> <p>Развивать наблюдательность. Расширять представления о лекарственных растениях-бархатцев. Поддерживать интерес к окружающему миру, учить любоваться природой родного края. Воспитывать желание рассматривать и любоваться цветами.</p> <p>Ход наблюдения:</p> <p>Ребята, наступила осень, в природе произошло много изменений, сегодня выглянуло солнышко, давайте протянем к нему ручки и погреем наши ладошки, похлопайте громко, громко, порадуемся солнечному деньку, а теперь давайте просто постоим и подышим свежим осенним воздухом.</p> <p>- Ребята посмотрите на нашу цветочную клумбу, что с ней случилось? (Некоторые цветы завяли и высохли).</p> <p>- А почему это произошло? (Стало холодно, мало солнца).</p> <p>Всё верно, летом, когда было много солнечного света и тепла, цветы росли и радовали нас своим цветущим видом, в жару мы их поливали. Сейчас холодно, дни стали короче, им не хватает тепла и света поэтому цветы вянут.</p> <p>- Ребята, скажите, все ли цветы завяли?</p> <p>- Правильно не все, некоторые цветы могут расти и в прохладную погоду, но скоро станет холоднее и завянут все цветы, мы уберём их с клумбы, и земля будет отдыхать всю зиму. Скажите, а что есть у всех цветов? (Стебель, корни, листья, цветок).</p> <p>- Отгадайте загадку: Много нежных лепесточков, у красивеньких цветочков, запах ароматный- не для всех приятный. Лепесточек бархатный, у цветочков. (<i>бархатцев</i>)</p> <p>- Правильно. Ребята, бархатцы расцветают в июне и цветут до поздней осени. Что вы можете сказать о бархатцах, какие они? (Красивые, красные, желтые, пышные, раскидистые).</p> <p>- Посмотрите, какие яркие и красивые они стоят, на что похожи листья бархатцев? (На перья)</p> <p>- Послушайте, как поэтесса С. Лосева отразила красоту бархатцев в своем стихотворении.</p> <p>Ярким солнечным букетом предо мною – бархатцы. Расцветают ранним летом я смеюсь от радости! Пусть просты, зато нарядны. Пышным кустиком горят. Запах горький, но приятный, и лучистый добрый взгляд. Даже осенью дождливой будут тешить нас они. Но особенно игривы утром в солнечные дни.</p> <p>- Давайте рассмотрим цветы. Посмотрите, лепестки цветка покрыты лёгким налётом похожим на бархат, поэтому этому цветку дали название «<i>бархатцы</i>», некоторые соцветия уже повяли и высохли, а что же там появилось? (Семена)</p> <p>- Правильно, с помощью семян цветы размножаются, семена опадают на землю, сверху их прикрывает снег, защищая их от морозов всю зиму, а когда наступит весна, снег растает, земля пропитается влагой, солнышко прогреет, и из семян появится росток, который снова станет красивым цветком. А ещё мы можем собрать семена и сохранить их в группе до весны, весной посадим семена в горшок и понаблюдаем, как они будут расти. Бархатцы – это лекарственное растение. Например, отвар из цветков лечит простуду, а ванны с цветками бархатцев имеют успокаивающее свойство. Бархатцы укрепляют иммунитет, активизируют головной мозг, снимают усталость глаз.</p> <p>- Скажите, почему бархатцы называли именно так? (Потому что у них лепестки похожи на бархат)</p> <p>- Можно ли просто так срывать цветы с клумбы? (Нет, ими нужно любоваться)</p> <p>Пословицы о цветах: Весна красна цветами, а осень снопами. Все, что цветет, неизбежно увянет. Где цветок, там и медок. Если у цветка нет тычинок, откуда же взяться аромату. Издали все пахнет цветами. Не расти траве после осени, не цвести цветам зимой по снегу. Нет цветов — нет уюта.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вторник

			<p>«Коли ясно, то и осень прекрасна» Цель: формировать понятия детей о смене времен года; уточнить представления об особенностях осеннего сезона. Развивать внимание, память. Воспитывать дружелюбие. Ход наблюдения: Кроет уж лист золотой Влажную землю в лесу. Смело топчу я ногой леса красу. А. Майков - Назовите осенние месяцы? - Бывают и в сентябре теплые солнечные денёчки? Небо сверкает синевой, на его фоне сквозят золотыми узорами листья кленов и берез. Воздух чист, прозрачен, и в нем летают прозрачные серебряные нити паутинок. Такие дни называются «бабьим летом» «Коли ясно, то и осень прекрасна» - говорит пословица. - Какие вы знаете признаки осени? - Что делает человек осенью? - Как приспособляются к осени птицы? Насекомые? Звери? - Найдите дерево, которое раньше всех готовится к осени? - Найдите самый красивый лист клена, березы, осины? Игра «Узнай осенний признак» (если дети согласны, то хлопают в ладоши): - Заморозок, таянье снега, холодные дожди, первый снег, мороз, радуга, гроза, день короче, а ночь длиннее. Подарки осени: всем детям по кленовому листочку из желтой бумаги. «Осенний хоровод». Есть в осени первоначальной Короткая, но дивная пора – Весь день стоит как бы хрустальный, И лучезарны вечера. (Ф. Тютчев) Дети ежедневно отмечают в календаре погоды ясные и пасмурные дни. Считают, сколько в месяце было пасмурных и солнечных дней.</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>«Туман» Цель: уточнить знания детей о таком природном явлении, как туман. Развивать внимание, память. Воспитывать дружелюбие. Ход наблюдения: Воспитатель обращает внимание детей на погоду утром. - Что вы заметили, когда шли в детский сад? Какого цвета на деревьях листья? - Почти ничего не было видно, в это утро было сыро и промозгло. Кажется, будто низко-низко опустились облака и окутали землю белым густым покровом. Это был туман! Такие туманы чаще бывают осенью. Туман. Лес – в карман, Поля – в карман спрятал дедушка туман. Спрятал копны и стога. И лужайки, и луга. Даже солнышко в карман спрятал дедушка Туман. (А.Акимцев) Днём на прогулке понаблюдать, как после тумана, когда он исчезает, на траве появляются капельки росы. - Туманы бывают в безветренную погоду в любое время года – летом, осенью, зимой, весной. Туман – обычное явление природы. Приметы: Утренний, сентябрьский туман – к ветру. Туман зимой – к оттепели. Туман летом – к ясной погоде. - На что похож туман? (на облака, на молоко, на дым)</p>
		<p style="text-align: center;">Четверг</p>	

			<p>«Осенний дождь, осенние тучи, осеннее небо» Цель: развивать у детей способность объяснять сезонные явления: выделять характерные признаки дождя осенью. Развивать внимание, память. Воспитывать дружелюбие. Ход наблюдения: Модница – тучка. В день рождения пальто подарили тучке. Стала тучка в том пальто интересной штучкой, Изумительный наряд: семь застежек «молний», Сорок пуговичек в ряд, по подолу – волны, Ходит модница в пальто. По бокам карманы, в них дождинок – тысяч сто и клочок тумана. А карман-то дырват! Вот откуда дождь и град! О. Ващенко - Что приносит осенний дождь: тепло или холод? - Чем осенний дождь отличается от весеннего и летнего? - Назовите оттенки осеннего неба? Какие осенью тучи? В сентябре ещё бывают грозы, сверкает молния, гремит гром, но это уже последние осенние грозы. Есть народная примета Гром в сентябре предвещает тёплую осень. Погода становится всё пасмурней. Небо кажется ниже. Часто идут моросящие дожди. Воздух насыщен влагой, лужи на земле долго не высыхают. Часто стелются туманы. Это охлаждённые капельки воды, повисшие в воздухе. Они предвещают хорошую погоду. Обратите внимание детей на влажный, терпкий запах вянущей листвы, особенно после дождя. Исследовательская деятельность: Измерение дождевой воды после дождя в литровом стакане: сколько дождевой воды в стакане? Какого цвета вода? Какой характер дождя? Куда девается вода после дождя?</p>
26.09 – 30.09	V Тема: «Скоро в школу»	Понедельник	<p>«Цветы на клумбе» Цель: закреплять знания детей о цветах. Формировать умения детей различать многолетние и однолетние цветы. Уточнить знание условий, необходимых для жизни растений. Воспитывать бережные отношения к ним. Ход наблюдения: - Дети, посмотрите на клумбу, на ней много цветов? - Летом цветов было больше или меньше? - А какие цветы вы видите сейчас? - Нютики, коснея, бархатцы, астры, петунья. Какие это цветы: однолетние или многолетние? Дети рассматривают цветы, сравнивают их: высокие, низкие. -Что есть у растений? Цветы, радуя нас своей красотой, погибают, но оставляют после цветения семена. Их нужно собрать, а весной вновь посадить в землю. - Вспомните, какие цветы цвели летом? - Лилии, ирисы, гвоздики, маргаритки. - А какие это цветы?(Многолетние.) - Их корни, луковицы зимуют в земле. А такие, как георгины, гладиолусы боятся холодных зим и их лучше выкопать и хранить в подвале. Вспомнить с детьми условия, необходимые для роста растений (солнце, тепло, свет, вода, почва). Предложить детям собрать семена однолетних растений. - Почему астру называют звездой? Астра, лучистая астра – звезда. Астру с прямыми ее лепестками с древних времен называли «звездой». Так бы ее вы назвали и сами, В ней лепестки разбежались лучами От сердцевинки совсем золотой. Вс. Рождественский</p>

			<p>Наблюдение за воробьем осенью Цели: продолжать закрепление знаний о воробье; формировать умение видеть изменения в поведении птиц с приходом осени; активизировать внимание и память.</p> <p>Ход наблюдения Воробушек горько плачет, Серый, маленький, как мячик. Плачет жалобно. И тихо: — Где ты, мама воробья? Я не ел полдня, Кто покормит меня? Чик-чирик, чик-чивяк, — Мне бы хоть один червяк... Воробья прилетела, Рядом с ним на ветку села: — Тише, птенчик, дурачок, Принесла я червячок... Воробушек чик-чирик, Бросил плакать в тот же миг. Клювом-носом покрутил, В миг обед свой проглотил: —Ой, как вкусно, только мало! Принеси еще мне, мама... - Как выглядит воробей? <i>(Это маленькая бойкая птичка.)</i> - Про него часто говорят: «серый воробушек». А на самом деле воробей совсем не серый. А какой? <i>(У него коричневая спинка с широкими продольными черными полосами.)</i> - А какие хвост и крылья? <i>(Хвост темно-бурый, крылышки тоже темно-бурые, украшенные рыжеватой каймой.)</i> - А головка какого цвета? <i>(Серая.)</i> - Где живут воробьи? <i>(В городе и деревне.)</i> Да, они везде хорошо приспосабливаются к привычкам человека. Почему же воробьи так любят соседство с людьми? <i>(Возле людей птицы защищены от хищников, у них есть корм и укромные местечки.)</i> Особенно нравится воробьям устраивать свои квартиры за ставнями или резными оконными наличниками деревянных домов. А городские воробушки где могут поселиться? <i>(Под козырьком подъезда или балкона.)</i> Давайте посмотрим, где поселились воробьи у нас на территории детского сада? Как человек должен заботиться о птицах? <i>(Сделать кормушки, ежедневно насыпать корм.)</i> Чем питаются воробьи осенью? <i>(Они клюют зернышки и семена растений.)</i></p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вторник

			<p>Среды</p> <p>Наблюдение за облаками Цели: формировать умение видеть красоту неба; учить делать открытия, рассуждать; развивать творческое воображение; вызвать желание фантазировать; дать более полное представление о том, как ветер формирует облака. Ход на наблюдения. Ах, какое облако, облако глубокое, Белое, далекое, прямо надо мной. Ах, какое облако, облако высокое, Облако далекое, не достать рукой. Загадка: Над лесами, городами, над просторами полей Проплывают караваны небывалых кораблей. Держат путь вокруг Земли эти чудо-корабли. <i>(Облака.)</i> Обратить внимание детей на погоду: – Что вы видите на небе? <i>(Облака.)</i> – Как можно сказать, какое небо сегодня? Облака неподвижны или движутся? Что делает ветер с облаками? – На что похожи облака? С чем их можно сравнить? Пофантазировать, на что похожи облака. При наблюдении за облачностью отмечать количество и форму облаков, направление их движения. Количество облаков можно определить на глаз, характеризуя его словами <i>ясно, облачно, пасмурно.</i> Приметы: к обеду небо прояснилось, появились высокие кучевые облака – к ясной погоде; облака движутся с севера на юг – к ясной погоде. Поговорки и пословицы: «Осенью и у воронья пир»; «Осень идет и дождь за собой ведет».</p>
		<p>Четверг</p>	<p>Наблюдение за камнями Цель: формировать представление о камнях как части неживой природы. Ход наблюдения Воспитатель задает детям вопросы. - Какие бывают камни? - Назовите рассыпчатые камни. <i>(Мел, уголь, графит, кремний.)</i> - Назовите твердые камни. - Какими камнями легче рисовать на асфальте? - К какой природе они относятся? Почему? - Какие камни прочнее? - Как вы думаете, человек где-нибудь использует их? - Могут ли камни издавать звуки? Сравните камни на участке и в овраге. - Почему в овраге камни более круглые и гладкие? <i>(Вода двигает камни, ударяет их друг о друга, трутся они и о песок, — острые углы исчезают, камешек становится округлым.)</i> Исследовательская деятельность Рассмотреть камень через лупу. Что видно? <i>(Трещины, узоры, кристаллики.)</i></p>

			<p>«Сентябрь – вечер года» Цель: продолжать знакомить детей с характерными особенностями осени (уменьшение светового дня). Формировать умения детей устанавливать взаимосвязь между изменениями живой и неживой природы. Развивать внимание, память. Воспитывать дружелюбие. Ход наблюдения: - В народе говорят: «Сентябрь – вечер года». - Почему так говорят? Воспитатель предлагает проверить ответ, понаблюдать и сравнить продолжительность светового дня. Использование модели: день становится короче, ночь длиннее. Сравнить с моделью светового дня летом. Дети отмечают, что продолжительность светового дня уменьшается. Солнце светит меньше, не греет; становится холодной. Происходят изменения и в живом мире. Облетели листья, пожелтела трава, исчезли насекомые, готовятся к зиме птицы и звери. Уж небо осенью дышало, Уж реже солнышко блистало, Короче становился день... А. Пушкин - Это стихотворение веселое или грустное? Почему вы так считаете?</p>
Октябрь	03.10 – 07.10	I Тема: «Неделя спорта»	<p>Знакомство с октябрём. Цель. Формирование понятия детей о смене времен года; уточнение представлений об особенностях осеннего месяца – октября. Обогащение словаря: сентябрь, октябрь, ноябрь, предзимье, пороша, листвобой, грязник, ветродуй, хлебник. Ход наблюдения Какое время года? Сколько месяцев длится осень? Какой 1-ый месяц? А 2-ой месяц – октябрь. Октябрь – предзимье, первый суровый месяц осени. Октябрь месяц близкой пороши. В октябре на одном часу и дождь и снег. Кажется, вчера осень справляла новоселье, привечала за скатертями – самобранками, а сегодня оглянись вокруг – мягко стелет, да жестко спать. Разбойный ветер кусты за вихри дерет. В лесу гул, стон. Достиг своего ветер, косо зачертил мелкий снег. Таков октябрь: когда чем кроет – когда листком, когда снежком. А вот имена, который дал русский народ октябрю: листвобой, грязник, ветродуй, и еще хлебник. Октябрь крадется по дорожкам, ступает тихо солнцу вслед. Грибы и ягоды в лукошке. И сентябрю он шлет привет! В багряном бархатном кафтане, из листьев шляпа набекрень, Он целый месяц будет с нами, встречать рассвет, и ночь, и день. Он волю, осени исполнит - раскрасит поле, луг и лес. И красотой мир наполнит! И пригласит в страну чудес!</p>

			<p>Вторник</p> <p>Наблюдение за хвойными и лиственными деревьями Цель: формировать знания о деревьях (что у них общего и в чем отличия). Ход наблюдения. Загадки: Весной веселит, Осенью питает, Летом холодит, Зимой согревает. (Дерево) Что же это за девица: Не швея не мастерица, Ничего сама не шьет, А в иголках круглый год. (Ель) Воспитатель задает детям вопросы. - Какие деревья растут на нашем участке? (<i>Береза, осина сосна, ель, лиственница и др.</i>) - А какие это деревья? (<i>Хвойные и лиственные.</i>) - Чем лиственные деревья отличаются от хвойных? - Что происходит с лиственными деревьями осенью? - А хвойные деревья меняются ? - Что общего у них? (<i>Ствол, ветки, корень.</i>) - Какие условия необходимы для роста деревьев? - Какую пользу приносят хвойные и лиственные деревья в народном хозяйстве и медицине?</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Вытканы из кружев птицы – облака» Цель: уточнить представления детей о том, как появляются облака, какие бывают. Познакомить детей с народными приметами. Развивать внимание, память. Воспитывать дружелюбие. Ход наблюдения. Вытканы из кружев птицы – облака, Может это сказка мчится сквозь века? Видят они солнце, видят ночи мглу. И, конечно, знают про мою судьбу. Там порхают сказки, там летят века, Там петляет где-то дней былых река. (И. Мордовина) - На что облака похожи? - Какие бывают облака? (перистые, слоистые, кучевые) - Какие они сегодня? - Как появляются облака - Облака – это вода, которая испарилась – превратилась в пар – из морей, океанов, рек, озер и с поверхности земли. Лёгкий пар поднялся высоко в небо и превратился в маленькое облачко. Оно плывёт над землёй, сливается с другими облаками, собирает водяной пар и превращает его в дождевые капли. Пока облако вырастет, ветер унесёт его далеко от того места, где оно зародилось. Если внимательно наблюдать за облаками, можно научиться предсказывать погоду. Послушайте приметы: Облака плывут высоко – к хорошей погоде. Синие вечерние облака – к перемене погоды. Разорванные в лохмотья кучевые облака – к ненастью и ветру. - Посмотрим на облака внимательно и определим, какая будет погода? Сказка «Спор облаков»: «Давным-давно, много лет тому назад было Царство Облаков. И жили в нем три брата – Перистые, Слоистые и Кучевые Облака. И вот однажды, никто не знает от чего, затеяли они спор. «Мы красивее всех, мы выше всех! - закричали Кучевые облака. – Мы состоим из капелек воды и льда. Мы напоминаем огромные горы». «Нет, - закричали Перистые облака, - Это мы красивее всех! Это мы выше всех! Мы поднимаемся на 10 км. Сквозь нас видно небо и проходят лучи Солнца, а сами мы напоминаем кружево». «Зато мы можем затянуть все небо, - возразили Слоистые облака, - и через нас ничего не будет видно!» Услышала этот спор царица Атмосфера, рассердилась и приказала слугам Ветрам разнести Облака в разные стороны. С тех пор никогда не появляются Облака все вместе!» - Что вы узнали из сказки?</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Что такое осадки?» Цель: развивать у детей способности наблюдать сезонные явления и их изменения. Развивать внимание, память. Воспитывать дружелюбие, любовь к природе. Ход наблюдения. Загадки Его просят, его ждут А как придёт – прятаться начнут.(дождь) На дворе переполох с неба сыплется горох.(град) На всех садится никого не боится.(снег) С неба звездочкой, а в ладошку водой.(снег) Вечером – водой, ночью – водой ,а утром в небеса.(дождь) Вечером наземь слетает, ночь на земле прибывает, Утром опять улетает.(роса) - Дети, а что такое дождь, снег, град? - Осадки – это вода в жидком и твёрдом состоянии, выпадающая из облаков. - Какие осадки чаще бывают осенью? - В октябре уже будет выпадать первый снег. Почему? На улице станет холоднее. В сентябре ещё бывают грозы, сверкает молния, гремит гром, но это уже последние, осенние грозы. Примета: Гром в сентябре предвещает тёплую осень. - Где больше выпадает осадков: в пустыне или в нашем крае? - Когда больше выпадает осадков: осенью или весной?</p>
		<p>Четверг</p>	<p>Наблюдение за голубями. Цель: Продолжать закреплять знания детей о птичьем мире. Уточнить чем питаются, где живут, как человек ухаживает за ними. Уточнить, почему дикие голуби занесены в красную книгу. Ход наблюдения. Голуби, голуби Раз, два, три. Прилетели голуби, сизари. Сели и нахохлились Кто накормит крошкой сизарей? Вопросы: -Какие птицы часто прилетают на участок? - Где они живут? - Что они любят клевать? - Кто их кормит? - Где живут голуби? - Почему голубей называют сизарями? - Почему голубь парит? Рассказ: Ещё у древних людей голубь считался символом мира и дружбы. Птица, редкая по красоте, очень легко приучается, быстро привязывается к человеку. Но у голубя есть и другое качество - они прекрасные почтальоны. Человек давно заметил природную особенность голубя находить своё гнездо, свой дом даже на больших расстояниях. А вы знаете, что дикие голуби занесены в красную книгу! В природе почти не осталось диких голубей, вот и в наших краях дикий голубь не встречается.</p>
		<p>Пятница</p>	

	10.10 - 14.10	<p style="text-align: center;">II</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Дикие звери жарких и холодных стран»</p>	Понедельник	<p>За погодой. Цели: продолжать формировать представление о сезонном явлении — гололедице; развивать наблюдательность. Ход наблюдения. На ладонь упала робко первая снежинка. Ей, наверно, очень плохо на лесной тропинке? Что такое за окном? Сразу в доме посветлело! Это снег лежит ковром, Самый первый, самый белый! На заборах, на крылечке все блестит и все бело. Нет свободного местечка — всюду снега намело. С утра было тихо, но потом подул холодный ветер, пошел мелкий дождь. Вскоре все вокруг затянуло тонким слоем льда. Когда идешь по этому ледку, он с треском разламывается под ногами. Подо льдом часто виднеются зеленая травка, почерневшие стебли. Очень скользко. Воздух становится стылым, почти морозным</p>
Вторник	<p>За синицей. Цели: продолжать вызывать интерес к пернатым; знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида. Ход наблюдения Синица расписная Свистит не уставая. Воспитатель задает детям вопросы. - Что это за птица? - Как она выглядит? Какого она цвета? - Какие изменения происходят в жизни синиц осенью? - Чем питаются синицы? - Как люди заботятся о них? - Какую пользу они приносят?</p>			

			<p>«Наблюдение за собакой» Цели: учить устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями в холодное время года; воспитывать интерес к жизни животных, любовь, стремление помогать в трудных условиях. Ход наблюдения В нашем доме знают взрослые и дети То, что я теперь счастливей всех на свете: У меня, на зависть всем собаководам, Есть собака удивительной породы. Воспитатель задает детям вопросы. - Как называется жилище собаки? - Какое любимое лакомство собаки? - Как выглядит собака? Какие породы собак вы знаете? - Почему некоторых собак называют «бездомными»?</p> <p>Счастливая жизнь собаки во многом зависит от ее владельца. Собаки питаются разнообразной пищей. Они могут полакомиться плодами, крупами, молоком, творогом, но больше всего любят вареное мясо.</p> <p>Пород собак очень много — сенбернар, такса, немецкая овчарка, чау-чау, пудель, ротвейлер, все они отличаются друг от друга. Собака умна, внимательна, обладает великолепной памятью, тонким чутьем, острым слухом. Она никогда не бросит в беде своего хозяина, никогда не предаст его!</p> <p>Есть такие люди, которые выбрасывают животных на улицу. Жизнь животных становится мучительной. У них нет хорошей еды, тепла, ласки, им приходится жить в подвалах и на улице, они болевают и умирают. Это результат человеческого бездушия. И поэтому я хочу обратиться ко всем: не выбрасывайте домашних животных!</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>Рассматривание травянистых растений Цель: сформулировать у детей представления о состоянии растений осенью, об отличии травянистых растений от деревьев и кустарников. Ход наблюдения Она под осень умирает И вновь весной оживает. Иглой зеленой выйдет к свету, Растет, цветет она все лето. Коровам без неё – беда: Она их главная еда. (<i>Трава</i>). - Ребята, посмотрит, вся ли трава высохла? - Давайте найдем подорожник, одуванчик. Эти травы не боятся осенних холодов. Корень остается в земле, тогда как все наземные части отмирают, а весной на этом месте вырастет новое растение. Этим они отличаются от деревьев и кустарников, которые не теряют свои наземные части. - Давайте сравним кустарники с травой, найдем видимые отличия и сходство для всех растений.</p>
		<p style="text-align: center;">Четверг</p>	

			<p>«За небом» Цель: закрепление представлений о небе и небесных светилах. Ход наблюдения. - Обратите внимание на облака. Они движутся? - Что делает ветер с облаками? - Что еще можно увидеть на небе? (<i>Небесные светила: днем – солнце, ночью – луну и звезды.</i>) Загадки: Без ног бегут, без крыльев летят, без паруса плывут. (<i>Облака.</i>) На тарелке колобок – золотой горячий бок. А тарелка голубая – не видать конца и края. (<i>Солнце и небо.</i>)</p>
17.10 – 21.10		<p>III Тема: «Осень»</p> <p>Понедельник</p>	<p>«Насекомые» Цель: формировать умения детей устанавливать связи между погодными условиями и жизнью насекомых. Развивать интерес к наблюдениям за насекомыми. Воспитывать бережное отношение к миру живого. Ход наблюдения: - Дети, каких насекомых вы знаете? - Чем покрыто тело зверей? А у насекомых? - Каких насекомых вы видели летом? А осенью? - Почему насекомых осенью стало меньше? - Как вы думаете, почему исчезли насекомые? - Где они могли бы спрятаться на зиму? Воспитатель предлагает детям внимательно посмотреть и подумать, где бы могли прятаться насекомые. Объяснить детям, что насекомые впадают в зимнюю спячку. Но весной только потеплеет, припечёт солнце и они проснутся. - Какие же из насекомых «засыпают первыми»? (те, которые питаются цветочной пылью) А комары, мухи и муравьи впадают в состояние покоя позже – с наступлением сильных заморозков. - Но с насекомыми тесно связана жизнь птиц, потому что для многих птиц они являются основным кормом. (Чем питаются гуси, ласточки, грачи?) Птицы осенью совершают перелеты. Вместе с птицами в теплые края улетают и многие насекомые: стрекозы, некоторые виды бабочек, божьи коровки. Логическая задача «Осень» «Была ранняя осень. Однажды в комнату залетело маленькое насекомое с прозрачными зеленоватыми крыльями и золотистыми глазами. - Это стрекоза, - узнали дети, - она – полезное насекомое. - А вот почему она залетела в комнату? И что нужно сделать? – спросила воспитательница». Вывод: Осенью насекомые ищут место для зимовки. Вот и залетела в комнату случайно стрекоза. Правильно сказали те дети, которые предложили не трогать ее, - пусть сама найдет укрытие.</p>

			<p>«Почему птицы улетают на юг?» Цель: познакомить детей с периодом подготовки птиц к отлёту: обратить внимание на их беспокойное поведение. Воспитание бережного отношения к птицам. Ход наблюдения: - Чем были заняты птицы весной? Летом? Осенью? Обратите внимание - птицы ведут себя беспокойно, они собираются в стаи, кричат. Птицы уже подросли и окрепли, они готовы к перелёту, но всё ещё держатся ближе к своим родителям. Птицам предстоит трудный и опасный путь. Птицы выбирают перед полётом вожака стаи. Обычно это бывает крепкая опытная птица. Чтение стихотворения «Журавли» Познанской: «Журавли летят, курлычут, шлют последнее «Прощай...» - Если бы вам задал вопрос ваш младший брат или сестра: Почему птицы улетают на юг?» то, как бы вы ответили? Летят перелетные птицы В осенней дали голубой. Летят они в жаркие страны, А я остаюсь с тобой. М. Исаковский</p>
		<p style="text-align: center;">Вторник</p>	<p>«Вольный ветер» Цель: формировать представления детей об изменениях в неживой природе осенью: обратить внимание, что в ветреную погоду деревья качаются, облака бегут быстро; сравнить, каким ветер был летом – совсем слабым, верхушки деревьев чуть качались. Развивать наблюдательность. Развивать внимание, память. Воспитывать дружелюбие. Ход наблюдения: Я – волшебный ветер, я вечно вею, Волную волны, ласкаю ивы, В ветвях вздыхаю, вздохнув, немею, Лелею травы, лелею ивы. (К. Бальмонт) - Дети, посмотрите внимательно вокруг и скажите, ветер сегодня дует? - Сильно дует? Воспитатель достаёт ленточку и предлагает на неё посмотреть. - Ветер дует сильно, т.к. ленточка колыхается. - А вспомните, каким ветер был летом, сильным или слабым? - Слабым. - А почему? - Потому что верхушки деревьев чуть-чуть качались. - Правильно. А сегодня верхушки деревьев качаются сильно. - Посмотрите на ленточку и скажите, в какую сторону дует ветер? (дети определяют) Воспитатель предлагает детям побегать в сторону ветра и против него. Спрашивает, когда было труднее бежать? Вывод: Осенью ветер дует сильнее, чем летом. Сказка «Ветерок» «Жил на свете маленький ветерок, который очень любил везде летать. Однажды Ветерок пролетал мимо нашего детского сада и увидел красивые деревья с жёлтыми и красными листьями. Очень они понравились Ветерку. Присел он на веточку и спрашивает: «Вы кто?» «Мы листья – листочки, мамы дерева сыночки» - услышал он в ответ. «А не хотите ли вы полетать со мной. Это так весело и интересно» - предложил Ветерок. А листочки отвечают: «Полететь хотим, да не умеем». «А я вам помогу!» - воскликнул Ветерок и как пробежал по веткам деревьев – ух! Листочки ухватились за Ветерок и закружились с ним в воздухе. Как им всем было весело».</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	

			<p>«Какая сегодня погода?» Цель: формировать умения детей определять состояние погоды, замечать изменения ежедневно. Ход наблюдения: Игра «Назови осеннюю приметку». (Дети стоят по кругу, ведущий в центре: «Ну-ка, стрелка, повернись, повернись и остановись») Воспитатель показывает осенний календарь природы, предлагает повернуть стрелки календаря, указывающие на состояние погоды. Предложить детям ежедневно наблюдать изменения температуры воздуха утром, днём и вечером. Учить детей (с помощью взрослого) пользоваться уличным термометром. -Ночи становятся холоднее, а днём погода ещё ясная, тёплая. Небо ещё голубое, яркое. Люди стали одеваться теплее, чем летом. Насекомые появляются только днём, когда ярко светит солнце. Характеристика осенней погоды: пасмурная, ясная, солнечная, прохладная, ветреная, дождливая, холодная, теплая, мороз, иней. Определить погоду по следующим приметам: Если утреннее солнце красного цвета – погода изменится к худшему, возможны дождь и ветер. Если на закате за солнцем идут облака – к сильному ветру, колечками – к дождю. Облака с юга – к дождю, с северо-востока – к ясной погоде, в виде длинных параллельных полос – к ненастью. - Почему осенние дни коротки? - Что такое «бабье лето»? - По какому признаку определяют, что осень началась?</p>
		<p>Четверг</p>	<p>«Следопыт» Цель: Уточнение представлений детей об основных признаках осени: на деревьях листья пожелтели, трава тоже желтеет. Формирование умения находить и устанавливать причину, вызвавшую эти изменения. Активизация словаря детей: день убывает, мокнет земля. Ход наблюдения: Загадка Пусты поля, мокнет земля, День убывает, когда это бывает? - Почему осенью, может быть, зимой – тоже день убывает. - Почему пусты поля? - Только ли человек готовится к зиме? Давайте посмотрим, как готовятся к зиме растения. Почему пожелтели листья? (из-за солнца стал короткий день) - Почему стали падать листья с деревьев? (уже бывают заморозки, земля твёрдая) Корни не могут взять из земли влагу. А вместе с влагой не могут добыть себе питание . - Что же, все растения так и погибнут, если питания нет? Почему они не погибнут? Деревья экономно расходуют питание: опали листья, прекратился рост растений. - А где же они накопили это питание? У дерева под корой в стволе накоплены летом питательные вещества. - А почему трава пожухла, жёлтая стала, вялая? У травянистых растений нет прочного ствола - им негде копить питание. Трава пожелтела: листья и стебель погибли. Но трава уже подготовилась к будущей весне: после цветения образовались семена. Сейчас смена осыпались на землю, зимой в холоде пролежат, а весной прорастут. Дождик моросит осенний, Сеет дождик через сито дым серый. Дождь – художник: он рисует лужи, И на трубах он играет не хуже. Вот и серый снег пошел, лег густо. До чего же хорошо и грустно. Р. Сеф</p>
		<p>Пятница</p>	

	24.10 - 28.10	IV Тема: «Неделя здоровья»	Понедельник	<p>«За долгой днём» Цель: продолжать устанавливать связь между высотой стояния солнца, долгой днём и температурой воздуха. Ход наблюдения. Наблюдения проводятся с одного и того же места на участке детского сада. Дети постепенно подводятся к пониманию того, что долгота днём связана с движением солнца, с высотой его стояния. Дети по тени от столба и по освещенности определенного предмета-ориентира (например, отдельно растущего дерева или куста) ежедневно отмечают путь солнца утром, днём и вечером. Понаблюдав в течение двух недель, они заметят существенные изменения: солнце уже не поднимается высоко, как поднималось летом. Дети делают вывод, что путь солнца укорачивается, днём уменьшается. Приметы: багровые зори – к ветру; солнце в туман садится – к дождю. Поговорки и пословицы: «Серенькое утро – красненький денек»; «Дождь вымочит, а красно солнышко высушит». Стихотворение «Уж небо осенью дышало» (отрывок из романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин», гл. IV). Загадка: Голубой платок, золотой клубок По платку катается, людям улыбается. (<i>Небо, солнце.</i>)</p>
Вторник	<p>«О пользе ягод рябины» Цели: Уточнить представление детей о том, что ягоды рябины не только красивы, но и очень полезны. Развивать наблюдательность. Обогащение словаря: рябина, дерево, гроздь. Ход наблюдения Как называется это дерево? Что произошло с рябиной? Словно девица-красавица, накинула она на плечи шаль, расшитую разными золотисто-красными листьями, надела ожерелье из алых ягод. Растет она в лесах, парках и садах. <i>Улетели птицы разные, смолк их звонкий перепев, А рябина осень празднует, бусы красные надев. (О. Высотская)</i> Кто любит ягоды рябины? Если медведь найдет в лесу рябину, унизанную гроздьями ягод, то ловко наклонит гибкое дерево, с удовольствием полакомится ее плодами. Лесные великаны-лоси, дотягиваясь до самой верхушки деревца, с аппетитом поедают плоды и ветки. Упавшие на землю ягоды подбирают мыши-полевки, ежики, бурундуки и белочки. Какие птицы клюют ягоды рябины и когда? В предзимние ноябрьские дни прилетают стайки снегирей и свиристелей. Они облепляют рябину и склевывают ее сочные сладкие ягоды. Что дает рябина людям? Из ягод рябины варят варенье и джем, а рябиновый мед — душистый и полезный. Как цвела чудесно ты порою летней, Равовались люди на твои соцветья! Прилетали пчелы запастись медом, Ты им песни пела в теплую погоду. В холода дрожала каждым ты листочком, "Шу-шу-шу,"- шептала тихим голосочком.</p>			

			<p>«За цветом неба» Цели: развивать познавательный интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе. Ход наблюдения. - Что вы можете сказать об осеннем небе? Обратить внимание детей, как меняется цвет неба осенью. Небо как будто увеличилось, хорошо видно, что вверху оно темно-голубое, а к краям светлее. Все чаще небо серое, кажется низким, сплошь покрыто тяжелыми тучами, быстро передвигающимися по нему. - Почему тучи быстро двигаются в небе? Поговорки и пословицы: «От осени к лету – поворота нету»; «Без воды зима не станет». Стихотворения: Уж небо осенью дышало, Уж реже солнышко блистало, Короче становился день, Лесов таинственная сень С печальным шумом обнажалась, Ложился на поля туман, Гусей крикливых караван Тянулся к югу, приближалась Довольно скучная пора; Стоял ноябрь уж у двора. Загадка: Выше леса, выше гор Расстилается ковер. Он всегда-всегда раскинут Над тобой и надо мной, То он серый, то он синий, То он нежно-голубой. <i>(Небо.)</i></p>
		<p style="text-align: center;">Четверг</p>	<p>За солнцем. Цель: познакомить детей с изменениями, происходящими с солнцем поздней осенью. Ход наблюдения. Поддержать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день, отметить, что солнышко совсем не горячее, не так сильно греет как летом. - Где солнце? - Какое оно? Предложить подставить ладошки солнечным лучам, поиграть с солнечным зайчиком. Художественное слово: Смотрит солнышко в окошко, Смотрит в нашу комнатку. Мы захлопали в ладошки, Очень рады солнышку. А.Барто.</p>

			<p>За поведением птиц. Цели: формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах; учить различать их по существенным признакам; обогащать словарь путем введения слов корм, перелетные, зимующие; воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в холодных условиях. Ход наблюдения. Воспитатель обращает внимание детей на то, что птиц становится все меньше и меньше. -Какие птицы чаще встречаются, а каких не видно совсем? - Назовите перелетных и зимующих птиц. - Рассказывает о причинах отлета перелетных птиц. Продолжая рассказ о птицах, воспитатель поясняет, что вечером голоса становятся все тише и тише, потому что птицы готовятся ко сну (они находят укромные места для ночевки, другие прячутся в гнездах или в ветвях деревьев). <u>Загадки:</u> Маленький мальчишка в сером армячишке По дворам шныряет, крохи собирает, В поле ночует, коноплю ворует. (<i>Воробей.</i>)</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>31.10 – 04.11</p>	<p>I Тема: «Моя Родина –Россия»</p>	<p>«Грустный дождик» Цель: закрепление представлений детей о сезонных изменениях в неживой природе: обратить внимание на то, что осенью часто идут дожди. Осенний дождь идёт медленно, моросит. Всё вокруг становится мокрым, а воздух – влажным. Сравнить осенний и летний дождь. Активизация словаря детей: долговяз, увяз, моросит. Ход наблюдения. Загадка: Шёл долговяз, в сыру землю увяз. - Что это такое? - Правильно, дождь. Давайте понаблюдаем за дождём. Дождь крупный или мелкий? - Дождь мелкий. Он моросит. Туча небо кроет, Солнце не блестит, Ветер в поле воеет, дождик моросит. (А. Плещеев) - Тёплый или холодный? - Посмотрите вокруг, что вы видите? - Всё вокруг становится мокрым. - А вы чувствуете, какой воздух стал влажный? - Да. - Дети, вспомните, какой летом был дождь? Дети вспоминают: тёплый, крупный, быстро кончался, после него росли цветы. - Молодцы, правильно. А осенью дождь, как вы уже сказали, мелкий, затяжной, идёт из тяжёлых, тёмных туч. Цветы после дождя уже не растут. Вывод: Осенью дожди бывают чаще, чем летом. Осенние дожди холодные, затяжные, морозящие. Сказка «Грустный дождик» Однажды маленькая тучка вышла гулять. Посмотрела она вниз и увидела, что деревья стоят голые, цветы завяли, а трава пожелтела. Ей стало так грустно, неудобно. Маленькая Тучка заплакала, и на землю закапали её слёзы, и пошёл грустный осенний дождик.</p>

			<p style="text-align: center;">Вторник</p> <p>«Высота стояния солнца, движение его по небосклону» Цель: уточнить знания детей о явлениях неживой природы через наблюдения: изменения высоты стояния солнца. Закрепить умения делать выводы. Развивать внимание, память. Воспитывать дружелюбие. Ход наблюдения: Нудный дождь на землю льется, И поник простор. Осень вывинтила солнце, Словно лампочку монтер. В. Шварц Уж небо осенью дышало, Уж реже солнышко блистало, Короче становился день... А. Пушкин - Почему осенью день становится короче? Долгота дня связана с высотой стояния солнца. Каждую неделю воспитатель обращает внимание, где находится солнце относительно высоко стоящих объектов в полдень: -Оно движется по небосклону всё ниже и ниже, день становится короче, ночь длиннее. На улице становится холоднее. Осень, осень... Солнце в тучах отсырело – Даже в полдень Светит тускло и несмело... Т. Белозеров</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>«Чудесная кладовая» Цель: формировать представления детей о понятии «почва», что в зависимости от погоды меняется и состояние окружающей среды. Активизация словаря детей: почва, глина. Ход наблюдения. Загадка: есть на земле чудесная кладовая. Положите в нее весной мешок зерна, а осенью, смотришь – вместо одного мешка в кладовой – двадцать. Ведро картошки в чудесной кладовой превращается в двадцать ведер. Горстка семян делается большой грудой огурцов, редисок, помидор, морковок. Сказка это или не сказка. Чудесная кладовая есть на самом деле. Вы, должно быть, догадались, как она называется? (Земля) У слова «земля» есть несколько значений. -Что такое почва? Это верхний слой земли, почва снабжает растения питанием и влагой. Почвенный слой словно чехол одевает сушу нашей планеты. Предложить детям понаблюдать за почвой в сырую погоду – почва «напитана» водой, при сжатии она собирается в плотный комок, а потом рассыпается. Глинистая почва плохо впитывает воду и при сжатии она плотно собирается и сохраняет приданную ей форму. Песчаная почва хорошо впитывает воду и легко рассыпается. На глинистой почве вода сохраняется дольше, через песчаную она легко просачивается. После заморозков почва становится плотной, твёрдой, сильнее замерзает глинистая почва, а из песчаной вода вымерзает и испаряется быстрее. Исследовательская деятельность: Есть ли в почве воздух? (Насыпать почву в банку с водой, пузырьки – это воздух). Есть ли в почве вода? (тактильные ощущения). Есть ли в почве глина и песок? (рассмотрение на темном и белом листке бумаги комочков почвы). Есть ли перегной? (остатки кореньев, листьев, животных). Есть ли питание? (белый налет на цветочных горшках – налет солей питания; именно этими минеральными веществами питаются растения).</p>

			<p>«Улетают журавли» Цель: уточнить представления детей о птицах, как о живых существах. Уточнить причины их перелётов, почему водоплавающие птицы улетают позднее остальных. Активизировать словарь детей словами по теме «водоплавающие птицы».</p> <p>Ход наблюдения. Скоро белые метели Снег подымут от земли Улетают, улетели, улетели журавли. Не слышать кукушки в роще И скворечник опустел Аист крыльями полощет Улетает, улетел. Лист качается узорный, В синей луже на воде. Ходят грач с грачихой чёрные. В огороде, по гряде. Осыпаясь, пожелтели Солнца редкие лучи Улетают, улетели, улетели и грачи. (Е. Благинина)</p> <ul style="list-style-type: none"> - О каких птицах стихотворение? - Кто улетел первым? Птицы, которые питаются насекомыми. - Перечислите насекомоядных птиц. (Стрижи, ласточки, грачи, скворцы и др.) - Позднее всех улетают водоплавающие птицы. Почему? - Как готовятся к отлёту эти птицы? - Назовите водоплавающих птиц? (утки, гуси, чайки). - Почему люди в городах подкармливают птиц на водоёмах в парках? - Назовите сказки или рассказы, героями которых были водоплавающие птицы.
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за инеем». Цель: обратить внимание детей на редкое зимнее атмосферное явление – иней, на красоту природного пейзажа, который рисует иней Ход наблюдения. Ребята, посмотрите на деревья, кустарники, землю. Все они как в сказке стоят все серебристо-белые. Что же с ними произошло? Что случилось? - Это явление называется иней. А вы знаете, что такое иней? В такие морозные ночи после тёплых дней, капельки воды, находящиеся в воздухе, превращаются в маленькие кристаллики льда. Собравшись вместе, они превращаются в серебристо-сверкающее покрывало, которое ложится на траву, кустарники, на ветви деревьев и на землю. Такое явление природы и называется иней. Иней - это капельки воды, которые замёрзли и превратились в снежинки. Иней считается красивейшим явлением природы. Это очень редкое явление природы, особенно для нашего климата. Послушайте красивое стихотворение про иней. Перекинулась фата – белоснежная, пушистая, Кружевная красота! И себя берёзка грустная Не могла узнать сама – так украсила искусная Ветки деревца зима... Галина Г. А. - Ребята, правда, красивые слова подобраны в стихотворении, чтобы описать иней на деревьях! Давайте рассмотрим иней поближе! Дети внимательно рассматривают иней на деревьях и кустарниках, на земле- - Ребята, что произойдёт с инеем, если прикоснутся ладошкой к ветке, покрытой им. Куда он исчез? Ребята, знаете, в старину и народные приметы сложили про иней: «Если ночью был иней – днём снега не жди». «Иней на деревьях – к морозам» - Ребята, вы обратили внимание, где находится иней? Давайте в лупы рассмотрим иней на нашем участке.</p>
07.11 – 11.11	II Тема: «Неделя музыки»	Понедельник	<p>За сезонными изменениями Цели: формировать понятия о явлениях природы (иней, заморозки, убывание дня, пребывание ночи); закреплять знания о солнце (светит, но не греет). Ход наблюдения Не жаркие, не летние, Встают из-за реки Осенние, последние, Теплые деньки. <i>А. Исаковской</i> Позднюю осень называют «серебряной». Лужи затягивает первый тонкий ледок, летят на мерзлую землю серебряные звездочки-снежинки, звенят на ветру обледенелые ветки деревьев, серебрятся на солнце опавшие, покрытые инеем листья. В конце осени солнце выглядывает редко, дни становятся пасмурными. Воспитатель задает детям вопросы. - Как называется предзимье? (<i>Серебряная осень.</i>) - Почему? - Попробуйте отгадать загадку. И не снег, и не лед, А серебром деревья уберет. (<i>Иней.</i>) Воспитатель предлагает детям придумать загадки о поздней осени</p>

			<p>Вторник</p> <p>За первым снегом Цель: учить замечать изменения в природе, видеть прекрасное. Ход наблюдения По утру вчера дождь в стекло окон стучал, Над землею туман облаками вставал. ... В полдень дождь перестал, И, что белый пушок, на осеннюю грязь Начал падать снежок. Ночь прошла. Рассвело. Нет нигде облачка, Воздух легок и чист, и замерзла река. <i>И. Никитин</i> Воспитатель загадывает детям стихотворную загадку. С неба звезды падают, лягут на поля. Пусть под ними скроется черная земля. Много-много звездочек тонких, как стекло; Звездочки холодные, а земле тепло! (<i>Снежинки.</i>) В народе говорят: «Снег, выпавший на зеленую листву, стаивает в ближайшие два-три дня», «Первый снежок — належек; первый прочный снег выпадает ночью». Третье свое дело завершает осень: раздев лес, сковав воду, прикрывает землю снежным покровом. Неуютно вокруг: исхлестанные дождями, голые, черные стоят деревья. На земле присыпанной снегом, все остановилось в росте. Но это еще не зима — предзимье. Еще нет-нет и выдается солнечный денек. И, ух ты, как обрадуется солнышку все живое! Глядишь, из-под корней вылезают комарики, мушки взлетает в воздух. Снег стаял... А ночью снова мороз ударит. Пока он еще невелик — а зевать не велит. Воспитатель задает детям вопросы. - Как долго лежит первый снег? (<i>Два-три дня.</i>) - Какой он на ощупь? (<i>Мокрый.</i>) - Когда выпадает первый прочный снег? (<i>Ночью.</i>) Исследовательская деятельность Поймать снежинку на ладошку и рассмотреть ее. Сравнить две снежинки. Определить место, где снег быстрее тает. Найти место, где снег еще не растаял.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>За вечерним небом. Цели: расширять кругозор; развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, установление связей между явлениями природы; пополнить знания о небесных светилах; воспитывать любознательность. Ход наблюдения. Обратит внимание детей на вечернее небо. На то, чем оно отличается от дневного. Чем темнее небосвод, тем ярче на нем поздним вечером будут видны звезды и луна. Попросить детей вечером из окна своего дома рассмотреть луну (месяц). Рассказать, что луна имеет несколько видов (фаз), отметить, в какой она находится в данное время. Обратит внимание на месторасположение луны, ее движение по небу; чем луна отличается от солнца, почему ее называют ночным светилом; на что похожа луна, месяц. Кроме луны на небе видны звезды, собранные в созвездия. Найти Большую и Малую Медведицы и самые яркие звезды. Приметы: ночное небо звездное – будет солнечная, морозная погода; луна в тусклой дымке – к ненастью. Загадки: Лишь солнце погасло и стало темно, Как по небу кто-то рассыпал зерно. Какое? Не знаю... Но лишь добавлю, что было блестящим И ярким оно. <i>(Звезды.)</i></p>
14.11 – 18.11	III Тема: «Транспорт»	Понедельник	<p>«Наблюдение за общественным транспортом» Цель: закреплять знания об общественном транспорте, знать правила дорожного движения; воспитывать интерес к технике и труду взрослых. Ход наблюдения. Автобусы, троллейбусы, машины и трамваи Бегут, бегут по улицам, друг друга обгоняя. Регулировщик — светофор, как дирижер в оркестре, Укажет он кому идти, кому стоять на месте. Наезда можно избежать и столкновенья тоже — На перекрестках всех дорог наш светофор поможет. Со светофором я дружу, внимательным бываю, На красный свет я не хожу, зеленый ожидаю. <i>В. Мирясова</i> Воспитатель проводит с детьми беседу. - Какой общественный транспорт вы знаете? - Как называется место, где останавливаются автобусы? (Остановка.) - Кроме автобусов, какие еще машины останавливаются на остановке? (Маршрутки, такси.) - В какую дверь автобуса нужно входить? (В переднюю.) - Из какой двери надо выходить? (Из задней.) - С какой стороны надо обходить автобус? (Сзади.) - Почему? (Хорошо видно движущийся по дороге транспорт.) - Вы едете в автобусе сидя, свободных мест нет, вошел пожилой человек и стал рядом с вами. Как вы поступите и почему? - Как нужно переходить дорогу? (Не спеша, со взрослым, сначала посмотреть налево, а затем направо.) - На какой свет светофора? (На зеленый.)</p>

			<p>«Изучаем увядшие растения» Цель: уточнить изменения в неживой природе, происходящие на земле. Обогащение словаря: заморозки, былинки, однолетня.</p> <p>Ход наблюдения <i>Если на деревьях листья пожелтели, Если в край далёкий птицы улетели, Если небо хмурое, если дождик льётся, Это время года осенью зовётся. (М.Ходякова)</i></p> <p>Перед заморозками можно увидеть еще не завядшие растения: астры, гвоздики и другие.</p> <p>Что происходит с цветами и др. растениями? Почему растения не могут цвести зимой? Как можно продлить жизнь цветов? Предложить выкопать их и пересадить в ящики, где они будут цвести до декабря. Обратить внимание на торчащие былинки, которые остались от однолетней травы. Отцвели цветы. Отметить, как нарушают красоту увядшие цветы, собрать семена цветов. Обратить внимание детей на белый налет, который покрыл всю поверхность земли и травы, — это иней. Почва становится твердой. Иней от солнца тает.</p> <p><i>Осень наступила, высохли цветы, и глядят уныло голые кусты. Вянет и желтеет травка на лугах, только зеленеет озимь на полях. (А.Плещеев).</i></p>
		<p>Среда</p>	<p>«Наблюдение за специальным транспортом — мусоровозом» Цель: закрепить представления детей о транспорте специального назначения.</p> <p>Ход наблюдения. - Ребята, отгадайте загадку: Я рабочая машина- Вот мой кузов и кабина, Я тяжелый, я большой, Знаешь, мощный я какой! Грузы я возить привык. Кто, скажи, я? (грузовик) Правильно, а для чего нужен грузовой транспорт? Какие специальные машины вы знаете? Ответы детей (пожарная, полиция, скорая помощь, МЧС, строительные, почта, снегоуборочная и др). Рассказ воспитателя: машины специального назначения людям очень нужны. Если кто-то заболел, вызывают (скорую помощь, если случился пожар, вызывают ... (пожарную машину, если хулиганы угрожают людям, вызывают (полицейскую машину). Мы должны знать телефонные номера, по которым можно вызвать машины специального назначения. Все машины помогают людям, без них нам просто не обойтись. Хорошо, что у нас есть такие помощники.</p> <p>-Ребята, посмотрите вот как раз подъехал мусоровоз. Давайте понаблюдаем, как он своей железной лапой хватает тяжелый ящик и высыпает из него мусор к себе в специальный кузов. После отъезда мусоровоза: «Дети, а куда мусор увозят? Что с ним там делают?» - Давайте посмотрим, какой транспорт проезжает мимо нашего сада. Дети наблюдают вдоль забора за проезжающими машинами и друг с другом обсуждают, кто что видит.</p>

«Наблюдение за движением транспорта»

Цель: научить различать и называть виды наземного транспорта; продолжать учить соблюдать правила дорожного движения, пополнять словарный запас. Развивать устную речь детей. Воспитывать чувство ответственности за свою жизнь.

Ход наблюдения:

Обратите внимание на улицу, какая она красивая, широкая. Дома на улице многоэтажные.

С правой и левой стороны от дороги посажены деревья. Движение двустороннее и транспорт движется по улице в обоих направлениях. Та часть улицы, по которой движется транспорт называется проезжей частью. Ходят ли по ней люди?

Эти дорожки называются тротуаром, а люди – пешеходами. Назовите виды транспорта, которые вы видите. *(Дети называют проезжающий транспорт)*

- Назовите транспорт, который перевозит людей (Автобус, маршрутное и легковое такси).

- Транспорт, который перевозит людей, называется пассажирским. А какой еще транспорт мы видели? (Грузовую машину и самосвал, которые свернули на строительство дома).

- Что перевозят грузовые машины? (Они везут песок, кирпич, блоки на стройку).

Этот транспорт называется грузовым. Ребята, а кто был внимательным, тот заметил еще одну машину, которая промчалась по улице с сиреной. Что это за машина? (Это машина скорой помощи). Скорая помощь, пожарная машина, полицейская машина – это специальный транспорт. Эти машины имеют звуковой сигнал – сирену – и специальную светящуюся лампочку, который называется – проблесковый маяк. Если эта лампочка включена, машина спешит к кому-то на помощь. Запомните, ребята: специальному транспорту всегда нужно уступать дорогу.

Это – специальный транспорт,

Помогающий в беде.

Уступай ему дорогу,

Коль увидишь ты, везде.

Г. П. Шалаева *«Дорожные знаки»*

Управляя машиной, водитель должен быть очень внимательным. Он должен следить за движущимся транспортом, за сигналами светофора и пешеходами.

Посмотрите, водитель делая поворот на другую улицу включает у машины спереди и сзади световые сигналы. Для чего это нужно? *(Ответы детей.)*

Если машина должна повернуть налево, включаются сигналы с левой стороны, а если машина будет поворачивать направо, зажгутся сигналы с правой стороны. Поэтому на перекрестке, где водители могут сделать поворот пешеходы должны внимательно следить за сигнализацией. И прежде чем начать переход, надо убедиться, нет ли машины, которая может повернуть направо или налево.

Ответственная работа у водителя. Управляя своей машиной он все время внимательно следит за движущимся транспортом, за сигналами светофора, пешеходами. Кроме того он обязан строго выполнять указания дорожных знаков. Эти знаки важны не только для водителей, но и для пешеходов.

Дорогу надо переходить только по пешеходному переходу. Вот эта полосатая дорога и есть пешеходный переход. Его еще можно назвать *«зеброй»*, потому что зебра тоже полосатая. Всегда на пешеходном переходе стоит знак. Такой как здесь, около детского сада. *(Обратить внимание детей на знак) "Пешеходный переход"*.

Воспитатель. Дети, а ведь у пешеходов есть помощник при переходе улицы.

На красный сигнал светофора машины останавливаются. А что в это время делают пешеходы? А на какой сигнал они переходят?

Только если все участники дорожного движения – и водители, и пешеходы будут соблюдать правила, на дорогах будет порядок и безопасность.

Напоминаю вам ребята, что по улице надо идти спокойным шагом, переходить дорогу только при зеленом сигнале светофора. По тротуару ходить нужно по правой стороне, чтобы не сталкиваться. Зимой, дороги и тротуары посыпают песком, чтобы было не так скользко ходить. Машины

			<p>«Наблюдение за автобусом» Цель: расширять знания о наземном транспорте, их классификации, назначении; формировать представление о назначении автобусов, их значении в жизни человека. Ход наблюдения. Загадка: что за чудо – длинный дом! Пассажиров много в нем. Носит обувь из резины И питается бензином. - Сегодня мы с вами поговорим об автобусе. Как выглядит автобус? Что находится внутри автобуса? Какие автобусы ездят по нашему селу? Как едет автобус? (Ответы детей) Автобус — пассажирский транспорт, на нем перевозят людей. Впереди сидит водитель, а в салоне пассажиры. Пассажиры ожидают автобус на остановке. Когда автобус подъезжает, они входят и занимают места. Во время движения нельзя вставать, бегать по салону, трогать руками дверь. Нужно ждать, пока водитель откроет дверь. - Ребята, какой общественный транспорт вы знаете? - Как называется место, где останавливаются автобусы? (Остановка.) - В какую дверь автобуса нужно входить? (В переднюю.) - Из какой двери надо выходить? (Из задней.) - С какой стороны надо обходить автобус? (Сзади.) Почему? (Хорошо видно движущийся по дороге транспорт.) На остановке столпотворенье: Люди автобуса ждут с нетерпением, Надо народу успеть на работу — Всем поместиться в автобус охота. Только обидно, Что в транспорт бензиновый, Все не войдут: он, увы, не резиновый!</p>
21.11 – 25.11	IV Тема: «Декоративно-прикладное искусство»	Понедельник	<p>За сезонными изменениями в конце осени. Цель: Формирование понятия о явлениях природы (иней, заморозки, убывание дня, пребывание ночи). Закрепить знания о солнце (светит, но не греет). Ход наблюдения. Художественное слово: Не жаркие, не летние, Встают из-за реки Осенние, последние, Теплые деньки. А. И. Исаковской Рассказ: Позднюю осень называют «золотой». Лужи затягивает первый тонкий ледок, летят на мерзлую землю серебряные звездочки- снежинки, звенят на ветру обледенелые ветки деревьев, серебрятся на солнце опавшие, покрытые инеем листья. В конце осени солнце выглядывает редко, дни становятся пасмурными. - Какую пору ноября называют предзимьем («серебряной осенью»)? - Почему? Отгадайте загадку И не снег, и не лед, А серебром деревья уберет? (Иней) - Придумать загадки о поздней осени.</p>

			<p>«Наблюдение за снегопадом» Цель: формировать представление о свойствах снега; закреплять знания о сезонном явлении — снегопаде; развить чувство прекрасного. Ход наблюдения Воспитатель загадывает детям загадку. Не вымыт, а блестит, Не поджарен, а хрустит. (Снег.) Чем тише морозная погода, тем красивее падающие на землю снежинки. При сильном ветре у них обламываются лучи и грани, а белые цветы и звезды обращаются в снежную пыль. А когда мороз не сильный, снежинки скатываются в плотные белые шарики, и мы говорим тогда, что с неба падает крупа. Падая на землю, снежинки лепятся друг к другу и, если нет сильного мороза, образуют хлопья. Слой за слоем ложится на землю, и каждый слой сначала бывает рыхлый, потому что между снежинками содержится много воздуха. А хрустит снег оттого, что под тяжестью нашего тела ломаются звездочки и лучики. Воспитатель задает детям вопросы. - При какой погоде снежинки образуют снежную пыль, крупу, хлопья? - Почему снег хрустит под ногами? - Почему снег бывает рыхлый? Исследовательская деятельность Поймать летящую снежинку на чистый лист бумаги, рассмотрев, определить свойства снега (снежинка, пыль, крупа, хлопья).</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>За снегом и льдом. Цели: закреплять знания о разнообразных состояниях воды; формировать реалистическое понимание неживой природы. Ход наблюдения <i>Воспитатель задает детям вопросы.</i> - Из чего состоит лед? - Какие свойства льда (снега) вам знакомы? - Как образуются снежинки? Мы — снежинки! Это мы — Парашютики зимы. Это мы над вами кружим, Это мы с ветрами дружим. Лед — замерзшая твердая вода, стоит отогреть льдинку в ладошке, и она тут же стечет с пальцев тонкой струйкой. Признаки льда: блеск, гладкость, твердость, хрупкость. Погладьте поверхность для определения гладкости. Ударьте для обнаружения прочности и хрупкости. Из морей и океанов испаряется вода. Водяной пар поднимается высоко над землей, где всегда очень холодно. Там на высоте пар замерзает в крохотные ледяные кристаллики. Кристаллики соединяются в звездочки-снежинки. - Какой снег в теплую погоду? (Липкий, тяжелый, влажный, сырой.) - Какой снег в морозную погоду? (Сухой, пушистый, легкий, рассыпается.) Плотный, утоптаный снег тает медленнее рыхлого; темный грязный снег сходит раньше чистого и светлого.</p>

			<p>За снежинками. Цели: обращать внимание на то, что снежинки бывают разными по форме; учить сравнивать, развивать познавательную активность. Ход наблюдения. Что за звездочки сквозные На платке и рукаве, Все сквозные, вырезные А возьмешь — вода в руке? Покружилась звездочка В воздухе немножко, Села и растаяла на моей ладошке. Воспитатель дает детям задания, предлагает ответить на вопросы. - Понаблюдайте за снегом, какой он? - Посмотрите на свои варежки, какие бывают снежинки? Обратите внимание на красивые вырезные снежинки, их разный узор. - Почему снежинки бывают вырезными? Отчего они тают на ладошке? - Найдите две одинаковые снежинки. (Одинаковых не бывает). Исследовательская деятельность Понаблюдать, где быстрее тает снег — на варежке или руке. Почему? Что образуется из снега?</p>
			<p>За хвойными и лиственными деревьями Цель: формировать знания о деревьях (что у них общего и в чем отличия). Закрепить знания о том, что происходит с деревьями в зимнее время. Ход наблюдения Его весной и летом Мы видели одетым. А осенью с бедняжки Сорвали все рубашки. (Дерево) Её всегда в лесу найдешь – Пойдем гулять и встретим: Стоит колючая, как ёж, Зимою в платье летнем. (ель) Воспитатель задает детям вопросы. - Какие деревья растут на нашем участке? (Береза, осина, сосна, ель, лиственница и др.) - А какие это деревья? (Хвойные и лиственные.) - Чем лиственные деревья отличаются от хвойных? - Что общего у них? (Ствол, ветки, корень.) - Какие условия необходимы для роста деревьев? - Почему сейчас на деревьях нет листвы? - Что происходит с деревьями зимой? - Какую пользу приносят хвойные и лиственные деревья в народном хозяйстве и медицине?</p>

Декабрь	28.11 - 02.12	I Тема: «Зимушка – зима»	<p align="center">Понедельник</p> <p>«Наблюдение за метелью» Цель: дать представление о движении снега в ветреную погоду. Ход наблюдения. <i>Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.</i> Гуляю в поле, Летаю на воле, Кручу, бурчу, Знать никого не хочу. Вдоль снега пробегаю, Сугробы наметаю. (Метель.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, что такое метель? (Перемещение снега под воздействием сильного ветра с одного места на другое.) - Посмотрите внимательно, что происходит со снегом? (Снег перемещается по направлению ветра.) - Почему во время метели появляются сугробы? (Снег перемещается с одного места на другое и задерживается там, где есть препятствие, поэтому образуются сугробы.) - Как вы думаете, метель это хорошо или плохо? (Оголяются корни деревьев — могут замерзнуть, сдувается снег с полей и грядки, появляются непроходимые сугробы, нельзя идти гулять.) <p>Кто это, воя, без крыльев летает И без метелки следы замечает? Лепит сугробы из снежного теста, Передвигая их с места на место. (Метель.)</p> <p>Исследовательская деятельность На следующий день после метели укрыть снегом почву на грядках, корни у деревьев, так как сильный ветер все изменил: сугробы перенес на другое место; там, где ненужно, оголил землю.</p>
---------	---------------	-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Снег, снежок...»</p> <p>Цель: исследовать, что такое снег. Узнать новые свойства снега. Учить проводить опыты по результатам делать выводы. Развивать познавательные способности в процессе исследовательской деятельности. Развивать речь детей. Воспитывать любознательность, логическое мышление.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>1. На всех садится, никого не боится.</p> <p>2. Бел да не сахар, ног нет, да идет. (Снег)</p> <p>Никто не задумывался, откуда и почему идет снег. Какими свойствами он обладает. Для того чтобы понять и узнать свойства снега, мы должны наглядно увидеть это. Сейчас мы проведем опыты, наблюдения, где вы узнаете, что такое снег, тяжелый он или легкий, почему снег согревает землю.</p> <p>Опыт №1. «Сколько воды получается из снега?» В емкость набрать снега, оставить в помещении и сравнить, сколько получилось воды.</p> <p>Опыт №2. «Определение тяжести» Оборудование: ёмкости с водой. Опустить в воду рыхлый снег, затем комок снега. Нужно проверить, что произойдет, потонет он или нет, и объяснить почему? Вывод: Рыхлый снег сразу растворился, он очень лёгкий, снежный комок держался на воде, постепенно утонул, он тяжелее рыхлого снега.</p> <p>Опыт №3. «Исследование чистоты снега» В чистые банки наберем снег возле дороги, на участке детского сада. Когда снег растает, талую воду процедим через марлю, показать детям, что на марле остались крупинки грязи, а вода стала грязной. Вывод: Растаявший снег превратился в грязную воду, значит снег везде грязный, особенно у дороги.</p> <p>Опыт №4 «Лед и соль» В емкости со снегом посыпать солью и крупой. пусть дети наблюдают, как влияют соль и крупа на снег. Приходят к выводу, что емкость посыпанная солью снег и лед начинает таять быстрее, слышится потрескивание льда. Солью посыпают дорожки, чтобы не было скользко.</p> <p>- Дети, послушайте приметы о снеге. Снегу надует – хлеба прибудет. Много снега – много хлеба. Иней на деревьях – к морозам. Снег прилипает к деревьям – будет тепло. Снег поля утепляет. Снег глубок – год хорош.</p> <p>- Отгадайте загадку Мы слепили снежный ком, шляпу сделали на нем, Нос приделали, и в миг получился... Дети, сейчас мы с вами выйдем на прогулку и постараемся вылепить забавного снеговика.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Мороз» Цель: закрепить знания детей о зимнем явлении — морозе. Ход наблюдения. Что бывает зимой? - Какие признаки зимы вы знаете? Какая погода стоит сейчас? Похоже ли погода за окном на зимнюю? Чем? Декабрь – какой по счету месяц зимы? (первый) Да, действительно, зима начинается с декабря. В декабре небо часто закрыто тучами, идёт снег. Начинаются зимние морозы. Декабрьские морозы строят ледяные мосты на озерах, реках, прудах. Растения и некоторые животные спят под снегом. Жгуч мороз трескучий, на дворе темно; Серебристый иней запушил окно. <i>И. Никитин</i> Все злее, злее, злее на улице мороз, И каждый потеплее закутывает нос. <i>В. Орлов</i> Отметить, что морозы стали крепче, не всегда можно гулять. Обратить внимание, что люди одеваются теплее, быстро идут по улице, чтобы не замерзнуть. В старину месяц декабрь называли «студень». Декабрь мостит, декабрь гвоздит, декабрь приколачивает. Деревья и кустарники стоят без листьев, на голых ветках лежит снег, а сосна и ель остаются по-прежнему зелеными. В декабре дни короткие, ночи длинные, темнеет рано, а по ночам трещит мороз. В самом конце декабря дети и взрослые готовятся к встрече Нового года.</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>«Наблюдение за сезонными изменениями» Цель: формировать представления об изменениях в природе в начале зимы (ночь становится длиннее, а день убывает); учить различать характерные приметы начала зимы, узнавать их в стихотворениях. Ход наблюдения. Прелесть утренней зимы. Дни стоят невыразимы, Снегу — хоть давай займы Всем другим бесснежным зимам... <i>Н. Асеев</i> Пришел декабрь — первый зимний месяц. Сквозь низкие серые облака редко проглядывает солнышко, потому и называют в народе декабрь «хмурень» — хмурый, бессолнечный месяц, дни короткие, ночи длинные, смеркается рано. По ночам в декабре трещит мороз — строит ледяные мосты на реках, прудах и озерах. Воспитатель задает детям вопросы. ♦ За каким месяцем идет декабрь? ♦ Что изменилось на участке в детском саду по сравнению с ноябрем? ♦ Что изменилось в одежде людей по сравнению с осенью? ♦ Какие защитные свойства у снега? ♦ Найдите на нашем участке приметы зимы.</p>
		<p style="text-align: center;">Четверг</p>	

			<p>«Рассматривание зимней одежды»</p> <p>Цель: закреплять знания о предметах верхней одежды и обуви, их предназначении, свойствах. Обобщать и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>- Как на горке снег, снег, и под горкой – снег, снег, И на елке – снег, снег, а под снегом спит медведь. Тише дети. Не шуметь!</p> <p>- О каком времени года говорится в этом стихотворении?</p> <p>- Почему вы думаете, что это зима? (Потому что снег, потому что снег засыпал медведя, потому что медведь спит зимой)</p> <p>- Кто из вас любит зиму? Почему? (Ответы детей)</p> <p>- Зимой на улице тепло или холодно?</p> <p>- А как люди одеваются зимой?</p> <p>- Как называется одежда, которую носят зимой? (Зимняя одежда)</p> <p>- Назовите, какую зимнюю одежду вы знаете? (<i>Варежки, шапка, шарф, пуховик, шуба.</i>)</p> <p>- Какое это пальто (зимнее, теплое), куртка (меховая)? Какого цвета? Что есть у пальто и у куртки? (Воротник, рукава, карманы, пуговицы) Зачем нужен шарф? (Чтобы его завязывать, чтобы было тепло, чтобы не заболеть, чтобы не дуло, чтобы холод не забрался под пальто.) Про что мы можем сказать: пушистый, меховой, мягкий (воротник); зимнее, теплое (пальто); белая, вязаная (шапка); теплые, шерстяные, черные (штаны, колготки)?</p> <p>Рукавица связана из шерсти, значит рукавица какая? (<i>Шерстяная</i>).</p> <p>Шапка сшита из меха, шапка какая? (<i>Меховая</i>). Сапоги сделаны из кожи, значит сапоги какие? (<i>Кожаные</i>). Пальто сшито из драпа, значит пальто какое? (<i>Драповое</i>). Куртка сшита из болоньи, значит куртка какая? (<i>Болоньевая</i>)</p> <p>Штаны, колготки, шерстяные носки, свитер, шапка, шуба, шарф, варежки – это зимняя одежда. Какая зимняя одежда есть у вас?</p> <p>- Для чего на зимних штанах внутри пришиты резинки? Почему зимние штаны шьют из болоньи?</p> <p>- А что спасает животных в зимние морозы?</p> <p>Дидактическая игра «Назови ласково»: теплая шуба – тепленькая шубка; красная шапка- ...; серые валенки - ...; черные сапоги - ...; короткий шарф -...; зелёные штаны-...; пушистые рукавицы-...</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>05.12 – 09.12</p>	<p>II</p> <p>Тема: «Зимующие птицы»</p>	<p>Понедельник</p>	<p>«Все о снеге»</p> <p>Цель: Продолжать формировать у детей представления о свойствах снега. Развивать мышление, интерес к зимним явлениям неживой природы. Помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства. Воспитывать у детей любовь к природе, интерес к зимним явлениям неживой природы, эстетические чувства.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>- Что такое снег?</p> <p>Снег — это много, много снежинок. Снег можно увидеть только там, где бывают сильные морозы. Он покрывает землю белым блестящим ковром. А снежинка – это тоненькая льдинка, в ней много воздуха, поэтому она очень легкая и медленно падает.</p> <p>- Как образуются снежинки?</p> <p>Из морей и океанов постоянно образуется вода. Водяной пар поднимается высоко над землей, где всегда-летом и зимой-очень холодно. Там, на высоте, пар замерзает в крохотные ледяные кристаллики. Потом кристаллики соединяются в красивые шестиугольные звездочки-снежинки. Миллионы снежинок образуют снежную тучу. Ветер уносит тучу далеко от того места, где испарилась вода из океана, где в воздухе родились снежные звездочки.</p> <p>Снежинки умеют летать, кружиться, падать, таять. А когда много падает снега с неба, это называется снегопад. А когда снежинки кружатся, ветер их несет, это называется вьюга, метель. По форме все снежинки похожи на шестиконечные звездочки, но двух одинаковых снежинок не бывает. Лучи света отражаются от снежинки и рассеиваются, поэтому снег белый. Снежинки в солнечный морозный день красиво блестят. Это лучи солнца отражаются от них и дают такой блеск.</p> <p>- Почему снег хрустит?</p> <p>Когда мы идем в морозный день по снегу, он хрустит. Оказывается, тонкие твердые снежинки трутся друг об друга или ломаются пол тяжестью наших ног, а ломается их очень много, поэтому звук становится громким. Снег приносит большую пользу растениям. Он укрывает собой землю, согревая ее. Под снегом не вымерзает трава. Мелкие зверюшки согреваются в своих норках.</p> <p>- Ребята, скажите мне, какая снежинка? (легкая, пушистая, мягкая, искристая, белая, красивая, серебристая, блестящая, сверкающие, крупные, крохотные, холодные, легкие и т. д.)</p> <p>- Когда и почему снег становится липким? Когда на улице холодно, то снег состоит из отдельных снежинок. Свободных друг от друга. А когда становится теплее на улице. Снег подтаивает, и снежинки начинают слипаться между собой, поэтому мы можем скатать из снега снежные комочки.</p>
------------------------------	-----------------------------------------	--------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Наблюдение за воробьём Цель: продолжать закрепление знаний о зимующей птице — воробье; формировать представление об особенностях поведения птицы в зимнее время; учить поддерживать чистоту в кормушке для птиц. Ход наблюдения Прыгал воробышка В коричневом пальтишке, Нелегко ему зимой Ростом мал, да боевой, Прыгает он у крыльца — Покормите молодца. Посмотрите, сколько птиц прилетело к нам в столовую. Как называют птиц, которые остаются у нас на зиму? (Зимующие птицы.) Чем отличаются перелетные птицы от зимующих? (У зимующих птиц есть подпушек и очень твердый клюв.) Какие птицы не улетают от нас на зиму? (Воробьи, воронье, дятлы, клесты.) Чем питаются воробьи в зимнее время? (Крошками, зернышками.) Почему зимующих птиц надо подкармливать? (Корма им не хватает, а сытость дает птицам тепло.) Расскажите о своих наблюдениях за поведением воробьев зимой. (Нахохлившись, они прячут клюв под крылышко, таким образом, они защищаются от мороза.) Почему воробьи селятся рядом с человеком? (Чтобы прокормиться и согреться возле него.) Прежде чем накладывать корм, что нужно сделать? (Отчистить от снега место для корма.)</p>
		<p>Вторник</p>	<p>Зимующие птицы. Цели: обобщить знания детей о зимующих птицах. Формировать представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь птиц. Воспитывать желание заботиться о птицах. Развивать наблюдательность, любознательность, внимание. Ход наблюдения. — Посмотрите внимательно вокруг себя, каких птиц вы видите? (ответы детей) ... Поёт зима — аукает, мохнатый лес баюкает Стзвоном сосняка. Кругом с тоской глубокою Плывут в страну далёкую седые облака. А по двору метелица ковром шелковым стелется, Но больно холодна. Воробышки игривые, Как детки сиротливые, прижались у окна. Озябли пташки малые, голодные, усталые, И жмутся поплотней. А вьюга с рёвом бешеным Стучит по ставням свешенным и злится всё сильней. (Сергей Есенин) - Какие птицы не боятся мороза и вьюг, а остаются с нами зимовать? (ответы детей) - Как называют этих птиц? (зимующие птицы) - Что мы с вами знаем о зимующих птицах? (ответы детей) • для того чтобы выжить птицам надо много корма; • птицы постоянно в движении, в поисках корма; • вечером птицы спят, потому что на улице темно; • в морозные дни птицы сидят, нахохлившись, чтобы сохранить тепло. - Как мы помогаем птицам выжить в морозные зимние дни? (ответы детей)</p>
		<p>Среда</p>	

			<p>Наблюдение за поползнем</p> <p>Цель: закрепить и расширить знания о зимующих птицах в наших краях, формировать у детей умение связывать условия жизни птиц со способами питания и характерными повадками. Закреплять умение различать птиц по внешнему виду и называть их. Способствовать развитию кругозора, интерес к занятию через использование наглядного материала, игровых моментов.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>- Назовите мне птиц, которых мы можем видеть у нас на участке? - Где они живут? (<i>В нашем городе, в наших лесах.</i>) - Если птицы не улетают в тёплые края, так как не боятся зимних холодов, то как их называют? (<i>Зимующие.</i>) (<i>воспитатель включает аудиозапись пения зимующих птиц</i>) Сегодня я вас познакомлю ещё с одной зимующей птицей, которая тоже бывает у нас на участке. Это поползень, зимующая птица. Он живёт в лесу, хорошо приспособлен к жизни на деревьях. Это единственная птица, которая может двигаться по стволу вниз головой быстро и ловко. Помогают ей сильные ноги и острые когти. Пойманных насекомых поползень расклёвывает, прижав лапой, а крупные семена вставляет в трещины коры и разбивает ударом клюва. Гнездо строит в старом дупле дятла и обмазывает его глиной. Только после этого поселяется. В отличие от других птиц, поползень запасает пищу впрок, засовывая в трещины деревьев жёлуди, орешки, семена клёна, липы. Поэтому поползень зимой не страдает нехваткой еды, при этом на свою территорию пернатых чужаков он не пускает. Но проворные белочки и другие «соседи» при первой возможности питаются из соседских закромов. Воробьи, голуби, синицы, сороки, дятлы, вороны круглый год живут рядом с нами. Эти птицы не боятся морозов и ухитряются добывать себе еду даже в самые холодные зимы. Они отыскивают насекомых, которые спрятались в трещинах коры деревьев, щели домов и заборов, съедают плоды и семена лиственных растений, шишки с семенами хвойных. А поползень и синицы отыскивают запасы, которые они сделали осенью. И всё-таки очень тяжело птицам зимой. Особенно трудно находить корм во время снегопадов, в метели и сильные морозы. В такую погоду птицы часто голодают и даже погибают от холода и голода. Птицы в зимнее время приближаются к жилищам людей. И мы с вами должны помочь пережить зиму своим пернатым друзьям. А как мы можем им помочь в это нелёгкое время? (Ответы детей: нужно птиц подкармливать, для этого надо мастерить кормушки. Птиц можно подкармливать различными семенами: подсолнуха, тыквы, пшена).</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>За вороной и сорокой Цель: закреплять представление о птичьем мире, знать характерные их особенности. Ход наблюдения. Воспитатель задает детям вопросы, проводит беседу. - Ребята, посмотрите, какая гостья у нас на участке. (<i>Ворона.</i>) - Что вы знаете о ней? Какая она по характеру? - За что не любят ворону? Что в ней положительного? Ворону называют серой разбойницей. Многие не любят ворон за нахальство, воровские привычки. И все же нет у нас птицы умнее, хитрее, находчивее: и пакет с молоком откроет, и черствый сухарь в луже размочит, и грецкий орех расколется. А если кто решится к вороньему гнезду подобраться — берегись. Со всей округи соберутся соседи, и все вместе громким карканьем прогонят незваного гостя. Ворон — самый крупный из вороньей семьи. Ворон и ворона — совсем разные птицы. Их даже не увидишь вместе. Ворон — птица лесная. Во многих сказках ворона называет мудрым. Может, потому, что живет эта птица до ста лет. - А вы знаете вороньих родственников? (<i>Грач, галка, сорока.</i>) - Какая сорока? - В чем сходство и различие между вороной и сорокой? Сороку-белобоку вы хорошо знаете. Лесные обитатели уважают сороку. Она длиннохвостая, везде летает, все слышит, обо всем знает. Застрекотала сорока в кустах — насторожились, притаились звери и птицы. «Опасность, опасность!» — стрекочет сорока, и всем понятен ее язык.</p>
12.12 – 16.12		<p>III Тема: «Декоративно-прикладное искусство»</p>	<p>За снегопадом. Цели: уточнить представления о свойствах снега; закрепить знания о сезонном явлении — снегопаде. Ход наблюдения Светло-пушистая Снежинка белая, Какая чистая, Какая смелая! Дорогой бурною Легко проносится, Не ввысь лазурную — На землю просится... (<i>К. Бальмонт</i>) В холодное время года вместо дождя идет снег. Снежинки образуются так же, как дождевые капли. На большой высоте пар начинает замерзать и превращаться в крохотные кристаллики. Эти кристаллики соединяются в крошечные шестиугольные звездочки — снежинки, которые медленно опускаются на землю в виде снега. <i>Воспитатель задает детям вопросы.</i> - Где образуются снежинки? - На что они похожи? Исследовательская деятельность Из какого снега можно лепить? Попробовать слепить ком снега.</p>

			<p>«Наблюдение за огородом» Цели: знакомить с сезонными изменениями в огороде в зимний период; воспитывать интерес к исследовательской деятельности. Ход наблюдения Батюшка наш огород! Поклонюсь тебе с любовью — Ты корми нас целый год И капустой и морковью. Угощай нас кабачком, Сельдереем и лучком. - Что изменилось в огороде с приходом зимы? (Все замело снегом.) - Чем является снег для растений? (Одеялом, спасающим от холода и ветра.) - Если много снега в огороде — это плохо или хорошо? (Хорошо, много влаги.) - Ровно ли лежит снег в разных частях огорода? (Нет.) - Где больше снега — у здания или в центре? (У здания.) - Почему? (Порывы ветра сдувают снег от центра к зданию.) Исследовательская деятельность Измерить глубину снега снегомером в разных частях огорода. Определить, в каком состоянии находится почва в зимний период.</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>«Восход солнца» Цель: продолжать знакомить с природными явлениями, дать понятие – восход солнца; формировать интерес к неживым объектам природы. Ход наблюдения - Сегодня я предлагаю вам понаблюдать за одним из прекраснейших природных явлений, которое мы можем наблюдать каждый день утром. Послушайте стихотворение и попробуйте догадаться о том, что это такое. Солнце озарило бледный небосвод. Лебедь белокрылый медленно плывет. Тает отраженье в зеркале воды, Дремлют без движенья сонные пруды. Капля серебрится в венчике листа. Может быть, мне снится эта красота? Конечно же — это восход солнца! Вы верно догадались! - Когда восходит солнце? Какие изменения происходят в природе? Верно! В конце ночи, когда густой мрак начинает рассеиваться, небо становится светлее, звезды светят слабее или исчезают вовсе. Восход — время, а также место появления солнца на горизонте. - Почему же происходят заходы и восходы солнца? За время суток наша планета Земля совершает один полный оборот вокруг своей оси. На той части планеты, которая не освещена солнечными лучами, царит ночь, а на освещенной части Земли — светлый день. Земля вращается непрерывно, поэтому день и ночь сменяют друг друга. - Подумаем о том, всегда ли солнце восходит в одно и то же время? В каждое время года солнце восходит по-разному. Зимой ночи длинные, а дни короткие. Летом, наоборот, ночных часов меньше, чем светлых, дневных. И только в дни равноденствия — 23 сентября и 21 марта дни и ночи равны по продолжительности. Зимой солнышко поднимается из-за горизонта поздно, словно нехотя, и рассветает в средней полосе часов в 8—9. Зимой рассветы тусклые, серые или чуть желтоватые. Зато летним утром солнце поднимается над горизонтом рано, удивительно красиво окрашивая в нежно-розовые, тончайшие золотистые тона край неба на востоке. За полярным кругом зимой солнце вообще не поднимается из-за горизонта, и восход не наступает. Здесь царит длинная полярная ночь, которая не сменяется ни утром, ни днем.</p>

			<p>Наблюдение за зимним небом Цель: продолжать формировать сознание единства земли и неба как основу целостного восприятия мира, закрепить представления о зиме, обратить внимание на изменения, происшедшие на небе. Ход наблюдения. - Ребята отгадайте загадку: Выше леса, выше гор расстилается ковер Он раскинут над тобой и надо мной, То он серый, то он синий, то он ярко-голубой. (Небо) -Верно, посмотрите на небо. Какого оно цвета? (Небо зимой серое, тусклое, нахмуренное) - Эти все цвета связаны с тем, что зимой лучи солнца падают на землю под острым углом, и земля получает зимой меньше тепла и света, Солнце светит с зимнего неба очень сдержанно и скромно. Как будто боится слишком одарить людей своим теплом и светом. Да и день зимой короткий. А зимнее небо бледное и оно ничем не радует людей, ни теплом, ни солнышком, ни легким ветерком. Какое бывает небо? Синее... Голубое... Розовое на рассвете, черное - если ночное... А еще какое бывает? Грустное и веселое, И в облака раздетое, и наоборот - голое. Пасмурное, сияющее, и грозное-тучное, Радужное-умытое, и - никогда не скучное! (Галина Брусницына) Пословицы: Без дела жить — только небо коптить. Кто надеется на небо, тот сидит без хлеба. Все можно, нельзя только на небо влезть. Как не мостись, а на небо не влезешь. Попал пальцем в небо. Небо упадет, так не одних нас ушибет. Хлеб убирают — на небо взирают.</p>
		<p style="text-align: center;">Пятница</p>	<p>«Наблюдение за деревьями зимой» Цель: формировать знания об особенностях жизни деревьев зимой; воспитывать бережное отношение к растениям (не задевать хрупких от мороза веток и почек, так как они ломаются); воспитывать любовь к природе родного края. Ход наблюдения. Загадки: В шубе летом, а зимой стоят раздеты. (Деревья) Его весной и летом мы видели одетым, А осенью с бедняжки сорвали все рубашки. Но зимние метели в меха его одели (Дерево зимой) Примета: снег прилипает к деревьям – будет тепло. Поговорки и пословицы: «Кто с дерева кору снимает, его убивает», «Не суди о дереве по коре». Стоит березка в пелеринке, звенит на ветках бахрома. Чем легче, тем нежней снежинки, тем холодней стоит зима! Зимой береза не замерзает, она живая, но от мороза ее веточки и почки становятся хрупкими и быстро ломаются, Поэтому их нельзя трогать. Если подберем обломанные ветром ветки и поставим их в воду, то они зазеленеют. Воспитатель задает детям вопросы: Как чувствуют себя деревья зимой? Что с ними происходит? В каком состоянии находятся деревья зимой? (В покое.) Как вы узнали березу? Стихотворение «Белая береза под моим окном..»</p>

<p>19.12 – 23.12</p>		<p>IV Тема: «Пожарная безопасность»</p>	<p>За воробьем зимой. Цели: продолжать закрепление знаний о зимующей птице — воробье; формировать представление об особенностях поведения птицы в зимнее время; учить поддерживать чистоту в кормушке для птиц. Ход наблюдения Прыгал воробьишка В коричневом пальтишке, Ростом мал, да боевой, Нелегко ему зимой. Прыгает он у крыльца — Покормите молодца. В. Мирясова Воспитатель проводит с детьми беседу. - Посмотрите, сколько птиц прилетело к нам в столовую. Как называют птиц, которые остаются у нас на зиму? (<i>Зимующие птицы.</i>) - Чем отличаются перелетные птицы от зимующих? (<i>У зимующих птиц есть подпушек и очень твердый клюв.</i>) - Какие птицы не улетают от нас на зиму? (<i>Воробьи, воронье галки, сороки, дятлы, клесты.</i>) - Чем питаются воробьи в зимнее время? (<i>Крошками, зернышками.</i>) - Почему зимующих птиц надо подкармливать? (<i>Корма им не хватает, а сытость дает птицам тепло.</i>) - Расскажите о своих наблюдениях за поведением воробьев зимой. (Наохлившись, они прячут клюв под крылышко, таким образом они защищаются от мороза.) - Почему воробьи селятся рядом с человеком? (<i>Чтобы прокормиться и согреться возле него.</i>) Да, зиму воробьи проводят рядом с нами. Трудно приходится птицам в снежную и морозную пору Они прилетают поближе к человеку, надеясь прокормиться и согреться возле него. В народе воробьев нередко называют воришками. Эти проворные птицы, не боясь, прыгают возле ног человека, клюют из собачьей миски, подбирают крохи. Почему воробьев называют смелыми и дружными птицами? (<i>Потому что они всегда летают стайкой.</i>) Если какому-нибудь воробью посчастливится найти обильный корм, он начинает громко чирикать, созывает на пир своих собратьев. И вот сейчас, посмотрите у кормушки, сколько собралось птиц. Какой же корм они охотнее поедают? Давайте проверим. В первую кормушку мы положим сало, во вторую — хлебных крошек, а в третью насыплем зернышек. - Прежде чем накладывать корм, что нужно сделать? (<i>Отчистить от снега место для корма.</i>) - Ребята, посмотрите, возле какой кормушки больше собралось воробьев? (<i>Возле третьей, где зернышки.</i>) - Какой корм они охотнее поедают? (<i>Зерно.</i>) Давайте договоримся, что мы с вами будем каждый день поддерживать чистоту в кормушке и подкармливать птиц.</p>
------------------------------	--	---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p style="text-align: center;">Вторник</p>	<p>Наблюдение за зимним небом. Цель: продолжать формировать сознание единства земли и неба как основу целостного восприятия мира, закрепить представления о зиме, обратить внимание на изменения, происшедшие на небе. Ход наблюдения. Выше леса, выше гор Растиляется ковер Он раскинут над тобой И надо мной, То он серый, то он синий То он ярко-голубой. Дети- Небо. Воспитатель-Верно, посмотрите на небо. Какого оно цвета? Дети- Небо зимой серое, тусклое, нахмуренное. Воспитатель- Эти все цвета связаны с тем, что зимой лучи солнца падают на землю под острым углом, и земля получает зимой меньше тепла и света, Солнце светит с зимнего неба очень сдержанно и скромно. Как будто боится слишком одарить людей своим теплом и светом. Да и день зимой короткий. А зимнее небо бледное и оно ничем не радует людей, ни теплом, ни солнышком, ни легким ветерком. Пословицы Без дела жить — только небо коптить. Кто надеется на небо, тот сидит без хлеба. Все можно, нельзя только на небо влезть. Как не мостись, а на небо не влезешь. Попал пальцем в небо. Небо упадет, так не одних нас ушибет.</p>
			<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>За ветром Цели: расширять и углублять знания о неживой природе; формировать интерес к природным явлениям. Ход наблюдения. Ветер дул всю ночь, Шумели ели, Морщилась вода. Сосны старые скрипели, Ивы гнулись у пруда, Выло, дуло, завывало. И когда пришел рассвет, Ветра будто не бывало, Будто не было и нет. Воспитатель задает детям вопросы. - Какая сегодня погода? (Холодная, ветреная, пасмурная.) - Как называется снег с ветром? (Сильный ветер со снегом называется метелью, слабый ветер со снегом — поземкой.) - С какой стороны дует сегодня ветер? Как определили? (Сегодня южный ветер, определили с помощью компаса.) - Как образуется ветер? (Солнце нагревает воздух неравномерно, где-то теплее, где-то холоднее. Теплый воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз. Такое передвижение воздуха и образует ветер.)</p>

			<p>За специальным транспортом Цели: расширять знания о специальном транспорте; обогащать словарный запас. Ход наблюдения. Красная машина по дороге мчится, Ей на место поскорей надо появиться. Там огня необходимо погасить лавину, Все зовут пожарной красную машину. «01» — две эти цифры часто набирают, Значит осторожными не всегда бывают. Воспитатель задает детям вопросы. - Какие специальные машины вы знаете? («Скорая помощь», пожарная, снегоуборочная, поливальная, милицйская.) - Для чего нужны эти машины? (Чтобы помогать людям.) - Для чего на пожар вызывают еще и «скорую помощь»? (Чтобы помочь пострадавшим во время пожара от ожогов и дыма.) - Останавливаются ли у светофора машины, едущие с включенной сиреной? (Нет.) - Почему? (Они спешат на помощь людям.) - Назовите их. («Скорая помощь», пожарная и милицйская.)</p>
		<p style="text-align: center;">Пятница</p>	<p>За общественным транспортом. Цели: закреплять знания об общественном транспорте, знать правила дорожного движения; воспитывать интерес к технике и труду взрослых. Ход наблюдения Автобусы, троллейбусы, машины и трамваи Бегут, бегут по улицам, друг друга обгоняя. Регулировщик — светофор, как дирижер в оркестре, Укажет он кому идти, кому стоять на месте. Наезда можно избежать и столкновенья тоже — На перекрестках всех дорог наш светофор поможет. Со светофором я дружу, внимательным бываю, На красный свет я не хожу, зеленый ожидаю. - Какой общественный транспорт вы знаете? - Как называется место, где останавливаются автобусы? (Остановка.) - Кроме автобусов, какие еще машины останавливаются на остановке? (Маршрутки, такси.) - В какую дверь автобуса нужно входить? (В переднюю.) - Из какой двери надо выходить? (Из задней.) - С какой стороны надо обходить автобус? (Сзади.) - Почему? (Хорошо видно движущийся по дороге транспорт.) - Вы едете в автобусе сидя, свободных мест нет, вошел пожилой человек и стал рядом с вами. Как вы поступите и почему? Как нужно переходить дорогу? (Не спеша, со взрослым, сначала посмотреть налево, а затем направо.) - На какой свет светофора? (На зеленый.)</p>

<p>26.12 – 30.12</p>		<p>V Тема: «Новый год – каникулы»</p>	<p>Понедельник</p> <p>Наблюдаем за работой дворника Цель: закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи, орудия труда. Воспитать интерес к труду взрослых, желание трудиться . Ход наблюдения. Обратить внимание детей на работу дворника. Лопата у него широкая, зачем? Предложить детям помочь очистить тротуар, участок площадки от снега. Старшим детям предложить посмотреть, как убирает снег снегоуборочная машина. Снега прошли немалые, А все идут, идут... Дворники усталые Метут, метут, метут. Гремят они лопатами Под тучами лохматыми, Метелками шуршат. На улицах, на улках, В дворах и закоулках Управиться спешат. (Е. Благинина) - Что делает наш дворник? ... (чистит дорожки от снега) - Что у него в руках? ... (лопата) - Давайте внимательно понаблюдаем за работой дворника. (дети наблюдают за деятельностью дворника) - Чем ещё кроме лопаты пользуется дворник? ... (метлой, совком) - Чем отличается работа лопатой от работы метлой? ... (лопатой убираем большой снег, метлой сметаем лёгкий снежок). -А смотрите, какая интересная машина помогает дворнику убирать снег? Это снегоуборочная машина.(наблюдаем за работой снегоуборочной машины) - Трудная работа у дворника? ... (трудная) -Давайте тоже возьмем лопаты и поможем дворнику убирать снег. - Как вы думаете, работа дворника нужна людям? ... (нужна) - Почему? ... (чтобы было чисто , красиво и безопасно вокруг) - Послушайте стихотворение про дворника: Наш дворник с метлой и лопатой, В мороз, листопад и пургу. Сгребает, дорожки песком посыпает, Детей приучает к труду. - Давайте поблагодарим дворника за его важный и нелёгкий труд. Скажем ему спасибо за то, что у нас чисто в детском саду... -Ребята, вам понравилось наблюдать за работой дворника? А это нужная профессия? Зачем нам нужны дворники? Почему на дорожках должно быть чисто?</p>
------------------------------	--	-------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Наблюдение за небом Цель: продолжать расширять знания о неживой природе; формировать у детей умение видеть красоту окружающей природы, желание познать ее тайны. Ход наблюдения Воспитатель предлагает понаблюдать за цветом неба, как он меняется в зависимости от времени дня и от погоды. Просит охарактеризовать небо: какое оно, что на нем видно (<i>тучи, облака</i>). Сравнивает зимнее небо с летним, осенним. Обратите внимание на красоту зимнего неба. Когда нет осадков и небо не покрыто снеговыми тучами, оно имеет красивый синий оттенок, по небу плывут кружева белых облаков. Небо кажется высоким из-за чистоты морозного воздуха. Снег, падая, захватил с собой из воздуха частички пыли и грязи, и воздух становится чистым, его хочется вдыхать снова и снова. Приметы: если зимой тепло, летом холодно; зима морозная – лето жаркое. Поговорки и пословицы: «Зимой солнце сквозь слезы улыбается»; «Зимнее солнце, что мачеха: светит, да не греет». Облака, облака — кучерявые бока, Облака кудрявые, целые, дырявые, Лёгкие, воздушные — ветерку послушные... <i>С. Михалков</i> Загадки: Выше леса, выше гор Расстилается ковер. Он всегда-всегда раскинут Над тобой и надо мной, То он серый, то он синий, То он нежно-голубой. (<i>Небо.</i>) Ясными ночками Гуляет мама с дочками. Дочкам не твердит она: «Спать ложитесь, поздно!» Потому что мать - луна, А дочурки... (<i>звезды</i>).</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Наблюдение за погодой Цель: уточнить и конкретизировать представление о зиме (<i>самые короткие дни, самые длинные ночи, много снега, осадки различные, деревья стоят голые и т. д.</i>); учить устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в неживой природе.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель обращает внимание детей на погоду, просит охарактеризовать ее (<i>температура, облачность, осадки</i>), употребляя как можно больше эпитетов; сравнивает погоду со вчерашней, выясняет, что изменилось, по каким признакам дети делают выводы. Предлагает полюбоваться красотой зимнего пейзажа. Сравнивает одежду детей и делает вывод, когда было холодней, вчера или сегодня. Сравнивает осадки и облачность, есть ли солнце, какое оно. Приводит народные приметы о погоде. Вороны летают, кружатся стаями – к морозу; снег идет большими хлопьями – к оттепели; облака черные, низкие движутся быстро – ненастье сохранится; луна светит ночью ярко или небо без луны усыпано яркими звездами – завтра будет ясный морозный день. <i>Задание:</i> понаблюдать, совпадают ли приметы с реальной погодой. Приметы: в начале зимы шел сильный снег – в начале лета пойдет сильный дождь; зима холодная – лето теплое; дым из трубы идет вверх – к морозу; если зимой сухо и холодно, летом будет сухо и жарко. Поговорки и пословицы: «Зима лето пугает, да все равно тает», «Зима без снегу – не быть хлебу», «Зима лето строит».</p> <p>Первый снег ... Стали дни короче, солнце светит мало, Вот пришли морозы – и зима настала.</p> <p><i>И. Суриков</i> Загадки: Тройка, тройка прилетела, Скакуны в той тройке белы, А в санях сидит царица Белокоса, белолица. Как махнула рукавом, Все покрыла серебром. (<i>Зимние месяцы, зима</i>)</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Рассматривание розеток подорожника и одуванчика Цель: расширять знания о приспособлении растений к холодному времени года. Ход наблюдения Воспитатель раскапывает с детьми место на участке, где осенью рос подорожник или одуванчик. Под снегом дети увидят прикорневую розетку. Многие растения образуют на почве зимующую розетку листьев с нежной зеленой почкой в центре. Поднимающиеся над землей части растения погибают, а почка возобновления надежно укрыта снегом до весны. Растение нужно закопать обратно, чтобы оно не замерзло. Воспитатель показывает детям, что растение не погибло, а переживает зиму под мягким, теплым, пушистым снежным одеялом. Опыт «Защитные свойства снега». Цель: познакомить детей со свойствами снега. <i>Ход опыта:</i> Поместить баночки с одинаковым количеством воды на поверхность сугроба; зарыть неглубоко в снег; зарыть глубоко в снег. Понаблюдать за состоянием воды в баночках. Сделать выводы, почему снег защищает корни растений от замерзания. <i>Вывод:</i> Чем глубже будет находиться баночка, тем теплее будет вода. Корням под снегом и почвой тепло. Чем больше снега, тем теплее растению. Приметы: декабрь теплый и сырой – к затяжной зиме и поздней холодной весне; если в декабре большой иней, бугры снега, глубоко промерзшая земля, то это - к урожаю; зимой хорошая погода будет оставаться хорошей, если ночью и утром будет тихо и ясно; воздух над лесом посинел – будет тепло. Поговорки и пословицы: «Растение – земли украшение», «Спасибо, мороз, что снегу принес». Зима Не трещите морозы в заповедном бору. У сосны и березы не грызите кору. Полно вам воронье замораживать, человечье жильё выхолаживать! <i>С. Маршак</i> Все злее, злее, злее на улице мороз. И каждый потеплее закутывает нос. И людям, и машинам сейчас не до красы. И люди, и машины закутали носы. <i>В. Орлов</i></p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Рассматривание коры деревьев Цель: конкретизировать и углубить представления детей о способах приспособления растений к изменившимся условиям существования (<i>растения не растут, не цветут, сбрасывают листья, запасли питательные вещества в стеблях, корнях, находятся в состоянии покоя, они живые</i>); воспитывать интерес к жизни растений, бережное отношение к ним. Ход наблюдения Понаблюдать с детьми за деревьями. Спросить, не замерзают ли деревья. Предложить вспомнить, что происходит с ними весной, летом, осенью. Деревьям нужен отдых, чтобы набрать силы к будущей весне. Зимой они не питаются, не растут, как бы погружаются в глубокий сон. У деревьев есть защита от промерзания. Все лето откладывают они под кожицей ствола и веток особую ткань – пробковую. Она не пропускает из дерева ни воду, ни воздух. Чем старше дерево, тем толще пробковый слой, поэтому старые деревья легче переносят холод. У деревьев есть еще защита – пушистое снежное одеяло. Воспитатель вспоминает поговорку «Спасибо, мороз, что снегу принес» и объясняет ее. Потом показывает, как утеплить снегом деревья на участке. Приметы: снег прилипает к деревьям – тепло будет; если зимой шумят деревья, ожидай оттепели. Поговорки и пословицы: «Кто с дерева кору снимает, его убивает». Деревья зимой Деревья зимою, деревья зимою пронизаны ветром и стужей самою. И старые сосны, и острые ели встают, как солдаты, навстречу метели. В пургу по колени буранами гнутся, вершинами машут... Сдают? Не сдаются! <i>М. Дудин</i> Загадки: Нам в дождь и в зной поможет друг, зеленый и хороший, - Протянет нам десяток рук и тысячи ладошек. (<i>Дерево</i>)</p>
09.01 – 13.01	II Тема: «Праздник зимних забав, зимние виды спорта»	Понедельник	<p>«Наблюдение за природными явлениями в январе» Цели: Отмечать природные явления января. Ход наблюдения. Почему в январе самые сильные морозы? (использовать термометр). Кто разрисовал окна? Как называют зимний ветер? (вьюга, метель). Почему во время гололёда нужно быть предельно внимательным? Почему все деревья стоят в инее? Отметить движение солнца. Почему, в январе, днём можно увидеть солнце? Январь – первый месяц года. На Руси, в глубокую старину, январь называли метким словом – сечень. И сразу представляешь, как сечёт стужа. С этим названием наши предки связывали также мысль о переломе зимы. В народе январь называют «просинец», потому что в январе, после продолжительной пасмурной погоды начинается прояснение. «Просинь» - от цвета синего неба, когда лучистое солнце слепит глаза, а снег в тени – слегка синеватый. Примета месяца: Если в прошлом году январь был тёплым, то в этом будет холодным. С. Маршак Круглый год Открываешь календарь – Начинается январь. В январе, в январе Много снегу во дворе. Снег на крыше, на крылечке. Солнце в небе голубом. В нашем доме топят печки, В небо дым идёт столбом.</p>

			<p>«Сравнительное наблюдение за воробьем и синицей» Цели: на примере сравнения воробья с синицей знакомить с особенностями их строения, образа жизни; воспитывать доброжелательное отношение к братьям нашим меньшим.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель загадывает детям загадки. Серых перьев комок на морозе продрог. Скачет по дорожке, собирает крошки. (Воробей.) Непоседа, невеличка, желтая почти вся птичка, Любит сало и пшеничку. Кто узнал ее? (Синичка.) Воспитатель предлагает детям рассмотреть и сравнить воробья и синичку. - Что у них общего? (Остались зимовать, держатся поодиночке.) - Чем отличается воробей от синички? (У синицы клюв тонкий — эта птица насекомоядная; у воробья клюв толстый — птица зерноядная; а также оперением, поведением.) - Как ведут себя эти птицы на кормушке? (Воробьи, заметив корм, налетают стайкой, ссорятся, отбирая его друг у друга, клюют с жадностью. Синички соблюдают очередность, улетаю с кормом, расклеивают его, прижав лапкой, сидя на ветке.) - Расскажите о повадках воробья и синицы? (Воробей — маленькая, неунывающая, бойкая птичка. Эти птицы, не боясь, прыгают возле ног человека, клюют из собачьей миски, подбирают крохи под самым носом сытого ленивого кота, они смелые и доверчивые. Синица — всем интересуется, всюду сует свой любопытный клювик, ни минуты не сидит на месте, всюду летает, суется, сует. Она легко прыгает по веткам и с помощью острых и цепких коготков ловко лазает по ветвям деревьев. Синицы — осторожные и пугливые.) - Чем питаются эти птицы? (Воробьи — птицы всеядные. Синицы любят несоленое сало, семена подсолнечника, тыквы, арбуза.) - Синица — птица насекомоядная, почему же она не летает в теплые края? (Она делает запасы, а клювом-шильцем может доставать личинки насекомых из-под коры и расщеплять семена. В морозные зимние дни синицы прилетают ближе к жилью человека.) - Почему же воробьи так любят соседство с людьми? (Потому что, живя возле людей, птицы защищены от хищников, у них есть корм и укромные местечки, где можно свить гнездо.) - Приносят ли пользу эти птицы? (Синицы очень полезны нашим лесам. Даже в морозную стужу стайки синиц тщательно обследуют дерево за деревом в поисках зимующих насекомых. Недаром стайки синиц называют «крылатой милицией леса». Бывает, что воробьи приносят вред человеку, расклеивают фрукты в садах, вредят посевам зерновых. Но пользы от них все же больше, чем вреда. Они поедают большое количество вредных насекомых, поэтому их надо охранять, а не преследовать.)</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Метель и поземка».</p> <p>Цель: Учить детей вести наблюдения за сезонными изменениями в природе. Обратит внимание детей на то, как дует, воет ветер, как движется снег. Предложить по результатам наблюдения рассказать, что такое метель, что называется поземкой.</p> <p>Ход наблюдения:</p> <p>Воспитатель предлагает детям отгадать загадку и ответить на вопросы. Змейкой вьются по земле, воют жалостно в трубе, Засыпают снегом ели. Это — зимние... (метели).</p> <p>- Дети, как вы думаете, что такое метель? (Когда дует сильный ветер и метет снег. Снег начинает перемещаться с одного места на другое.)</p> <p>- А в каком направлении перемещается снег? (В какую сторону дует ветер, туда же и перемещается снег)</p> <p>- Правильно. Снег перемещается по направлению ветра. А вы знаете почему во время метели появляются сугробы? Сугробы –это отложение снега во время метелей и снегопадов. Образуются они там, где есть препятствие для перемещения снега.</p> <p>Воспитатель предлагает детям оглядеться и найти на участке детского сада самые высокие снежные сугробы.</p> <p>Дидактическая игра: «Какими бывают сугробы?» (пушистые, белоснежные, высоченные, мягкие, огромные, метровые, белые, грязные, непроходимые, снежные и т. д)</p> <p>Воспитатель предлагает детям отгадать следующую загадку и ответить на вопросы.</p> <p>Заметает в парке тропы, собирает снег в сугробы. Кто же эта незнакомка, догадались вы? (поземка).</p> <p>- Молодцы ребята. А кто из вас знает, что такое поземка? (снег перемещается над земной поверхностью на небольшой высоте).</p> <p>Дуют ветры в январе, воют в трубах громко. Змейкой мчится по земле легкая поземка.</p> <p>- Поземка - также зимнее явление, когда снег переносится ветром вдоль поверхности земли. Поземка или поземок – один из видов низовой метели. Снег переносится порывистым ветром. При этом, если смотреть вдаль по горизонтали видимость не ухудшается. Главное отличие поземки от других природных явлений состоит в том, что она бывает только при отсутствии снегопада.</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за неживой природой»</p> <p>Цель: уточнить понятие «живая» и «неживая» природа, знакомить детей с доступным явлением неживой природы – температура воздуха, учить определять температуру воздуха по прибору, расширять и обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>Все мы любим природу. Природа, это то, что существует без помощи человека. Но, все ли вы знаете, что природа бывает «живая» и «неживая»? Живая природа - это все, что движется, растет, летает. Назовите пожалуйста примеры живой природы. (ответы детей)</p> <p>Неживая природа - это то, что окружает нас неизменно круглый год. Послушайте стихотворение, отметьте в нем и назовите объекты неживой природы.</p> <p>Посмотри, мой милый друг, что находится вокруг? Небо, светло-голубое, солнце светит золотое, Ветер листьями играет, тучка в небе проплывает</p> <p>-</p> <p>- Как вы думаете, что относится к неживой природе? (ответы детей).</p> <p>У меня в секретной коробочке есть удивительный прибор, который поможет нам понаблюдать за одним из объектов неживой природы. А, что это за прибор, вам поможет узнать загадка.</p> <p>И в жару и в мороз за окном стеклянный нос. Чтоб в любое время года знали мы, что за погода» (Термометр)</p> <p>Живет за оконной рамой человек стеклянный любую погоду вымеряет с ходу» (термометр)</p> <p>Человек, очень давно изобрел термометр. Уже более 400 лет человечество пользуется этим изобретением. В переводе на русский язык, термо – температура, метр – измерять. Прибор, измеряющий температуру.</p> <p>- Как вы думаете, чем полезен этот прибор? Как он помогает в жизни людям? Для чего нужно знать температуру воздуха?</p> <p>Обратите внимание на деления – черточки на термометре. Скажите, как они называются? В центре шкалы, стеклянная трубочка с окрашенной специальной жидкостью. Если на улице тепло, жидкость поднимается вверх, выше отметки «0». Что значит, если столбик термометра опускается вниз? (ответы детей).</p> <p>- Сегодня все ребята одеты тепло. Почему? (ответы детей).</p> <p>Вместе с детьми отметить температуру воздуха и сделать пометку на термометре. Сейчас, мы положим наш прибор на стол и вернемся к нему позже. По окончании игр дети возвращаются к наблюдению за температурой воздуха, отмечают изменения на шкале термометра.</p> <p>Подводится итог наблюдений.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Четверг

			<p>Наблюдение за изменениями на участке детского сада Цель: научить наблюдать за изменениями вокруг нас. Ход наблюдения Улицей гуляет Дед Мороз, Иней рассыпает по ветвям берез. Ходит, бороною белою трясет, Топают ногою, только треск идет. Посмотрите, сколько снега в огороде. В народе говорят: «Чем больше снега зимой, тем лучше урожай осенью». - Ребята, зачем мы очищаем дорожки от снега и сваливаем его на грядки, под деревья? Снег — одеяло для земли. Как снег может согреть растения, если он сам холодный? Исследовательская деятельность Сняв варежки, ребята решили проверить тепло ли под толщей снега? На ощупь нам показалось, что под снежным одеялом холодно. Сделать сугроб, чтобы увеличить слой снега. Наполнить 2 колбы водой. Одну поставить поверх сугроба, другую закопать глубоко в сугроб. Спустя некоторое время вода в 1 колбе, которая находилась на поверхности сугроба, замёрзла. Вода во второй колбе, которая находилась глубоко в сугробе, замёрзла лишь частично. Вывод: Под снегом тепло и поэтому вода в колбе не замёрзла. Природа укрывает на зиму всё живое "теплым снежным одеялом". Из этого следует, что всем растениям и их корням тепло под слоем снега и они не мерзнут. Зачем мы повесили кормушку именно на участке огорода? Наступит весна и птицы в знак благодарности за то, что мы их зимой кормили (семечками, крупой, крошками), поедят вредителей на нашем огороде.</p>
16.01 – 20.01		<p>III Тема: «Какие люди живут на Земле (расы),»</p>	<p>За метелью. Цель: дать представление о движении снега в ветреную погоду. Развивать наблюдательность. Ход наблюдения. Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Гуляю в поле, летаю на воле, Кручу, бурчу, знать никого не хочу. Вдоль снега пробегаю, сугробы наметаю. (Метель.) - Как вы думаете, что такое метель? (Перемещение снега под воздействием сильного ветра с одного места на другое.) - Посмотрите внимательно, что происходит со снегом? (Снег перемещается по направлению ветра.) - Почему во время метели появляются сугробы? (Снег перемещается с одного места на другое и задерживается там, где есть препятствие, поэтому образуются сугробы.) - Как вы думаете, метель — это хорошо или плохо? (Оголяются корни деревьев — могут замёрзнуть, сдувается снег с полей и грядок, появляются непроходимые сугробы, нельзя идти гулять.) Кто это, воя, без крыльев летает И без метелки следы замечает? Лепит сугробы из снежного теста, - Передвигая их с места на место. (Метель.)</p>

			<p>«Голубь — чудесная птица!»</p> <p>Цель: расширять знания о внешнем виде птицы. Закреплять знания о птичьем мире. Уточнить чем занимаются и где живут птицы, как человек ухаживает за ними. Воспитывать желание помогать птицам в трудный для них период.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>- Ребята, отгадайте загадку: Маленькая голова, Шея дюже коротка, Лапки словно ей подстать Любит очень ворковать! (Голубь)</p> <p>- Правильно! Какие птицы чаще всего прилетают на участок? Ещё с давних времен голубь считался символом мира и дружбы. Птица редкая по окраске, очень легко приручается, быстро привязывается к человеку. Но у голубя есть и другие качества - он прекрасный почтальон. Человек давно заметил природную особенность голубей находить своё гнездо, свой дом даже на расстоянии. Дикие голуби занесены в «Красную книгу» Голуби бывают разного цвета и разной величины. Голубей называют «сизарями» .</p> <p>- Где живут голуби? Что они любят клевать? Кто их кормит? -Чем питаются голуби? (дети отвечают) Правильно. Голуби любят зёрна, крошки, семена растений.</p> <p>- А как им пропитаться зимой, когда трудно добыть корм? (дети высказываются о помощи, которую могут оказать)</p> <p>Да, ребята, мы должны каждый день пополнять нашу кормушку. Дома тоже не забывайте подсыпать птицам корм.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вторник

			<p>«Зимой на горке»</p> <p>Цель: уточнить сезонные изменения в природе; учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки. Выработать навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасного поведения зимой на улице.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие зимние игры вы знаете? - Во что вы любите играть зимой? - Как вы проводите выходные дни? - Любите ли вы кататься с горки? - На чем можно кататься с горки? - На чем вы катаетесь с горки? <p>Рассматривание санок-ледеянок, обычных санок, санок – ватрушка. Ледеянка пластмассовая. Самое простое и дешёвое приспособление для катания с горок зимой. Предназначены они для одиночного катания по ледяным и накатанным снежным склонам. Рассчитаны ледеянки для детей от 3-х лет, т. к. малышам трудно ими управлять. Ледеянка в форме тарелки становится неуправляемой, если сесть в неё с ногами.</p> <p>Обычные санки отлично подходят для любых снежных склонов. Можно рулить и тормозить ногами. Завалиться на бок, чтобы избежать опасного столкновения, тоже довольно легко и безопасно. Нельзя кататься там, где многолюдно и с горок, где есть трамплины.</p> <p>Ватрушки. В последнее время надувные санки всё чаще встречаются на наших горках. Наиболее распространены надувные круги – «<i>санки-ватрушки</i>». Ватрушка лёгкая и отлично едет даже по свежему снегу по совсем не накатанной горке.</p> <p>Лучше всего кататься на ватрушках с пологих снежных склонов без препятствий в виде деревьев, других людей и т. п.</p> <p>Как только скорость движения возрастает, ватрушка становится довольно опасной. Разгоняются ватрушки молниеносно, и скорость развивают выше, чем санки или снегокат на аналогичном склоне, а соскочить с ватрушки на скорости невозможно. На ватрушках нельзя кататься с горок с трамплинами – при приземлении ватрушка сильно пружинит. Даже если не слетишь, можно получить сильные травмы спины и шейного отдела позвоночника.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как надо вести себя во время катания с горки? - Чего нельзя делать на горке? Почему нельзя так себя вести? Какие могут быть последствия?
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Четверг</p> <p>За деревьями и кустарниками Цель: расширять и углублять знания о растениях. Развивать наблюдательность. Ход наблюдения. Что за чудо — зимний лес, Сколько сказочных чудес! В сказке этой я лесной, Сон иль явь передо мной? Вот берез роскошный ряд, Шали белые горят Серебром — а вот в сторонке В шубах елочки-девчонки. Ах, какая тишина, Бело-белая страна! После снегопадов освободить кустарники и деревья от тяжелого снега. Уделить внимание бережному отношению к деревьям, кустарникам. - Почему нельзя бегать около кустарника, играть около деревьев? - Почему деревья не растут зимой? Как зимуют почки? - Нужна ли зима для наших деревьев? - Почему береза не растет в тропическом лесу? В морозную погоду послушать потрескивание деревьев и скрип под ногами, рассмотреть деревья в зимнем уборе. - Почему не замерзают деревья зимой? (Пробковый слой, снежное одеяло, покой, нет сокодвижения.) - Чем деревья отличаются от кустарников? - Как называют деревья, которые сбрасывают листья? - Какую пользу приносят деревья и кустарники?</p>
			<p>Пятница</p> <p>За снежинками. Цели: обращать внимание на то, что снежинки бывают разными по форме; учить сравнивать, развивать познавательную активность. Ход наблюдения. Что за звездочки сквозные На платке и рукаве, Все сквозные, вырезные А возьмешь — вода в руке? Покружилась звездочка В воздухе немножко, Села и растаяла На моей ладошке. Воспитатель дает детям задания, предлагает ответить на вопросы. - Понаблюдайте за снегом, какой он? - Посмотрите на свои варежки, какие бывают снежинки? - Обратите внимание на красивые вырезные снежинки, их разный узор. - Почему снежинки бывают вырезными? Отчего они тают на ладошке? - Найдите две одинаковые снежинки. (Одинаковых не бывает.)</p>

<p>23.01 – 27.01</p>		<p>IV Тема: «Зоомагазин»</p>	<p>«Секреты зимы» Цель: повысить мотивацию и интерес детей к прогулке. Закреплять умения детей различать по внешнему виду деревья, выделяя характерные признаки и изменения связанные со временем года. Стимулировать интерес и любознательность в познании окружающей среды. Способствовать развитию наблюдательности. Материал: два стакана с водой: обычная и подсахаренная вынесены еще утром на улицу Ход наблюдения. Наконец пришла зима, снегом всё укрыла, Голубым звенящим льдом речку застеклила, Стройным ёлочкам в лесу сказку рассказала И на окнах кружева в ночь одну связала. А на веточки берёз в тихий час рассветов Положила, чуть дыша, искры самоцветов. - Ребята, о каком времени года это стихотворение? - Посмотрите, пожалуйста, вокруг. Какое все вокруг? (белое, пушистое, чисто). - А что зима сделала с деревьями? (укутала белым покрывалом) Посмотрите внимательно: успели деревья в этом году приготовиться к приходу зимы? Как они изменились с приходом зимы? - Что сейчас мы с вами видим на веточках, где еще недавно росли листочки? (веточки деревьев покрыты снегом и инеем) -Посмотрите внимательно: видите, как согнулись ветви деревьев: они склонились вниз. Почему это? (снег очень тяжелый, деревьям трудно его держать на своих веточках) Дети с воспитателем аккуратно стряхивают снежок с веточек и наблюдают, что будет с ними. Сделать вывод: снег стряхнули, деревцу стало легче, и его ветви поднялись вверх. - Мы освободили деревца от снега, а теперь давайте рассмотрим их внимательно. Хотя на ветвях сейчас нет листочков, но все же можно узнать деревца, если знать о них кое-что интересное. Вот перед нами первое дерево. Воспитатель: Как вы думаете, какое это дерево? (Береза) - Почему вы так легко догадались? (У березы белый, стройный ствол с черными горизонтальными полосками. У березы тонкие и гибкие, ветви, которые наклонены вниз) - Давайте, рассмотрим веточку внимательнее. Смотрите — она голая; на ней есть маленькие горбинки. Что это? (Почки). - В них, как в тайнике, прячутся молодые листочки. В таком тайнике они не боятся ни мороза, ни ветра, ни снега. Дремлет березка, набирается сил, чтобы снова зазеленеть весной. Белоствольную березку очень легко узнать даже зимой. Другие же деревья очень похожи друг на друга. Чтобы их узнать, нужно рассмотреть плоды, веточки, почки, кору. Исследовательская деятельность - Ребята, давайте вернемся к нашему опыту. У нас с вами было два стакана, белый и красный. Что произошло? В белом стакане вода начала покрываться ледяной коркой. Какая была вода в стакане? (Обычная) В красном стакане вода не замерзла, потому что, в ней был сахар. Зимой деревья не замерзают потому что, в их соке также есть сахар. Зимой деревья и кусты не растут, они находятся в состоянии покоя, они спят. Но, все равно нуждаются в охране и бережном отношении.</p>
------------------------------	--	----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за снегом» Цель: формировать представления о свойствах снега (цвет, размер, форма снежинок, состав – агрегатное состояние вещества); закреплять знания о сезонном явлении – снегопаде, народных приметах. Ход наблюдения. Воспитатель организует наблюдение за снегопадом, обращает внимание детей на цвет, форму снежинок, предлагает положить небольшое кол-во снега на ладонь (без варежки). - Падают белые снежинки, ложатся на землю и крыши домов. Они похожи на белые звездочки. Можно их поймать и рассмотреть, но пробовать нельзя. Иногда они сыплются вместе и большими хлопьями падают на землю. Иногда холодный ветер ломает белые звездочки, превращая их в мелкую белую пыль. Снежинки образуются в облаках из маленьких ледяных кристалликов. Зимой они опускаются сверкающими звездочками до земли и покрывают ее снегом. В мороз снег поскрипывает под ногами. Это ломаются лучики снежинок. Снегом называют бесчисленное множество снежинок. Какого цвета снежинки? На что они похожи? Воспитатель показывает детям лупу и объясняет, для чего она нужна. Ловит на черный листочек снежинку и предлагает детям рассмотреть ее через лупу. Дети рассматривают снежинку, восторгаются ее красотой, считают, сколько у нее лучей. Что произойдет, если подышать на снежинку, пойманную на варежку? Отчего получается снежная пыль? Где, как и почему образуются снежинки? Почему скрипит снег? Какой он на ощупь? Когда снег бывает мокрый, когда сухой? Из какого снега легче лепить? Почему? Что такое снег? Почему остаются следы на снегу?</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>«Наблюдение за птицами у кормушек» Цель: уточнить у детей названия птиц, которые прилетают к кормушке и которые летают вблизи участка; учить различать птиц по двум- трем характерным признакам; прививать детям желание проявлять заботу о птицах в зимнее время. Ход наблюдения. Предложить детям обратить внимание, что не все птицы садятся на кормушку. - Как вы умеете почему? В основном садятся голуби, воробьи, синички. Посмотрите внимательно вокруг за поведением других птиц, которые летают рядом с кормушкой, они за ней наблюдают, когда она пополняется кормом. - Как вы думаете, откуда вороны ведут свои наблюдения за кормушками? (с забора, с деревьев, с крыши соседних домов). Спросить у детей, как они проявляют заботу о птицах, есть ли в их дворе кормушки, или они подкармливают зимующих птиц в парках и скверах. Отметить, что вечером птиц становится все меньше, они прячутся на ночь в укрытия, на деревья, под крыши домов. Приметы: если вороны сидят на макушках деревьев, усиленно каркают и чистятся-зимой к снегу; выются вороны зимой в воздухе-это к снегу. "Птицы зимой". У еле приметной дорожки насыпаны зерна и крошки, Слетайтесь, слетайтесь, пичуги, теперь не страшны вам холодные вьюги! Ведь в зимние лютые вьюги должны мы помнить друг о друге.</p>

			<p>Четверг</p> <p>«Наблюдение за сугробами» Цели: Полюбоваться красотой высоких сугробов; сравнить высоту сугробов около заборов и на открытых местах. Ход наблюдения. Примета месяца: Если в декабре снег привалит вплотную к заборам – плохое будет лето, коли же останется промежуток – урожайное. Загадка: На дворе горой, а в избе водой. (снег) Рассмотреть сугробы на участке. Измерение условной меркой глубины сугробов в разных местах. -Почему снег около заборов и кустарников лежит более толстым слоем, чем на открытом месте? (в этих местах он не разносится ветром) -Что можно сказать о сугробах? (большие, огромные, слоистые, мохнатые; блестят, переливаются, искрятся и т. д.) Опыт № 1: Условной меркой измеряем глубину сугроба. Опыт № 2: Защитные свойства снега – помещаем воду в трёх бутылках на разной глубине и наблюдаем, что будет с водой.</p>
		<p>Пятница</p>	<p>«Наблюдение за льдом» Цель: формировать реалистическое понимание неживой природы; закреплять знания о том, что вода может быть в твердом состоянии (лед). Ход наблюдения. Очень холодно, не так ли? Все дорожки замело. Лишь вчера была я каплей, а сегодня - как стекло. Я Снежинкина сестрица, затвердевшая водица. (Льдинка) Видно, речка замерзала и укрылась одеялом, Он когда-то был водой, но сменил вдруг облик свой. И теперь под Новый год на реке мы видим ... (лёд) Взять лед в руки и показать детям его прозрачность на солнце. Воспитатель предлагает его потрогать и почувствовать его плотность и тяжесть большого куска льда. - Какой лед по цвету, на ощупь? Назовите его свойства. Далее дети с воспитателем бросают лед на твердую поверхность и выясняют, что он хрупкий. - Какой стал теперь? Назовите его свойства. Дети рассматривают куски льда на поверхности и легкими движениями его раздавливают ногой. На асфальте остаются мелкие кристаллики льда. - Из чего состоят лед? Большие куски воспитатель предлагает рассмотреть в руках и увидеть в толстом слое льда замершие капли воды. В конце прогулки дети берут большие льдины в группу для дальнейшего исследования. Лед помещается в тазики. Теперь ставим оба тазика под воду с горячей и холодной водой, и посмотрим, в каком тазу быстрее растает лед.</p>

Февраль	30.01 – 03.02	I Тема: «Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)»	<p>Понедельник</p> <p>За ветром Цели: расширять и углублять знания о неживой природе; формировать интерес к природным явлениям. Ход наблюдения Ветер дул всю ночь, Шумели ели, Морщинулась вода. Сосны старые скрипели, Ивы гнулись у пруда, Выло, дуло, завывало. И когда пришел рассвет, Ветра будто не бывало, Будто не было и нет. Воспитатель задает детям вопросы. - Какая сегодня погода? (<i>Холодная, ветреная, пасмурная.</i>) - Как называется снег с ветром? (Сильный ветер со снегом называется метелью, слабый ветер со снегом — поземкой.) - С какой стороны дует сегодня ветер? Как определили? (<i>Сегодня южный ветер, определили с помощью компаса.</i>) - Как образуется ветер? (Солнце нагревает воздух неравномерно, где-то теплее, где-то холоднее. Теплый воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз. Такое передвижение воздуха и образует ветер.)</p>	
	<p>Вторник</p> <p>За облаками Цели: расширять представления о небе и его влиянии на жизнь нашей планеты; развивать восприятие красоты и многообразия небесной сферы. Ход наблюдения. Воспитатель загадывает детям загадку. Без крыльев летят, Без ног бегут, Без паруса плывут. (Облака.) Каждый день солнце нагревает воду в морях и реках, крошечные капельки воды поднимаются в воздух и соединяются — образуются облака. Когда капельки воды в облака становятся слишком тяжелыми, они падают на землю в виде дождя. Облака бывают перистые и кучевые. Перистые облака появляются в ясную погоду, а кучевые — перед дождем или снегопадом. Воспитатель задает детям вопросы. - Какие бывают облака? - Из чего они образуются? - На что похожи? Исследовательская деятельность: найти облака, похожие на лошадки. Сравнить перистые облака и кучевые.</p>			

			<p>За свиристелями. Цели: закреплять представления о птицах (свиристель); воспитывать сочувствие, сопереживание по отношению к птицам.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель проводит с детьми беседу, предлагает ответить на вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как выглядит свиристель? (Размером свиристель со скворца, оперение у нее нарядное, розовато-коричневого цвета, более светлые пятна на груди и брюшке, а темнее на спине. Голову свиристели украшают задорные серебристо-розовые хохолки. На крыльях нарисованы ярко-красные полоски.) - Почему это птица получила такое название? (Она тихо посвистывает, будто играет на свирели: свири-свири-свир.) - Почему свиристелей называют северными попугаями? (Оперение у них очень нарядное, яркое, разноцветное.) - Чем питаются свиристели? (Очень любят спелые ягоды рябины, поедают мошек, комаров, ягоды можжевельника, боярышника, калины.) - По каким признакам можно узнать, что эту рябину посетили свиристели? (На снегу под рябиной всегда лежит много ягод.) - А почему свиристели бросают ягоды рябины на снег? (Возвращаясь вновь в свои северные владения, птицы находят сброшенные в снег ягоды, и поедают их. В снегу ягоды очень хорошо сохраняются.) - Где живут свиристели летом и весной? (В густых северных лесах.) - Куда улетают свиристели осенью? (Откочевывают к югу, собравшись в стаи, т.е. перемещаются с одного места на другое, на относительно недалеко расстояние и ненадолго в поисках пищи — рябины.) <p>Предложить детям сымитировать стаю свиристелей. (Как перемещаются, склевывают ягоды рябины, как посвистывают и т.д.)</p> <p>Прилетели свиристели, заиграли на свирелях, Засвистели: «Свири-свир! Мы в лесу устроим пир! Пусть опали с веток листья, Шелестит осенний дождь, Мы клюем рябины кисти — Лучше ягод не найдешь!»</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>За хвойными деревьями (ель, сосна, пихта) Цель: закрепить знания детей о деревьях. Развивать умения анализировать, сравнивать, делать выводы. Ход наблюдения. - Для чего нужен лес? - Что даёт лес человеку? - Слушаем зиму: тишина, тишина, тишина. Слышно, как снег падает охапками с веток. - Чем пахнет зима? - Сможем ли мы узнать наших старых знакомых? Почему? - Какие деревья украшают лес зимой? Художественное слово: Стоят дома высокие Этажи несчётные Шпили колючие Под тучами могучими. О каких деревьях говорится в стихотворении? (ели) - Как выглядит ель? - Кто сестра её? - Когда зацветают ели? (1 раз в 5-6 лет) - В каких местах растут ели? (она любит влагу, в сухих местах не растут) А на верху, над мглою этой Перерастая лес, одна, В лучах заката. В бликах света Горела яркая сосна. - Почему про сосну говорят: «Зимой и летом одним цветом?» - Как переносится по лесу пыльца сосновая? (ветер разносит пыльцу) - Почему семена сосны, когда падают, быстро вращаются? (семена летят по ветру и быстро вращаются как маленькие пропеллеры, помогают им крутиться полупрозрачные крылышки) - В чём сходство хвойных деревьев? - Чем отличаются деревья друг от друга? - Сравните иголки ели и сосны? - Почему зимой в еловом лесу теплей, чем в любом другом? (Не проникает ветер)</p>
		<p style="text-align: center;">Четверг</p>	<p>За снегом. Цель: формировать представления об изменениях, происходящих со снегом в конце зимы. Ход наблюдения. Поет зима — аукает, Мохнатый лес баюкает, Со звоном сосняка. Кругом с тоской глубокою Плывут в страну далекою Седые облака. Есть примета: если вороны и галки садятся на вершины деревьев — быть снегопаду. - Какой снег был в начале зимы? (Легкий, рыхлый). - Посмотрите, какой снег сейчас? - Как вы думаете почему? Идет зима, растут сугробы и снежный покров постепенно становится плотным. А тут еще пригревает солнце, ни на минуту не забывает о своей работе ветер. Иногда он налетает с юга и приносит оттепели, а когда после оттепели ударит мороз, то на снегу образуется твердая корочка — наст. В такое время многим животным тяжело передвигаться по снегу и добывать корм. Лоси, олени и козы острой коркой снега режут себе ноги, с трудом выкапывают из-под наста мох и листья. Зато зайчишке раздолье! Он по рыхлому снегу ходит, как в валенках, почти не проваливается, а по насту мчится, как по паркету. И никто не может за ним угнаться.</p>
		<p style="text-align: center;">Пятница</p>	

06.02 – 10.02		II Тема: «История создания предметов»	Понедельник	<p>Наблюдение за сезонными изменениями Цель: формировать представления об изменениях в природе. Ход наблюдения. Стихотворение М. Сухорукова «Февраль-бокогрей» В бело-синем феврале Мчится вьюга на метле, Но возьмет ее тоска, И на солнышке бока Эта вьюга греет, А февраль добреет. Наш февраль не так уж плох, Он с зимы сшибает рог. Я с рогаткой на луга Ей пойду сшибать рога. Февраль - самый короткий месяц в году, финал зимы. Название месяца произошло от латинского Фебруариус – буквально – месяц очищения. Крепкие морозы в феврале бывают только по ночам. Днем в затишье начинает пригревать солнце. Недаром февраль, по народному календарю, двуликий месяц: и лютедь, и бокогрей. Солнце стало светить ярче. Идя в детский сад – на улице уже светло. Вечереет позже. Днём устанавливается хорошая погода и светит солнце. Иногда падает снег. А утром и вечером бывают морозы.</p>
			Вторник	<p>«Наблюдение за снегом» Цель: формировать представления об изменениях, происходящих со снегом в конце зимы. Ход наблюдения Поет зима — аukaет, Мохнатый лес баюкает, Со звоном сосняка. Кругом с тоской глубокою Плывут в страну далекою Седые облака. <i>С. Есенин</i> Есть примета: если вороны и галки садятся на вершины деревьев — быть снегопаду. Идет зима, растут сугробы и снежный покров постепенно становится плотным. А тут еще пригревает солнце, ни на минуту не забывает о своей работе ветер. Иногда он налетает с юга и приносит оттепели, а когда после оттепели ударит мороз, то на снегу образуется твердая корочка — наст. В такое время многим животным тяжело передвигаться по снегу и добывать корм. Лоси, олени и козы острой коркой снега режут себе ноги, с трудом выкапывают из-под наста мох и листья. Зато зайчишке раздолье! Он по рыхлому снегу ходит, как в валенках, почти не проваливается, а по насту мчится, как по паркету. И никто не может за ним угнаться. <i>Воспитатель задает детям вопросы.</i> - Назовите зимние месяцы. - Как называется тонкая корочка льда, появляющаяся на снегу? - В результате чего она образовалась? Исследовательская деятельность Измерить глубину снега открытых и защищенных участков детского сада. Ответить, где больше снега и почему?</p>

			<p>Наблюдение за сосульками. Цель: уточнить знание детей о сосульках (образуются при смене температуры, обладают свойствами льда, способны «расти»). Учить мыслить, анализировать, сравнивать. Ход наблюдения. Ребята, а кто мне скажет, какое сейчас время года? (Зима) А что – начало, середина или конец зимы? (Конец) Правильно, молодцы! Ой, посмотрите, что это у нас там на крыше прицепилось, такое острое, прозрачное, твердое и холодное? Точно, точно. Это же сосульки! Теперь и я это вижу. А вот послушайте, что рассказал про вот такие же сосульки один мой знакомый лесник. Было раннее зимнее утро. Солнце только поднималось. Вышел лесник на крыльцо и увидел, что с крыши свисают сосульки: большие, прозрачные, как стекло, льдинки. До обеда был лесник по своим делам в лесу. Солнышко в это время высоко поднялось, ярко светило. Вернулся лесник, сел на крыльцо, на солнышке греется. Вдруг ему за воротник ...кап, кап. Поднял он голову – нет сосуллек. Только капельки воды с крыши капают. Удивился он, куда это сосульки делись? Подумал, покачал головой, да так и не придумал. Ребята, а куда же делись сосульки? Правильно, выглянуло солнышко и согрело их своими тёплыми лучами, вот они и растаяли, «заплакали» эти острые и твёрдые сосульки. Кап, кап, кап, кап – плачут, как – будто песенку поют. Когда солнышко выглянет, мы придём сюда и послушаем эту песенку. Дети, вы представляете, одному мальчику стало очень жалко сосульку, и он вот что сказал и сделал: Я сосульку не сосу, Я её домой несу. Стало ей от солнца жарко, Мне её ужасно жалко. Пусть всё лето, целый год В холодильнике живёт. Вот какой чудной мальчик. А зачем он сосульку в холодильник – то положил? Умнички. От холода она замёрзнет и не растает. Но мы с вами не будем жалеть сосульки, так как каждый год бывает зима, и мы можем их увидеть. - Ребята, а как получаются сосульки? Я вам расскажу. Когда идёт снег, он остаётся на крыше. Потом на солнце он тает и начинает капать с крыши. Затем морозец даёт о себе знать, и эти капельки воды стали потихоньку замерзать, всё тише и тише капать и совсем замёрзли. Так и получаются сосульки. - Детки, а они одинаковые? Молодцы! Одни большие, другие поменьше и совсем маленькие. Одни толстые, другие тонкие. Есть длинные и короткие. Вон посмотрите самая большая сосулька как выросла. Давайте найдём разные сосульки. Ребята, посмотрите, у меня в руках сосульки. А что это вообще такое – сосулька, это снег или воздух, или что – то другое? Правильно, это лёд, то есть замёрзшая водичка. Вот попробуйте. Какая сосулька? Да, она холодная, как лёд; твёрдая, как лёд; прозрачная, как лёд; и может растаять, как лёд и превратиться во что? Правильно, молодцы, в водичку. Дети, а сосулька такая же твёрдая, например, как камень или нет? Нет, правильно, а почему? Да, потому что она хрупкая и может разбиться. Давайте подкинем наши сосульки...они разбились. Сосульку даже можно руками разломить. А ну-ка, есть у нас силачи, кто справится с сосулькой? Да у нас оказывается все сильные! Ребятки, есть такая народная примета, что длинные сосульки--- к долгой зиме. У нас какие? Правильно, длинные. Значит, зима какая должна быть? Да, долгая. Вот мы и проверим, так ли это на самом деле. Мы узнали, что сосульки очень капризные. Тепло не любят и тают, а холод любят--- растут и замерзают, превращаясь в большие сосульки. Сосулька-- - это лед, она твердая, холодная, прозрачная, хрупкая.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Четверг</p> <p>Наблюдение за солнцем. Цель: Продолжать знакомство с природными явлениями. Уточнить знания детей о том, что зимой солнце светит и совсем не греет. На небе часто появляются тучи, прячут солнце. Оно почти не появляется на небе. Дать понятие о признаках зимы. Способствовать длительному пребыванию детей на свежем воздухе, даже когда холодно и морозно. Поддерживать радостное настроение. Ход наблюдения - Какой сегодня день: солнечный или пасмурный? - Как вы узнали, что день сегодня ясный? - Посмотрите, ребята, на небо. Что вы видите? (Солнце еле видно из-за облаков). - В каком месте поднимается солнце? - Какое солнце? (Круглое, бледное, не очень большое). - На что солнце похоже? (На шар). - Какая сегодня погода? (Прохладная). - Как греет солнце? (Солнце светит, но совсем не греет). Солнышко ясное, нарядись, Солнышко красное, покажись, Платье алое надень, Подари нам красный день! А. Прокофьев.</p>
		<p>Пятница</p>	<p>«Наблюдение за гололедицей» Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности при неблагоприятных погодных условиях - гололеде, гололедице. Ход наблюдения. - Ох, сегодня очень скользко! Поскользнулся бедный Колька И барахтался на льду у девчонок на виду! Чтоб никто не падал с ног, сыпят дворники песок. (<i>Гололёд</i>) - Ребята, что такое гололед? (гололёд - это слой плотного льда на поверхности земли). Гололёд бывает, когда после оттепели резко ударит мороз. Гололёд очень опасен для людей. Гололёд затрудняет движение машин. - Ребята, давайте рассмотрим лед. Потрогайте его рукой. Какой он? (прозрачный, холодный, твердый, состоит из воды) - Скажите, чем опасен гололед на дорогах? (люди могут - поскользнуться, сломать себе руку или ногу. На дорогах, может случиться – авария) Чтение стихотворения Валентин Берестов <i>«Гололедица»</i> Не идётся и не едется, потому что гололедица. Но за то отлично падается! Почему ж никто не радуется? -Какие правила нужно соблюдать при гололёде? Ребята, как надо передвигаться по дороге? (надо смотреть себе под ноги, стараться обходить опасные места; в гололед надо передвигаться как лыжник небольшими скользящими шагами, так как ноги разъезжаются в стороны и стоит потерять равновесие, вывих или ушиб, перелом обеспечены; для поддержания равновесия руки должны быть свободными, не держать их в карманах.) -Будьте особенно внимательны, когда переходите дорогу! Ни в коем случае не нарушайте правила перехода через улицу. На гололеде автомобиль может занести, и он не успеет вовремя затормозить. - А как вы думаете, что поможет избежать такой беды на дорогах? Что можно сделать, чтобы на дорогах и тротуарах не было гололеда? Дети рассматривают лед, делают выводы, высказывают свои предположения.</p>

13.02 – 17.02		<p>Ш Тема: «Неделя Пушкина»</p>	<p>Понедельник</p>	<p>За сезонными изменениями. Цели: формировать представления об изменениях в природе; уметь различать характерные приметы конца зимы (первая капель), узнавать их приметы в поэзии; закреплять умение воспринимать поэтическое описание зимы. Ход наблюдения. Ветры с юга прилетели, Принесли с собой тепло, И сугробы в раз осели, В полдень с крыши потекло. - Какой сейчас идет месяц? - Какие изменения в природе вы уже заметили? Февраль — последний месяц зимы. В феврале день становится длиннее, иногда звенит первая робкая капель, а с крыш свисают длинные хрустальные сосульки. В феврале бывают оттепели, снег подтаивает, темнеет, а сугробы оседают, делаются ниже. Воспитатель загадывает детям загадки. Висит за окошком Кулек ледяной, Он полон капли И пахнет весной. (Сосулька.) Растет она вниз головою, Не летом растет, а зимою. Но солнце ее припечет, Заплачет она и умрет. (Сосулька.) Исследовательская деятельность: Набрать в сосуды снег, поставить в тень и на солнце. В конце прогулки сравнить, где снег осел быстрее.</p>
			<p>Вторник</p>	<p>За снегирём Цель: Расширить представление детей о перелётных птицах; развивать умение, анализировать, сравнивать, делать выводы. Ход наблюдения. Художественное слово: Грудка ярче, чем заря у кого? Что за птица мороза не боится? Хоть снега лежат везде. Объясните, как вы догадались? Стынут лапы на морозе У сосны и ели Что за чудо? На берёзе яблоки спели Подойду поближе к ней. И глазам не верится Стайка алых снегирей Облепила деревце! Беседа: - Каковы цвета грудка у снегиря? (ярко- красная) - У самочки? (тёмно- серая) - Где живут снегири летом, весной, осенью? (в тени густых лесов) - Когда прилетают к нам снегири? (с наступлением первых заморозков) - Когда появляются птенцы снегирей? (в мае) - Свист снегиря на что похож? (на звук флейты, нежный, грустный) - Какие птицы не боятся зимы? (клёст, снегирь, синица, воробей, свиристель) - Чем отличается клёст от снегиря? (оперением ярко- вишнёвый- клёст, жёлто- зелёный цвет самочка, снегирь- ярко-красная грудка, самочка тёмно- серая) Клёст питается- семенами еловых и сосновых шишек; снегири- семенами растений, ягодами рябины, боярышника, шиповника.</p>

			<p>«Наблюдение за ветром» Цель: расширить представление детей о природном явлении – ветре, поддерживать познавательный интерес у детей. Ход наблюдения За окошком завывает, Тёплым, ласковым бывает, Но и может всё на свете Разломать, разрушить... (Ветер) Одной из четырёх стихий природы является воздух, а в воздухе всегда проносится лёгкий ветерок или шумит буйный ветер. У разных народов его называют по-своему: козья борода, курьер, косоглазый Боб, бабий, железный, арбузный ветер, доктор, ветер перемен и др. Наверное, ни одна стихия не сможет похвастаться таким изобилием оригинальных названий. Даже один из ветров – торнадо – эксклюзивно в природе. Каждое из них имеет свое звучание, запах, тон, вид. Два одинаковых просто не найдете. - каким бывает ветер? - Почему ветер дует? В природе перемещение воздуха с одного места на другое называется ветром. Проще говоря, ветер — это движущийся воздух. А как выглядит ветер? (Ответы детей.) Ветер невидим. Но всё же «увидеть» его можно. - Скажите, что происходит на улице, когда дует ветер? (Качаются деревья, флажки на участке и т. д.) Значит, увидеть ветер мы можем по качающимся деревьям, по летящим листьям и пыли. Таким мы видим сильный ветер. А как мы видим маленький, лёгкий ветерок? Воздух в атмосфере нагревается по-разному: тёплый воздух, более лёгкий, поднимается вверх, а холодный, более тяжёлый, стелется внизу. Происходит движение воздуха. Сила ветра зависит от температуры холодного и тёплого воздуха. Чем быстрее передвигаются массы воздуха, тем сильнее ветер. -назовите наиболее сильные ветры (ураганы, тайфуны, метели) Слабый ветер называется бриз. А люди, наблюдающие за силой и направлением ветра, называются метеорологами, синоптиками. - Можно ли увидеть следы ветра? Исследовательская деятельность Как вы уже поняли, ветер имеет силу. Чтобы определять её, человек придумал специальные приспособления. Посмотрите на этот прибор. (Воспитатель демонстрирует ветряной рукав.) Это ветряной рукав. Если рукав поднят горизонтально и полностью надут, значит, ветер достаточно сильный. Смотрите внимательно: ветряной рукав сегодня то опускается, обвисает, то поднимается, надувается. Значит, какой сегодня ветер? (Непостоянный, порывистый.) А о чём говорит повисший, неподвижный рукав? (Ветра нет.) На нашей метеоплощадке есть ещё одно приспособление, которое поможет нам «увидеть» ветер. Это вертушка, или флюгер. С его помощью измеряют не только силу ветра, но и его направление. Чем сильнее ветер, тем быстрее вертятся лопасти у флюгера. А повернут флюгер в ту сторону, в какую дует ветер. Воспитатель раздаёт детям самодельные вертушки, сделанные накануне совместно. - Ребята, поднимите свои вертушки вверх. Посмотрите, как они крутятся. Что заставляет их крутиться? (Ветер.) Ветер попадает на лопасти, которые повернуты к нему под углом, и заставляет вертушки крутиться.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>За метелью. Цель: дать представление о движении снега в ветреную погоду. Ход наблюдения. Гуляю в поле, Летаю на воле, Кручу, бурчу, Знать никого не хочу. Вдоль снега пробегаю, Сугробы наметаю. - Как вы думаете, что такое метель? (<i>Перемещение снега под воздействием сильного ветра с одного места на другое.</i>) - Посмотрите внимательно, что происходит со снегом? - Почему во время метели появляются сугробы? (<i>Снег перемещается с одного места на другое и задерживается там, где есть препятствие, поэтому образуются сугробы.</i>) - Как вы думаете, метель это хорошо или плохо?</p>
		<p>Четверг</p>	<p>«Следы птиц на снегу». Цель: Развивать наблюдательность. Повторить название зимующих птиц. Закреплять умение детей распознавать птичьи следы на снегу. Ход наблюдения. Художественное слово: Кто прошелся по дорожке И оставил здесь свой след? Это птичка – невеличка, А зовут ее – синичка. Вопросы: - Каких птиц мы называем зимующие? Назовите их. - Предложить детям рассмотреть следы на снегу возле кормушки. - Как вы думаете, чьи это следы животных или птиц? - Что такое след? (Отпечаток, оставшийся на снегу). - Почему на снегу остаются птичьи следы? (Под лапками, от тяжести тела птицы, ломаются лучики холодных снежинок). Раздать детям карточки с нарисованными следами птиц. Предложить определить каким птицам принадлежат следы на рисунке, и найти подобные на снегу. - Как вы думаете, что можно узнать о птице по ее следу? (Размер птицы; как она передвигалась, в каком направлении; делала – ли остановки). Предложить детям утрамбовать на небольшом участке снег и зарисовать палочкой увиденные следы птиц.</p>
<p>20.02 – 24.02</p>		<p>IV Тема: «23 февраля»</p>	<p>«Наблюдение за вертолетом» Цель: закреплять знания о воздушном транспорте; формировать интерес к профессии пилота. Ход наблюдения Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Без разгона ввысь взлетит — Стрекозу напоминает. Отправляется в полет Наш российский ... (вертолет). - Как выглядит вертолет? (Большой, с большим винтом наверху.) - На какое насекомое похож вертолёт? - Чем вертолет похож на стрекозу? (Внешним видом.) - Какие бывают вертолеты? (Санитарно-спасательные, военные, грузовые.) - Какая профессия у человека, управляющего вертолетом? (Пилот.) - Какие еще виды транспорта вы знаете? (Наземный, водный, подводный.) - В чем различия между вертолетом и самолетом? (У самолета скорость больше, чем у вертолета; вертолет может зависать в воздухе, а самолет нет; для взлета самолету нужна взлетная полоса, а вертолет может подняться с места.)</p>
		<p>Понедельник</p>	

			<p>Наблюдение за погодой. Цель: уточнить и систематизировать представления детей о погоде; обобщить способы определения ветра; закрепить умение пользоваться термометром, флюгером; развивать речь детей, наблюдательность, логическое мышление. Ход наблюдения. Давайте составим прогноз погоды сегодняшнего дня и занесём его в переносной календарь погоды. С чего мы всегда начинаем наблюдение за погодой? - Мы посмотрим на небо. - Какое сегодня небо? Дети дают описание неба. (<i>Небо голубое, есть небольшие белые облака, светит солнце</i>). Выберите соответствующий значок-символ и поставьте его на планшет. Что можно сказать об осадках? - Сегодня нет осадков. Ставим на планшет соответствующий значок-символ. - Есть ли сегодня ветер? Назовите приметы, по которым можно обнаружить ветер. - Ветер можно обнаружить по качанию веток на деревьях. Ветер гонит облака по небу. Ветер лохматит волосы на голове. Колыхается белье на балконах соседнего дома. Разлетается мелкий мусор, поднимает пыль. Ветер можно почувствовать кожей лица. Ветер несет запахи. Ветер можно услышать по шуму деревьев. - Какие из этих примет есть сегодня? Дети перечисляют приметы. С помощью каких предметов мы с вами можем установить, что есть ветер? - Можно взять султанчики и посмотреть, будут ли они шевелиться. Есть вертушки - ветрячки, которые от ветра начинают вертеться. - Давайте возьмем вертушки и султанчики, чтобы проверить наличие ветра. - Да, есть слабый ветер, т. к. вертушки вертятся тихо, а султанчики колыхнутся слабо. - Как еще можно узнать, есть ли ветер? - Надо положить на ладошку перышко или кусочек ватки и посмотреть, сдует ли их ветер. Дети выполняют эти действия и делают вывод о силе ветра. Ветер сдул перышко, а комочек ваты нет, значит, ветер есть, но он слабый, легкий. - Дети, мы все узнали о погоде сегодня? Нужно еще узнать температуру воздуха. - Какой прибор нам поможет это узнать? Чтобы определить температуру воздуха потребуется уличный термометр. - Итак какая сегодня погода на улице? Сегодня, во вторник, такого-то числа на улице ясно, солнечно, небо голубое с легкими облаками. Ветер слабый, температура воздуха.....</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вторник

			<p>«Встреча с незнакомой собакой»</p> <p>Цель: обобщить и закрепить знания детей по безопасному поведению во дворах домов, на детской площадке, правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>Посмотрите, какой щенок сидит на территории детского сада. Как вы думаете у него есть хозяин? Почему вы так решили? (ошейник, щенок ухожен) Как вы думаете мы можем его погладить? Какое правило обращения с домашними животными подходит к нашей ситуации? Если тебе хочется погладить чужую собаку, спроси разрешения у хозяина собаки. Гладь её осторожно, не делая резких движений. Если хозяина рядом нет, то не стоит подходить к собаке, если собака подбежала сама, трётся о твои ноги и виляет хвостиком, то можно ласково обратиться к ней и без резких движений погладить её.</p> <p>Чтобы попасть на детскую площадку мы должны перейти через дорогу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие опасности могут нас подстергать во дворе дома? - Почему двор где живут наши герои, да и наши дворы стали небезопасными? <p>Большое количество припаркованных автомобилей, деревья и кустарники, Посмотрите сколько припаркованных машин стоит возле дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Почему нельзя выбегать из подъезда на детскую площадку. - Расскажите, как правильно мы должны перейти на игровую площадку. (осматриваться по сторонам и определять: нет ли опасности) приближающегося транспорта. <p>Мы с вами пришли на детскую площадку. Смотрите, кто это бежит? (большая собака)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, у этой собаки есть хозяин? - Почему вы так решили? (у нее нет ошейника, она гуляет одна и без намордника) - Бывает ли такое, когда у домашних животных нет хозяина? (Бывает). - Кто тогда о них заботится? (Никто). - Где же они живут? (На улице). - Значит, у них нет дома. Как можно одним словом сказать про животное, у которого нет дома? (Бездомное). - Ребята, как вы думаете можно ли трогать бездомную кошку или собаку? - Почему? (Ответы детей). - Да вы правы. Нельзя! Они могут оказаться агрессивными, бешеными. Уличные кошки и собаки могут быть больны чем-то заразным. Их можно и нужно кормить, но гладить и играть с ними опасно. Тем более нельзя дразнить и мучить животных. Даже домашняя кошка или собака может поцарапать и укусить своего хозяина, если он будет с ней плохо обращаться. - Давайте вспомним с вами правила безопасности при обращении с животными, как дома, так и на улице. <p>Ни в коем случае не убегай от собаки. Она может принять тебя за дичь и поохотиться.</p> <p>Не дразни собаку и не пытайся отобрать предмет, с которым играет собака. Не трогай чужих собак во время еды или сна. Поиграв с животным помой руки с мылом.</p> <p>Послушайте стихотворение, которое расскажет Диляра. Не зря собака тех кусает, кто камень зря в нее бросает. Но если кто с собакой дружит, тому собака верно служит Молодцы, вы знаете правила безопасности при обращении с животными, как дома, так и на улице.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Безопасность на прогулке зимой».</p> <p>Цель: закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе в зимний период. Совершенствовать навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасного поведения зимой на улице. Развивать способности у детей к предвидению возможной опасности, умение детей обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>- Ребята, вы любите гулять зимой? Почему? (2-3 ответа) А я вам сегодня хочу рассказать историю о Васе и Юле, об их прогулке. Вася и Юля – брат и сестра, Вася старше Юли. Однажды Васю попросили сходить за хлебом, и они с Юлей оделись и вышли на улицу. Недалеко от дома, где жили ребята, была дорога, на ней были видны движущиеся машины. А еще рядом была гора, Юля увидела там своих подруг. Она позвала Васю подойти к ним. Ребята, можно играть рядом с дорогой, где ездят машины? (Ответы: Машины не могут остановиться сразу, если дорога скользкая, то машинам сложно тормозить, дети могут неожиданно выбежать или выкатиться на дорогу) Ребята подходят к дороге не стали, а пошли дальше. Их путь лежал через заснеженный двор. Юля предложила прыгнуть в снег, ведь он такой пушистый... Ребята, можно так делать? Почему? (Ответы: Под снегом могут быть острые, твердые предметы, лед, или снега мало. Дети могут получить травмы.) Юля прыгать в снег передумала. Но ребята увидели мальчишек, играющих в снежки. Ребята, о чем надо помнить в такой игре? (Ответы: В лицо не бросать, комочки не должны быть твердыми, ледяными, нельзя бросать со всей силы, бросать в определенную цель, надо договариваться.) Юля и Вася поиграли в снежки, они бросали в ствол дерева, в цель. Юле стало жарко, и она решила охладиться, полизать сосульку и поест беленький снег. Да, ребята, конечно нельзя этого делать. А как Юле это объяснить? (Ответы детей).</p> <p>Когда ребята пошли дальше, они проходили мимо катка. На нем катались школьники. Юле тоже захотелось выйти на лед, хотя бы без коньков. Она вышла и сразу упала. Ребята, что такое лёд? А гололед? (Ответы, рассуждения). Вы знаете, как образуется гололед? Ребята, о чем надо помнить, когда бывает гололед? (Ответы: Идти осторожно, мелкими шажками, обойти скользкое место, если начали падать, то согнуться, чтобы не упасть с размаху.)</p> <p>Давайте вместе обследуем свойства льда. У меня для вас есть кусочки льда, вы их возьмете и погладите, проверите, насколько он гладкий, обратите внимание, что с ним происходит при соприкосновении с теплом. (Ответы, рассуждения)</p> <p>Ребята пошли дальше. Юля решила снять варежки и рассмотреть снежинки на руках.</p> <p>Ребята, давайте вспомним, что может произойти с частями тела, которые доступны холоду. (Ответы: может наступить обморожение. Кожа сначала бледнеет, перестает чувствовать. Нужно человеку согреться. Варежки не нужно снимать и допускать переохлаждения. Кожа на руках становится после холода шершавой.)</p> <p>Вот уже и видно магазин, где хлеб продают, Юля предложила пойти прямо вдоль дома. Но с крыши свисали громадные сосульки. Вася взял Юлю за руку и объяснил, почему нужно обойти это место. Ребята, как вы думаете, что сказал Вася? (Ответы: сосульки очень тяжелые, могут сорваться с крыши, вдоль дома лучше не ходить, были случаи, когда сосульки падали на людей.) Ребята зашли в магазин и купили хлеб. Пора было возвращаться домой. Рядом с домом на детской площадке были лесенки для лазания. Юля подошла к ним и прислонилась. Вася поторопился предостеречь её от неприятности, которая бывает с некоторыми детьми, если они пробуют лизнуть металл на холоде. Ребята, почему к металлу на улице прилипает язык? (Ответы: Металл холодный, язык теплый. Нельзя прислонять язык к металлу.)</p> <p>Ребята вернулись домой. А мы с вами, ребята, вспомнили основные правила безопасности зимой на улице.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Четверг

			<p>«Птицы на кормушке» Цель: Закреплять и расширять представления детей о птицах. Воспитывать сочувствие, сопереживание по отношению к птицам. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них</p> <p>Ход наблюдения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети, назовите мне, пожалуйста, какое сейчас время года? (Зима.) - Назовите зимние месяцы. (Декабрь, январь, февраль.) - А как мы называем птиц, которые остаются у нас зимовать? (Зимующие птицы.) - Назовите зимующих птиц. - Кто помогает зимующим птицам выжить? А как люди помогают? <p>Я вам хочу напомнить, что еда с нашего стола для птиц не годится. Синичке можно предложить кусочек несоленого сала, воробьям хлебные крошки, крупу, семена, вороны всеядные птицы, снегирь любят семечки арбуза, тыквы, облепихи, барбариса, свиристели любят рябину, голуби любят крупу и хлеб. Клёт очень любит еловые и сосновые шишки, крепкий клюв крестом ловко шелушит шишки. Ещё клёт удивителен тем, что в трескучий мороз выводит птенцов.</p> <p>Чтобы кормить птиц, необходимо соблюдать некоторые правила: Во время подкормки не сорить, не оставлять на улице полиэтиленовые пакеты, жестяные банки, коробки; Подкармливать птиц надо в одном и том же месте, желательно в одно и то же время, птицы сами будут прилетать к этому времени; Кормить птиц надо регулярно, ежедневно, нельзя подкармливать время от времени, именно в морозы пища нужна птицам каждый день, чтобы они выжили; Корма класть немного, именно для того, чтобы подкормить, поддержать в трудное время. Запомнили? Давайте повторим некоторые правила.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март	27.02 – 03.03	I Тема: «Я и мое настроение»	<p style="text-align: center;">Понедельник</p> <p>«Правила поведения на участке во время прогулки» Цель: Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке. Обучать детей умению самостоятельно пользоваться полученными знаниями в жизни Ход наблюдения. - Ребята, а что такое «Безопасность»? (это когда твоей жизни никто не угрожает, когда у тебя хорошее здоровье) - Правильно, а где и что может угрожать нашему здоровью и жизни? (на дороге, на реке, дворе, в лесу) - А на участке в садике может быть опасность (да) - Сегодня мы с вами поговорим об опасных ситуациях, которые могут приключиться с каждым из нас на прогулке, и как их избежать. - Ребята, скажите, с кем вы можете выходить на прогулку? (только с воспитателем или с младшим воспитателем) - Как следует выходить? (спокойно, не торопясь, не толкать своих товарищей, не драться, быть доброжелательным и вежливым). - Ребята, а как мы идем на участок? (строимся и парами идем спокойно) - А где вы должны играть? (на своем участке, что бы нас видел воспитатель). - Ребята, посмотрите, что у меня в руках. Это пакет. Вы знаете, что там? (нет). Что надо сделать, если увидите такой пакет или незнакомую сумку на участке? (позовем воспитателя). - Правильно незнакомые пакеты, сумки опасно трогать, правильно позвать взрослого. - А если вы увидите на участке какие-либо продукты? Можно их кушать? А трогать? (нет). Правильно, ребята, это может быть опасно. - Что будем делать, если увидим стекло? (трогать не будем, позовем воспитателя) - Ребята, на участке много всего интересного, где хочется поиграть. А скажите мне как следует кататься с горки? - У нас на участке есть еще и качели. Какие же правила есть прикатании на качелях? (сидя, держась за поручни) - Можно подходить к качелям, если на них уже кто-то катается. Почему? (нельзя можно пораниться, нельзя сильно раскачиваться, баловаться). Ребята, а можно уходить из детского сада самостоятельно? (нельзя убежать за территорию сада) - А почему гулять можно только на своем участке? (ребенок может попасть в беду, там подстерегают опасности : собаки, машины, чужие люди и др.). - Ребята, а почему нельзя залезать на забор, дерево, высокий турникет? (можно упасть и сильно пораниться). - Ребята, к нам на участок приходят иногда животные: кошки и собаки. Скажите, можно таких животных гладить? (нет). Почему? - Правильно, таких животных нельзя ни дразнить, ни гладить. Ведь животное может быть агрессивным или больным. Ребята, молодцы, все знаете, а теперь давайте поиграем</p>
------	---------------------	---------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>За облаками Цель: продолжать формировать сознание единства земли и неба как основу целостного восприятия мира. Познакомить с типами облаков. Ход наблюдения Как по небу с севера Плыла лебедь белая, Плыла лебедь сытая. Вниз кидала, сыпала На поля озерушки, Белый пух да перышки. Воспитатель задает детям вопросы. - Посмотрите на небо, что вы видите? Рассказ: существует несколько типов облаков. Самые высокие –перистые облака, похожи они на белую вуаль, перья или бахрому. Облака средних высот – слоистые, если они похожи на барашков – это к перемене погоды. Если они сплошные серые – это к непогоде. Низко нависающие слоисто – кучевые облака, похожие на рваное покрывало – к хорошей погоде. Бывают еще мощные кучевые облака, они спутники хорошей погоды. Такие облака бывают причудливых форм. - Какие сегодня облака? - Как вы думаете, будет сегодня дождь или снег? - В каком направлении плывут облака?</p>
		<p>Среда</p>	<p>«Весна, месяц — март» Цель: углубить представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить детей с весенними приметами. Воспитывать у детей отзывчивость, формировать положительно-эмоциональное отношение к красоте весенней природы. Ход наблюдения. Дует теплый южный ветер. Солнышко все ярче светит, Снег худеет, мякнет, тает, Грач горластый прилетает. Что за месяц? Кто узнает? (Март) -Как называются весенние месяца (Март, апрель, май) - Месяц март открывает весну. Столько солнца и белого снега на улице, что глаза слепит. Раньше в народе март называли "зимобором". Как вы думаете, за что? (зима с весной борется). - А еще март называли "капельником". Почему? (тает снег, капают сосульки). - В марте появляются первые проталинки. Что такое проталинка? (ответы детей). - Там, где снег уже растаял, появляются узкие полоски земли. Это и есть проталинки. - Ребята, в марте прилетают первые птицы - грачи - В народе говорят: "Грач на дворе - весна на горе". • Появилось много пословиц о марте. Вот одна из них «Март неверен : то плачет, то смеётся» - Почему? (то тепло, то холодно)</p>

			<p>За дятлом Цели: расширять знания об особенностях внешнего вида, повадках птицы и среде ее обитания; формировать реальные представления о жизни птицы. Ход наблюдения. Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Кто присел на толстый сук И стучит: тук-тук, тук-тук? (<i>Дятел.</i>) Дятел – птица умная. Стуча по дереву, он по звуку определяет местонахождение насекомых и старательно извлекает их из-под коры. Древесные насекомые, личинки, муравьи – любимая добыча этой птицы. У дятла очень длинный (для пернатых) язык. - Как выглядит дятел? (Спинка у дятла черная, крылья тоже черные, но с белыми крапинками, а на белом брюшке крапины черные, на голове дятла — ярко-красный беретик. - Почему дятла называют санитаром леса? - Где зимуют дятлы? (Зимой красавцы-дятлы из наших краев не улетают, ведь корма им в лесах хватает). Ранней весной дятлы любят полакомиться сладким и целебным березовым соком. Они пробивают кору березы, слизывают прозрачные капельки длинным языком и даже клювом от удовольствия щелкают! - Что помогает дятлу доставать насекомых из-под коры деревьев?(У дятла большой крепкий клюв, которым он, словно врач, выстукивает заболевшее дерево. А длинный язык помогает птице ловко доставать личинки жуков-короедов и других насекомых из глубоких щелей в коре. - Как дятел строит гнездо? (Клюв помогает дятлу смастерить жилище. Упорная птица две недели подряд пробивает дерево, выдалбливая большое глубокое дупло.</p>
		Четверг	<p>За проталинами. Цели: учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе; формировать знания о взаимосвязях, происходящих в неживой природе. Ход наблюдения. Голубые, синие небо и ручьи, В синих лужах плещутся стайкой воробьи. На снегу прозрачные льдинки-кружева, Первые проталины, первая трава. К нам весна шагает быстрыми шагами, И сугробы тают под ее ногами. Черные проталины на полях видны, Верно, очень теплые ноги у весны. Воспитатель задает детям вопросы. - Какие изменения произошли в природе весной? - Что вы наблюдали сами? - Как изменился снег с приходом весны? - В каких местах вы наблюдали проталины? - Почему не везде появились проталины?</p>
06.03 – 10.03	II Тема: «8 марта»	Понедельник	<p>Наблюдение за сезонными изменениями Цель: формировать понятия о смене времен года; дать представление об особенностях каждого сезона. Ход наблюдения Улеглись в полях метели В белоснежные постели. Отдохнуть пришла пора! У крыльца звенят капли, Воробьи повеселели, Гонят зиму со двора! (<i>П. Образцов</i>) Март — первый весенний месяц. Но поглядите в окно: идет снег, ветер качает голые сучья деревьев. Все по-зимнему, и не верится, что зима уже позади. А весна все-таки приближается. Солнце всходит раньше семи часов утра и заходит около восьми вечера, значит, день прибавился почти</p>

			<p>на пять часов.</p> <p>21 марта — день весеннего равноденствия, т.е. день по долготе равен ночи. Дальше он будет все прибывать, а ночь уменьшаться.</p> <p>Март — это весна света. Выдаются такие деньки, когда с утра разойдутся тучи, выглянет солнце и осветит укрытую снегом землю. Вот тут-то сразу и скажешь, что метелям и вьюгам приходит конец. Невольно жмуришь глаза, и не хочется уходить со двора.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Перечислите признаки весны. - Какой сейчас месяц? - Что происходит со снегом весной? - Как изменяется жизнь человека весной?
	Вторник		<p>«Весенние изменения в природе»</p> <p>Цель: закрепить и обобщить знания детей о признаках весны. Развивать умение замечать изменения в природе; наблюдательность; внимание; речь; аналитическое мышление. Воспитывать интерес к окружающему миру; бережное отношение к природе.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте сейчас по порядку разберемся, какие же изменения происходят в природе весной и чем весна отличается от всех других времен года. Наденьте солнечные очки и посмотрите в сторону солнца. Чем отличается весеннее солнышко от зимнего? (Зимой солнце не грело землю, а только освещало ее, ложилось оно рано, а вставало поздно. Дни зимой были короткими, а ночи длинными. Сейчас солнышко поднимается в небо высоко, поэтому успевает прогреть землю. Дни стали намного длиннее, а ночи короче, чем зимой) . Долго смотреть на солнце нельзя, даже вооруженным глазом, поэтому опустите глаза, снимите очки и спрячьте их в карманы. - Сейчас давайте сравним весеннее и зимнее небо. Подумайте, отличается ли весеннее небо от зимнего или оно всегда одинаковое. (Зимой небо было бледное, холодное, потому что солнце поднималось над горизонтом низко и не могло осветить все небо, а весной солнце поднимается высоко и освещает все небо, поэтому весеннее небо ярко голубое, высокое и очень красивое. Облака весной плывут выше, чем зимой, чаще стоит ясная погода). - А какие изменения весной происходят с землей? (на снегу появляются проталины). - А что такое проталины? (Это участки земли, на которых растаял снег.) Давайте найдем проталины и рассмотрим их. Потрогайте землю на проталинке. (влажная, мокрая). Какого она цвета? (темная, потому что мокрая, можно увидеть прошлогоднюю траву). (Если проталинка уже сухая, то дети могут ощутить, что земля на ней теплая, т. к. весеннее солнышко согрело ее своим теплом). - Давайте еще вспомним, какие у весны бывают признаки? (Весной на деревьях появляются почки) Давайте найдем почки на нашем участке. (дети находят почки и показывают их воспитателю, вместе проводим пальчиками по почкам, ощущаем, что они пушистые, мягкие) - Еще какие изменения происходят в природе? (с юга прилетают птицы). Назовите перелётных птиц. - А в мире диких животных какие изменения происходят? (Просыпаются от зимней спячки медведи, линяют зайцы, лисы, белки, волки. Меняют теплую, длинную зимнюю шерсть на более короткую, легкую. У животных появляются детеныши, птицы начинают вить гнезда и откладывать яйца.) - А сейчас посмотрите на свою одежду и найдите признаки весны в своей одежде. (Резиновые сапоги – потому что на дорогах лужи; тонкие вязаные шапки вместо теплых меховых, тонкие курточки, вязаные перчатки) . Вы молодцы, очень много весенних признаков смогли назвать.
		Среда	<p>«Наблюдение за таянием снега и льда»</p> <p>Цель: обобщать представления о типичных весенних явлениях в природе; учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе; продолжать</p>

			<p>обогащать знания детей о свойствах воды (сравнивать величину сосулек утром и во время прогулки, делать вывод).</p> <p>Ход наблюдения. Зазвенели ручьи, прилетели грачи В улей пчела первый мед принесла. Кто скажет, когда это бывает? (Весна) Я солнечной весной родился – Из снега и лучей И сильно я мечтаю – С мамой речкой встретится быстрее? (Ручей) На ветках плотные комочки – В них дремлют клейкие листочки (Почки) Сосульки как носы у цапель, И тают словно карамель. Я слышу звон апрельских капель Поет весенняя... (Капель) Воспитатель с детьми определяет, где снег и лед тают быстрее (на солнце или в тени). - Как вы думаете, какой снег тает быстрее – чистый или грязный? (грязный, т.к солнечные лучи припекают сильнее к тёмным оттенкам) - Почему снег тает быстрее вокруг деревьев? (деревья дышат и отдают тепло) - Почему утром на лужах лед, а днем он превращается в воду? - Почему сосульки на солнечной стороне тают, а в тени нет? Примета: если снег тает от солнышка, будет урожайный год, от дождя – жди засухи.</p>
		Четверг	<p>«Наблюдение за погодой» Цели: Формировать представление о том, что изменения в природе весной связаны с вращением Земли вокруг Солнца; — закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Ход наблюдения. Ласточка примчалась Из-за бела моря. Села и запела: «Как февраль не злился, Как ты, март, не хмурься, Будь хоть снег, хоть дождик — Все весной пахнет». А. Майков Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Тает снежок, Ожил лужок, День прибывает, Когда это бывает? (Весной.) -Что изменилось с приходом весны? -Что стало чаще появляться на небе? -Что изменилось на огороде? -Как вы думаете, почему снег не везде растаял, а маленькими клочками? Предложить детям объяснить, как они понимают поговорку «Зима весну пугает, да сама тает»?</p>
		Пятница	<p>«Наблюдения за солнцем весной» Цель: Продолжать учить детей замечать и называть состояние погоды: светит солнце. Уточнить знания детей о том, что весной солнце светит ярко, начинает припекать. Учить устанавливать причинно-следственную связь: светит солнце – становится теплее. Поддерживать радостное, благодатное, доброе настроение. Способствовать длительному пребыванию детей на свежем воздухе. Ход наблюдения. - Посмотрите, ребята, на небо. Что вы видите? (Солнце, облака).</p>

			<p>-Какое солнце? (Круглое, яркое, жёлтое, большое). - На что солнце похоже? (На шар). - Какая сегодня погода? (Тёплая). - Почему на улице тепло? (Светит и греет солнышко). Да, солнышко греет и обогревает нашу землю. И на улице тепло. Солнце греет с высоты, Расцвели уже цветы. Выползли букашки Из цветочной чашки. Солнцу очень рады Муравьёв отряды. А.С. Уфимцева Солнышко лучистое, Любят тебя дети. Нет теплее солнышка Ничего на свете. Л. Чадова - У солнышка есть лучики, очень тёплые. Спустились они на землю и стали гулять. Вот и к нам они в гости заглянули. Протяните, дети, к солнышку, к его лучикам свои ладошки. Вы вокруг все посмотрите, Лицо к солнцу поднимите. Потяните руки, дети - Оно ласково нам светит. Чувствуете, солнце греет, Лицо на солнце наше млеет. И деревья, и цветы, И травинки, и кусты – Дружно тянутся к нему... Догадайтесь, почему? А.С. Уфимцева</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>13.03 – 17.03</p>	<p>III Тема: «Весна»</p>	<p>Понедельник</p>	<p>За капелью. Цели: закреплять знания об изменениях воды в зависимости от температуры; обучать исследовательским действиям. Ход наблюдения На солнышках согрелась ель, подтаяла сосна. В лесу апрель, звенит капель. В лесу у нас весна, По снегу капельки стучат: «Подснежник, хватит спать!» А шубки белок и зайчат с утра мокры опять. И замедля хитрый бег, идя по снегу в бор, Проваливаясь в талый снег, лиса у лунки пьет. Жемчужинки слетают вниз: «А ну, ловите нас!» Весь в дырочках от светлых брызг Под елкой хрупкий наст. Но все же март, а не апрель... Чуть солнышко зайдет, Смолкает звонкая капель. И вновь на ветках лед. Воспитатель задает детям вопросы, проводит беседу. - С какой стороны сосульки длиннее — с солнечной или теневой? (С солнечной.) - Почему? (Солнце прогревает больше, и от этого они «растут».) - В морозный день сосулька растет или уменьшается? (Уменьшается, так как разрушается от мороза и ветра.) - А в солнечный день? (Растет.) - С какой стороны сосульки тают быстрее? (С солнечной — солнце греет лед, и он превращается в воду.) Давайте проверим. Один сосуд ставим под сосульки с теневой стороны, другой — с солнечной. Посмотрим, в какой сосуд больше накапает воды. А как вы думаете, где вода от сосулук будет чище — на участке детского сада или возле проезжей части? Чтобы точно узнать, давайте поставим еще один сосуд под сосульки, которые находятся возле дороги. Наблюдение проводится на следующий день. Воспитатель спрашивает детей, в каком сосуде воды больше, в каком она чище.</p>
		<p>Вторник</p>	<p>За снегом. Цель: расширить представления о весне. Разобрать свойства снега. Ход прогулки. Наблюдение: Продолжить наблюдать за снегом. Сравнить цвет снега (серый, грязный) с тем, каким он был зимой. Организовать игры со снегом, при этом побуждать к сравнению — снеговиков они лепили и зимой. Установить связь между солнечным светом, теплом и снеготаянием. Посмотреть, на какой стороне крыши снег тает раньше (на солнечной или в тени). Обратит внимание, что вокруг деревьев протаяли воронки. На буграх появились первые проталины. Показать места, где снег тает быстрее. Почему? Уточнить свойства снега — переход из одного состояния в другое. Обратит внимание, что днем, когда солнце прогревает, на последних снежных сугробах появляется ледяная корочка — наст. Стихи по теме: 1. К нам весна шагает Быстрыми шагами, И сугробы тают Под ее ногами. И. Токмакова Загадка: Лежало одеяло мягкое, белое, Солнце припекло — одеяло потекло. (Снег)</p>

			<p>За сосульками Цель: уточнить знания детей о сосульках (образуются при смене температуры, обладают свойствами льда, способны «расти»). Учить мыслить, анализировать, сравнивать. Ход наблюдения. Загадка: Что растет вниз головой? -Когда появляются сосульки? -Давайте рассмотрим сосульки. -Какие они? (короткие или длинные, толстые или тонкие) - Как образуются? Сосульки вырастают в морозную погоду. Но как только прогреет солнце, снег начинает таять и вода стекает, капельки не успевают упасть и замерзают. Как только прогревает солнце, сосульки начинают таять. - Почему сосулька растет кончиком вниз? (Капли стекают по сосульке, она вытягивается, и кончик становится тонким) Воспитатель лопаткой сбивает несколько сосулек, дети держат их в ладошке. - Какая она? - Почему она тает в ладошке?</p>
		<p style="text-align: center;">Четверг</p>	<p>За весенним небом Цель: закреплять представления о весне. Обратит внимание на изменения, произошедшие на небе. Ход наблюдения. Синее небо, Синие тени, Синие реки Сбросили лед. - Посмотрите на небо. Таким ли оно было зимой? (Небо стало синим – синим, появились белые легкие облака) - Как называются облака, похожие на комья ваты? (Кучевые) Двигутся кучевые облака то медленно, то быстро. - От чего это зависит? (От силы ветра) Солнце стало чаще появляться на небосводе. Его лучи ярче светят. Все кругом сверкает. От солнечных лучей нагреваются скамейки, одежда, стволы деревьев. Солнышко трудится, топит снега и лед.</p>

			<p>«Кругом вода». Цель: показать детям разнообразные действия с растаявшим снегом. Ход прогулки. На солнышке согрелась ель. Подтаяла сосна. Идет апрель, звенит капель. В лесу у нас весна. Загадки 1.Текло, текло — и легло под стекло. (Река и лед) 2.В огне — не горит, В воде — не тонет. (Лед) 3.Я и туча, и туман, И ручей, и океан, И летаю, и бегу, И стеклянной быть могу. (Вода) Днем становится теплее, по двору текут ручьи. - Давайте понаблюдаем, как вода течет с возвышенных мест вниз. - Пройдем по течению ручейков. Обратите внимание, что вода стекает в особые места (приемники) через решетки на улице. Затем течет по трубам и попадает в реку. - Прислушайтесь к журчанию воды. Обратите внимание на то, как сугробы оседают, из-под сугробов текут струйки воды и с каждым днем их становится больше; образуются лужи, которые утром стягивает тонкий ледок. - Подумайте, почему утром лужи замерзают, а днем оттаивают. - Какая вода в лужах? Почему по лужам нельзя ходить? Обратить внимание на то, что в лужах отражаются небо, облака и т.д.</p>
20.03 – 24.03		<p>IV Тема: «Культура общения и поведения»</p>	<p>«Как образуется тень?» Цель: познакомить детей со свойствами тени через опытно – экспериментальную деятельность. Создать условия для познавательной-исследовательской деятельности детей Ход наблюдения. Ребята, отгадайте загадку! Ей бродить ничуть не лень, Рядом с вами каждый день. Стоит солнышку зайти, Как ее вам не найти. - Что такое тень и откуда она взялась? - У всех ли предметов есть тень? Предложить детям определить, одинакова ли тень от деревянного бруска и от тонкого прозрачного кусочка пластика? Вывод: Не дают тень прозрачные предметы, так как пропускают через себя свет. Чем прозрачнее предмет, тем тень светлее. Темные плотные предметы дают темную тень, так как от них меньше отражаются лучи света. - Давайте посмотрит от каких предметов есть тень на улице. Рассмотреть тень от солнца на улице. Сделать вывод о том, что тень появляется, когда есть источник света. Лучи света не могут пройти через предмет и образуют тень. В тени прохладнее, чем на солнце. - А давайте сейчас посмотрим на наши тени. Какие они? - Как вы думаете, изменится ли тень от предмета, если источник света будет находиться то дальше от предмета, то ближе к нему? Взять любой предмет и встать с ним около стены, подсветить фонариком. Мы увидим тень определенного размера, почти равную размеру предмета. Затем один ребенок берет фонарик и отходит с ним на пару шагов назад – тень становится больше (<i>длиннее</i>). - Ребята, а вы заметили, что тени имеют разные размеры и формы и что некоторые из них похожи на какие-то предметы?</p>

			<p>«Разгулялся день весенний...»</p> <p>Цель: уточнение и расширение первичных естественнонаучных представлений (Времена года. Признаки весны).</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>Педагог приглашает детей на прогулку в ближайший парк. По дороге он обращает внимание детей на то, что солнце светит ярко и начинает пригревать, началось таяние снега, на крышах появились длинные сосульки.</p> <p>На снегу косые тени. Разгулялся день весенний. Тени длинными шагами по сугробам ходят с нами. Вдруг глубокие следы стали полными воды. Солнце топит снег и лед, а сосулька слезы льет. Стужа кончилась. Ура! Нам весну встречать пора.</p> <p>- О каких признаках ранней весны говорится в стихотворении? - Какие из этих признаков мы можем наблюдать сегодня? - Все правильно, но как мы можем проверить, что солнце не только ярко светит, но еще и греет? (Можно повернуться лицом к солнцу, поднять голову и закрыть глаза. Мы почувствуем тепло солнца на лице) - Давайте попробуем сделать это. Вы почувствовали, что солнце пригревает?</p> <p>Вы заметили, что на снегу появились проталины, например, вот эти круги у стволов деревьев. Почему они появились? (Эти круги говорят о том, что деревья начинают просыпаться после зимнего сна. Скоро начнется движение сока по стволам и веткам, набухнут почки, а потом появятся листья)</p> <p>- Вот какая проталинка появилась на пригорке. Как вы думаете, от какого слова образовано слово «проталинка»? Слово «проталинка» образовано от слова «таять».</p> <p>- Присядьте и рассмотрите, как тает снег вокруг проталинки. Какой снег по краям проталинки? Снег вокруг проталинки серый, мокрый, весь в дырочках. Про такой снег говорят — «ноздrevатый».</p> <p>- А что вы видите на проталинке? На проталинке много сухих травинок, но уже появились первые зеленые травинки. Из земли показались первые цветки мать-и-мачехи. Они еще не поднялись, не раскрылись. Пока показались только их головки.</p> <p>- Потрогайте землю на проталинке. Какая она? Земля влажная и теплая.</p> <p>- Понюхайте, чем пахнет проталинка? Проталинка пахнет сыростью, свежестью, влажной землей.</p> <p>Мы с вами многое увидели сегодня, учились наблюдать за весенними изменениями в природе. Что вы знаете о природе весной?</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за облаками» Цель: формировать у дошкольников элементарные экологические представления о неживой природе. Продолжать учить выделять в наблюдаемых объектах характерные признаки. Продолжать закреплять знания детей о том, как появляются облака, какие бывают (виды облаков). Ход наблюдения. Пушистая лошадка, а может бегемот, А может просто ватка над нами вдаль плывет. (Облако) - И сегодня мы будем наблюдать за облаками и говорить о них. -А где находятся облака? -Посмотрите на небо, какое оно? (Чистое, голубое, синее или серое, низкое, хмурое). -Есть ли на небе облака? -Есть ли темные облака на небе? - Как называются такие облака? (тучами). - На что облака похожи? - Какие бывают облака? (перистые, слоистые, кучевые) - Какие они сегодня? - Из чего состоят облака? Облака – это вода, которая испарилась – превратилась в пар – из морей, океанов, рек, озер и с поверхности земли. Капли, нагревшись на земле, поднимаются вверх. Там им становится холодно, и они жмутся друг к другу, образуя облака. Встречаясь вместе, они увеличиваются, из множества облаков, появляется большая туча, капельки становятся тяжелыми и падают на землю в виде дождя. Пока облако вырастет, ветер унесёт его далеко от того места, где оно зародилось. Таким образом, происходит круговорот воды в природе. Если внимательно наблюдать за облаками, можно научиться предсказывать погоду. Послушайте приметы: Облака плывут высоко – к хорошей погоде. Синие вечерние облака – к перемене погоды. Разорванные в лохмотья кучевые облака – к ненастью и ветру. - Посмотрим на облака внимательно и попробуем определить, какая будет погода? - Ребята, сейчас предлагаю вам послушать сказку, которая называется «Спор облаков». Сказка «Спор облаков»: «Давным-давно, много лет тому назад было Царство Облаков. И жили в нем три брата – Перистые, Слоистые и Кучевые Облака. И вот однажды, никто не знает от чего, затеяли они спор. «Мы красивее всех, мы выше всех! - закричали Кучевые облака. – Мы состоим из капелек воды и льда. Мы напоминаем огромные горы». «Нет, - закричали Перистые облака, - Это мы красивее всех! Это мы выше всех! Мы поднимаемся очень – очень высоко. Сквозь нас видно небо и проходят лучи Солнца, а сами мы напоминаем кружево». «Зато мы можем затянуть все небо, - возразили Слоистые облака, - и через нас ничего не будет видно!» Услышала этот спор царица Воздуха, рассердилась и приказала слугам Ветрам разнести Облака в разные стороны. С тех пор никогда не появляются Облака все вместе!» - Ребята, что вы узнали из сказки?</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за погодой весной» Цель: учить детей видеть красоту родной природы; учить видеть и устанавливать связь одних явлений с другими. Ход наблюдения На прогулке предложить детям описать сегодняшнюю погоду. (<i>солнечная, ясная, теплая</i>) Как одеты сегодня дети на прогулку (<i>легкие куртки, шапка, ботинки-одежда по погоде</i>). Рассмотреть с детьми одежду. Организовать с детьми беседу о погоде: при сильном, порывистом ветре растения гнутся, касаются земли, животные и птицы прячутся, а во время солнечной погоды, как сегодня, наоборот, все живое выходит из укрытия и радуются теплоте дню (<i>весело чирикают воробьи, на солнечных местах греются жуки-солдатики</i>). Приметы: воробьи сидят, нахохлившись-к дождю; в солнечный день цветки одуванчика закрыты-будет дождь. Поговорки и пословицы: красна весна-да голодна; весна водой богата. Стихотворение. Весна! Весна! Как высоко На крыльях ветерка, Ласкаясь к солнечным лучам, Летают облака. (<i>Е. Баратынский</i>) Загадки. Она приходит с ласкою и со своею сказкою, Волшебной палочкой взмахнет- В лесу подснежник зацветет. (<i>весна</i>) Зазвенели ручьи, прилетели грачи. В дом свой-улей-пчела первый мед принесла. Кто скажет, кто знает, когда это бывает? (<i>весной</i>)</p>
		<p>Пятница</p>	<p>«Наблюдение за лужами» Цель: пополнить представления о признаках весны; расширять и углублять знания об изменениях, происходящих в неживой природе; учить замечать изменения; делать на основе увиденного умозаключения - выводы. Ход наблюдения. У неё есть глубина, как в пруду и речке. В ней бывает и волна, и кругов колечки. Летом высохнет она, будет мельче, уже. Дождь пройдёт - опять полна На дороге ... -От чего образуются лужи? - Что отражается в лужах? В лужах отражаются окружающие нас предметы (облака, деревья, здания). Давайте подойдем к луже. - Посмотрите, что вы там видите? Поводите по воде палочкой, создайте волны. Почему теперь нет отражения? (Предметы отражаются только в спокойной воде) Давайте вспомним, а какие лужи были утром, когда вы шли в детский сад? (покрыты тонким льдом) Предложить послушать отрывок из стихотворения Е. Трутневой: Еще ледок хрустит утрами, а днем и солнце, и капель! Поговорки: в марте и курица из лужи напьется,; в марте вода, а в апреле - трава.</p>

<p>27.03 – 31.03</p>	<p>V</p>	<p>Тема: «Перелетные птицы»</p>	<p>Понедельник</p> <p>За птицами весной Цель: показать изменения жизни и поведения птиц с приходом весны, систематизировать знания детей о жизни птиц весной. Расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; знания детей о видах птиц, название птиц, их внешние признаки, питание, повадки, условия проживания. Развивать наблюдательность, интерес к жизни птиц. Формировать бережное отношение к природе. Ход наблюдения: Воспитатель загадывает загадку: Я раскрываю почки, зелёные листочки. Дерева одеваю, посева поливаю, Движения полна, зовут меня. (Весна) - О каком времени года говорится в загадке? (О весне) - А как вы можете описать весну? Какая она? (солнечная, зеленая, ласковая, теплая, светлая, радостная) - А какие изменения происходят в природе с приходом весны? Воспитатель читает стихотворение «Весна»: Трава опять зазеленела, и закудрявились леса. «Весна! Весна! Пора за дело!» – Звенят пичужек голоса. Сухие прутики, солому, кусочки мха они несут – Все пригодится им для дома, Чтоб для птенцов создать уют. И заливаются на ветках синицы, зяблики, скворцы, Ведь скоро в гнездах будут детки –их желторотые птенцы. - Дети, понравилось вам стихотворение? - О каких птицах идет речь в стихотворении? (Перелетных.) - Посмотрите внимательно вокруг себя, каких птиц вы видите (ответы детей) - Что вы знаете о перелетных птицах? - Почему весной перелётные птицы возвращаются на Родину? (ответы детей) Солнце прогревает сильнее, насекомые вылетают из зимних убежищ, и на родину возвращаются насекомоядные птицы. - Каких перелетных птиц вы еще можете назвать? – Чем заняты птицы весной? - Какие птицы заботятся о своем потомстве? -Зачем птицы строят гнёзда? (Оно необходимо, чтобы отложить яйца, высидеть птенцов, выкормить их.) - Из чего строят гнезда птицы? (Из сухих травинок, веточек, соломинок, пушинок, лоскутков, мха, березовой коры и др.) - Где птицы строят свои гнезда? (На деревьях, на земле, под крышей, в дупле в кустах). - Ребята, а мы с вами можем как-то помочь птицам весной? (сделать и развесить скворечники, развесить по кустам мох, тряпочки для гнезд и т. д.) Скоро в птичьих гнездах появятся яйца. Птицы будут насиживать их, а потом из яиц появятся птенцы. Заботливые родители разыскивают им корм: комаров, мошек или гусениц. - Представьте, что вы очутились в весеннем лесу, как вы себя будете вести (не шуметь, не заглядывать в птичьи гнезда, не трогать яйца и птенцов и др.) Весной мы с радостью и нетерпением ожидаем прилета птиц. За лето они успевают поймать миллионы различных мошек, комаров, гусениц. Большую пользу приносят хищные птицы, они уничтожают полевков и других грызунов, которые наносят большой вред урожаю. - Почему птиц называют помощниками? (ответы детей) Всю весну и лето работают птицы, помогая нам сохранить леса, поля и сады, поэтому говорят: “Птицы – наши помощники!”</p>
------------------------------	----------	---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Скворечник» Цель: Уточнить и расширить знания детей о сезонных весенних изменениях в живой и неживой природе. Познакомить с особенностями жизни скворцов. Развивать интерес к жизни птиц. Ход наблюдения. Ребята, а вы заметили приход весны? По каким признакам? Весна только вступает в свои права, гонит зиму со двора. А зима не спешит уходить – нет, да и напомним о себе снежком или ледяным ветром. С приходом весны возвращаются наши пернатые друзья. Кто это? Кого называют пернатыми друзьями? Как вы думаете, почему птиц называют пернатыми друзьями? Пернатые, потому что тело птиц покрыто перьями. А друзья, потому что птицы поедают вредных насекомых, птицы поют песни и радуют ими нас. Самыми первыми прилетают скворцы. Откуда они прилетают? А зачем скворцы улетали в теплые края? Мы не раз наблюдали за ними, но взгляните на эту картинку – на ней можно внимательно рассмотреть скворца. (Показ картинки). Расскажите, какой он – скворец? (При затруднении задать наводящие вопросы: какого цвета окраска перьев, какой величины хвост, клюв и т. п.) Скворец весь черный, клюв у него острый, грудка в белую блестящую крапинку, короткий хвост. А кто из вас, ребята, знает, какая первая забота у птиц весной? Приготовить гнездо для откладывания яиц и высидывания птенцов. Скворцы не вьют гнезда, как некоторые другие птицы. Они предпочитают селиться в дуплах деревьев ли в специальных домиках, построенных для них людьми. Знаете ли вы, как называются эти домики? Скворечники. - Кто делает скворечник? - Для чего люди делают скворечники? - А как птицы помогают людям? Какую пользу приносят? (Они спасают нашу природу, охраняют наши леса, сады и огороды от вредителей, гусениц и червяков, разносят семена растений) - Ребята, миллионы лет назад зашагал по Земле человек, способный оценить всю красоту окружающего мира. Поднял он голову вверх, посмотрел на голубое небо и услышал удивительные звуки. - Что же за звуки доносились с неба? Пение птиц, птичьи голоса - Действительно, это были голоса птиц. Удивительная живая музыка природы, которую ни с чем не спутаешь. Птицы приносят радость, поднимают настроение и огромную пользу.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>За перелетными птицами. Трясогузка. Цель: расширять знания детей о перелетных птицах. Закрепить и расширить знания детей о трясогузке. Ход наблюдения. Синичка- сестричка, Тетки-чечетки, Краснозобные снегирюшки, Щеглята молодцы, Воры-воробьи, Вы по воле полетайте, Вы на вольной поживите, К нам весну скорей ведите. В народе трясогузку зовут «ледоломкой» - срок ее прилета совпадает с ледоходом. Говорят, Трясогузка хвостом лед разбивает. Птица маленькая серая, с черным галстуком, ножки высокие, тоненькие, хвост длинный, постоянно встряхивает хвостом, отсюда и название. Голос подает и в полете, и на земле. Кормится, собирая на «сугревах» мелких насекомых. Свои гнезда трясогузка устраивает вблизи водоемов. Трясогузка, трясогузка- Полосатенькая блузка! Я тебя всю зиму жду, Поселись в моем саду. И за ставенкой резной Свей гнездо свое весной. Сравнить трясогузку с воробьем.</p>
		<p>Четверг</p>	<p>За таянием снега Цель: учить наблюдать и устанавливать взаимосвязи в природе. Ход наблюдения. Художественное слово: Снег теперь уже не тот – Потемнел он в поле, На озерах треснул лед, Будто раскололи. Облака бегут быстрее, Стало небо выше, Зачирикал воробей Веселей на крыше. Обратить внимание детей на то, что весной по утрам на снегу часто образуется ледяная корочка – это наст. - Почему она появляется, как вы думаете? (Днем солнце светит ярко, снег сверху подтаивает, а ночью еще морозно, этот подтаявший снег замерзает, превращаясь в ледяную корочку.) Обратите внимание на то, как сугробы оседают, из-под сугробов текут струйки воды и с каждым днем их становится больше; образуются лужи, которые утром стягивает тонкий ледок. - Подумайте, почему утром лужи замерзают, а днем оттаивают. - Какая вода в лужах? Почему по лужам нельзя ходить?</p>

			<p>За воробьем весной Цели: формировать представление о весенних изменениях в природе; учить видеть изменения в поведении воробьев с приходом весны; воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, бережное отношение к ним.</p> <p>Ход наблюдения В канаве с водою талой Плещется воробей. У темной ольхи я встала, Смотря из-за голых ветвей. Как беззаботный мальчишка, С головкой он хочет нырнуть... Задорный, лихой воробьишка — Боюсь я его спугнуть. Забыл он голод и стужу, Забыл, как поземка мела, Он рад нынче солнечной луже И каплям скупого тепла! Едва пригреет солнышко, воробьи оживляются, собираются в шумные стайки.</p> <p>Обратите внимание на оживленное поведение воробья. Заметили, какие изменения произошли в жизни птицы с приходом весны? (Воробьи радуются ей, задорно чирикают: чик-чирик, чик-чирик.) Рассаживаются на изгородях, ветках деревьев, кустарников. Если найдет озорной воробьишка небольшую лужицу с талой водой, то норовит «принять ванну», смыть поскорее зимнюю грязь — поплещется в холодной прозрачной воде, а потом взъерошит перышки и отряхнется.</p> <p><i>Воспитатель задает детям вопросы.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте вспомним, чем питался воробей зимой? (Зернышками, крошками.) - А летом и осенью? (Клюют зернышки и семена растений.) - А весной? (Воробьи любят питаться мошками, комарами, гусеницами, тлей.) <p>Ребята, вы уже знаете, что воробьи весной занимаются строительством гнезда? Давайте поищем гнезда на территории детского сада. Строительство гнезда — дело нелегкое.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Из чего воробьи строят гнезда? (Из перышек, сухих травинок, кусочков ваты.) - А для чего воробьям гнезда? (В гнездах насиживают яйца.) <p>Да, воробьиная пара вместе строит гнездо, а потом по очереди насиживают яйца. Через две недели в гнезде появляются маленькие птенцы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пока птенцы маленькие, кто их кормит? (Родители.) - Чем родители кормят своих малышей? (Мошками, комарами и другими насекомыми.) - Растут воробушки быстро, и уже дней через десять родители начинают обучать их всем премудростям воробьиной жизни. За лето в гнезде появляется еще одно или два новых поколения. До наступления холодов их тоже надо вырастить и выучить в птичьей школе.
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель	03.04 – 07.04	I Тема: «Экологическая неделя»	<p style="text-align: center;">Понедельник</p> <p>«Весна. Приметы весны» Цель: Познакомить с природными особенностями весенних месяцев, приобщить к русской национальной культуре. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе. Развивать у детей способность наблюдать, строить предположения, делать выводы. Воспитывать любовь к природе, родному краю. Ход наблюдения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, как можно узнать, что пришла весна? (тает снег, образовались сосульки, с которых падают вниз капли). - Назовите первый месяц весны. Что вы знаете про март? - Месяц март открывает весну. Столько солнца и белого снега на улице, что глаза слепит. Раньше в народе март называли "зимобором". Как вы думаете, за что? (зима с весной борется). - А еще март называли "капельником". Почему? (тает снег, капают сосульки). - В марте появляются первые проталинки. Что такое проталинка? (ответы детей). - Там, где снег уже растаял, появляются узкие полоски земли. Это и есть проталинки. - Ребята, в марте прилетают первые птицы - грачи (показ иллюстрации). - В народе говорят: "Грач на дворе - весна на горе". - За мартом идёт следующий месяц - апрель. В народе его называют "снегогоном". Как вы думаете, почему? (ответы детей). - А ещё апрель называют месяцем "говорливой воды". Послушайте, что это значит. <p>Познакомить детей с пословицей "Апрельские ручьи землю будят".</p> <ul style="list-style-type: none"> - Весенние воды как-будто умывают всю землю, чтобы она надела наряд из зелёных трав, листвы и цветов. там, где снег уже сошёл, появляются первые весенние цветы. Какие? (подснежники).
--------	---------------------	---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за подснежниками»</p> <p>Цель: вызвать у детей интерес к окружающему миру, формировать у детей реалистические представления об окружающей нас природе; привлечь внимание детей к проблеме исчезающих растений - первоцветов; сформировать у детей сознание бережного отношения и навыки поведения в природе.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>Первым вылез из земли на проталинке. Он мороза не боится, хоть и маленький. (подснежник) Солнце становится все добрее, ярче. Еще не сошел весь снег, а на проталинах уже появились первые цветы. И, кажется, что именно их, маленьких, но смелых – испугалась зима и ушла. Как называют эти цветы? Почему их так называют? Какие вы знаете первоцветы? Что есть у всех цветов? (<i>По моделям – корень, стебель, листья, цветок</i>) Мир цветов удивителен. У каждого цветка свой характер, своя тайна, своя красота, своя тайна. Почему этот цветок получил название «подснежник»? Растут подснежники в лесу на полянках, как только появляются проталинки. Старинная русская легенда рассказывает, что однажды старуха Зима со своими спутниками Морозом и Ветром решила не пускать на землю красавицу Весну. Но смелый Подснежник выпрямился, расправил лепестки и попросил защиты у Солнца. Солнце заметило Подснежник, согрело землю и открыло дорогу Весне. С тех пор подснежник стали считать символом весны и тепла. Подснежников в природе осталось мало. Когда сорвёшь цветок, то новые уже не вырастут, потому что земля сырая и цветок срывается вместе с луковицей. Ребята, а вот некоторые люди не знают, что цветов этих мало и рвут их в подарок кому-нибудь или просто так. А ведь может наступить день, когда, мы с вами не увидим больше цветов, вместо них будет голая серая земля и ни какой красоты, поэтому подснежник занесён в Красную книгу. Кто из вас знает, что такое Красная книга? Как вы думаете, по чьей вине их остаётся мало? Е. Серова "Подснежник". Выглянул подснежник в полутьме лесной - Маленький разведчик, посланный весной; Пусть еще над лесом властвуют снега, Пусть лежат под снегом сонные луга; Пусть на спящей речке неподвижен лед, - Раз пришел разведчик, и весна придет!</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Труд дворника весной». Цель: дать детям понятие о труде дворника в разное время года, о его рабочем инвентаре. Прививать интерес к труду взрослых, воспитывать желание помочь дворнику, развивать желание поддерживать чистоту и порядок на своем участке. Ход наблюдения. - Какое сейчас время года? - После, какого времени года наступает весна? - Кончилась зима, наступила весна, и все вокруг изменилось. - Как изменился участок с приходом весны? (Снег растаял, появились лужи, деревья оживают, почки начинают набухать, небо голубое, чистое, солнце светит ярко, на улице тепло). - Вам хочется гулять на участке? Почему? (На улице тепло, ярко светит солнце, на участке чисто и красиво). Дети, сегодня утром я шла в детский сад и вижу, на нашем участке лежат вот эти предметы я не поняла, откуда они могли взяться? Может, вы, мне подскажите? (Воспитатель показывает детям предметы: грабли, лопата, метла, ведро, тележка. Дети называют предметы.) - Откуда у нас на участке появились, эти предметы? Кто их мог оставить? (Дворник) Правильно, ребята. Это, Владимир Викторович, наводил порядок на наше участке. Он работает в нашем детском саду - дворником. Владимир Викторович трудится на участке круглый год, в любую погоду. - Кто скажет, что делал дворник на участке зимой? Ведь зимой так красиво, не надо ни чего делать. (расчищал дорожки, посыпал их песком, колот лед на ступеньках, дорожках...) - Чем дворник расчищал дорожки? - А зачем расчищать дорожки от снега? (По заснеженным дорожкам трудно ходить и бегать, по не расчищенным дорогам, трудно проехать машине - забуксует...) - Зачем дворник посыпает дорожки песком? (чтобы не было скользко, чтобы никто не поскользнулся и не упал.) - Какой лед? (твердый, скользкий, толстый, его трудно колоть) - Что же делает дворник весной? (убирает мусор, камни, ветки, прошлогодние листья...). - Какие предметы помогают дворнику убирать участок, сохранять порядок? ... (дети называют). Правильно. - Ребята, чем подметает дворник? Чем сгребает мусор? Во что складывает мусор? А вы смогли бы помочь дворнику навести на нашем участке порядок? - Давайте, возьмем орудия труда и поможем нашему дворнику.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Что нужно нашему дереву?» Цель: углубление представлений детей о том, без чего береза не может жить; расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы; пополнить знания детей о факторах, которые влияют на жизнедеятельность березы. Развивать наблюдательность и любознательность</p> <p>Ход наблюдения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дерево не может жить без света. Свет, как художник, окрашивает листья в зеленый цвет. - Дерево не может жить и без тепла. От количества тепла зависит начало появления листьев на деревьях. Зимой холодно, поэтому листьев нет. - Деревья пьют воду, как и люди. Воду дерево получает с дождем, с талой водой, «пьет» ее из земли – почвы. - Деревья, как и мы, должны дышать. Дышат они через маленькие отверстия на листьях, такие маленькие, что они не заметны. - В тоже время сами деревья очищают воздух, делают его пригодным для человека и других живых существ. - Птицы тоже нужны дереву: они поедают различных насекомых, которые могут причинить дереву вред. <p>Ветер переносит семена березы. Дождевые черви участвуют в образовании почвы, «пропускают» через себя комочки земли, рыхлят почву, делают ее пригодной для развития растений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Любит ли наша береза свет? - Она растет на открытом или затененном месте? - Что пьют деревья? - Как дышат деревья? - Кто еще нужен деревьям?
		<p style="text-align: center;">Пятница</p>	<p>«Березовый сок» Цель: формирование представлений о сходстве процессов в организме человека и растения; продолжать формировать бережное отношение к растительному миру; продолжать учить устанавливать логические взаимосвязи, имитировать характерные движения деревьев.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>У людей по сосудам движется кровь, помогает ей в этом сердце. У деревьев есть что-то вроде крови – это сок: он движется по стволу и помогает дереву расти, быть здоровым. Не зря в русской пословице говорится: «Береза плачет кровавыми слезами». Летом, когда солнышко пригревает, сок в дереве течет быстро – быстро (педагог предлагает детям несколько минут активно подвигаться, для того чтобы почувствовать как участилось сердцебиение и сделать вывод о скорости движения крови по сосудам). Так же быстро кровь течет по венам. Наступает осень: деревья меняют наряд, а люди – одежду. Солнышко греет все меньше и меньше – сок движется по стволу березы все медленнее и медленнее. Наступает зима, береза сбрасывает листья и засыпает (под спокойную музыку дети 1 – 2 минуты сидят с закрытыми глазами, дышат глубоко и спокойно – сердце бьется тихо, спокойно). И сок в березе течет медленно.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что помогает дереву быть здоровым? - Наблюдали ли вы как собирают березовый сок? - Когда деревья меняют наряд? - Что делает береза зимой? <p>Решение проблемной ситуации: Представьте, что будет с человеком, если вся кровь вытечет? Значит, нельзя отбирать у дерева весь сок? Почему нельзя отбирать у дерева весь сок? (оно может погибнуть.)</p>

<p>10.04 – 14.04</p>		<p>II Тема: «Космос»</p>	<p>Понедельник</p> <p>«Почему происходит смена дня и ночи?» Цель: закреплять представление о том, как происходит смена дня и ночи. Ход наблюдения. Воспитатель загадывает загадки: 1. Я зимой длиннее дня, летом я короче. Как приду, все дети спят, мне обидно очень. Спят в лесу бобер и дрозд, заяц и куница. И никто не видит звезд, месяц золотистый. Лишь сова да светлячок, филин бородатый Спать не лягут на бочок... Кто же я, ребята? 2. лезет в окно, растянется как сукно, Не прогонишь ни пестом, ни плетью, ни шестом. Пора придет – сама уйдет. (Ночь и день) - Как вы думаете, почему происходит смена дня и ночи? Солнце дает Земле свет и днем и ночью. Земля волчком вращается в пространстве с большой скоростью. Один оборот происходит за 24 часа. В ходе вращения на той стороне, которая не обращена к Солнцу, — ночь, на другой — день. Воспитатель задает детям вопросы. - Куда исчезают звезды? (Звезды и днем остаются на небе, только мы их не видим, потому что солнечный свет гораздо ярче, чем свет звезд.) - Почему заходит солнце? (Земля вращается вокруг Солнца, и создается впечатление, что оно восходит на востоке и садится на западе.) Исследовательская деятельность Лучи света всегда распространяются по прямой линии, и если на их пути попадает какой-нибудь предмет, то он отбрасывает темную тень. Провести наблюдение — утром, в полдень, вечером. (В полдень солнце стоит прямо над головой, тень очень короткая; рано поутру и вечером солнце на небе опускается, тени становятся длинными.)</p>
			<p>Вторник</p> <p>За вечерним небом Цели: продолжать расширять кругозор; развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, установление связей между явлениями природы; пополнить знания о небесных светилах; воспитывать любознательность. Ход наблюдения. - Обратите внимание на вечернее небо. Чем оно отличается от дневного? Чем темнее небосвод, тем ярче на нем поздним вечером будут видны звезды и луна. - Ребята, вечером из окна своего дома рассмотрите луну (месяц). Рассказываю, что луна имеет несколько видов (фаз), отмечаю, в какой она находится в данное время. Обращаю внимание на месторасположение луны, ее движение по небу; чем луна отличается от солнца, почему ее называют ночным светилом; на что похожа луна, месяц. Кроме луны на небе видны звезды, собранные в созвездия. Ночью с помощью родителей предлагаю найти Большую и Малую Медведицы и самые яркие звезды. Приметы: ночное небо звездное – будет солнечная, морозная погода; луна в тусклой дымке – к ненастью. Загадка: Что за диво, право? Как лишь вечер начинается, Сразу кто-то выпускает На затемненный небосвод Желтых пчелок хоровод! (Звезды.)</p>

			<p>За солнцем. Цели: <i>продолжать</i> формировать представление о том, что Солнце является источником света и тепла; развивать умения мыслить, рассуждать, доказывать; воспитывать бережное отношение к природе. Ход наблюдения. Солнце целый день трудилось. Столько сделало добра. За день сильно утомилось,- Отдохнуть бы до ута. На закате солнце скрылось, Свет с собою унесло. Как же сильно утомилось, Если стало вдруг темно Воспитатель задает детям вопросы. - Что нужно для роста растений, животных? - Что дает солнце? Солнце — источник света, тепла и жизни на Земле. Во все стороны от него распространяется свет и тепло. Если бы Солнце стало холодным, то Земля погрузилась бы в темноту. От холода и темноты погибли бы все растения и животные. Солнце — раскаленное шарообразное тело, его можно сравнить с горячей печкой, раскаленным железом. Раскаленное вещество излучает свет, т.е. светит. Вот и Солнце тоже светит, его свет доходит до Земли, поэтому днем Нам так тепло и светло. Свет от Солнца до Земли доходит за Минут 19 секунд. Солнце светит необычайно сильно, поэтому» даже находясь от него на большом расстоянии, мы не можем на него смотреть прямо, больно глазам. Кроме света от раскаленных тел исходит тепло. Вот и Солнце отдает тепло другим планетам, а также нашей Земле. Поэтому на солнышке мы греемся, нам тепло. На тарелке колобок – Золотой горячий бок. А тарелка голубая - Не видать конца и края</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>За высотой стояния Солнца Цель: закреплять знания о влиянии солнечной энергии на жизнь растений, животных и человека. Ход наблюдения. Воспитатель загадывает детям загадку. Что выше леса, Краше света, Без огня горит? Без него плачемся, А как появится — От него прячемся. (Солнце.) Чем выше солнце, тем теплее и длиннее день. От тепла тает снег, нагревается земля и появляются проталинки. Начинает расти трава. - Что же еще происходит в природе? (Установить и закрепить представления об экологических связях.) - Где восходит, где заходит солнце? Исследовательская деятельность Дотрагиваясь до металлических предметов, определить, где солнце греет сильнее. Ответить, какие предметы быстрее нагреваются: темные или светлые? С помощью чего можно долгое время смотреть на солнце? (Темных стекол.)</p>
		<p style="text-align: center;">Четверг</p>	

			<p>За ивой. Цель: закреплять знания об иве, обращать внимание на то, что весной ива (верба) зацветает одна из первых. Ход наблюдения Еще в лесу туманно, глухо, Но над рекою, под обрывом Оделась золотистым пухом И распустила кудри ива. Как будто облако спустилось С небес на маленькие почки, Зазеленело, превратилось В живые теплые комочки. <i>Воспитатель задает детям вопросы.</i> - Какие разновидности ивы вы знаете? (Верба, ракита, лоза.) - Когда зацветает ива? (Ранней весной.) - Как выглядят ее соцветия? (Сережки ярко-желтые, похожие на цыплят.) - У какого дерева быстрее распускаются почки? (У вербы.) - На что они похожи? (На пушистые комочки.) - Какой праздник православные христиане отмечают за неделю до Пасхи? (Вербное воскресенье.)</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>17.04 – 21.04</p>		<p>III Тема: «Земноводные и пресмыкающиеся»</p>	<p>Понедельник</p> <p>Наблюдение за дождевым червём. Цель: закрепить представление о дождевом червей внешнем виде, способах передвижения, особенностях питания, дыхания, пользе в природе. Ход наблюдения. - Ребята, вы сегодня, когда шли в детский сад, на дорожках ничего не заметили? Если никто не видел дождевых червей, то воспитатель сам обращает на них внимание детей. На дорожках и тропинках сегодня очень много червей. Они все потихоньку куда-то ползут. Посмотрите под ноги, выберите себе червяка и остановитесь около него. Если кто-то из детей не найдет червяка, положить около него одного из заранее найденных для наблюдения дождевых червей. Теперь присядьте на корточки и посмотрите на червяков. - Как называют их? (Дождевые черви) - Правильно, а почему их так называют? Дети предлагают различные варианты ответов. Послушайте стихотворение. Почему его зовут дождевой червяк? Может, любит дождик он? Нет, совсем не так. Он живет в земле и роет Длинные ходы. Этот дом ему подземный Нужен без воды. Но польется дождь на землю — Заливает дом, червяку спасенья нету Сразу в доме том. Выползает на поверхность Житель земляной, появляется лишь в дождик, Значит — дождевой. Червяков называют дождевыми, потому что их много бывает на земле и дорожках после дождя. Почему их много сегодня? Дети отвечают, рассуждают вслух. Вот и сегодня прошел дождь, залил их домик-норку. Им нечем стало там дышать и они выползли на поверхность. Воспитатель повторяет соответствующие строки стихотворения. Вот и эти черви спасались от дождя, выползли, чтобы не погибнуть. Давайте рассмотрим их. Какое у них тело? (Длинное и вытянутое, когда ползут, и толстенькое, когда не двигаются) - Правильно, тело длинное, вытянутое. На что оно похоже? (На толстый жгутик, на вареную макаронину) - А какого они цвета? Дети предлагают варианты ответов. Дождевые черви бывают и светло-розовые, и темно-красные, и с фиолетовым отливом, — это сейчас хорошо видно. А что можно увидеть на теле у дождевого червяка? (Колечки) - А ноги у него есть? (Нет, только колечки) - А для чего нужны колечки? (Они помогают червяку передвигаться) - Надо ли бояться дождевого червяка? Дети отвечают. Правильно, дети, они не опасные, их не надо бояться. Надо стараться не наступить на них, это полезные черви: они делают землю рыхлой, пушистой. Там, где есть дождевые черви, земля живая, растениям хорошо в такой земле. Теперь давайте возьмем этих червей и отнесем на грядку, им плохо без своих норок, ведь их дом — земля. Дети берут дождевых червей и относят на грядку. Затем воспитатель дает каждому салфетку, и дети протирают руки.</p>
------------------------------	--	-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Кора березы» Цель: расширение знаний детей о березе (определение возраста). Познакомить детей с тем, как определить возраст березы по коре; учить определять возраст березы по коре, дать представление о том, что старое дерево тоже растет. Ход наблюдения. Обратить внимание детей на молодую березку и старую. Предложить детям сравнить их, попробовать определить их возраст. Старые березы высокие. Стволы у них внизу темные, покрытые толстой грубой, морщинистой корой с трещинами, а сверху более светлые, серебристо-белые. Старые деревья тоже растут, на них появляются молодые веточки, кора у них молодая, тонкая, гибкая, нежная в отличие от коры старого дерева <i>Вопросы для беседы:</i> 1. Как вы думаете: кора защищает только ствол дерева? (Нет, и ветки). 2. По коре можно определить возраст дерева: чем оно старше, тем кора толще, тверже 3. Как определить, что дерево болеет? (Листья вянут, кора трескается). 4. А от чего деревья болеют? (На коре поселились вредные насекомые). Посмотрите на обратную сторону коры, найдите ходы, проделанные вредителями. На Руси всегда любили белоствольную красавицу березу. Ее называли деревом счастья. Считали символом девичьей нежности и красоты. Люблю берёзку русскую, то светлую, то грустную, В белёном сарафанчике, с платочками в карманчиках. С красивыми застёжками. С зелёными серёжками. Люблю её нарядную, родную, ненаглядную, То ясную, кипучую, то грустную, плакучую. Люблю берёзку русскую...</p>
		<p>Среда</p>	<p>Наблюдение за кошкой Цель: закреплять знания о том, что кошка — домашнее животное, млекопитающее, имеет определенные признаки; воспитывать гуманные чувства к животным, которых приручил человек. Ход наблюдения Хоть и бархатные лапки, Но зовут меня «царапкой», Мышек ловко я ловлю, Молоко из блюдца пью. (Кошка.) - Почему кошка — домашнее животное? - Как выглядит домашняя кошка? - Чем питаются кошки? - Как называются детеныши кошки? - Какие породы кошек вы знаете? - Какую пользу людям приносят кошки? - Какие дикие звери являются близкими родственниками домашней кошки? Докажите, что кошка — хищное животное. Сравните способности и характеры собак и кошек. Какие песни, стихи, загадки, сказки о кошке вы знаете?</p>

			<p>«За вороной и сорокой». Цели: Закреплять представление о птичьем мире. Знать характерные их особенности. Ход наблюдения. - Ребята, посмотрите, какая гостья у нас на участке? (ворона) - Что вы знаете о ней? Какая она по характеру? - За что не любят ворону? - Что в ней положительного? Рассказ: Ворону называют серой разбойницей. Многие не любят ворон за нахальство, воровские привычки. И все же нет у нас птицы умнее, хитрее, находчивее: и пакет с молоком откроет, и черствый сухарь в луже размочит, и грецкий орех расколется. А если кто решится к вороньему гнезду подобраться – берегись. Со всей округи соберутся соседи, и все вместе громким карканьем прогонят незваного гостя. Ворон – самый крупный из вороньей семьи. Ворон и ворона – совсем разные птицы. Их даже не увидишь вместе. Ворон – птица лесная. Во многих сказках ворона называют мудрым. Может от того, что живет эта птица до ста лет. - А вы знаете вороньих родственников? (грач, галка, сорока) - Какая сорока? - В чем сходство и различие между вороной и сорокой? Рассказ: Сороку-белобочку вы хорошо знаете. Лесные обитатели уважают сороку. Она длиннохвостая, везде летает, все слышит, обо всем знает. Застрекотала сорока в кустах – насторожились, притаились звери и птицы. «Опасность, опасность!» - стрекочет сорока и всем понятен ее язык.</p>
		<p>Четверг</p>	<p>Наблюдение после дождя и появления радуги на небе Цель: закрепить летние сезонные признаки, перемены, происходящие в неживой природе. Разобрать понятие «радуга». Ход наблюдения Дождик кончился, и солнышко взошло. И на небе чудо произошло, Протянулась в небе радуга-дуга, Серые и тучные пронзая облака. Переливаясь разными цветами, Под солнечными яркими лучами, Радует она всех нас всегда, И небо украшает радуга-дуга! Воспитатель предлагает детям полюбоваться радугой, высказать свое мнение о её появлении, рассказать, чем она нравится; назвать цвета радуги и посчитать их. Рассказывает, что особенно яркая, праздничная радуга возникает после шумной летней грозы или во время грозы. При морозящем дождике цвета радуги бледные, а сама радуга может превратиться в белесый полукруг, так как образуется она при преломлении солнечного луча в каждой капельке дождя. Радуга появляется после дождя, когда выглянет из-за туч солнце, только в стороне, противоположной солнцу. Если стать лицом к солнцу, то радугу не увидеть. Воспитатель загадывает детям загадки: Что за чудо – красота! Расписные ворота Появились на пути!.. В них ни въехать, ни войти. (Радуга) Что за чудо-коромысло, После дождика повисло? Очень яркое, цветное, А красивое какое! Разноцветны ворота Что зовутся... (Радуга) Воспитатель задает детям вопросы: Когда появляется радуга? На что похожа радуга, когда появляется на небе?</p>
		<p>Пятница</p>	

24.04 – 28.04		IV Тема: «Растительный мир (деревья, растения, дикие и комнатные растения)»	Понедельник	<p>За растениями и кустарниками на участке. Цель: закреплять представление о том, что любое дерево, кустарник — живое существо. Ход наблюдения. Тополечек не сажала, Сам он вырос под окном. Но придется мне, пожалуй, Позаботиться о нем, — Обзавелся он дружками. Да какими! Сорняками! А известно: сорняки Все подряд — озорники. Обступили, окружили, Свет и солнце заслонили, Жмут и давят малыша, Он стоит, едва дыша. Тополек я пожалела, Сорняки убрать сумела, Поливала — сбилась с ног. Хорошо ли, тополек? Проверить, как перезимовали деревья (много ли поломанных веток). - Какие еще произошли изменения? - Какое состояние кроны деревьев на участке? - Как страдают деревья от загрязнения воздуха? (Отмирают ветви по краям кроны.)</p>
			Вторник	<p>“Для чего нужна почва?” Цель: сформировать представление детей о значении почвы в природе, познакомить с некоторыми животными и насекомыми, живущими под землей; Учить устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к жизни растений, животных и насекомых. Ход наблюдения. - Сегодня мы с вами поговорим о земле. О той самой земле, по которой мы ходим каждый день. Её ещё называют почвой. - Почему говорят, что она всем «добром отвечает»? Почему землю называют «мать-земля», «матушка»? Какая земля у нас под ногами — твердая или мягкая? (Твердая, крепкая, надежная.) - А что же делает землю такой твердой? Почему на ней могут расти растения? Из чего состоит почва? Рассмотрите ее внимательно, исследуйте, из чего она состоит. (В ней есть частички темного цвета, сухие листочки, веточки, песчинки, камешки и т. д.) - Почва образуется из опавших листьев и веточек, погибших животных, камешков, песчинок. В ней находится «еда» для растений. Чем больше такой «еды», тем лучше чувствуют себя растения. Налейте в мисочку немного воды. Что произошло? (Вода впиталась, почва стала влажной.) - Вспомните, как мы поливаем почву в горшках для комнатных растений, на клумбе. Куда при этом девается вода? (Она уходит в почву, и растение может «напиться».) - А кто живет в почве? - Для чего нужна почва? Воспитатель делает вместе с детьми вывод: «Почва — это "живая" земля. Без нее не могут жить растения. В почве обитает много разных животных. Она состоит из кусочков глины, песчинок, камешков, корней и других остатков растений».</p>

			<p>«Береза цветет» Цель: расширение знаний детей о березе (цветение, семена). Пополнить знания детей о произрастании березы, пополнить знания детей о распространении семян березы. Ход наблюдения. Загадка: Не заботясь о погоде, В сарафане белом ходит, А в один из тёплых дней Май серёжки дарит ей. Предложить детям рассмотреть березку, полюбоваться ей, рассмотреть сережки с разных берез, подумать, на что они похожи. В мае береза зацветает: на одних деревьях появляются сережки желтые, а на других – зеленоватые. Ветер подхватывает золотистую пыльцу с желтых сережек и переносит ее на зеленые. К концу лета появляются крылатые семена. Они падают на землю, и впоследствии из них вырастают молоденькие березы. - Когда зацветает береза? - Кто разносит семена? - Когда у березы появляются семена? - Из чего вырастают молоденькие березки?</p>
		<p style="text-align: center;">Среда</p>	<p>За одуванчиком. Цель: Уточнить и расширить знания детей об одуванчике. Закреплять знания детей о лекарственных растениях. Ход наблюдения. <i>Носит одуванчик жёлтый сарафанчик</i> <i>Подрастёт- нарядится в беленькое платьице:</i> <i>Лёгкое, воздушное ветерку послушное.</i> <i>Рассказ:</i> Растёт одуванчик везде: на лугах, полях, лесных опушках, склонах оврагов, словно символ солнышка и любви к жизни. Крепко держится за почву длинный толстый корень одуванчика. Раскинулась над землёй розетка из ярко-зелёных листьев. Каждый листок одуванчика смотрит в свою сторону. Величина листьев зависит от того, где растёт цветок. Чем больше влаги получает из земли растение, тем ярче и сильнее его листья. В середине каждого листа есть желобок. Он собирает капли росы и дождя и направляет их к корню растения. Из середины растения тянется вверх цветочный стебель- стрелка: толстая трубочка без листьев. На верхушке стрелки жёлто- золотистая верхушка- корзиночка, наполненная мелкими цветами. Каждый цветок-это трубочка из пяти сросшихся лепестков и приросших к ним тычинок. Во второй половине дня или во время дождя корзинка цветка закрывается, спасая пыльцу от влаги. Зато в ясную погоду уже в шесть часов утра можно любоваться прекрасным цветком. Через некоторое время на месте мелких цветков появляются серовато-бурые продолговатые плоды- семена. - Как выглядит одуванчик? - В какое время можно любоваться одуванчиком? - Какие прозвища есть у одуванчика? - Как вы думаете, почему одуванчик относят к лекарственным растениям? Оказывается, листья одуванчика содержат витамины С и Е, каротин, легкоусвояемые соли фосфора, углеводы и другие полезные вещества. Из них готовят салаты и приправы к мясным и рыбным блюдам, варят супы и щи. Наверное, из-за того, что в листьях одуванчика так много витаминов, их любят морские свинки, хомячки, кролики.</p>
		<p style="text-align: center;">Четверг</p>	

			<p>За появлением почек. Цель: Закреплять и расширять представления детей о деревьях. Воспитывать бережное отношение к зеленым насаждениям. Развивать наблюдательность. Ход наблюдения. Вот малюсенький листочек, В окружень толстых почек. Самый первый . он в разветке, Он сидит на нижней ветке: - Все в порядке, братцы! Можно распускаться! (Ю.Симбирская) Ранней весной еще не везде растаял снег, трава еще не пробилась сквозь толстый слой прошлогодних листьев, а ивы уже окутались тончайшей дымкой распутившихся пухлых почек. В марте – апреле ива сбросила с них колпачки, и сережки стали ярко – желтыми, похожими на цыплят. Цветы вербы прикрыты пушистыми волосками, защищающими нектар от дождя и холода. Посмотрите на другое дерево. - Как оно называется? (Тополь.) - Чем отличается ива от тополя? (У тополя почки еще не лопнули.) - Какие породы ив растут в нашем крае знаете (Ракита, тальник, верба) Исследовательская деятельность с лупой. - Сравните кору растений (Тополь , ива) - Чем отличаются почки ивы и тополя? (Цветом и размером.) - У какого растения быстрее лопнули почки? (У вербы.)</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Май	01.05 – 05.05	I Тема: «День победы»	Понедельник	<p>Экскурсия к обелиску земляков, ветеранам ВОВ. Цель: Приобщать дошкольников к изучению героической истории Отечества, краеведческой и поисково-исследовательской деятельности. Воспитывать уважение к памяти защитников Отечества, погибших при исполнении воинского долга.</p> <p>Ход</p> <p>- Отгремела война, на землю пришел мир. В этот день люди выходили на улицу, обнимались и целовались. Совершенно незнакомые, но такие близкие и родные друг другу люди, столько страшных дней пережившие вместе. Теперь их объединила радость победы, радость мира, радость безоблачного неба. Букетами весенних цветов встречали всех, кто возвратился с фронта. Мы знаем, что многие не вернулись. Живущие сейчас люди помнят и чтят своих защитников.</p> <p>Ребята, как люди сохранили память об этом страшном времени? Память о героях войны увековечена в книгах, стихах, песнях, фильмах, во многих городах поставлены памятники.</p> <p>-Ребята, вы знаете, что такое памятники? Для чего их, возводят? -Слово «памятник» происходит от слов "память", "помнить". Это скульптурные сооружения, обелиски. Строят их в честь какого-либо героя войны или важного события, чтобы люди помнили этих героев.</p> <p>-Ребята, а какие памятники знаете вы? В нашем городе есть памятники, посвященный воинам , отдавшим жизнь за Родину в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>-Вы знаете, как чтят память о погибших солдатах во время войны? (минутой молчания, приносят к памятникам венки, цветы, запускают салют)</p> <p>Вы знаете, что такое минута молчания? Как, нужно себя вести в это время? (ответы детей)</p> <p>-Минута молчания - символический ритуал, во время которого нужно встать и молча почтить память о каком-либо трагическом событии и погибших в нём людях. Минута молчания, как правило, длится менее одной минуты.</p> <p>-Вот и мы сегодня с вами пойдём к обелиску, почтим погибших воинов нашего города минутой молчания, положим к памятнику цветы.</p> <p>-Но сначала давайте вспомним правила ОБЖ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Передвигаться за взрослым, по правой стороне тротуара. 2. При переходе проезжей части посмотреть сначала налево, а затем направо, поднять сигнальные флажки. 3. Переходить быстро и организованно дорогу. 4. Не отвлекаться на рассматривание домов, так как все дети идут строем. 5. Говорить в полголоса, не размахивать руками. 6. У памятника соблюдать тишину (педагог поясняет почему нельзя нарушать эти правила). <p>Ребята, куда мы с вами пришли? (К памятнику погибшим во время войны воинам)</p> <p>Давайте подойдем поближе и рассмотрим его. (рассматривают, вспоминают, что говорили о обелиске)</p> <p>Дети, кому посвящен этот памятник?</p> <p>Каждый год 9 мая люди приносят сюда венки и цветы и благодарят погибших воинов за мирное небо над головой. Давайте, мы тихонечко положим цветы и почтим память минутой молчания.</p>
-----	---------------------	--------------------------	-------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за цветущей сакурой» Цель: развивать у детей элементарные представления о цветущих растениях, сенсорное восприятие; познакомить детей с сакурой. Развивать умение наблюдать за живыми объектами, сравнивать, анализировать, делать выводы. Ход наблюдения - Майское цветение деревьев и кустарников завораживает. Невозможно пройти мимо такой красоты. Перед нами дерево, или куст? (Куст). Чем отличается дерево от куста? (у дерева один большой ствол, а у куста много тонких стволов). - В южной части Приморского края, (где мы сами живем), ещё в Корее и Китае растёт вишня железистая. Это некрупный многоствольный декоративный кустарник. Достаточно светолюбивая, она может расти одиночно и группами, по соседству с другими кустарниками. Бутоны вишни распускаются вместе с листвой, во второй половине мая. Обратите внимание на её цветы. Какие они? (белые или розовые) Цветочки у вишни разные, от нежно-розовых до ярко пурпурных, оттенков. Махровые соцветия с нежными лепестками напоминают миниатюрные розочки, к окончанию цветения - белеют, без запаха. Плодов у вишни практически не бывает. Чаще всего этот необыкновенно красивый декоративный кустарник, по красоте сравнимые с цветущей сакурой! А ещё, многие садоводы называют эту разновидность вишни железистой «северной» или «русской» сакурой.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за цветением дерева липа» Цель: расширить знания детей о дереве липа; учить замечать красоту цветущего дерева, используя загадки и стихи, пословицы, рассматривая дерево на участке детского сада. Воспитывать любовь к природе родного края; учить бережно относиться к растениям.</p> <p>Ход наблюдения. Воспитатель - отгадайте загадку: Во дворе оно растёт. Добывают пчёлы мёд из цветочков золотых, что в ветвях цветут густых. От простуды и от гриппа лечит лучший доктор. (<i>ЛИПА</i>).</p> <p>Это замечательное дерево растёт в садах, парках, на аллеях и у нас на участке. И привлекает ароматно-медовыми цветами. Липа — достаточно высокое дерево с крепким стволом. Среди других деревьев липа выделяется густой кроной. Липа имеет красивые листочки сердцевидной формы. В летнее время они становятся липкими и затягивают в свои сети различных насекомых. С самого раннего утра до позднего вечера летает вокруг липы множество насекомых, особенно пчел. Отсюда собственно и само название дерева. А какие душистые цветы в липы. Их душистый аромат не оставляет равнодушными сердца. В соцветии, как правило, около одиннадцати цветочков и листочек продолговатой формы. Впоследствии они превращаются в маленькие засушенные плоды шаровидной формы.</p> <p>- Из каких частей состоит дерево? (Корни, ствол, ветви, листья, цветы, плоды) - Какой формы листья?</p> <p>Многие знают, что липа — это не просто дерево, но и лечебный компонент. Она предупреждает простуду, ангину, бронхит. А мед, собранный с липы считается самым вкусным и целебным. Говорят, что одно липовое дерево способно дать больше меда, чем целое поле гречихи. Поэтому еще с давних времен люди полюбили липовый мед, а цветочки засушивали для ароматного чая. Липа и прекрасна, и полезная во всех смыслах.</p> <p>Посмотрите дети - это липы цвет, Ароматы лета, нам принес в привет, Чай его душистый, любит стар и мал, Очень многим людям он здоровье дал: Сбил температуру, горло подлечил, Горькую микстуру детям заменил, И от кашля средства просто лучше нет - Вот какой чудесник этот липов цвет!</p> <p>Пословицы, поговорки о липе: А орехи-то, оказывается, на липе растут. Есть свято, с липы снято; по краешкам ремешки, а в середине сито. На липе сижу, сквозь клены гляжу, а березой трясу.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Наблюдение за погодой Цель: продолжать формировать обобщенные представления о сезонных изменениях в неживой природе в конце весны. Ход наблюдения Хорошо весной, поле чистое, Муравой-травой ты украшено. Да цветочками все душистыми В утро майское принаряжено. <i>С. Дрожжин</i> Воспитатель дает детям задание, проводит беседу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотрите пейзажные картинки, сравните их и скажите, какое время года изображено. <i>(Детям предлагаются картинки с изображением ранней и поздней весны.)</i> • Объясните, почему люди стали одеваться легче, почему растаял снег? <i>(Из-за повышения температуры, потепления.)</i> • Что произошло со снегом? <i>(Он растаял.)</i> • Что стало с водой, которая образовалась от таяния снега? <i>(Снег тает, превращаясь в воду, вода испаряется с поверхности земли под воздействием солнечных лучей и в верхних слоях атмосферы превращается в кучевые облака.)</i> • Каким стало небо? <i>(Ярко-синим.)</i> • Что произошло с почвой? <i>(Оттаяла, нагрелась, стала просыхать.)</i> • Как изменилась река? <i>(Реки вскрылись, начался ледоход.)</i> • Какая была температура воздуха, когда шел снег? • При какой температуре идет дождь? • Чем отличается поздняя весна от ранней? Назовите эти отличия. <i>(С наступлением поздней весны стало ослепительно сиять солнце, потеплело. От весеннего тепла растаял снег и сбежал ручейками в реки; водоемы освободились ото льда; оттаяла почва, зазеленела трава, появились цветы; на деревьях распустились листочки; птицы звонко щебечут, гремят первые грозы.)</i>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Наблюдение за сиренью»</p> <p>Цель: формировать экологическую культуру у детей, расширять знания детей о сирени; развивать речь, внимание, наблюдательность, память; воспитывать бережное отношение к растительному миру.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>Куста чудесней нет, он славит день весенний, Пахуч и нежен цвет красавицы... <i>(сирени)</i></p> <p>Рассказ воспитателя о сирени.</p> <p>Сирень - благоухающий кустарник, радующий нас в мае, но сейчас апрель и цветки уже начали раскрываться. Нежные цветы, немного похожие на колокольчики, собраны в пушистые кисти разных цветов и оттенков: от белого до розового, от лилового до фиолетового. Лиловый цвет, чуть-чуть бледный и с розовинкой, в просторечии называют сиреневым. Сирень хорошо переносит мороз, светолюбива. На Руси сирень называли синель от слова синий, поскольку активный цвет определяет один из оттенков соцветий растений. Сиреневые сады встречаются во многих городах мира. Кусты белой и лиловой сирени прекрасны ночью, когда кажется, что сама весна окунулась в их душистое море. Хороши они и на рассвете, когда пышные гроздья как бы вырастают из зари и тумана.</p> <p>Ребята, родиной сирени является Балканский полуостров, а к нам она была завезена из Турции и распространена по всей России. В Турции этот кустарник называли "турецкой калиной". Свое название кустарник получил в честь древнегреческой красавицы, которая превратилась в этот кустарник. Наши предки считали, что этот кустарник изгоняет злых духов и привидений, а еще они считали, что сирень дарит покой и счастье людям. Сирень хорошо известна в народной медицине, как лекарственное средство. Настой сирени используют в качестве жаропонижающего средства. Благоухает и манит.</p> <p>Цветами нежными дарит. Протянешь руку за плетень И в ней окажется сирень.</p> <p>Сирень – стала любимым цветком в России. И любимым настолько, что ей посвятили рассказы и стихи, а художники подарили всему миру удивительной красоты живописные полотна.</p> <p>Приметы о сирени</p> <p>Если все время носить с собой цветок сирени с пятью лепестками, никто не сможет сглазить. Слишком часто на сирени встречаются цветки с тремя лепестками (<i>обычно их четыре</i>) нехорошая примета, сулящая наступление голодного года. Если найти цветок сирени с пятью лепестками, его нужно непременно съесть — это очень хорошая примета.</p> <p>Пословицы</p> <p>Сирень или береза, а всё дерево. Сирень цветет — лень клюет.</p> <p>Воспитатель с детьми рассматривают сирень, отмечают форму и цвет листьев и цветов сирени, ее красоту.</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>08.05 – 12.05</p>	<p>II Тема: «Традиции России»</p>	<p>Понедельник</p>	<p>«Царство растений: травы» Цель: Закрепить знания детей о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Обобщить знания детей о том, что на нашей планете существует огромное царство растений, а в нем есть три «государства» — деревьев, кустарников, а также травянистых растений. Воспитывать у детей любознательность, интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к природе. Ход наблюдения. Мы уже беседовали с вами о растениях. Мы установили, что огромное царство растений делится на три государства. Вспомните их названия. Ель, береза, ива, сосна - как сказать одним словом? Правильно, это деревья. Сирень, смородина, акация — что это такое? Назовите общее слово. (<i>Кустарники.</i>) А сегодня мы отправимся в третье государство царства растений — в государство трав. Травы — первые растения, которые просыпаются весной. Помните, мы с вами однажды на прогулке удивились: земля еще покрыта снегом, появились редкие проталины, а на этих проталинах уже зеленеют первые травинки, не боясь замерзнуть? А стоит только солнышку согнать снег - и весь наш участок зазеленел, покрылся молодой весенней травой. Мы с вами привыкли называть траву просто травой, а на самом деле видов трав так же много, как и деревьев, кустарников. Давайте рассмотрим травы. Вот травянистое растение с узкими, острыми листьями, по которому мы ходим весной, летом и осенью чуть не каждый день. Его имя - <i>пырей ползучий</i> . А знаете, откуда такое название? Посмотрите на его корни. Они словно <i>расползаются</i> под землей, благодаря чему пырей завоевывает все новые и новые территории. Поэтому пырей является опасным сорняком на хлебных полях. Но если на полях пырей приносит вред, мешая росту культурных растений, то на пастбище, на лугу он - желанный гость. Трава эта является прекрасным кормом для домашних животных - лошадей, коров, коз, овец. Кроме того, она устойчива к вытаптыванию: прошел табун лошадей или стадо коров, примяли траву, выщипали ее, вытоптали луг. А на следующий день, глядишь, пырей снова отрастает, вновь зеленеет. Через неделю снова можно пригонять стадо на пастбище. А вот всем вам хорошо известный <i>клевер</i>. Эта трава - ценный корм для домашних животных, и, надо сказать, весьма ими любимый. Коровы, лошади, овцы, козы зачастую специально разыскивают на пастбищах участки, поросшие клевером, обходя другие травы. Кроме того, клевер является живым удобрением для почвы. Он обладает интересным свойством, благодаря которому снабжает почву полезными веществами. Если распахать поле, засеянное клевером, и посадить на нем овощи, рожь или пшеницу, то урожай их будет богатым. После рассказа о разных травах, растущих на участке, воспитатель предлагает детям сравнить строение разных видов трав. Дети приходят к выводу, что каждое травянистое растение имеет стебель, листья. Воспитатель рассказывает о том, что у каждого травянистого растения, как у любого растения вообще, обязательно есть цветы. Цветут все растения, просто мы не всегда видим и замечаем их цветы. Конечно, разные травы цветут в разное время, и у многих из них цветы мелкие, не ярко окрашенные, но не менее красивые, чем садовые цветы.</p>
------------------------------	---------------------------------------	--------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Наблюдение за почвой Цель: познакомить с почвенным слоем — торфом. Ход наблюдения. Вокруг нас много болот, а болота богаты торфом. Торф — это удобрение и топливо. Он быстро разгорается при сильном нагреве. Торф сырой, вязкий, темный и тяжелый весной, когда пропитан влагой. Он плохо пропускает воду, поэтому если пройти по мокрому торфу, то он прилипнет к обуви. Поэтому нежелательно ходить по таким тропинкам. Торф добавляют в грядки и под деревья как удобрение. Исследовательская деятельность - Сравнить сухие и влажные комочки торфа. - Через лупу рассмотреть, из чего состоит торф (стебельки листья, корешки растений, мох, кусочки земли). - Сравнить песчаную и торфяную проталину. Ответить, где быстрее просыхает почва и почему?</p>
		<p>Среда</p>	<p>За подорожником. Цель: продолжать развивать познавательную активность в процессе формирования представлений о лекарственных растениях. Ход наблюдения Воспитатель проводит с детьми беседу, предлагает ответить на вопросы. - Как называют май в народе? (Цветень.) - Где трава уже появилась, а где нет? (Где солнца много там и трава.) - Где тень и сыро, трава не взошла, почему? - Что происходит с травами после майских дождей? (Они ярче зеленеют.) - Смотрите, вдоль дороги растет трава с круглыми выпуклыми листочками. Что это? (Подорожник.) - Почему его так назвали? - Что он прячет под листочками? (Влагу вокруг себя для своих корней.) - Подорожник поднял листочки, как вы думаете, почему? (Земля под ним сырая, надо дать солнышку ее немного подсушить.) - Кто знает, чем может помочь подорожник?</p>

			<p>За грозой. Цель: познакомить детей с понятием «гроза». Формировать реальные представления о явлении природы. Обогащать словарный запас. Развивать наблюдательность. Ход наблюдения. Потемнело небо. Тучами покрылось. Будто колесница В небе покатилося. Муравьишки скрылись, Гром гремит, пугает, Дождь ручьями льется, Молния сверкает. Спрятались под крышу Воробьи-заснайки. Что с природой стало, Дети отгадайте. (гроза). - Что потемнело и покрылось тучами? - Что гремит и ругает? - Про какие явления природы еще говорится? (дождь, молния) - Кого напугала гроза? (муравьишек, воробьев) - Как вы думаете, что такое гроза? Рассказ. Когда погода плохая, внутри облака накапливается электричество. Молния - это гигантская электрическая искра. Молния нагревает окружающий воздух. Горячий воздух сталкивается с более холодным, и раздается гром. Молния во время грозы очень опасна. Очень часто попадает в высокие, одиноко стоящие предметы, может разнести в щепки дерево и устроить пожар. Нельзя стоять под деревом во время грозы. Вот такие явления природы наблюдаются во время грозы.</p>
		<p style="text-align: center;">Пятница</p>	<p>За цветущей черемухой. Цель: познакомить с черемухой (строение, польза, изменения, происходящие после окончания цветения). Ход наблюдения. И вся благоуханная, Роняя лепестки, Цветет, цветет черемуха В овраге у реки. С утра до поздних сумерек Со всех концов земли К цветам её торопятся Тяжелые шмели. - Посмотрите на ветку черемухи. Понюхайте её. - Что можно сказать про её аромат? Цветы – это будущие плоды. - Давайте сравним цветы черемухи с цветением тополя и березы. Воспитатель знакомит детей с народной приметой, что черемуха цветет в период похолодания. Обращает внимание на появление большого количества мух, комаров и других летающих насекомых.</p>

<p>15.05 – 19.05</p>	<p>III</p>	<p>Тема: «Мой дом, моя семья»</p>	<p>Понедельник</p>	<p>«Дома на нашей улице». Цель: Познакомить детей со зданиями, расположенными вблизи детского сада. Расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах; стимулировать у детей интерес и любовь к своему городу. Ход наблюдения. Девочки и мальчики! Приглашаю вас на экскурсию! А вот на какую, узнаете, отгадав загадку: Вот огромный шумный мир, в нем четыреста квартир, Пять подъездов, домофоны, остекленные балконы. <i>(дом)</i> Посмотрите, как выглядел старинный дом <i>(воспитатель показывает картинку, дети рассматривают)</i>. Из чего он построен? <i>(ответы детей)</i> Дома строили из дерева. Деревянный дом был теплый. Бревна плотно лежали друг на друге – даже щелочки не увидишь. Такой дом строили всей семьей, а семьи были большие: жили все вместе дедушка, бабушка, папа, мама, дети. Дом смотрел на улицу окнами, в старину их называли глаза дома. Ребята, для чего нужны окна? <i>(ответы детей)</i>. Правильно, через них в дом входил солнечный свет, и можно было видеть, что делается на улице. У дома была крыша со скатом (показать ладошками, чтобы вода стекала, и не задерживался снег. Со временем человек стал строить другие дома. Давайте посмотрим, как выглядят современные дома. Из чего строят дома сейчас? <i>(из кирпича)</i>. Давайте посчитаем, сколько этажей у дома с зеленой крышей? (пять, а у этого дома? <i>(три)</i> Современные дома многоэтажные, много больших окон, есть балконы, лоджии. Для чего нужны балконы, лоджии? (Люди выходят на них, чтобы посмотреть на улицу, на балконах выращивают цветы, чтобы было красиво). Сегодня мы с вами узнали, что Дома бывают разные : Зеленые и красные, Высокие и низкие, Далекie и близкие, Панельные, кирпичные, Вроде бы обычные. Дошкольные, лечебные. Торговые, учебные, Театры и жилые, Красивые такие! Полезные, прекрасные – Дома бывают разные! А теперь, давайте вернемся в садик на нашу игровую площадку, и нарисуем разные дома цветными мелками!</p>
------------------------------	------------	-----------------------------------	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>"По улицам родного посёлка".</p> <p>Цель: закреплять понятие «малой родины», улицы, жилые дома и общественные здания, их назначением. Обратить внимание на объекты (дома, дом творчества, административный центр, дом культуры, магазины, школу). Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улице. Закреплять знания, о правилах дорожного движения. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать чувство ответственности за свой посёлок.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>Сегодня мы с вами будем путешествовать по улицам нашего посёлка. По ходу следования, воспитатель обращает внимание детей на жилые дома и общественные здания, их назначения. По ходу следования обращает внимание детей на красоту улиц (деревья, зелёные насаждения, клумбы с цветами). Ведется беседа о бережном отношении к нашему посёлку, о стремлении быть полезным своему посёлку.</p> <p>- Вот мы подошли к проезжей части. На, какие части делится улица? Проезжая часть – дорога, по которой движется транспорт. Какое движение на этой дороге? (одностороннее или двустороннее). Как движутся автомобили? Газон – это полоса озеленения вдоль проезжей части. Зачем нужно озеленение у дорог? (Очищать воздух, создавать тень, украшать дорогу.) Какие деревья посажены на улице? Как нужно относиться к зеленым насаждениям? Тротуар – это пешеходная часть улицы. Дети, подумайте и скажите, как узнают пешеходы, что именно здесь надо переходить улицу? Какие знаки указывают нам, что здесь пешеходный переход? (На дороге нарисованы широкие белые полосы; знак у дороги, на котором нарисован шагающий человек). А если пересекается сразу много улиц, как называется это место? (Перекресток). Дети вспоминают правила перехода улицы, воспитатель напоминает детям о значении и необходимости строгого соблюдения правил дорожного движения. На какой свет мы будем переходить дорогу? Вспомните правила поведения пешеходов на улице?</p> <p>Если свет зажегся красный, значит, двигаться опасно, Свет зелёный говорит: «Проходите, путь открыт!» Желтый свет – предупреждение – жди сигнала для движенья. (С. Михалков.)</p> <p>На нашем пути встречается много магазинов. Какие магазины вы видите справа от нас, слева? Вы часто с родителями ходите в магазины? Что вы в них приобретаете? Какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Обратить внимание на наличие урн для мусора.</p> <p>На обратном пути детям дается задание: называть все дома, которые им известны. При этом обращается внимание на строительный материал, из которого они сделаны, на цвет, форму и отличительные особенности.</p> <p>Беседа после экскурсии. Какие здания встретились сегодня на нашем пути? Какие бывают дома? Из какого материала они изготовлены? Почему дома называют кирпичными, панельными, деревянными. Какие геометрические фигуры напомнила вам форма этих зданий?</p> <p>Давайте подумаем, для чего люди строят здания?</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вторник

			<p>«Экскурсия в городской парк»</p> <p>Цель: закреплять знания детей о весенних явлениях природы: назвать приметы весны, знание весенних месяцев, последовательности времён года; расширять представления об изменениях в жизни животных и птиц с приходом весны. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Ярко светит солнце, Дует лёгкий ветерок Мы вдыхаем его чистый Свежий воздух. Нам хорошо и приятно. Мы хотим жить в мире с природой, И будем с друзьями защищать всё живое.</p> <p>- Какое время года на улице? Докажите, что на улице действительно весна. Назовите весенние месяца?</p> <p>А сейчас мы отправляемся в путешествие в городской парк.</p> <p>- Для чего люди строят парки? Почему в парках нет дорог для автомобилей?</p> <p>- Посмотрите и скажите, что изменилось в парке? (много зелени вокруг, Деревья и кустарники в густой листве, слышен щебет птиц, много цветов на полянке, солнце светит высоко и небо высокое и голубое)</p> <p>- Какие деревья растут в парке? (берёза, осина, черёмуха, ель, сосна, тополь и т.д.)</p> <p>- Чем деревья отличаются от кустарников? (размер, ствол)</p> <p>- Какие кустарники вы знаете? (сирень, малина, крыжовник, смородина)</p> <p>- Почему про ель и сосну говорят: зимой и летом одним цветом? (у хвойных деревьев вместо листьев хвоя)</p> <p>- Значит, на каких два вида делятся деревья? (хвойные и лиственные)</p> <p>- Что у них общего? (ствол, ветви, корни)</p> <p>- Как мы можем отличить их друг от друга? (по коре, форме листьев)</p> <p>- Какую пользу приносят хвойные и лиственные деревья в народном хозяйстве и в медицине? (для строительства, делают корабли, для изготовления мебели, бумаги, сок, настои и т.д.)</p> <p>- Давайте, ребята, закроем глаза и послушаем наш парк.</p> <p>- Кто что услышал?</p> <p>- Каких птиц, которые живут в городском парке, вы знаете? (воробьи, вороны, голуби, сороки, щеглы, дрозды, утки живут в парках, где есть водоемы)</p> <p>- Чем заняты птицы весной?</p> <p>- А вы знаете, почему птицы поют?</p> <p>- Поют они не ради красоты. Так они заявляют о своей территории другим птицам.</p> <p>- Чем же питаются птицы? (насекомыми, которые прятались в кору деревьев, землю, червячками, личинками)</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Среда

«Наблюдение за пчелой»

Цель: сформировать у детей элементарные представления о жизни пчелы (внешний вид, особенности, образ жизни, взаимосвязь с растениями и человеком). Развивать познавательно-исследовательскую деятельность в процессе свободного общения. Узнать, чем полезны для человека пчелы. Способствовать формированию бережного отношения к окружающей среде.

Ход наблюдения.

- Угадайте какое насекомое мы увидели на цветах?

Я пахну летом и пылью. Лечу к цветочкам пулей.

Но я бываю очень злой. К тому, кто лезет в улей

- Правильно, пчела! Пчелки – яркие медоносные насекомые.

Тельце пчелы имеет очень красивый полосатый желто-черный окрас. У насекомого есть крылья и удлинённый хоботок – «носик». Им оно высасывает нектар с растений и превращает его в мед.

Внутри цветов – запасы сладкого нектара – цветочного сока. Именно за нектаром прилетают к цветам пчелы. Пчелки – великие труженицы.

Только пригреет солнышко – они уже на разведку: нет ли где нектара? Пчела садится на край цветка и медленно заползает в его глубину. Заползла и слизывает сладкий сок – нектар. Высосет сок и глотает его в свой медовый желудочек. Долго летает пчела с цветка на цветок, пьет сок, переносит на себе цветочную пыль. Чтобы на растениях появились семена, на их цветки должна попасть пыльца с других цветков. Пчелы, перелетая с цветка на цветок, пьют сладкий цветочный сок-нектар и переносят на лапках цветочную пыльцу. Ведь когда пчела пробирается за капелькой нектара, на брюшко, на лапки и на спинку попадает пыльца. Говорят: «пчелы опыляют цветы». Значит переносят пыльцу. Теперь вы знаете, что значит «опыляют».

Если бы не было пчел и других насекомых-опылителей, то не росли бы яблоки и груши, вишни и сливы, абрикосы и черешня. Цветы без насекомых просто не могут существовать.

Всё жужжит она, жужжит.

Над цветочками кружит.

Села, сок с цветка взяла.

Мёд готовит нам...

Звук, который мы слышим во время полета пчелы, она издает крыльями.

Есть такая пословица: «Одна пчела много меду не наносит». Как вы ее понимаете? (ответы детей) Действительно, чтобы получилось много меда, необходимо много пчел. Вот и живут пчелы большими семьями. А в одиночестве пчела может прожить только сутки, потом погибнет.

А знаете ли вы, как называется сделанный человеком пчелиный дом? (Улей.)

Чудо-чудо-городок, шумных домиков рядок!

Целый год янтарный мед в сотах не кончается!

А пчелиный народ на цветках качается.

Ночью пчелы спят и никогда не вылетают из улья. Крылышки у пчел тонкие, трудно им бороться с сильным ветром, поэтому в такие дни пчелы из ульев не вылетают. Не вылетают пчелы и дождливые дни. А если вдруг дождик польет внезапно и настигнет пчелу, она быстро спрячется под какой-нибудь большой листок и укроется под ним от дождя. Жало использует для защиты. Пчела, ужалив, теряет свое жало и через несколько часов погибает. А человек, ужаленный пчелой, может пострадать от пчелиного яда. Поэтому жало извлечь, а затем протереть больное место соком лука или чеснока, подойдет и нашатырный спирт.

Пословицы и поговорки о пчелах и меде:

Пословица в разговоре, как сладкий мёд в горшке. Трудолюбивее пчелы никого нет. Пчёл держать – не в холодке лежать.

Тягост труд, да сладок мёд. Маленькая пчела человека большому уму учит.

Пчёл водить, не разинув рот ходить. Трудолюбив, как пчела. Скупые, ровно пчелы: мёд собирают, а сами умирают. Пчела жалит только грешника. На всякий цветок пчёлка садится, да не со всякого цветка поноску берёт. Пчела далеко за каплей летит. Заплаканное лицо и пчелы жалят. Сад без пчёл – что дерево без окон. Есть пчела в саду – будет яблоко на ветке.

			<p>«Наблюдение за стрекозой»</p> <p>Цель: углублять, расширять представления о стрекозе, о среде обитания. Уточнять и расширять знания об особенностях приспособления к условиям существования, способах размножения, пище. Развивать внимание, логическое мышление, наблюдательность, воображение, память. Воспитывать интерес к изучению объектов живой природы, воспитывать осознанно- бережное отношение к природе.</p> <p>Ход наблюдения.</p> <p>Загадка: Что за чудо-вертолёт совершает свой полёт? Сел на листочек, отдохнул чуточек, Зашуршал, загудел и над речкой полетел. (<i>стрекоза</i>)</p> <p>- Ребята вы знаете, что стрекоза – прообраз вертолета. Уникальные летные свойства стрекозы помогли авиаконструктору Игорю Сикорскому спроектировать. Известно, что вертолёт, обладая всеми лётными качествами, имеет ряд преимуществ: он может взлетать с места без предварительного разбега; неподвижно зависать в воздухе на нужной высоте; передвигаться поступательно во всех направлениях; производить повороты в любом направлении, как во время поступательного движения, так и при зависании; садиться на маленькую площадку без последующего пробега. Всеми этими уникальными способностями обладают стрекозы — самые древние насекомые, которые летали, когда ещё не было динозавров и птиц. Стрекозы — самые быстрые насекомые. Когда при скорости стрекоза сталкивается со своей добычей, сила удара при столкновении получается очень высокой. Но стрекоза имеет очень прочный и эластичный панцирь, который смягчает воздействие удара. Стрекоза имеет чрезвычайно сложный механизм полёта. Тело насекомого имеет винтовую структуру, которая как бы покрыта металлом. Стрекоза над речкой тихой и порхала и кружилась, А потом на лист плавучий осторожно приземлилась. Точно сделана посадка на зелёную площадку. Видел я её полёт — Настоящий вертолёт! Товарков В. Стрекоза является единственным насекомым в мире, обладающим невероятным контролем своих крыльев. Стрекозы могут двигать крыльями поочерёдно и в любой последовательности. Их четыре крыла работают независимо друг от друга, позволяя стрекозе двигаться в воздухе, наподобие вертолёта — они могут зависать, лететь вперёд, назад и вбок и мгновенно изменять направление полёта. Делая незначительные движения каждым крылом стрекоза быстро корректирует свое положение, точно целится и замирает прямо на пути летящей к своей гибели жертвы, настигая ее. На крыльях стрекозы есть небольшие утолщения, которые называются крыловыми глазками. Стрекоза крыльями машет не постоянно. Обычно стрекоза находится над водоемом, возле которого живет, питается и выводит потомство. Во время барражирования стрекоза не тратит понапрасну силы. Зато в момент атаки ее крылья издадут характерный «жестяной» звук. Стрекозы два года могут жить под водой. А личинки даже шесть лет. Прежде чем приобрести красивый окрас, который мы привыкли видеть, стрекозы линяют около 17 раз. Глаза стрекозы охватывают в свое поле зрения большую территорию. Стрекоза от природы абсолютно глуха и может поворачивать голову в любую сторону. Стрекозы – это типичные хищники, которые налету ловят свою добычу. Стрекоза – полезное насекомое, она на лету схватывает мух, комаров и других насекомых.</p> <p>- Ребята интересная прогулка у нас получилась. На кого похожа стрекоза? (на вертолет) Сколько крыльев у стрекозы (4) Сколько ножек (6) Чем питается стрекоза? (мухами, комарами).</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>22.05 – 26.05</p>	<p>IV Тема: «Насекомые»</p>	<p>Понедельник</p>	<p>Наблюдение за насекомыми. Цель. Уточнить содержание понятия «насекомые». Учить сравнивать по существенным общим признакам. Ход наблюдения. 1. Кто они? Откуда? Чьи? Льются чёрные ручьи: Дружно маленькие точки, Строят дом себе на кочке. (муравьи) 2. Худ да тонок Голосом звонок, Летит – распевает Сидит – кусает. Кто его убьёт – Свою кровь прольёт. (комар) 3. На ромашку у ворот Опустился вертолёт – Золотистые глаза, Кто же это – (стрекоза) 4. На большой цветной ковёр Села эскадрилья – То раскроет, то закроет Расписные крылья. (бабочки) - Как одним словом называются отгадки? (насекомые) - Каких ещё насекомых вы знаете? (гусеница) Только насекомое имеет тело, состоящее из двух-трёх частей и трёх пар ног. У взрослого насекомого тело состоит из трёх частей. Это голова, грудь и брюшко. На голове – пара усиков, служащих для осязания и обоняния. У большинства насекомых одна пара сложных глаз, состоящих из множества крошечных глазков. Все насекомые имеют три пары членистых ног, прикреплённых к груди. Ноги насекомых выполняют различные функции. На них может быть маленький кармашек для сбора пыльцы. - Какие насекомые опыляют цветы? (пчёлы, осы) - Какие изменения происходят в жизни насекомых весной? (Весной из яиц развиваются личинки, которые ведут самостоятельную жизнь: активно питаются, растут и развиваются.) - Где живут насекомые? (в саду, на дереве, у водоёмов) - Как защищаться от насекомых? - Чем питаются насекомые? - Как передвигаются насекомые? - Как насекомые спасаются от врагов? (имеют отпугивающую окраску «защитную», имеют острое жало, выпускают едкую пахучую жидкость) - Какие насекомые приносят пользу? (пчёлы, бабочка-шелкопряд, муравьи) - Какие изменения происходят в жизни насекомых осенью? (забываются в укромные места и засыпают на зиму) - Как спасают сады и леса от вредных насекомых? - Есть ли у комаров уши? (уши у комаров-самцов находятся в усах, не такие как у человека, но с помощью этого органа слуха комар-самец находит по звуку свою подружку) - Почему комаров называют вредными насекомыми? (они разносчики опасных болезней)</p>
--	------------------------------	---------------------------------	--------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>За мухой Цели: продолжать расширять знания и представления об особенностях внешнего вида мухи, ее жизненных проявлениях; формировать реалистические представления о природе. Ход наблюдения. Воспитатель загадывает детям загадку, задает вопросы. С хоботом, а не слон. Не птица, а летает. Никто не приучает, А на нос садится. (Муха.) Как выглядит муха? Как мухи ходят по потолку? (Мухи имеют липкие волосатые подушечки на лапках; поскольку муха легкая, а сила сцепления подушечек с любой поверхностью очень велика, муха в состоянии удержаться практически везде.) Муха над нами Вверх ногами. Ходит — не страшится, Упасть не боится. Целый день летает, Всем надоедает, Ночь настанет, Тогда перестанет. Почему мух называют вредными насекомыми? Какой вред приносят мухи? (Разносят микробы.) Как размножаются мухи? (Откладывают яйца.) Где мухи откладывают свои яйца? (В навозе, мусоре.) Какие враги есть у мух? (Пауки, стрекозы.) - Есть ли нос у мухи? (У насекомых нет носа, чтобы нюхать, они могут осязать, обонять и чувствовать вкус благодаря своим лапкам, усикам. Усики — важнейший орган чувств. Они воспринимают температуру, влажность и запахи.) - Чем кушают мухи? (Хоботком.) - Сколько глаз у мухи? (Два вида глаз — простые и сложные: они могут видеть одновременно впереди, сзади и внизу.) - Где и как муха проводит зиму?</p> <p>Исследовательская деятельность Наблюдать за полетом мух (длина перелета). Найти участок большого скопления мух (почему на данном участке большое скопление мух и как с этим бороться).</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Среда</p> <p>Наблюдение за бабочкой. Цель: уточнить и расширить знания детей о бабочке: о ее происхождении, о строении, о размножении и пользе. Способствовать развитию экологического мышления. Воспитывать бережное отношение ко всему живому. Художественное слово: Не птица, а с крыльями. Не пчела, а над цветами летает. (бабочка). Рассказ. Над зеленым лугом весело порхают пестрокрылые красавицы-бабочки. И желтые лимонницы, и темно-красные крапивницы, и голубянки, и капустные белянки, и переливницы, и перламутровки. В Древнем Риме люди верили, что бабочки произошли от цветов, оторвавшихся от растений. У бабочки две пары крыльев, покрытых мелкими чешуйками, поэтому их называют чешуекрылыми. Тело бабочки покрыто чешуйками и волосиками. У них короткие усики и большие глаза. Спирально свернутый прозрачный хоботок бабочки – ее рот. Когда она пьет капельки нектара с цветов, хоботок разворачивается, а потом опять сворачивается спирально. Перелетая с цветка на цветок, бабочка собирает нектар и опыляет их. Летом самка откладывает яички в почву. Через некоторое время из них появляются личинки – гусеницы. Потом гусеницы сбрасывают шкурку и окукливаются и появляются взрослые бабочки, которых называют мотыльками. Бабочки тутового шелкопряда, которые питаются листьями тутового дерева, дарят людям тончайшие нити, из которых получают шелк.</p>
		<p>Четверг</p>	<p>Наблюдение за муравьями. Цель: познакомить с муравьями, их образом жизни, условиями для жизни, их пользой для других животных. Ход наблюдения. На вид, конечно, мелковаты, Но все, что можно, тащат в дом. Ребята наши - муравьята, Вся жизнь их связана с трудом. Л. Гулыга Поговорка: Муравей невелик, а горы копает. - Как выглядит муравей, давайте его рассмотрим? (у него утолщенное брюшко, грудь, голова, три пары маленьких ножек. У муравья сильные челюсти, очень подвижные усики, выполняющие роль органов осязания). Вспомнить с детьми, что у муравьев есть враги. Их истребляют птицы, ими лакомится медведь (он запускает в муравейник свой язык и ждет, когда муравьи облепят его, а потом проглатывает их всех разом), нападают на муравейники и дятлы (он разгребает верхушку муравейника и склевывает муравьев), некоторые птицы прилетают к муравейнику для того, чтобы очиститься от многочисленных паразитов, смазывая перья муравьиной кислотой. Он очень сильный, переносит тяжести. В 10 раз превосходящие его собственный вес.</p>

			<p>Пятница</p> <p>Наблюдение за погодой в конце весны. Цель: Продолжать формировать у детей обобщенные представления о сезонных изменениях в неживой природе в конце весны. Ход наблюдения. Художественное слово: Хорошо весной, поле чистое, Муравой – травой ты украшено. Да цветочками все душистыми В утро майское принаряжено. (С. Дрожжин) Вопросы: - Рассмотрите пейзажные картинки, сравните их и скажите какое время изображено? Почему вы так решили? (Для рассмотрения детям предлагаются пейзажные картинки ранней и поздней весны). - Объясните теперь, почему люди стали одеваться легче, почему растаял снег? (С повышением температуры, потеплением). - Что произошло со снегом? - Что стало с водой, которая образовалась от таяния снега? (Снег тает, превращаясь в воду, вода испаряется с поверхности земли под воздействием солнечных лучей и в верхних слоях атмосферы превращается в кучевые облака). - Каким стало небо? (Высоким, ярко – синим). - Что произошло с почвой? (Оттаяла, отогрелась, стала просыхать). - Как изменилась река? (Реки вскрылись - начался ледоход). - Какая была температура воздуха, когда шел снег? - При какой температуре идет дождь? - Чем отличается поздняя весна от ранней? Назовите эти отличия? (С наступлением поздней весны стало ослепительно сиять солнце, потеплело. От весеннего тепла растаял снег и сбежал ручейками в реки, оттаяла почва, зеленеет трава, появились цветы, водоемы освобождаются ото льда, птицы звонко щебечут, на деревьях распустились листочки, гремят первые грозы). Как можно по деревьям, цветам, земле и птицам определить позднюю весну? (Снега нет, зеленеет травка, появились цветы, птицы звонко щебечут, на деревьях распустились листочки).</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перспективное планирование игровой деятельности в подготовительной группе.

Месяц	Тема недели	День недели	Сюжет игры	Цель	Методы и приёмы, атрибуты для игры
Сентябрь	Тема: «Хлеб – всему голова»	Понедельник	«Кафе»	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая свой замысел с замыслами сверстников. Закреплять культурные навыки, умение сервировать стол.	Беседа «Если вы пришли в кафе». Д/И «Вежливые слова», «Назови блюдо». Изготовление меню. Атрибуты: Фартуки, скатерти, меню, кондитерские изделия (пирожное, шоколад, печенье, конфеты, фрукты, напитки (сок, чай, кофе, карандаши, блокноты, посуда, подносы, салфетницы, вазочки с цветами, деньги.
		Вторник	«Магазин»	Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепить действия продавца, покупателя, кассира. Закрепить знания о функционировании Расширять кругозор детей, продолжать знакомить с различными отделами в магазинах. Познакомить с магазином, в котором продают хлеб. магазина.	Беседа о вежливости. Д/и: «Из чего сделаны». Изготовление чеков, денег. Атрибуты: Игрушки, изображающие товары, которые можно купить в хлебном магазине, расположенные на витрине, деньги, чеки, одежда продавца, сумки для покупателей.
		Среда	Театрализация «Расскажи стихи руками»	Побуждать детей к импровизации. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей.	Воспитатель читает стихотворение, дети имитируют движения по тексту. Кот играет на баяне, Киска — та на барабанах, Ну, а Зайка на трубе Поиграть спешит тебе. Если станешь помогать, Будем вместе мы играть. (Л.П.Савина.)

Тема: «ПДД»	Четверг	«Семья»	Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).	Фонограмма русской плясовой. Беседы «Какая бывает мебель», «Новоселье», «Как встречать гостей». Рассматривание вариантов планировки квартиры, пособия «Моя семья». Д/И «Моя квартира» Атрибуты: Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы-заместители.	
		Пятница	«День рождения»	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков.	Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Составление плана игры. Атрибуты: Игрушечная посуда, пластилин, кусочки материи, нитки, цветная бумага, природный материал.
			Понедельник	Сюжетно-ролевая игра «Улицы нашего города»	Закреплять умение творчески реализовывать и развивать игровой замысел. Учить объединять несколько игр в едином игровом сюжете. Продолжать формировать представления о жизни людей в условиях общества, о их взаимоотношениях, о зависимости друг от друга.
	Вторник	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автобусе»		Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Воспитывать дружеские взаимоотношения детей в процессе	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение. Атрибуты: Письмо, билеты, сумка

			игровой деятельности.	кондуктора, «деньги», руль, фуражка водителя, стулья для автобуса.
	Среда	Сюжетно-ролевая игра «Инспектор ГИБДД»	Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Развивать игровые умения детей, использовать разнообразные предметы-заменители; умение пользоваться современными технологическими средствами (сотовый телефон, рация). Воспитывать дружеские взаимоотношения детей в процессе игровой деятельности.	Встреча с сотрудником ГИБДД. Просмотр видеофильма «Регулировщик на дороге». Атрибуты: Элементы костюма и атрибуты для инспектора ГИБДД (жезл, рация). Набор переносных дорожных знаков, интерактивный светофор. Флажки для перехода улицы. Игрушечные машины, велосипеды, коляски, куклы. Игрушечный сотовый телефон. Водительские права, техталоны. Коврик-зебра, «дороги» из ткани.
	Четверг	Сюжетно-ролевая игра: «Регулировщик»	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.	Чтение художественной литературы: Ф. Жичкин «Один человек и сто машин» А. Дорохов «Влиятельная палочка». Атрибуты: Атрибуты регулировщика (жезл), по три кружка (или шарика) красного, желтого и зелёного цветов. Коврик-зебра, «дороги» из ткани.
	Пятница	Театрализация по произведению «С. Михалков а «Бездельник светофор»	Углублять знания детей о театре, как о виде искусства. Воспитывать навыки театральной культуры. Научить ребёнка видеть прекрасное в жизни и людях, зародить стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (<i>музыка, слово, хореография, декорации</i>). Закреплять умение использовать средства выразительности (<i>поза, жесты, мимика, интонации, движения</i>). Вырабатывать у детей согласование своих действий с партнерами, проявлять творческую	Изготовление реквизита для инсценировки С. Михалкова «Бездельник светофор». Наблюдение за стоящими автомобилями и движением транспорта во время прогулки. Рассматривание иллюстраций с изображением улиц города, разных видов транспорта

Тема: «Моя безопасность (опасные ситуации)»

			активность на всех этапах работы над спектаклем. Закреплять полученные ранее знания о правилах дорожного движения.	
	Понедельник	«Служба спасения»	Создавать условия и поощрять социальное творчество. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.	Беседы: «Что такое служба спасения?», Правила безопасности в быту. Рассматривание иллюстраций по теме. Вызов по тревоге; осмотр места происшествия, ориентировка на местности; распределение спасательных работ между разными группами; использование техники специального назначения; спасение пострадавших; оказание первой медицинской помощи; доставка необходимых предметов в район происшествия; возвращение на базу. Атрибуты: Набор техники специального назначения, рации, телефоны, планы, карты, символика службы спасения, инструменты, защитные каски, перчатки, фонари, использование атрибутов из других игр, например «Скорая помощь».
	Вторник	«Экологи»	Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.	Выбор объекта, работа с картами, планами местности; изучение экологических паспортов; изучение экологической обстановки (пробы воды, воздуха, почвы и т.д.); предъявление штрафных санкций; работы по исправлению экологической ситуации; фотографирование, съемка нарушений. Атрибуты: Планы, карты, «Красная книга»; халаты; путеводители; видеокамера; паспорта различных животных и

			растений.	
	Среда	«Мама варит обед»	<p>Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Закреплять умение соблюдать правила поведения с горячими бытовыми приборами.</p>	<p>Беседы: «Как я маме помогаю». Д/и: «Вредно, полезно».</p> <p>Атрибуты: Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), муляжи овощей и фруктов.</p>
	Четверг	Театрализация «Волк и козлята»	<p>Способствовать формированию у детей некоторых игровых действий и умений имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности- мимику, жест, движение. побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Развивать умение согласовывать действия с другими детьми. Активизировать речь детей, закреплять звукоподражание знакомым животным. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку средствами движения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят», чтение сказки, игры в настольный театр, разучивание пальчиковых игр, упражнения дыхательной гимнастики, логоритмических упражнений.</p> <p>Атрибуты: Шапочки козлят, козы, волка. Русские народные костюмы (рубашки, сарафаны), книжка «Волк и семеро козлят»; ширма-домик; дерево; пенёк; аудиозаписи «Я ваша мама», «В гостях у сказки».</p>
	Пятница	«У врача»	<p>Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.</p>	<p>Беседа о работе врача. Д/и: «Кому что нужно для работы». Экскурсия в медицинский кабинет. Воспитатель предлагает поиграть, выбираются Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол, приходят в поликлинику на прием. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями.</p> <p>Атрибуты: Куклы, игрушечные зверята, медицинские</p>

Тема: «Декоративно – прикладное искусство (гжель)»

			инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.	
	Понедельник	«Салон сотовой связи»	<p>Закреплять умение детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности; закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику. Учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты. Формировать навыки сотрудничества.</p> <p>Введены следующие игровые действия: работа операторов связи (<i>продажи сотовой связи</i>), работа менеджеров по продаже сотовых телефонов, аксессуаров для них, оплата услуг, продажа карточек различных сотовых кампаний.</p>	<p>Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение.</p> <p>Атрибуты: Ветрина с различными марками детских телефонов. Каталог с различными марками телефонов. Бейджики сотрудников. Рекламные проспекты. Банковские карты. Кассовый аппарат.</p>
	Вторник	«Салон красоты»	<p>Учить комбинировать знания, полученные из разных источников, отражать их в едином сюжете игры. Побуждать детей самостоятельно распределять роли и создавать необходимые условия. Создавать условия для творческого самовыражения. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формирование навыка культурного поведения в общественных местах, уважительного отношения к работникам салона.</p> <p>Введены следующие игровые действия: работа с клиентами, оформление заказов, выполнение услуг (завивка, стрижка, мытье головы, окраска волос, оформление причесок, покрытие волос лаком), консультации, оплата услуг.</p>	<p>Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение.</p> <p>Атрибуты: Фен. Расческа. Фартук для парикмахера. Зеркало. Шампунь. Баночки. Ножницы. Заколки. Журнал с образцами причесок.</p>
	Среда	«Экскурсия в музей»	<p>Создать условия для развития игровой деятельности детей. Формировать игровые умения, развивать культурные формы игры, развёртывать действия, связанные с профессией экскурсовода, билетёра.</p>	<p>Беседа о профессиях работников музея; рассматривание иллюстраций о старинной посуде; изготовление атрибутов для сюжетно-</p>

		<p>Всесторонне воспитывать и гармонично развивать детей в игре. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции; формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.</p> <p>Введены следующие игровые действия: «экскурсовод», «кассир», «реставратор», «билетер», «работник музея», «смотритель».</p>	<p>ролевой игры «Музей».</p> <p>Атрибуты: Игровая зона «Выставка посуды»: Касса, 1 зал — Деревянная посуда, 2 зал — Керамическая посуда, 3 зал — Пластмассовая посуда, 4 зал — Металлическая посуда, 5 зал — Стеклопосуда, 6 зал — Фарфоровая посуда. Стол реставратора. Таблички и подписи для обозначения разделов выставки и залов, указка для экскурсовода, бейджики, «Правила поведения на выставке».</p>
	Четверг	<p>Театрализованная игра «У зеркала»</p>	<p>Совершенствовать образные исполнительские умения. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа.</p> <p>В игре дети передают предложенный образ. Например: Нахмуриться, как: король, ребенок, у которого отняли игрушку, человек, скрывающий улыбку. Улыбнуться, как: вежливый японец, собака своему хозяину, мать младенцу, младенец матери и тд.</p>
	Пятница	<p>«Кафе «Лакомка»»»</p>	<p>Побуждать детей к элементарному планированию игры, самостоятельному подбору атрибутов, места для игры, использованию предметов – заменителей;</p> <p>Продолжать формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом и взятой на себя ролью, договариваться, обсуждать действия всех играющих, соблюдать правила игры; Развивать диалогическую речь, умение отображать в игре знания об окружающей жизни. Закреплять правила поведения в общественных местах (<i>кафе, транспорт</i>).</p> <p>Активизировать у детей словарный запас: администратор, аниматор, заказ, посетитель, пассажир, официант, меню, блюдо, кассир, счёт, реклама. Воспитывать дружеские взаимоотношения в</p> <p>Посещение детских кафе с родителями, экскурсия на кухню ДОУ, изготовление сувениров, атрибутов к сюжетно – ролевым играм <i>«Автобус», «Магазин», «Кафе».</i></p> <p>Атрибуты: Бейджики: <i>«администратор», «официант»</i> — 2 штуки, <i>«кассир»</i>; униформа для официантов, кассира, водителя, кондуктора, повара, костюм клоуна для аниматора, скатерти для столиков; разносы; папки-меню с картинками; модуль <i>«кухня»</i>; касса; муляжи фруктов из пластмассы, изделия из соленого теста пирожных,</p>

			<p>коллективе, вежливость и взаимовыручку. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>Введены следующие игровые действия: водитель – управляет автобусом. Кондуктор – продаёт билеты. Повар — готовит блюда по заказу клиентов. Официант — приносит меню посетителям кафе, принимает заказ от посетителей кафе, передает заказ повару, приносит готовые блюда клиентам. Посетители кафе — изучают меню, делают заказ, пробуют блюда. Аниматор — проводит игры, конкурсы. Администратор – встречает посетителей и рассаживает за столики. Продавец кафетерия — продает напитки, кондитерские изделия и другие продукты.</p>	<p>булочек, пирожков, фруктов, ягод, мороженого, овощей и пр.; игрушечная столовая и кухонная посуда; салфетки бумажные и текстильные; маленькие вазочки с цветами для декора столиков; кошельки; сумки; деньги и чеки; ручки и блокноты для записи заказов, вывеска «<i>кафе «Лакомка»</i>», для импровизации автобуса стулья, руль, «<i>проездные билеты</i>», «<i>деньги</i>», сумка для кондуктора, дорожные знаки «<i>автобусная остановка</i>» и «<i>пешеходный переход</i>».</p>
Тема: «Скоро в школу»	Понедельник	«Школа»	<p>Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь. Уточнить знания детей о том, чем занимаются в школе, какие бывают уроки, чему учит учитель, воспитать желание учиться в школе.</p>	<p>Беседа с учителем. Рассмотрение школьных принадлежностей, загадывание о них загадок. Знакомство с букварем.</p> <p>Атрибуты: Ручки, тетради, детские книжки, азбука, цифры, доска, мел, указка.</p>
	Вторник	«Детский сад»	<p>Продолжать развивать способность детей по-своему обустраивать игру, самостоятельно подбирать недостающие атрибуты, моделировать предметно-игровую среду. Расширять сферу активности ребенка и его представлений о жизни детского сада, предоставив возможность занимать различные позиции взрослых.</p>	<p>Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр помещений детского сада.</p> <p>Атрибуты: Куклы с набором одежды, мебель, посуда, мелкие игрушки, швабры, ведра, тряпочки, передники, халаты, гладильная доска, утюги, плита, набор посуды для повара, продукты, пылесос, музыкальные инструменты.</p>
	Среда	Театрализация «Игра на имитацию движений»	<p>Развивать пантомимические навыки. Формировать у детей игровые действия и умения имитировать действия персонажей.</p>	<p>Воспитатель обращается к детям: — Вспомните, как ходят дети? Маленькие ножки шагали</p>

		»		по дорожке. Большие ножки шагали по дорожке. (Дети сначала идут маленькими шагами, затем большими — гигантскими шагами.) — Как ходит Старичок-Лесовичок? — Как ходит принцесса? — Как катится колобок? — Как серый волк по лесу рыщет? — Как заяц, прижав уши, убегает от него?	
		Четверг	«Семья».	Продолжать формировать способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия, побуждать детей по-своему обустроить ролевую игру, самостоятельно подбирать атрибуты. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы.	Беседы: «Моя семья», «Как я маме помогаю», «Кто, кем работает?» «Чем мы занимаемся дома?» Рассмотрение сюжетных картинок Атрибуты: Мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, кукла – младенец, игрушечная коляска, сумки, различные предметы – заместители.
		Пятница	«Библиотека»	Развивать умение согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Расширять представления о работах библиотекаря. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.	Экскурсия в библиотеку. Беседы «Книжкин дом», «Что мы знаем о библиотеке?», «Как работает библиотекарь». Изготовление формуляров. Атрибуты: Столы, полки, книги, формуляры.
Октябрь	Тема: «Неделя спорта»	Понедельник	«Спортивная школа»	Продолжать формировать способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Расширять и закреплять знания детей об окружающем, продолжать обогащать содержание игр детей; совершенствовать речевое общение детей в игре; воспитывать	Рассказ воспитателя о видах спорта, беседа о спортсменах, просмотр телепрограмм о спорте, рассмотрение иллюстраций о спорте и спортсменах. Атрибуты: мячи, обручи, скакалки, массажный стол, массажер, халаты медицинские, фонендоскоп, вывеска

			доброжелательное отношение к друг другу, готовность считаться с интересами товарищей.	«Спортшкола». Роли: директор спортшколы, тренер по художественной гимнастике, тренер по футболу, врач, массажист, корреспондент газеты «Спорт», водитель автобуса.
	Вторник	«Фитнес - клуб «Крепыши»»	<p>Расширять диапазон детских игр, учить играть вместе (обсуждать сюжет, придумывать новые роли и игровые действия), помочь создать игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации. Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью. Расширять, уточнять знания детей о профессиях и труде работников фитнес - клуба: тренер, массажист, медработник, администратор; расширять представления детей о таких понятиях, как «спортивная тренировка», «массаж», «спортивный инвентарь», «секция», «вид фитнеса».</p> <p>Введены следующие игровые действия: администратор фитнес клуба, тренеры, массажист, специалист спа – процедур, медработник, клиенты клуба.</p>	<p>Рассказ воспитателя о видах спорта, о профессии тренера, массажиста, о спортивных и фитнес клубах (местах, где можно укреплять здоровье, заниматься спортом, о структуре их работы и профессиях, что такое спа-процедуры).</p> <p>Атрибуты: Гантели, гимнастические палки, скамейки (лежачий тренажер), стулья, скакалки, обручи, спортивные маты, халат медицинский, халат для спа – процедур, фонендоскоп, массажные коврики, бланки, ручки, спортивные сумки, спортивная форма, бейджи, вывеска «Фитнес – клуб «Крепыши», таблички с названиями «Секция аэробики», «Тренажерный зал», «Массажный кабинет», «Медицинский кабинет», «Кабинет спа – процедур», магнитофон, аудиозаписи.</p>
		Среда	«Строительство стадиона»	<p>Учить самостоятельно определять и продумывать замысел строительства стадиона по проекту, подбирать для его воплощения необходимые строительные материалы, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом игры. Уточнить и закрепить названия элементов архитектуры: трибуны, ворота, блоки, вход. Справедливо решать споры, действовать в</p>

			<p>соответствии с планом игры. Отражать в игре знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь, навыки речевого этикета. Воспитывать интерес к строительным профессиям, уважение к общественно-полезному труду; понимание важности и почётности любой профессии.</p>	<p>Атрибуты: «Строители» (коробки-блоки, строительный материал, совочки, лопатки, лейки, каски, зелёные береты, фартуки, эскиз проекта стадиона, стол с телефоном и компьютером, руль, указка, мольберт, макеты деревьев, «клумбы», вырезанные цветы, грузовые машины); атрибуты для игры «Столовая» (касса, билеты, посуда); атрибуты для игры «Больница» (детский набор «Больница»).</p>
	<p>Четверг</p>	<p>«Олимпийские игры»</p>	<p>Способствовать формированию игровых умений, обеспечивающих самостоятельную сюжетно-ролевую игру детей. Учить использовать в игре несколько тематических сюжетов и объединять их в единый игровой сюжет. Способствовать развертыванию сюжета игры, организовывать действия играющих. Учить согласовывать собственные игровые замыслы, формировать умение договариваться. Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и к родному краю.</p> <p>Введены следующие игровые действия: Председатель Олимпийских игр, тренер, судья, спортсмены (биатлонисты, фигурное катание, хоккеисты, бадминтонисты, велосипедисты, волейболисты, гимнасты, атлеты, теннисисты, футболисты), повар, врач, помощник повара, танцоры, певцы, поэты, жонглеры и т. д., болельщики.</p>	<p>Серия бесед на тему «Олимпийские игры» (история Олимпийских игр, современные Олимпийские игры, олимпийская символика, зимние и летние олимпийские виды спорта, традиционные ритуалы Олимпийских игр, показ презентации об Олимпийских играх, рассматривание картинок на тему «Виды спорта», создание атрибутов для игры совместно с детьми (олимпийский флаг, транспарант с лозунгом, макет олимпийского огня, медали и т. д.)</p> <p>Атрибуты: Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, клюшки, шайба, гимнастические ленты, набор для бадминтона, мешочки для метания, скамейки, маты и т. д. ; олимпийская символика: флаг, гимн, лозунг, медали, макет олимпийского огня, талисманы, салют (хлопушки); музыка, флаг России, гимн России,</p>

			секундомер или песочные часы, разметка Старт, Финиш, пьедестал, таблички с оценками судей, различный крупный строительный материал (для оформления ворот и др., длинная атласная лента (для имитации волейбольной сетки, олимпийская столовая (стол, стулья, посуда, плита, макеты овощей, фруктов и т. д., гримерная комната для артистов (зеркало, различные аксессуары и предметы одежды, аптечка, белый халат для врача.
	Пятница	Театрализация по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»	<p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, воображение, артистизм, смелость при выступлении перед зрителями; формировать творческое начало личности ребенка. Закрепить умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонации, движения). Воспитывать любовь к театру.</p> <p>Знакомство детей с творчеством С. Михалкова. Чтение стихотворения С. Михалкова «А что у вас?», заучивание его наизусть, работа над выразительностью речи. Изготовление афиши, пригласительных и буклетов для театрализации данного стихотворения. Подготовка атрибутов к театрализации.</p>
Тема: «Дикие звери жарких и холодных стран»	Понедельник	«Зоопарк»	<p>Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры, распределять роли, договариваться о сюжете. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; воспитывать доброе отношение к животным.</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Я. Маршака «Детки в клетке», «Где обедал воробей». Изготовление альбома «Зоопарк». иллюстраций по теме.</p> <p>Атрибуты: Конструирование клеток для зверей в зависимости от их размеров (из конструктора и коробок). Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, муляжи животных.</p>
	Втор	«Аптека»	<p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей</p> <p>Рассказ взрослого. Рассказы детей «Мы с мамой были в аптеке и</p>

			жизни. Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.	видели там...» Атрибуты: Белый халат, шапочка, резиновые перчатки, различные коробочки, бутылочки с «лекарствами».
	Среда	Театрализация «Теремок (настольный театр)»	Учить детей действовать своими пальчиками, передавая эмоции героя. Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.	Знакомство с содержанием русской народной сказки <i>«Теремок»</i> , рассматривание иллюстраций по данной сказке, разучивание слов героев сказки. настольный театр (<i>мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь</i>) и два домика (<i>маленький и большой</i>).
	Четверг	«Ветлечебница»	Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Закреплять умение распределять роли, договариваться о сюжете; познакомить с новыми ролями (ветеринар); учить выполнять игровые действия, соблюдать их последовательность; развивать диалогическую речь.	Чтение художественной литературы: К.И. Чуковского «Айболит» и рассматривание иллюстраций. Изготовление атрибутов к игре: вывески зоолечебницы. Атрибуты: Муляжи животных, халаты, шапочки врачей, набор «Маленький доктор», «лекарства», телефон
	Пятница	«Путешествие по городу»	Развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Закреплять умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции, действовать с воображаемыми объектами, использовать предметы-заместители, продолжать развивать речь, пополнять представление о городе, профессиях.	Рассматривание альбома «Наш поселок», изучение правил дорожного движения, целевая прогулка по поселку. Атрибуты: Кепка шофера, руль, вывеска, кафе «Сказка», «Дворец спорта», униформа: официанта, строительный материал.
Тема: «Осень»	Понедельник	«Путешествие в осенний лес на корабле»	Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную	Рассматривание осенних картин, беседа по приметам осени. Атрибуты: Строитель, бинокль, фуражка для капитана, осенние листья,

			игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Совершенствовать умение детей выполнять роль строителя формировать навыки коллективного конструирования несложных построек. Учить детей взаимоотношению в игре, воспитывать дружелюбие, желание играть вместе.	макеты деревьев, ёлок, грибы, игрушки лесных животных, корзинки, зонтик.
	Вторник	«Семья. Заготовки на зиму»	Формировать умение детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о заготовке овощей и фруктов на зиму в домашних условиях. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.	Беседа «Осенние хлопоты на кухне». Атрибуты: Муляжи овощей и фруктов, детская посуда, фартуки, косынки.
	Среда	Драматизация сказки «Колосок»	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру.	Беседа по сказке, подготовка атрибутов.
	Четверг	«Телевидение»	Упражнять в умении подбирать предметы и атрибуты для игры. Способствовать формированию умения изменять игровое взаимодействие в зависимости от изменения замысла сюжета. Побуждать детей самостоятельно распределять роли. Создать условия для развития нравственно-эстетических потребностей, творческого потенциала ребенка через приобщение к миру телевизионного искусства. Развивать фантазию и воображение, диалогическую и монологическую речь. Знакомить детей с профессиями людей, работающих на телевидении.	Просмотр презентации «Кто работает на телевидении?». Атрибуты: компьютеры, видеокамера, фотоаппараты, сумка для телевизионной аппаратуры, «телевизор», микрофон, телефон, рации, «хлопушка»; символика различных программ; элементы костюмов, грим, косметические наборы; элементы интерьера, декорации, ширма, фотографии; костюмы для

			<p>Воспитывать навыки культуры поведения, дружеские взаимоотношения в коллективной игре.</p> <p>Введены следующие игровые действия:</p> <p>Режиссер – следит за актерами и их игрой. Дает команду, когда начинать съемку фильма, и когда ее остановить. Помощник режиссёра – приглашает участников и зрителей на телепередачи. Оператор – снимает на видеокамеру телепередачу. Телеведущий, диктор – знакомят телезрителей с новостями или ведут передачи на разные темы. Репортер – корреспондент – берет интервью, ведет репортаж с места событий. Художник-оформитель – рисует и ставит декорации. Фотограф – делает снимки с места событий, составляет каталоги, отправляет фотографии на выставки, создает рекламу. Зрители, телезрители – смотрят фильм, передачу. Участники телепередач – участвуют в телепередачах, дают интервью. Грумер – грумирует актеров. Костюмер – одевает актеров в костюмы. Шофер – привозит оборудование, съёмочную группу к месту событий. Грузчик – загружает в машину костюмы, декорации к съёмке, помогает в установке съёмочной площадки, ширм.</p>	<p>театрализованной деятельности, маски; логотип передачи в виде аппликации, значков-определителей для участников съёмки (<i>ведущие, оператор, репортёры, гости передачи</i>).</p>
	Пятница	<p>«Пикник»</p>	<p>Развивать творческую инициативу дошкольников в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>Формировать умения, самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Развивать творческое воображение, способность, совместно развешивать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Побуждать детей отображать в игре знания об окружающей жизни. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения друг к другу.</p>	<p>Рассказ воспитателя о своих играх в детстве (знакомство с основными моментами организации игры), придумывание игр на природе, заслушивание рассказов детей, подбор предметов-заместителей.</p> <p>Атрибуты: Палатка детская, рюкзаки, котелок, одноразовая посуда, набор кукольной посуды, детские стулья, руль, набор продуктов, искусственные ёлочки, набор деревянных грибочков, сухие ветки</p>

			<p>Игровые роли: руководитель группы, водитель микроавтобуса, отдыхающие.</p> <p>Игровые действия: Выбор маршрута поездки. Поездка на автобусе до места назначения. Выбор полянки для привала. Распределение обязанностей (установка палатки, сбор хвороста для костра, разведение костра, ловля рыбы, сбор грибов, приготовление еды на костре, приём пищи). Отдых после обеда, фотографирование. Сбор в обратный путь, уборка территории. Обратный путь.</p>	<p>для костра, удочки, рыбки с магнитами, сачок, фотоаппарат, компас, карта.</p>
Тема: «Неделя здоровья»	Понедельник	<p>«Физкультурное занятие в детском саду».</p>	<p>Развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Учить детей взаимодействовать в игре в соответствии с сюжетом, договариваться. Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада, дать детям знания о необходимости занятий спортом</p>	<p>Беседы: «Кто работает в детском саду». Д/и: «Кому, что нужно» Атрибуты: Спортивный инвентарь. Спортивная форма.</p>
	Вторник	<p>Театрализация стихотворной пьесы «О пользе витаминов».</p>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p>	<p>Беседы о пользе овощей и фруктов» Д/и: «Полезно – вредно». Атрибуты: Шапочки с изображением фруктов, костюмы для героев</p>
	Среда	<p>«Дом, семья. Выходной день на спортивной площадке»</p>	<p>Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p>	<p>Беседа: «Папа, мама, я – спортивная семья» Атрибуты: Спортивный инвентарь. Спортивная одежда.</p>

		Четверг	<p>«Спортивные соревнования»</p> <p>Продолжать побуждать детей по-своему обустраивать ролевою игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.</p>	<p>Беседы о видах спорта. «Рисование «Спортивный инвентарь». Д/и: «Назови вид спорта».</p> <p>Атрибуты: Медали победителям, рекламный щит для демонстрации количества заработанных баллов, спортивный инвентарь – мячи, скакалки, кегли, канат, лесенки,</p>
		Пятница	<p>«Скорая помощь»</p> <p>Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.</p>	<p>Беседы «Как работает врач», «О врачах узких специальностей». Изготовление карточек больных, таблицы для проверки зрения. Ребенок простудился. Вызов «Скорой помощи», госпитализация, размещение в палате, назначение лечения, обследования, посещение больных, выписка.</p> <p>Атрибуты: халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, направления, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон, компьютер, носилки.</p>
Ноябрь	Тема: «Моя Родина – Россия»	Понедельник	<p>«Путешествие в Москву на самолете»</p> <p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением самолета, стюардессы, пилота. Беседы о труде летчиков, стюардесс, о работе аэропорта. Рассматривание фотоиллюстраций о Москве.</p> <p>Атрибуты: Самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, пилотки, компас, кошельки, сумки, фотоаппараты, поднос (для стюардессы, журналы, рация, кассовый аппарат, форма таможенника, паспорта (для</p>

			детей) картинки с изображением Красной площади, Царь колокола, Московского цирка, Собора Василия Блаженного.
	Вторник	<p>«Экскурсия по городу Биробиджану»</p> <p>Продолжить учить детей исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, строительный материал, игрушки для обыгрывания. Расширить представления о «малой Родине» (о достопримечательностях), способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни. Развивать творческое воображение, формировать умение планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением памятников архитектуры, презентация фильма о городе Биробиджане.</p> <p>Атрибуты: Фотоаппарат, видеокамера, микрофон, строительные каски, атрибуты к игре «Кафе», машины, конструктор, костюм повара, батут, тоннель, дорожные знаки</p>
	Среда	<p>«Поездка на отдых к реке Бира»</p> <p>Формировать умения, самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые действия в игре. Развивать творческое воображение, способность, совместно развешивать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Побуждать детей отображать в игре знания об окружающей жизни. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения друг к другу. Воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>Рассматривание альбома «Природа ЕАО», изготовление атрибутов, подготовка наборов продуктов, рюкзаков.</p> <p>Атрибуты: Палатка детская, рюкзаки, котелок, одноразовая посуда, набор кукольной посуды, детские стулья, руль, набор продуктов, искусственные ёлочки, набор деревянных грибочков, сухие ветки для костра, удочки, рыбки с магнитами, сачок, фотоаппарат, компас, карта.</p>
	Четверг	<p>«Туристическое агентство. Путешествие по Дальнему Востоку»</p> <p>Учить изменять игровое взаимодействие в зависимости от изменения замысла сюжета. Познакомить детей с профессиями – директор туристической фирмы, менеджер по туризму, курьер, кассир, стюардесса, турист и т. д. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Воспитывать навыки позитивного</p>	<p>Беседы: «Город, в котором я живу», «Достопримечательности Дальнего востока», «Растительный и животный мир нашего края».</p> <p>Атрибуты: Для офиса: вывеска, карта, глобус, компьютер, телефон, альбом истории</p>

			<p>общения, активную жизненную позицию.</p> <p>Роли: путешественники, туристы, директор, менеджер, секретарь, кассир, экскурсовод.</p>	<p>возникновения города, путевка, паспорта, банкомат, банковская карта, рекламный буклет, кассовый аппарат. Для кафе: плита, посуда, муляжи продуктов, кассовый аппарат. Для сувенирной лавки: сувениры, кассовый аппарат. Для экскурсий: картинки, видео презентации.</p>
	Пятница	<p>Идём в театр «Кудесник»</p>	<p>Формировать у детей умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты, строительный материал и т. д. ; Побуждать детей самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; способствовать творческому использованию в игре представления об окружающем. Развивать у детей творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, употреблять в речи вежливые слова, доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>	<p>Кукольный спектакль, чтение и рассматривание иллюстраций о театре, изготовление с детьми атрибутов для театра, презентация о театре кукол города Биробиджан «Кудесник».</p> <p>Атрибуты: Касса, театральные билеты, афиши, ширма, игрушечная посуда, муляжи продуктов, деньги, стулья, декорации, колокольчик, мягкие модули, костюмы, маски.</p> <p>Игровые роли: Водитель автобуса, кассир, билетёр, контролёр, буфетчица, официант, продавец, артисты, зрители.</p>
Тема: «Неделя музыки»	Понедельник	<p>«Магазин музыкальных инструментов»</p>	<p>Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы.</p>	<p>Беседа на тему: «Как я с мамой ходил в магазин». Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Изготовление атрибутов к игре: ценники, чеки, деньги и др.</p> <p>Атрибуты: Касса, музыкальные инструменты, спецодежда</p>

			для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, упаковка, предметы-заместители	
	Вторник	«Цирк»	<p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы. Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о цирке, чтение художественной литературы, разыгрывание миниатюр. Атрибуты: Афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки», гирлянды, фигурки клоунов, флажки, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы, грим, косметические наборы, спецодежда для билетеров, работников буфета.</p>
	Среда	Театрализация «У зеркала»	<p>Совершенствовать образные исполнительские умения. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа. Учить создавать образы с помощью выразительных движений, мимики.</p>	<p>1) Нахмуриться, как: а) король, б) ребенок, у которого отняли игрушку, в) человек, скрывающий улыбку. 2) улыбнуться, как: а) вежливый японец, б) собака своему хозяину, в) мать младенцу, г) младенец матери, д) кот на солнце. 3) Сесть, как: а) пчела на цветок, б) наказанный Буратино, в) обиженная собака, г) обезьяна, изображавшая вас, д) наездник на лошади, Зеркала большое.</p>
	Четверг	«Театр»	<p>Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о театре, беседа, чтение художественной литературы, изготовление атрибутов к игре. Атрибуты: Ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы</p>

Тема: «Транспорт»

			театре, развивать выразительность речи.	костюмов.
	Пятница	«Семейный праздник»	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).	Беседы о семье. Атрибуты: Куклы, игрушечная посуда, музыкальные инструменты, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы-заместители.
	Понедельник	«Техническое обслуживание машин»	Формировать у детей умение самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; учить создавать необходимое игровое пространство, пользоваться предметами заместителями. Развивать умение получать необходимую информацию в общении, выслушать другого человека, умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками, принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т. д., умение принимать и оказывать помощь. Роли: директор, менеджер, кассир, слесаря, автомойщик, водители автомобилей.	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение. Атрибуты: Строительный материал для постройки гаража, слесарные инструменты для ремонта машин, оборудование для мойки и покраски автомобилей: краскопульт для покраски машин (пластиковая бутылочка со шлангом, флаконы из-под лака для волос, дезодорантов, душевой шланг, автозапчасти для ремонта (<i>мелкий бросовый материал</i>).
	Вторник - среда	«Служба спасения»	Развивать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, использовать игрушки-заместители по назначению. Развивать диалогическую речь посредством развертывания ролевых диалогов. Познакомить с профессиональными действиями спасателей, учить находить выход из проблемных ситуаций. Формировать положительное отношение к людям, работающим в «Службе спасения». Расширять представление о труде людей, обслуживающих спецтехнику. Познакомить детей с автопарком «Службы спасения»: снегоходы,	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение. Атрибуты: Телефон, рации, журнал для записи адресов, плакаты по технике безопасности, о действиях спасателей в чрезвычайных ситуациях, шлемы, каски, инструменты, фонарик, компас, ремни с замками и карабинами, лестницы, противогазы,

			<p>легковые автомобили, санитарные машины, пожарные машины. Закреплять знания о том, что в случае необходимости звонить по телефону «01», «02», «03».</p> <p>Примерные игровые действия: диспетчер – принимает вызов о чрезвычайной ситуации, узнает все подробности ситуации, вызывает «Службу спасения», записывает данные вызова в журнал. Спасатели – выезжают на вызов диспетчера по заданному адресу, спасают людей во время проведения аварийно-спасательных работ, оказывают первую медицинскую помощь пострадавшим от несчастных случаев и отравления вредными веществами, выполняют работы по ликвидации аварий, последствий чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера, проводят разведку, поиск пострадавших и первичную оценку оперативной обстановки на месте чрезвычайной ситуации, проводят мониторинг окружающей среды в газоопасных местах во время ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. Врачи, медсёстры – выезжают на вызов диспетчера по заданному адресу, оказывают первую медицинскую помощь пострадавшим, организуют госпитализацию пострадавших. Шофер – водит спецтехнику (пожарную машину и машину скорой помощи, оказывает помощь спасателям и врачам. Полицейские – выезжают на вызов диспетчера, забирают нарушителя правопорядка, оказывают задержание подозреваемого, предотвращают ДТП и т. д. Пожарные – выезжают на вызов диспетчера, осуществляют тушение объекта, находят причину возгорания, спасают людей.</p>	огнетушители, лопаты, вёдра, машины для доставки спасателей, грузовая машина, скорая помощь, носилки, аптечка «скорой помощи», сумки, палки для наложения «шины» при переломах, бинты, символика для экипажей «МЧС», «Скорой помощи», «Пожарной части», «Полиции».
	<p>Четвер</p>	<p>«Автозаправочная станция» (АЗС)</p>	Продолжать формировать способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с	Сюжетно-дидактическая игра «Бензозаправочная станция» (с математическим

			<p>замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Помочь детям осмыслить роли оператора, диспетчера, шофера. Воспитывать устойчивый интерес к игре, формировать умение подчинять своим желаниям коллектив.</p> <p><i>Роли в игре:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оператор - 1 ребенок; 2. Водители машин - 3 ребенка; 3. Обслуживающий персонал - 3 ребенка; 4. Кассир-оператор - 2 ребенка; 5. Автослесарь - 3 ребенка; 6. Мойщики - 2 ребенка; 7. Продавец магазина - 1 ребенок. 	<p>содержанием). Экскурсии к бензозаправочной станции: наблюдение за работой оператора, отпускающего бензин и ГЭС (горюче-смазочные материалы).</p> <p>Атрибуты: бензоколонки, касса, пожарный щит (топор, огнетушители, песок, ведра), табло цен на бензин, дорожные знаки, талоны на бензин и ДТ (трехцветные), бумажные деньги, кассовый аппарат, чеки, телефонный аппарат, микрофон, форма для обслуживающего персонала, магазин сопутствующих товаров, товары в дорогу (чай, брикеты с кексами, тартинками, шоколад).</p>
		Пятница	<p>«Сотрудники ДПС на посту»</p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, расширить представления детей о деятельности сотрудников ДПС; формировать умение придумывать сюжет игры, активно вести ролевой диалог, подбирать необходимое оборудование; воспитывать уважение к окружающим, умение быть вежливым, внимательным.</p>	<p>Наблюдение за движением транспорта; беседы о правилах дорожного движения; о профессиональных обязанностях сотрудника ДПС.</p> <p>Атрибуты: Жезл, форма сотрудника ДПС, светофор, «Зебра», машины.</p>
		Понедельник	<p>«Мастерская глиняных игрушек».</p> <p>Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепить представления детей о содержании трудовых действий мастеров народных промыслов.</p>	<p>Беседа о народных промыслах. Рассматривание книг, альбомов о народных промыслах. Пластилин, стеки, фартуки.</p>
Тема: «Декоративно-прикладное искусство (хохлома)»	Вторник	<p>«Ярмарка изделий народных промыслов»</p> <p>Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя предметы декоративно – прикладного искусства. Формирование интереса к народным традициям и обычаям. На ярмарке продаются изделия хохломских, жостовских, дымковских, городецких, гжельских мастеров. Продавцы показывают товары, объясняют особенности каждого вида промысла.</p>	<p>Беседа о народных промыслах. Рассматривание книг, альбомов о народных промыслах. Изделия народных промыслов, одежда продавца, плакаты, запись с русской народной музыкой.</p>	

		Среда	<p>«Салон красоты»</p> <p>Побуждать детей самостоятельно распределять роли, подготавливать необходимые условия. Создавать условия для творческого самовыражения. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формировать навыки культурного поведения в общественных местах. Воспитывать вежливое обращение, уважение к труду парикмахера.</p>	<p>Беседа: «Профессии». Д/и: «Кому что нужно для работы».</p> <p>Атрибуты: Зеркало, накидка для клиента, фартук мастера, телефон, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколona, лака, фен, заколки.</p>
		Четверг	<p>Театрализация «Скульптор»</p> <p>Развивать воображение и фантазию, совершенствовать пластические возможности тела, умение действовать с партнером. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>	<p>Дети распределяются на пары. Один ребенок берет на себя роль скульптора, а другой — роль пластилина или глины. Скульпторам предлагается слепить несуществующее фантастическое создание, придумать ему имя и рассказать, где оно живет, чем питается, что любит, как передвигается. В дальнейшем можно предложить существу ожить и начать двигаться. Затем дети меняются ролями.</p>
		Пятница	<p>«Телевидение»</p> <p>Способствовать обучению детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.</p>	<p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе на телевидение, чтение художественной литературы. Компьютеры, рации, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии.</p>
		Понедельник	<p>«Прогулка в зимний лес».</p> <p>Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и</p>	<p>Рассматривание альбома «Зима», «Зимние забавы».</p> <p>Атрибуты: Элементы одежды, макеты деревьев, ёлок, санки.</p>
Декабрь	Тема: «Зимушка – зима»			

			обсуждать совместные действия. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	
	Вторник	Театрализация сказки «Снегурочка»	Учить детей своевременно включаться в коллективную драматизацию произведения; выражать состояние персонажа с помощью мимики, жестов, голоса, интонации. Развивать чувство юмора. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.	Чтение сказки В. Даля «Снегурочка и лиса». Просмотр диафильма «Девочка Снегурочка». Подготовка атрибутов для представления. Атрибуты: Элементы русского народного костюма для детей и воспитателя, костюм снегурочки и снежинок. «Комья снега» из папье-маше. Макет избушки.
	Среда	«Почта»	Расширять диапазон детских игр, учить играть вместе (обсуждать сюжет, придумывать новые роли и игровые действия), помочь создать игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации, учить называть свою роль, словесно определять изображаемые события, места расположения играющих. Закреплять у детей последовательность дней недели, количество и порядок счёта, измерение предметов при помощи условной мерки (весы), ориентировку в пространстве. Активизировать у детей словарный запас: почтовое отделение, почтальон, доставка, почтовые отправления. Развивать у детей творческое мышление, воображение, фантазию, инициативу. Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.	Рассматривание фотографий, иллюстраций к произведению Маршака "Почта". Экскурсия в ближайшее почтовое отделение. Атрибуты: Небольшие коробочки (<i>лучше из-под кремов</i>). Упаковочная бумага; Моток бечёвки. Газеты; Старые открытки; Контейнер под мусор малый; Скотч; Конверты с надписями "кому", "куда". Прямоугольная сумка; Тканые мешки с длинными ручками для переноса газет и посылок.
	Четверг	«Дом, семья»	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и	Создание альбома « <i>Наши папы и мамы трудятся</i> ». Рассматривание семейных фотографий. Составление детьми рассказов на тему « <i>Как я живу дома</i> ». Изготовление с детьми атрибутов к игре. Атрибуты: предметы домашнего обихода,

Тема: «Зимующие птицы»	Пятница	коллективный характер труда.	куклы.	
		«Зимняя рыбалка»	Продолжать учить выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию, по образцу, по словесным инструкциям. Продолжать воспитывать адекватное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры. Совершенствовать выполнение простейших воображаемых действий по ходу игры. Закреплять умение использовать в игре различные предметы заместители.	Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы. Атрибуты: Стульчики, рюкзак детский, удочки, рыбки, голубая ткань, несколько веточек, горшочек с «углями», (ведерко, палка (вешать ведро, ложки из игрового набора, фотоаппарат,, аптечка.
	Понедельник	«Путешествие в зимний лес»	Способствовать закреплению умения детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закреплять у детей умение действовать с воображаемыми объектами, использовать предметы-заместители. Способствовать развитию умения действовать по речевой инструкции. Развивать воображение, память, речь; формировать интерес к окружающему, совместным играм.	Беседы: «Зимний лес», «Зимующие птицы». Рисование и лепка птиц. Изготовление кормушки. Атрибуты: Теплая одежда, котелки, муляжи продуктов питания. Кормушка.
		«Дочки – матери»	Развивать умение согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета обстановку для обыгрывания. Воспитывать уважительное отношение к маминной работе по дому, по уходу за членами семьи и т.д.	Беседы: «Как я живу дома»; «Как я помогаю взрослым». Рассматривание иллюстраций с режимными процессами Атрибуты: Куклы, игрушечная посуда, мебель, постель для кукол, предметы-заместители.
		Среда	Театрализация «Рукавичка» (настольный театр)	Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Показывать характер героя голосом. Воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно.
Четвер		«Исследователи»	Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их	Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение

			<p>интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.</p>	<p>художественной литературы. Атрибуты: Наборы для лаборатории, микроскопы, увеличительные стекла, различные насекомые (пластм.), природные материалы, стаканчики, пробирки, насос.</p>
	Пятница	<p>«Кафе. Пиццерия»</p>	<p>Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры; объединять несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли; вносить в содержание игры сюжеты из личных впечатлений. Закреплять умение детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру.</p>	<p>Беседа «Если вы пришли в кафе». Д/И «Вежливые слова», «Назови блюдо». Изготовление меню. Атрибуты: Фартуки, скатерти, меню, кондитерские изделия (пирожное, шоколад, печенье, конфеты, фрукты, напитки (сок, чай, кофе, карандаши, блокноты, посуда, подносы, салфетки, вазочки с цветами, деньги.</p>
Тема: «Декоративно-прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)»	Понедельник	<p>«Библиотека»</p>	<p>Закрепить умение строить сюжет игры на основе личного опыта, умение реализовывать и развивать сюжет игры, проявляя творческое воображение, художественно-речевую выразительность, интонационную выразительность речи, развивать коммуникативные отношения в ходе игры, побуждать детей к активной связной речи, продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о библиотеке; развивать интерес к печатному слову; воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге; способствовать установлению ролевых взаимоотношений, формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.</p>	<p>Экскурсия в библиотеке. Ситуативные разговоры: «Что делать, если ты порвал книгу?»; «Если бы не было книг». Изготовление формуляров, бирок. Предполагаемые роли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заведующая; • Библиотекари; • Читатели; • Гардеробщик; • Водитель-курьер. <p>Атрибуты: Оформление игровой зоны; формуляры; книги; телефон; бирки; тетрадь; фуражка; ручки.</p>
	Вторник	<p>«Ярмарка изделий народных промыслов»</p>	<p>Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя предметы декоративно – прикладного искусства. Формирование интереса к народным традициям и обычаям. На ярмарке продаются изделия хохломских, жостовских, дымковских, городецких, гжельских</p>	<p>Беседа о народных промыслах. Рассматривание книг, альбомов о народных промыслах. Атрибуты: Изделия народных промыслов, одежда продавца,</p>

<p>Тема: «Пожарная безопасность»</p>	<p>Среда</p>		<p>мастеров. Продавцы показывают товары, объясняют особенности каждого вида промысла.</p>	<p>плакаты, запись с русской народной музыкой.</p>	
		<p>«Телевидение»</p>	<p>Способствовать обучению детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.</p>	<p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе на телевидение, чтение художественной литературы. Атрибуты: Компьютеры, рации, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии.</p>	
		<p>Четверг</p>	<p>«Школа»</p>	<p>Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (<i>интонация, мимика, жесты</i>). Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.</p>	<p>Экскурсия в школу (<i>осмотр школьного здания и пришкольного участка, осмотр класса</i>). Изготовление атрибутов к игре (<i>портфели, тетради, книжки-малышки, расписание</i>).</p> <p>Игровой материал: портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.</p>
		<p>Пятница</p>	<p>«Ярмарка»</p>	<p>Развивать самостоятельность в создании игровой среды, в соблюдении правил и норм поведения в игре. Использовать игру для формирования новых интересов и способностей детей. Формировать систему знаний о русской народной традиции, проведения ярмарочного гуляния. Воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желание товарищей.</p>	<p>Беседы о русских народных традициях, рассматривание иллюстраций с изображением праздников в старину, изготовление игрушек. Атрибуты: Изделия народных промыслов, одежда продавца, плакаты, запись с русской народной музыкой.</p>
<p>Понедельник</p>	<p>«Пожарные»</p>	<p>Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать</p>	<p>Рассказ воспитателя о пожарных, их работе. Беседа «Как работают пожарные»,</p>		

			<p>взаимоотношения между играющими. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.</p>	<p>рассматривание иллюстраций. Сбор атрибутов к игре. Атрибуты: Набор техники специального назначения, рации, телефоны, планы, карты, инструменты, защитные каски, перчатки, фонари.</p>
	Вторник	«Я - водитель»	<p>Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Воспитывать культуру поведения в транспорте.</p>	<p>Экскурсия к автобусной остановке, наблюдение за автобусом, такси . Подвижной игры: «Пешеходы и такси», «Светофор». Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Шоферы». Д/и «Внимательный водитель», «Узнай машину», «Почини машину». Атрибуты: Строительный материал, руль, канистра, шланг для имитации заправки машины бензином, ведро с тряпкой, билеты, деньги, сумка для кондуктора,</p>
	Среда	Театрализация «Телефон»	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Развивать фантазию, диалогическую речь.</p>	<p>Петрушка приглашает по два человека от каждой команды, особенно тех, кто любит беседовать по телефону. Для каждой пары предлагается ситуация и тема для разговора. Пара составляется из членов противоположных команд. 1. Поздравить с днем рождения и попроситься в гости. 2. Пригласить на спектакль человека, который не любит ходить в театр. 3. Вам купили новые игрушки, а вашему другу хочется в них поиграть. 4. Вас обидели, а друг вас утешает. 5. Ваш друг (подруга) отнял любимую игрушку, а теперь извиняется.</p>

Тема: «Новый год – каникулы»

			6. У вас именины
	Четверг	«Скорая помощь»	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
	Пятница	«Банк»	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.
	Понедельник	Поход в «Макдоналдс», пиццерию.	Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
	Вторник	Драматизация сказки на новый лад «Снежный колобок»	Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Развивать способность, свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации. Учить детей узнавать героев по характерным признакам. Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки. Формировать дружеские взаимоотношения.
	Среда	«Путешествие к Деду Морозу»	Закрепление навыков сюжетно-ролевых игр: «Шофер», «Автомастерская», «Бензозаправочная станция»,
			Посещение медицинского кабинета в детском саду. Чтение произведений «Больной» Ю. Яковлева, «С человеком беда» Атрибуты: Халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, направления, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон, компьютер, носилки.
			Экскурсия в банк. Беседа: «Банк и банковские работники». Атрибуты: Компьютер, бейджики, деньги, банковские карты.
			Игровые действия: выбор столика; знакомство с меню; прием заказа; приготовление заказа; прием пищи; работа с менеджером при необходимости (жалоба, благодарность); оплата заказа; уборка столика, мойка посуды., Атрибуты: одежда для официантов, посуда, продукты игрушечные, меню, кассовый аппарат, карточки или купюры.
			Атрибуты: оформление зала для сказки (лубяной домик, горка, имитация леса), костюмы сказочных персонажей, музыкальное сопровождение).
			Методические приемы: беседа, словесная игра, подвижная игра, логоритмические

			«Магазин», «Больница», «Почта», развитие речи, образного мышления и воображения, повторение и закрепления правил дорожного движения, воспитание у детей бережного отношения к природе, создание позитивного отношения детей к новомуднему празднику.	упражнения, сюжетно-ролевая игра. Атрибуты: атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Шофер», «Автомастерская», «Бензозаправочная станция», «Магазин», «Больница», «Почта», бутафория для имитации леса, большой почтовый конверт.	
		Четверг	Театрализованная игра «Новогодние приключения»	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Закреплять умения действовать согласно роли, принимать ее реализовывать, формировать умение творчески развивать сюжет.	Разучивание ролевых слов и действий. Игровая ситуация - поможем ДМ найти волшебные огоньки Взаимодействие со сказочными героями в ходе поиска огоньков. Музыкальные игры. Атрибуты: Костюмы сказочных героев.
		Пятница	«Встречаем новый год в семье»	Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Закрепить правила поведения в гостях, учить играть, соблюдая правила. Учить слушать мнение других. Способствовать умению творчески развивать сюжет игры. Формировать умение быть гостеприимным, найти способы развлечь гостей.	Этические беседы: «Как подготовиться к приходу гостей?», «Как вести себя в гостях?». Новогодняя ёлка с игрушками, маски, элементы костюмов, посуда, угощение.
Январь	Праздник зимних забав, зимние виды спорта	Понедельник	«Фигурное катание»	Побуждать детей более широко и творчески использовать в играх полученные знания о проведении и участии в спортивном соревновании; воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение учитывать желания товарищей, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности; продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды; формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; познакомить с новыми ролями (судья, фигурист, тренер, комментатор, болельщик) и их ролевыми	Организация сюжетно-ролевой игры: определение ситуаций взаимодействия (кассир - болельщик, тренер – спортсмен, болельщики-спортсмены, комментатор (воспитатель) – действия на стадионе), продумывание и сочинение событий, хода их развития; создание предметно-игровой среды на основе организации продуктивной деятельности детей, сотворчества с воспитателем (изготовление медалей,

			<p>действиями; формировать патриотические качества личности через игру; развивать инициативу, организаторские и творческие способности детей.</p>	<p>элементов костюмов фигуристов, билетов для болельщиков, карточек для оценок, символики Зимней Олимпиады); совместная игровая деятельность воспитателя и детей.</p> <p>Атрибуты: олимпийская символика для оформления бортиков, медали и призы, фотоаппарат, вывеска «Билетная касса», билеты, судейские карточки, флаги, шарфики и флажки для болельщиков, имитация Олимпийского факела. Музыкальное сопровождение: песни - «Гимн Олимпиады 2014 в Сочи» сл. Карена Кавалеряна, исп. певцы: Д. Билан, Валерия, С. Ротару, «Гимн Российской Федерации», «Олимпиада» - Непоседы и песни, выбранные детьми для игры.</p>
	Вторник	«Отдых на горнолыжной базе».	<p>учить детей формировать сюжет игры, выбирать роли, сообща реализовывать в игровых действиях свои знания, замысел. Поощрять желание выполнять роли тех людей, с профессиями которых знакомилась ранее. Оказывать помощь в умении договариваться со сверстниками, учить вступать во взаимоотношения со сверстниками в соответствии с выполняемой ролью.</p> <p>Воспитывать основы культуры взаимоотношений между детьми.</p>	<p>Презентация «Горнолыжная база «Фома»». Обсуждение плана игры вместе с детьми, определить сюжет, игровые действия.</p> <p>Рассматривание атрибутов, уточнение их назначения.</p> <p>Атрибуты: крупный строитель, спортивный инвентарь, элементы одежды, куклы, санки.</p>
	Среда	«Магазин спортивных товаров»	<p>Развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать учить детей распределять роли, действовать со взятой на себя ролью. Воспитывать дружеские взаимоотношения, между играющими, взаимно-вежливое обращение продавцов и</p>	<p>Рассматривание новых спортивных атрибутов.</p> <p>Атрибуты: касса, деньги, спортивный инвентарь.</p>

«Как люди живут на Земле (расы, национальн	Четверг	«Школа хоккеисто в»	покупателей. Развивать творчество. Умение продолжать игру. Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по- своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.	Беседа о спортсменах, просмотр телепрограмм о спорте, рассматривание иллюстраций о спорте и спортсменах. Атрибуты: мячи, обручи, скакалки, массажный стол, массажер, халаты медицинские, фонендоскоп, вывеска «Спортшкола».
		«Путешест вие в волшебны й мир театра»	Продолжать учить использовать средства выразительности театрализованной деятельности (поза, жесты, мимика, голос, движение); формировать коммуникативные умения; создавать творческую атмосферу совместной деятельности с детьми, помогающую раскрыть их способности и возможности; развивать навыки связной речи, активизировать словарный запас; развивать творческое воображение, внимание, память, мышление, эмоциональную сферу детей. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности; воспитывать устойчивый интерес к театрализованной игровой деятельности, вызывать желание исполнять небольшие диалоги; воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение работать в микрогруппе.	Чтение сказки «Заяц, лиса и петух», беседа, разучивание чистоговорок, упражнения на развития эмоций.
	Понедельни	«Туристич еское агентство»	Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая свой замысел с замыслами сверстников. Вызвать интерес к странам, материкам, познакомить с	Рассматривание открыток, иллюстраций различных городов. Рисование животных жарких и холодных стран. Изготовление визиток

		географическими понятиями. Уточнить и обогатить знания о профессиях туристического бизнеса.	турагентства, бейджиков. Атрибуты: Глобус, карта, визитки, бейджики, журналы с изображением стран мира.
	Вторник	Театрализация «Самолет» Учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест	Поиграем в самолет? (Да.) Вы все — крылья, я — пилот. Получили инструктаж — Начинаем пилотаж. (Строятся друг за другом.) В снег летаем и пургу, (У-у-у-у!) Видим чьи-то берега. (А-а-а-а!) Ры-ры-ры — рычит мотор, Мы летаем выше гор. Вот снижаемся мы все К нашей взлетной полосе! Что ж — закончен наш полет. До свиданья, самолет.
	Среда	«Путешествие в другую страну» Формировать умение творчески развивать сюжет игры . Продолжать учить использовать в играх представления об окружающей жизни, находить новую трактовку роли (гид) и исполнять её. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.	Рассматривание глобуса, карт. Беседа о других странах. Атрибуты: Глобус, карта, визитки, бейджики, фотоаппараты, одежда для туристов.
	Четверг	«Экскурсия в музей» Нацеливать детей на самостоятельное распределение ролей и умению действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Развивать речь, обогащать словарь детей.	Рассматривание экспонатов. Беседа по их содержанию. Атрибуты: Репродукции картин, игрушки, деньги, билеты, табличка «Касса».
	Пятница	«Путешествие по морям» Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Вызвать интерес к путешествию, знакомство с географическими картами, со странами мира.	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам и морям». Атрибуты: Строительный материал, штурвал, одежда для моряков и капитана и других членов команды, фотоаппараты, иллюстрации, игрушки

Тема: «Зоомагазин»

Понедельник

«Ветеринарная клиника»

Формировать у детей умения самостоятельно развивать сюжет игры «Ветеринарная клиника». Развивать творческое воображение, способности совместно разворачивать игру, формировать умение договариваться. Развивать умения выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным.
Игровые роли: ветеринарный врач, регистратор, медсестра, провизор, больные животные (дети в масках животных, с игрушками-животными), провизор.

животных жарких стран, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы-заместители.

Введение в игровую ситуацию.
Воспитатель включает аудиозапись «скуление щенка». Дети прислушиваются, начинают поиск того, кто скулит, находят маленького щенка.
Проблемная ситуация.
Воспитатель: Как вы думаете, что случилось со щенком? (потерялся, у него что-то болит.)
Воспитатель: Ребята, у щенка нос горячий, и он не может встать на лапку. Что же делать?
(обратиться к ветеринару, вылечить самим, перевязать лапку).
Оборудование: вывески: «Ветеринарная клиника», «Регистратура, «Аптека», маски животных, медицинские халаты, шапочки, повязки, тьюбики, коробочки, пластмассовые баночки для лекарств, карточки пациентов, рецептов, направлений; таблетки из цветного пластилина, коробка с картинками (для распределения ролей).

Вторник

«Зоомагазин»

Учить развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего и подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; создавать условия для творческого самовыражения; помочь детям налаживать взаимодействия в совместной игре, развивать интерес и уважение к профессии продавца, мотивировать на заботливое отношение к животным.

Беседа о животных, какую роль играют животные в жизни людей, где их можно приобрести. Беседа о работе продавца, курьера. Рассмотрение иллюстраций домашних животных. Чтение художественной литературы, различные игровые ситуации, индивидуальная работа. Экскурсия в зоомагазин.

Оборудование: фигурки

			<p>Примерные игровые действия: продажа в магазине животных; продажа в магазине корма для животных; проведение рекламной компании; торговля сувенирами, подарками; доставка корма на дом; привоз корма.</p>	<p>животных; сувениры; «деньги», «карточки для оплаты»; игрушечная касса; пакетики «корм»; мисочки для корма; игрушки для животных; лекарства; телефон; игрушечный компьютер.</p>
	Среда	«Забота о домашних животных»	<p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Воспитывать трудолюбие, добрые чувства к домашним животным, помощникам людей. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, желание совместно строить, делиться деталями строителя, игрушками, умение играть в коллективе.</p>	<p>Задумка к игре: домашние животные просят о помощи, им негде жить. Что делать? Дети решают построить дома для животных и позаботиться о них. Воспитатель предлагает выбрать себе «друзючка», чтобы вместе быстрее построить и лучше позаботиться о животных, которых они выберут.</p> <p>Атрибуты к игре: напольный строитель, игрушки – домашние животные : лошадки, коровы, свинья, собачки, куры, петушки, цыплята, утки, утята, игрушки-заместители, кормушки, поилки, «сено-травка», «речка», «лужок».</p>
	Четверг	Игра-драматизация по русской народной сказке "Коза-дереза"	<p>Формировать у детей интерес к играм – драматизациям. Развивать творческие способности, умение разыгрывать сказку; связные речевые высказывания. Продолжать развивать у детей умение создавать выразительный образ в игре - драматизации; развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	<p>Оборудование: декорация избушки, леса, домика для деда и бабки, шапочки для животных.</p> <p>Предварительная работа: чтение русской народной сказки "Коза-дереза", рассматривание иллюстраций к сказке, показ сказки на фланелеграфе.</p> <p>Атрибуты: избушка, домик, деревья, шапочки, костюмы.</p> <p>Действующие лица: сказочница, козы, бабка, дед, внушки, заяц, волк, медведь, пчела.</p>
	Пя	«Ветеринарная»	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации</p>	<p>Беседа с детьми о работе ветеринарного врача.</p>

			<p>лечебница »</p>	<p>игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача. Воспитывать чуткое, гуманное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения. Игровые роли: Ветеринарный врач, медсестра, санитарка, работник ветеринарной аптеки, посетители с животными, спасатели.</p>	<p>Изготовление атрибутов к игре (совместно с родителями). Оборудование: Животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки помещения, халаты, шапки, санитарная сумка, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки, касса, деньги, инструменты и каски для спасателей.</p>
Февраль	Тема: «Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)»	Понедельник	<p>«Ателье»</p>	<p>Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Нацеливать детей на самостоятельное распределение ролей и умению действовать в соответствии с ними. Продолжать формировать представления дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно; продолжать знакомить с новыми ролями (заказчик, приёмщица, закройщик, портниха, заведующая ателье) и ролевыми действиями; развивать диалогическую речь.</p>	<p>Беседа: «Откуда берется одежда». Аппликация «Нарядное платье», «Мужская национальная рубашка» Атрибуты: Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др.); выкройки женской, мужской и детской одежды, бланки заказов и др., предметы-заместители.</p>
		Вторник	<p>«Парикмахерская» + «Семья»</p>	<p>Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог; воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по теме «Парикмахерская» Изготовление альбома «Модели причёсок». Изготовление атрибутов к игре. Атрибуты: Туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенце, фен, пелерина, халат для парикмахера, набор «Парикмахер», альбомы с причёсками, журналы, предметы-заместители и др.</p>
		Среда	<p>Театрализация «Скульптор»</p>	<p>Развивать воображение и фантазию, совершенствовать пластические возможности тела, умение действовать с партнером.</p>	<p>Дети распределяются на пары. Один ребенок берет на себя роль скульптора, а другой — роль пластилина или глины.</p>

				Скульпторам предлагается слепить несуществующее фантастическое создание, придумать ему имя и рассказать, где оно живет, чем питается, что любит, как передвигается. В дальнейшем можно предложить существу ожить и начать двигаться. Затем дети меняются ролями.
		<p>Четверг</p> <p>«Магазин картин»</p>	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	Беседа о вежливости. Д/И «Из чего сделаны». Изготовление чеков, денег. Изготовление картин для продажи. Атрибуты: Картины, чеки. Счеты.
		<p>Пятница</p> <p>«Музей живописи»</p>	Развивать умение детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события и нормы общественной жизни, поведение в культурных местах. Закреплять умение внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Развивать речь детей, обогащать словарный запас.	Рассматривание картин. Беседа по их содержанию. Атрибуты: Картины, указка.
<p>Тема: «История создания предметов»</p>	<p>Понедельник</p>	<p>"Булочная"</p>	Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия, качественному исполнению ролей. Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры, опираясь на ранее полученные знания; активизировать диалогическую и монологическую речь; умение самостоятельно готовить игровой материал. Расширять и углублять представления детей о профессиях: пекаря, кондитера, упаковщика, грузчика, водителя, товароведа, менеджера по залу, кассира, продавца, охранника, директора. Воспитывать самостоятельность в разрешении конфликтных ситуаций, возникающих в ходе игры.	Игра-инсценировка стихотворения И. Лопухиной «Булочная». Игра «Хлебозавод». Деление детей на 2 группы – «пекари» и «кондитеры». Изготовление детьми хлебобулочных и кондитерских изделий. Введение в игру ролей «грузчик», «водитель». Игра «Булочная», введение в игру ролей - «товаровед», «менеджер зала», «продавец», «кассир», «охранник», «директор магазина». Атрибуты: шапочки, фартуки (для кондитеров и пекарей), фартуки и шапочки (для продавца, кассира), скатерти,

				пластилин для моделирования, формочки, коробочки для упаковки, наклейки, соленое тесто, подносы, ящики, рули, костюмы (для грузчиков и водителей), витрины, готовый игровой материал, кассовый аппарат, корзины для покупателей, сумочки, кошельки, деньги (из бумаги), чеки, ценники, товары по отделам, таблички с названиями отделов, отличительные элементы для сотрудников (бейджи).
Вторник	«Завод по производству мыла»	<p>Нацеливать детей на самостоятельное распределение ролей и умению действовать в соответствии с ними. Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, используя различные виды конструктора, разнообразно действовать с ним; отображать в игре события общественной жизни, поведения в культурных местах, внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Развивать речь, обогащать словарь детей, побуждать детей к ролевому общению, развивать умение четко формулировать и выражать свои мысли.</p> <p>Воспитание у детей уважения к труду людей разных профессий.</p> <p>Игровые роли: Директор производства, инженер-технолог, наладчик, упаковщик-укладчик, лаборант, контролер, медсестра, повар, секретарь, начальник производства.</p>	<p>Методы и приемы Наглядные: макеты цехов и оборудования фабрики по производству мыла, схемы. Словесные: беседа, ситуативный разговор, вопросы детям, пояснения. Практические: игровая ситуация, продуктивная деятельность (конструирование, изобразительная деятельность).</p> <p>Материалы и оборудование: схематическое изображения конструкции завода в двух разных проекциях (вид спереди и вид сверху), макет полного цикла производства мыла (выполнен из разных видов конструктора и бросового материала), строительный материал, конструктор лего, технические игрушки, схемы, картон, листы бумаги, цветные карандаши, предметы-заместители.</p>	
	Ср	«Кондитерская»	Развивать и обогащать сюжет игры «Кондитерская фабрика». Развивать	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения,

		<p>фабрика»</p>	<p>творческое воображение, способность совместно развивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формировать умение договариваться, планировать, обсуждать действия всех играющих. Формировать умение детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы-заместители, игрушки, атрибуты, костюмы. Познакомить с профессией кондитер; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. Развивать мелкую моторику, учить замешивать соленое тесто для творческих поделок. Воспитывать инициативу, организаторские способности, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p>	<p>указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение.</p> <p>Атрибуты: декорации для проведения сюжетно-ролевой игры (ширма, мольберт, картинки по теме игры); тематические альбомы «Кондитерская фабрика», «Пекарь», «Кондитер», «Кондитерские изделия»; предметы-заместители (мягкие модули, кегли, рамки, ткань, спортивное оборудование); инструменты и формы для лепки, посуда для замешивания соленого теста; поделки-кондитерские изделия, изготовленные детьми и родителями; упаковочные материалы; игрушки и атрибуты сюжетно-ролевых игр «Продуктовый магазин», «Шофер»; игровые костюмы и атрибуты персонажей (директор фабрики, кладовщик, тестомес, кондитер, упаковщик, уборщик).</p>
	<p>Четверг</p>	<p>«Завод»</p>	<p>Продолжать формировать способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий.</p> <p>Игровые роли. Директор завода, сталевар, оператор, грузчик, прокатчик, шофер, бригадир, крановщик, сборщик, контролер,</p>	<p>Презентация о заводе. Беседа о труде рабочих. Просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение рассказа «Автомобильный завод» из книги А. Дорохова «Сто послушных рук». Рассмотрение иллюстраций к книге В. Соколова «Сталевар».</p> <p>Атрибуты: машины легковые, грузовые, подъемный кран, флажки для украшения построек, железная дорога, защитные очки, трубы для завода из бумаги, картона, катушек, защитные</p>

Тема: «Неделя Пушкина»

		строитель, конструктор, швея, инструктор.	рукавицы, пропуска, ведро, цветная бумага, природный материал, ткань, нитки, иголки.
	Пятница	Инсценировка сказки «Ленивая внучка» Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты). Формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя. Содействовать разностороннему развитию детей. Развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной деятельности.	Чтение сказки, составление модели — схемы, пересказ сказки, п. игра «Кто как двигается», разучивание песни «Пять ленивых лягушат» и движений к ней, д. игра «Кто в сказке живёт», «Угадай сказку». Материалы, оборудование: декорации к сказке, маски животных (лягушка, ёж, заяц, дятел).
	Понедельник	«Библиотека» Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения.	Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Рассмотрение картины. «Библиотекарь» из серии картин «Кем быть?». Чтение произведения С. Жупанина «Я — библиотекарь». Показ фильма или мультфильма о библиотеке. Открытие «Книжкиной мастерской» по ремонту книг. Атрибуты: Книги, Формуляры.
	Вторник	«Путешествие» (на Север на вертолёте) Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; делиться на группы для реализации сюжета; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность; воспитывать доброе отношение к животным.	Аппликация: самолёта и вертолёт. Конструирование самолётов и вертолёт. Рассмотрение иллюстраций воздушного транспорта. Изготовление атрибутов для игры. Атрибуты: Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, фотоаппараты, иллюстрации животных севера, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы-заместители.
	Сред	Театрализация «Страниц Развивать интерес к театрально – игровой деятельности и желание играть Развитие умения	Знакомство с содержанием сказки «Сказка о мертвой

		<p>ы сказок А.С.Пушкина»</p>	<p>разыгрывать спектакль по знакомой сказке. Выразительно передавать в речи образы героев сказки, согласовать свои действия с другими «<i>артистами</i>». Закреплять представление детей о театре.</p>	<p>царевне и семи богатырях», рассматривание иллюстраций по данной сказке, разучивание слов героев сказки. Атрибуты: Декорации, костюмы.</p>
	<p>Четверг</p>	<p>«Строительство дворца царя Салтана»</p>	<p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом; развивать умение справедливо разрешать споры, действовать в соответствии с планом игры; отражать в игре знания об окружающей жизни; развивать творческое воображение.</p>	<p>Аппликация: «Строим дом» Рисование: «Дворцы». Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» Атрибуты: Строительный материал, планы строительства, инструменты, строительная техника, журналы по дизайну.</p>
	<p>Пятница</p>	<p>«Школа»</p>	<p>Развивать у детей умение самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Формировать умения понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры.</p>	<p>Экскурсия в школу, беседа с работниками школы: учителем, директором, вахтером, уборщицей, буфетчицей, наблюдения за их трудом. Показ фильма или мультфильма о школьной жизни. Беседа по картине «На уроке». Атрибуты: Строительный материал, тетради, учебники, ручки, карандаши, звонок, портфели, пеналы, картон.</p>
<p>Тема: «23 февраля»</p>	<p>Понедельник</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Пограничники»</p>	<p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы. Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет, ролевое взаимодействие в игре, умение вести диалог. Развивать тематику военизированных игр, учить детей точно выполнять задания, развивать память, внимательность, осторожность; воспитывать уважение к военным профессиям, желание служить в Российской армии, защищать Родину.</p>	<p>Беседы: «Как пограничники охраняют Родину», «Особенности военной службы в мирное время»; Рассматривание картины Б. О कोरोкова «Пограничники». Игровой материал: игрушки: пистолеты, автоматы, погоны, санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, бинокли, котел, кружку, пакет в нем</p>

			зашифрованный ребус слово (<i>шпион</i>) и картинка - лабиринт, карта – схема.
	Вторник	«Моряки»	<p>Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельное сюжетную игру детей, который они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействия со сверстниками в небольших игровых объединениях. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.</p> <p>Чтение художественной литературы о кораблях, морях. Предложение отправиться в путешествие.</p> <p>Оборудование: атрибуты для игры: морской воротник, фуражка капитана, бескозырка, медицинский халат, радионаушники, спасательный круг, якорь, руль, бинокли, медицинский набор.</p>
	Среда	Сюжетно-ролевая игра «Мы - военные моряки»	<p>Совершенствовать у детей умения творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов одним содержанием. Развивать речевое и ролевое взаимодействие, связную монологическую и диалогическую речь. Продолжать формировать положительные взаимоотношения между детьми в процессе игры. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к воинам, которое выражается в подражании им в ловкости, быстроте, смелости, стремлении быть похожими на них.</p> <p>Чтение художественной литературы: А.Митяев «Наше оружие», «Почему армия всем родная»; Л.Кассиль «Твои защитники». Рассмотрение иллюстраций «Армия родная».</p> <p>Атрибуты: строительный материал, атрибуты для игры : тельняшка , морской воротник, фуражка капитана, бескозырка, медицинский халат , радионаушники , компьютеры, спасательный круг , якорь, руль, бинокли, медицинский набор , оружие, штурвал, коробка с игрушками заместителями, музыкальный центр для прослушивания шума волн, медали.</p>
	Четверг	Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты».	<p>Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры. Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться,</p> <p>Организованная образовательная деятельность: «Воинские профессии», чтение произведений: А. Барто «На заставе», Л. Кассиль «Сестра», «Твои защитники». Изготовление атрибутов к игре: пилотки,</p>

				<p>самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Продолжать знакомить с профессиями взрослых: военный служащий, медсестра, повар; воспитывать у детей чувство гордости к защитникам Отечества, смелость, выдержку, дружеские взаимоотношения.</p>	<p>гимнастерки, пограничный столб, карта-схема. Игровой материал: игрушки (автоматы, бинокли, гранаты, мишень, рации, разная посуда, «медицинские» предметы, санитарная сумка), спортивное оборудование (обручи).</p>
		Пятница	<p>«Госпиталь»</p>	<p>Продолжать формировать умение объединяться в игре, выполнять взятые на себя роли. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение считаться с интересами товарищей, оказывать им посильную помощь.</p>	<p>Игровые действия: Главврач руководит работой военного госпиталя. Врачи-хирурги проводят операции, вытаскивают у раненых бойцов пули и осколки, зашивают раны, назначают лекарства. Медсестры выполняют назначения врача: делают перевязки раненым, дают лекарства, делают уколы. Санитарки ухаживают за ранеными, кормят их.</p> <p>Атрибуты: Набор медикаментов. Набор медицинских инструментов. Бинты, вата. Медицинские халаты. Косынки для медсестры. Шапочки для врачей. Медицинские карты раненых бойцов.</p>
Март	Тема: «Я и мое настроение»	Понедельник	<p>«Фотоателье»</p>	<p>Продолжать развивать способность детей по-своему обустроить игру, самостоятельно подбирать недостающие атрибуты, моделировать предметно-игровую среду. Расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.</p>	<p>Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассмотрение альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассмотрение детского и настоящего фотоаппарата. Рассмотрение семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре.</p> <p>Атрибуты: детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий,</p>

			рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.
	Вторник	<p>«Салон красоты»</p> <p>Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог;</p> <p>Расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.</p>	<p>Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказ воспитателя о культуре поведения в общественных местах. Рассмотрение альбома с образцами причесок. Рассмотрение буклетов с образцами косметических средств.</p> <p>Д/и: «Причешем куклу красиво». «Золушка собирается на бал».</p> <p>Атрибуты: зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.</p>
	Среда	<p>Театрализация «Красная шапочка»</p> <p>Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций. Закреплять умение передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.</p>	<p>Атрибуты: Костюмы для героев, декорации.</p>
	Четверг	<p>«Этот праздник-День рождения»</p> <p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Воспитывать чуткость, внимание к «гостям» и «имениннику». Способствовать закреплению знаний этикета, культурных навыков. Отображать в игре явления общественной жизни.</p>	<p>Беседа «Мой день рождения».</p> <p>Рисование на тему «Подарки», лепка «Торт».</p> <p>Атрибуты: Шарик, игрушечная посуда. Муляжи продуктов питания, торт. Праздничные наряды, подарки.</p>
	Пятница	<p>«Школа»</p> <p>Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманной игровую</p>	<p>Экскурсия в школу, беседа о школьных принадлежностях.</p> <p>Атрибуты: портфели,</p>

			<p>обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы.</p>	<p>книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя</p>
<p style="text-align: center;">Тема: «8 марта»</p>	<p style="text-align: center;">Понедельник</p>	<p>«Семья»</p>	<p>Способствовать обогащению социально - игрового опыта на основе объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (мама-ребенок, врач-пациент, фармацевт - клиент). Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли. Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками, интерес к общему замыслу и согласованию действий.</p>	<p>Методы и приемы: обогащение содержания игры путем внесения новой игрушки - пупса (в семье появился малыш); введение проблемной ситуации (малыш заболел); задания по подбору игрового оборудования, по изготовлению игрушек - самоделок; напоминание о прошлых играх, о том, что уже видели; беседа по поводу дальнейшего хода игры; советы; беседа-рассказ о возможных действиях детей в той или иной роли; напоминания по использованию в игре знаний, полученных на занятиях; индивидуальные задания, поручения; наводящие вопросы; своевременное изменение игровой среды; создание практических ситуаций, где дети проявляют чувство ответственности за выполнение роли, доброту, чуткость, отзывчивость, знание нравственных норм поведения; косвенное руководство игрой; раскрытие перед детьми лучших качеств каждого ребенка, поддержка его предложений Атрибуты: игровой уголок «Семья», кукла-пупс, машина «Скорой помощи», игрушечные мед. инструменты, белый халат для врача и фармацевта, игрушечный телефон, игрушки.</p>
		<p>Вт</p>	<p>«Семейный бюджет»</p>	<p>Формировать умения организовывать сюжетно –ролевою</p>

			<p>игру. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах. Расширять представление детей о том, как складывается семейный бюджет. Учить целесообразно, тратить деньги, разумно подходить к покупке вещей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь. Воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желание товарищей.</p>	<p>«Семейный бюджет»,» Как мы проводим выходные», «О культуре поведения в общественных местах», дидактическая игра «Банк», задания по подбору игрового оборудования, по изготовлению игрушек - самоделок; напоминание о прошлых играх, о том, что уже видели; беседа по поводу дальнейшего хода игры; советы; беседа-рассказ о возможных действиях детей в той или иной роли; напоминания по использованию в игре знаний, полученных на занятиях; индивидуальные задания, поручения; наводящие вопросы; своевременное изменение игровой среды Атрибуты: компьютер; пластиковые карточки; деньги; аппарат для работы с пластиковыми карточками, наборы продуктов; спецодежда для продавцов, сувениры; сумки, кошельки, деньги; чайный набор; одежда.</p>
	Среда	<p>«Мы отправляемся в путешествие».</p>	<p>Закреплять умение разворачивать в игре разнообразные сюжеты, центром которых является привлекающая его роль. Помочь овладеть сменой роли, тем самым умение свободно разворачивать содержательную игру с партнерами – сверстниками. Учить самостоятельности и самоорганизации: импровизировать, намечать общий план, последовательность действий, отражать жизненные впечатления в игре. Способствовать выявлению у детей чувства ответственности за порученное дело, радость и гордость за его успешное выполнение. Расширить представления детей о труде автослесаря, автомойщика, автозаправщика. Закрепить ранее</p>	<p>Методы и приёмы: насыщение игры игровым содержанием, способным увлечь ребенка. Определение средств игровой организации. Подборка плакатов «Профессии» с изображением представителей транспортных профессий. Изготовление костюмов и атрибутов для обыгрывания необходимых персонажей. Выполнение маркеров игрового пространства «Улица, дорога». «Автобус». Организовать развивающую среду для</p>

			<p>полученные знания о труде работников кафе. Уточнить знания детей об элементах дороги, дорожных знаках, о работе сотрудников ДПС, дорожных рабочих. Дать возможность оказаться в мире взрослых и помочь приобрести положительный социальный опыт: формировать положительное отношение к образу жизни людей, к труду, к поступкам и правилам поведения в обществе.</p> <p><u>Игровая роль взрослого</u>: пассажир. <u>Игровые роли детей</u>: водитель автобуса, 2 автослесаря, 2 автомойщика, автозаправщик, оператор АЗС, официант и повар придорожного кафе, сотрудник ДПС, 2 дорожных рабочих.</p>	<p>активной самостоятельной творческой игры детей на тему автомобильной мастерской (<i>атрибуты, схемы-алгоритмы, тематические альбомы</i>). Атрибуты: макет «Улица. Дорога», игровой маркер «Автобус», большие круги (<i>модули</i>) из мягкого напольного конструктора (4 «Колеса», ключи, руль, форма водителя автобуса, водительская фуражка, «<i>водительское удостоверение</i>». Игровой маркер «<i>Автомастерская</i> ». Наборы слесарных инструментов, макеты приборов диагностики неисправности автомобилей, схемы, карточки с изображением выявленных неисправностей. Игровой маркер «АЗС», касса, бутафорские деньги, яркие кепки и футболки. Яркие губки, трубки с рассеивателями, флаконы с моющими средствами для автомойщиков. Атрибуты для «<i>Дорожного кафе</i>»: бутафорские продукты, плита. Скатерти, сервированные столики, посуда для сервировки, салфетки. Форма официанта и повара, меню, блокнот и карандаш для официантов, поднос. Форма сотрудника ДПС, жезл. Жилеты и каски работников дорожно – эксплуатационного предприятия (ДЭП, знак «<i>Дорожные работы</i>», лента или</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			ограждения.
	Четверг	<p>Инсценирование по мотивам сказки Ш.Перро «Красная шапочка»</p> <p>Продолжать развивать интерес к театрализации. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных художественных задач. Совершенствовать образные исполнительские умения.</p> <p>Игровые действия: игра начинается около дома. Мама отправляет Красную Шапочку к бабушке с пирожками. Девочка в лесу встречает волка. Волк отправляет Красную Шапочку по длинной дороге, а сам идет к бабушке по короткой дороге. Волк приходит к бабушке, глотает бабушку, надевает ее одежду и ложится под одеяло на кровать. Красная Шапочка не узнала в бабушке волка. Волк съел и девочку. Мимо шли охотники, они распоролы волку живот и освободили бабушку и Красную Шапочку.</p>	<p>Атрибуты: костюмы героев сказки (Красная Шапочка, волк, бабушка, мама Красной Шапочки, 2 охотника); декорации леса и дома бабушки.</p> <p>Методы и приёмы: Рассматривание иллюстраций, разучивание слов героев сказки, рисование лесных полянок.</p> <p>Игровые правила: Играет 7 детей. Дети самостоятельно определяют очередность выступления героев, ведущий меняет декорации.</p>
	Пятница	<p>«Дочки-матери»</p> <p>Развивать интерес к игре. Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Способствовать установлению в игре ролевых взаимодействий и взаимоотношений между играющими. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители, побуждать развивать несложные сюжеты с 2-3 ситуациями (посещение парикмахерской и магазина). Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду, обогащать социально – игровой опыт детей по сюжету «Семья» по ситуации – поход в парикмахерскую, поход в магазин; учить выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и</p>	<p>Методы и приемы: задания по подбору игрового оборудования, по изготовлению игрушек - самоделок; напоминание о прошлых играх, о том, что уже видели; беседа по поводу дальнейшего хода игры; советы; беседа-рассказ о возможных действиях детей в той или иной роли; напоминания по использованию в игре знаний, полученных на занятиях; индивидуальные задания, поручения; наводящие вопросы; своевременное изменение игровой среды; создание практических ситуаций, где дети проявляют чувство ответственности за выполнение роли, доброту, чуткость, отзывчивость, знание нравственных норм</p>

			атрибуты.	<p>поведения; косвенное руководство игрой.</p> <p>Атрибуты: куклы, игрушечная посуда, мебель, постель для кукол, телефон, игрушечные инструменты для мальчиков (<i>молоток, отвёртка и пр. строительный конструктор, большие машины для того, чтобы возить грузы</i>). Туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенце, фен, пелерина, халат для парикмахера, пустые флакончики из под лака для волос, шампуня, набор <i>«Парикмахер»</i>, альбомы с причёсками, журналы, заколки, банты. Касса, наборы продуктов, игрушки, газеты, книги, и др. спецодежда для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, упаковка, счётная машинка, весы, пакеты, предметы – заместители.</p>
Тема: «Весна»	Понедельник	«Дизайнерская студия»	<p>Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навык речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре), учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.</p>	<p>Беседа: «Кто такой дизайнер», рассматривание альбомов «Ткани», «Бумага», «Виды обоев».</p> <p>Атрибуты: альбомы для оформления интерьеров; образцы тканей, обоев, краски и др.; планировка различных помещений; декоративные украшения; фланелеграф с набором картинок мебели и декоративных украшений; сантиметр; рулетка.</p>

		<p>«Кафе»</p>	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью; формировать навыки доброжелательного отношения детей; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Н. Саконская «Обедать!». Изготовление совместно с детьми атрибутов к игре: вывеска кафе, создание меню, блокнотов для официантов, рисование и лепка Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, предметы-заместители. (из теста) продуктов.</p>
		<p>Театрализация «Весна и бабочки»; «Весна и жуки»; «Весна и жучок-червячок» (сценки из сказки Г. Скребицкого «Счастливый жучок»)</p>	<p>Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Развивать внимание, воображение, находчивость, умение создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики. Воспитывать навыки театральной культуры.</p>	<p>Педагог предлагает детям превратиться в героев из знакомой сказки, например, «Весна и бабочки»; «Весна и жуки»; «Весна и жучок-червячок». Перед постановкой подробно обсуждаются особенности поведения бабочек :капризные, кокетливые, долго выбирают наряды; жуков :«Степненные» - А что значит «степенные»? Как передать эту особенность насекомых в походке, в повадках) Маски героев из сказки: жучок, бабочка, весна, червячок.</p>
		<p>«Экологи»</p>	<p>Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.</p>	<p>Чтение художественной литературы, проведение опытов, беседы, изготовление атрибутов. Атрибуты: Планы, карты, схемы местности; «Красная книга»; халаты; путеводители; видеокамера; паспорта различных животных и растений.</p>
		<p>«Завод».</p>	<p>Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью; Формировать трудовые умения, развивать творческое воображение детей. Формировать представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитывать</p>	<p>Экскурсия к проходной завода. Беседа о труде рабочих. Просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение отрывков из книг В.</p>

			<p>положительное отношение к рядовым будничным профессиям рабочих династий.</p>	<p>Маяковского «Кем быть?»»</p> <p>Атрибуты: Машины легковые, грузовые, подъемный кран, флажки для украшения построек, железная дорога, защитные очки, трубы для завода из бумаги, картона, катушек, защитные рукавицы, пропуска, ведерко, цветная бумага, природный материал, ткань, нитки, иголки.</p>
<p>Тема: «Культура общения и поведения»</p>	<p>Понедельник</p>	<p>«Концерт»</p>	<p>Развивать умение детей организовывать игру, объединяя несколько сюжетов; вариативно использовать игрушки, атрибуты, предметы, распределяя их между детьми в соответствии с ролями. Формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний. Развивать диалогическое общение, умение слушать, инициативно высказываться, реагировать на высказывания собеседника, задавать вопросы, в разговоре соблюдать очередность, организовывать театрализованную игру по содержанию стихотворения, песни, на основе личного опыта. Передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые средства выразительности (<i>интонацию, мимику, жесты, движения</i>).</p>	<p>Беседа с детьми на тему: «<i>Что такое концерт?</i>» (Значение слова «<i>концерт</i>». Где может проходить концерт? Кто участвует в организации концерта? Функции каждой роли в игре). Рассматривание иллюстраций, составление и разгадывание загадок, чтение художественной литературы.</p> <p>Атрибуты: элементы костюмов для артистов, цветы, афиша, бейджики для кассира, билетера, продавца цветов и др., презентация «<i>Морские обитатели</i>», касса, билеты, микрофоны. Алгоритмы интервью.</p>
	<p>Вторник</p>	<p>«Ждем гостей»</p>	<p>Продолжать учить детей организовывать сюжетно-ролевые игры по предварительному замыслу, самостоятельному подбору основного игрового оборудования; приучать детей к элементарному планированию игры. Развивать логическое мышление, познавательную активность детей, желание участвовать в ролевых диалогах в рамках заданной сюжетной линии. Побуждать детей творчески воспроизвести в игре быт семьи и</p>	<p>Методы и приемы: задания по подбору игрового оборудования, по изготовлению игрушек - самоделок; напоминание о прошлых играх, о том, что уже видели; беседа по поводу дальнейшего хода игры; советы; беседа-рассказ о возможных действиях детей в той или иной роли; напоминания по использованию в игре знаний, полученных на</p>

			<p>общественно-полезный труд взрослых воспитывать уважительное отношение к своим близким, окружающим людям друг к другу, дружелюбие, инициативность, самостоятельность.</p>	<p>занятиях; индивидуальные задания, поручения; наводящие вопросы; своевременное изменение игровой среды.</p> <p>Атрибуты: предметы сервировки стола; средства для уборки помещений; уют, технические, музыкальные средства; конфеты, торт, печенье; игрушечная посуда; атрибуты для игры в продуктовый магазин; искусственные цветы, игрушки.</p>
	Среда	«День рождения»	<p>Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; учить до начала игры распределять роли; подготавливать необходимые условия; способствовать обогащению игры новыми решениями (участие взрослого, изменение хода игры); создавать условия для творческого самовыражения; учить налаживать и регулировать контакты в совместной игре; договариваться, оказывать взаимопомощь; действовать; развивать эмоции, возникающие в ходе игры. Развивать диалогическую речь детей. Продолжать обучение умениям ролевого взаимодействия, в соответствии с нормами этикета (доброжелательный тон, сдержанность жестов, расположение партнеров друг к другу).</p>	<p>Изготовление таблички с надписями «официант», «кассир», униформы для официанта (фартук и кепка), повара (халат, колпак), скатерти для столиков, папки-меню с картинками. Изготовление из соленого теста пирожков, булочек, торта. Пополнения игровой зоны «Салон красоты».</p> <p>Атрибуты: Модуль «Кухня», детская посуда, фартук, подарок для дочери, журналы, газета, сумочка, наряды, украшения.</p>
		Четверг	«Веселое кафе»	<p>Побуждать детей творчески воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых, совершенствуя умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Стимулировать творческую активность детей. Закреплять ролевые действия работников кафе, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Формировать</p>

			<p>умение детей готовить обстановку для проведения игры, подбирать предметы –заместители и атрибуты для игры. Закреплять умение правильно и последовательно выполнять игровые действия и манипулировать ими. Продолжать воспитывать культуру поведения в общественных местах.</p> <p>Роли: администратор, официант, шеф- повар, повар, охранник, уборщица, посетители, музыканты.</p>	<p>знаки поведения в кафе, набор картинок для создания интерьера кафе, бейджики для персонала, реклама открытия детского кафе, столики для посетителей, технологические карты приготовления блюд, салфетки для столиков, бумажные салфетки, посуда для сервировки, вазочки с цветами, меню, блокнот и карандаш для официантов, фартуки для официантов, одежда для поваров, фуражка и рация для охранника, рабочее место для администратора кафе, атрибуты для уборщицы- ведро и щетка, касса, разносы, игрушечные угощения, муляжи продуктов питания, игрушечная плита, кошельки, сумки, денежные купюры для персонала и посетителей.</p>
	Пятница	<p>«Салон красоты»</p>	<p>Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом, используя атрибуты, предметы-заместители. Развивать умения понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с развитием сюжета. Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахерской, маникюрного и массажного салона; способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Воспитывать дружеские взаимоотношения, самостоятельно распределять роли между детьми разных групп.</p>	<p>Беседы с детьми на тему: «Салон красоты, кто работает там?», рассматривание альбомов с модными прическами, журналов и т. д., подготовка атрибутов с помощью родителей.</p> <p>Атрибуты: вывески; стол для администратора, журналы с образцами причесок, фен, плойка, выпрямитель, расчески, бигуди, фартук, накидка для клиента, зеркало, флаконы от шампуней, полотенце, ножницы, заколки, резинки, ободки, бантики.</p> <p>Кошельки, деньги (бумажные, телефон, сумки. Телефон, журнал регистрации, «Книга отзывов», красный и синий фломастер, ручка,</p>

Тема: «Перелетные птицы»

			<p>касса, деньги, модные журналы, посуда (<i>чайные пары, кофейник, поднос</i>). Пилочки (палочки, ватные палочки, диски, бутылочки, ванночка, лаки для ногтей, крема, «аппарат для сушки ногтей, наклейки, образцы маникюра. Массажный мячик, кубики, цилиндры, детская кушетка, халат, бутылочки (масла, полотенце.</p>	
Тема: «Перелетные птицы»	Понедельник	<p>«Театр»</p>	<p>Способствовать обучению детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательные отношения между детьми. Закреплять представления об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра. Показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о театре, чтение художественной литературы, разыгрывание миниатюр.</p> <p>Атрибуты: Ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы костюмов. Грим, косметические наборы, спецодежда для билетеров, работников буфета.</p>
	Вторник	<p>«Аэропорт»</p>	<p>Закрепить умение самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, создавать необходимые постройки.</p>	<p>Беседа о работе летчика, диспетчера. Изготовление здания аэропорта.</p> <p>Атрибуты: Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, предметы-заместители.</p>
	Среда	<p>Театрализация «Игра с воображаемым объектом»</p>	<p>Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; воспитывать гуманное отношение к животным.</p>	<p>Дети в кругу. Воспитатель складывает ладони перед собой: Ребята, посмотрите, у меня в руках маленький котенок. Он совсем слабый и беспомощный. Я каждому из вас дам его подержать, а вы его погладьте, приласкайте, только осторожно и скажите ему</p>

				<p>добрые слова.</p> <p>Воспитатель передает воображаемого котенка. Наводящими вопросами помогает детям найти нужные слова и движения.</p>
		Четверг	<p>«Магазин»</p> <p>Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы</p>	<p>Экскурсия в магазин. Беседа на тему: «Как я с мамой ходил в магазин». Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах.</p> <p>Атрибуты: Касса, наборы продуктов, спецодежда для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, упаковка, предметы-заместители.</p>
		Пятница	<p>«Зоопарк»</p> <p>Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры, распределять роли, договариваться о сюжете. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы Закрепление и обогащение знаний о животных и птицах, об их внешнем виде и о повадках; воспитывать доброе отношение к животным.</p>	<p>Чтение художественной литературы: С.Я.Маршака «Детки в клетке», «Где обедал воробей?».</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Атрибуты: Конструирование клеток для зверей в зависимости от их размеров (из конструктора и коробок). Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, муляжи животных.</p>
Апрель	Тема: «Экологическая неделя»	Понедельник	<p>«Пожар в лесу»</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжета игры «МЧС» на примере затруднительной ситуации правил поведения в лесу. Формировать умение объединяться в игре, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Расширять область самостоятельных действий детей в использовании атрибутов; продолжать учить применять в играх предметы-заместители, выполнять действия с воображаемыми объектами. Развивать у детей речевую активность, обогащать и</p>	<p>Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение</p> <p>Атрибуты: Подборка фотографий «Пожар», «Что можно делать в лесу».</p> <p>Атрибуты игре «МЧС», «Больница», «Мы помощники», «Семья»: Макеты деревьев и ёлки, макеты машин (пожарной и скорой), рули, огнетушители, пожарные</p>

			активизировать предметный словарь: пожар, лесник-егерь, спасение, ожоги, травмы.	рукава, рации, бинокль, сотовый телефон, носилки, атрибуты для больницы, костюмы для зверей спортивное оборудование (скамейка, верёвка, 2 дуги).
	Вторник - среда	«Геологическая экспедиция»	Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью: руководитель геологической экспедиции, геологи, врач, повар, химик лаборатории. Активизировать детей в процессе создания предметно-игровой среды и в самостоятельной подборке материала для игры. Продолжать учить детей распределять роли по считалке самостоятельно. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе; воспитывать культуру экологического мышления (желание не засорять почву и водоемы, заботиться об их обитателях; способность умение применять нравственные нормы на практике).	<p>Просмотр презентации «<i>Геологическая экспедиция</i>».</p> <p>Атрибуты: рюкзаки, лупа, фонарик, веревка, лопаты, сито, контейнеры и пластмассовые колбы для хранения образцов полезных ископаемых и почвы, микроскоп, блокнот, ручка, карандаш, маркер, линейка, карта (территории ДОУ), фотоаппарат, бинокль, рация, палатка, котелок, тренога для котелка, шумовка, половник, макет костра (дрова, огонь, топор, набор продуктов, посуда (миска, ложки, кружки, аптечка, (стетоскоп, шприц, бинт, зеленка, йод, лейкопластырь, жгут, пинцет, эластичный бинт, микроскоп, бейджи, спецодежда для геологов, спецодежда для врача, спецодежда для повара, спец одежда для химика лаборанта.</p>
		«На рыбалку»	Обогащать содержание игры детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности. Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения. Развивать умение вести действие и повествование согласно выбранной роли, согласовывать свой замысел с замыслом партнера. Формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться с интересами товарищей.	Беседа о путешествиях, изготовление атрибутов к игре, дидактическая игра «Кому, что нужно для работы и отдыха», просмотр мультфильмов с элементами рыбалки, рассматривание энциклопедий о рыбах. Атрибуты: озеро и его обитатели (рыбки, лягушки); рюкзаки; имитация костра; котелок; продукты питания (игрушки
	Четверг			

				<p>заменители, макеты); разовая посуда (игрушки заменители); детская гитара; фотоаппараты, видеокамера; удочки (с магнитом на конце); аптечка.</p>
	Пятница	<p>Инсценир ование сказки "Пожар в лесу".</p>	<p>Создать условие для развития творческих способностей детей(умение перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль). Пополнение и развитие знаний о пожарной безопасности детей через театрализованное представление.Развивать у детей и взрослых интерес к совместной театрализованно-игровой деятельности. Развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе театрализованной деятельности. Вызывать у детей положительные эмоции от совместно творческой деятельности. Воспитывать артистичность, умение взаимодействовать со сверстниками.</p>	<p>Действующие лица: мама- зайчиха, три зайчонка, непослушный зайчонок, волк, ежик, лягушки- пожарные , девочки- огоньки. Реквизиты к сказке: Макет домика, декорации леса, обстановка кухни, плита, коробок спичек, цветок, лейка, игрушки, телефон, корзина для зайчихи, 3 красных ведерка, султанчики для танца огоньков; костюмы: зайчиха, 4 зайчонка, волк, ежик, 3 лягушки, 4 костюма огоньков; звуковое сопровождение, ноутбук.</p>
Тема: «Космос»	Понедельник	<p>«Исследов атели космоса»</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительный материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.</p>	<p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы. Атрибуты: Карта космического неба, карта созвездий, элементы космических кораблей, бинокли, рации, журнал наблюдений, телескоп.</p>
	Вторник	<p>«Дом, семья. Выходной день на спортивно й площадке»</p>	<p>Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим</p>	<p>Беседа: «Если хочешь быть здоров». Рассматривание иллюстраций по теме «Спорт». Беседы по теме: «Летние виды спорта» Атрибуты: Спортивный инвентарь, конструктор и предметы-заместители.</p>

			обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	
	Среда	<p>Театрализация «Игры – превращения». «Деревянные и тряпичные куклы»</p>	<p>Учить будущих артистов выразительности, оживлять фантазию и воображение, совершенствовать образные исполнительские умения. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа.</p> <p>Игры на мышечное напряжение и расслабление</p>	<p>При изображении деревянных кукол напрягаются мышцы ног, корпуса, опущенных вдоль корпуса рук. Делаются резкие повороты всего тела вправо и влево, сохраняется неподвижность шеи, рук, плеч; ступни крепко и неподвижно стоят на полу.</p> <p>Подражая тряпичным куклам, необходимо снять излишнее напряжение в плечах и корпусе; руки висят пассивно.</p> <p>В этом положении нужно короткими толчками поворачивать тело то вправо, то влево; при этом руки взлетают и обвиваются вокруг корпуса, голова поворачивается, ноги также поворачиваются, хотя ступни остаются на месте. Движения исполняются по нескольку раз подряд, то в одной, то в другой форме.</p>
	Четверг	<p>«Строительство»</p>	<p>Закреплять умение детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.</p>	<p>Рисование: «В городе построены разные дома». Рассмотрение иллюстраций по теме. Чтение художественной литературы: С. Баруздин «Каменщик», «Малляр», «Плотник»; Г. Люнцин «Строители» Н. А. Кнушевицкая «Строитель».</p> <p>Атрибуты: планы строительства; различные строительные материалы; инструменты; униформа, строительная</p>

Тема: «Земноводные и пресмыкающиеся»	Пятница	«Улица»	Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.	техника; каски; образцы: материалов; журналы по дизайну. Рассматривание фотографий поселка. Беседа «Интересное рядом с нами» (Экскурсовод показывает достопримечательности города, рассказывает о них). Атрибуты: Картонные дома, вывески, фигурки людей, игрушки-машины, светофор, рули.
		«Салон сотовой связи»	Способствовать отражению в игре элементов социальной действительности. Учить детей самостоятельно распределять роли в соответствии с игровым замыслом. Познакомить с профессией «Оператор сотовой связи», «Менеджер», «Консультант». Развивать диалогическую речь. Развивать умение получать необходимую информацию в общении, выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, вести простой диалог со взрослыми и сверстниками, уважительно относиться к окружающим людям, умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях. Воспитывать культуру общения. Воспитывать нравственные качества: обратить внимание на то, что люди, работающие в профессии «человек-человек» должны быть справедливыми, отзывчивыми, вежливыми.	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение Атрибуты: сотовые телефоны (б/у и самодельные, шнуры, коробки от телефонов, бейджики для сотрудников (б / у и самодельные, ноутбуки (муляж из футляра диска DVD, рекламные журналы, каталоги (б / у и самодельные, игрушечные инструменты для ремонта телефона (пинцет, отвёртка, увеличительное стекло и др., терминал (из картонной коробки, каталог моделей телефонов, папка передвижка – коллаж, чеки для терминала, деньги, бланки, подбор игрушек заместителей: брусок кирпичик телефон, шнурок, верёвочка-шнур, бумажка – деньги, билетик.
	Вторник	«Зоопарк»	Стимулировать творческую активность детей в игре, формировать умение развивать сюжет игры, используя строительный материал. Развивать у детей творческое отношение к игре, умение использовать предметы-заместители; закреплять умение	Приемы руководства игрой: -спланировать ход игры, последовательность действий; -помощь в решении игровых задач, поддержание

			<p>сообща выполнять задуманное. Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения.</p>	<p>познавательного интереса в игре; -наблюдение за игрой детей; -направление замысла и действий детей (совет, подсказка, вопрос, изменение игровой среды); - создание ситуаций, побуждающих ребенка вступать во взаимоотношения с окружающими (поручения) - индивидуальная работа (в том случае, если ребенок в недостаточной степени владеет игровыми способами, можно использовать опыт хорошо играющих детей) Атрибуты: игрушки – животные (не менее 15 штук); конструктор, строительный материал; детские машинки; Инвентарь: ведерки, метелки, тапки и т. п.; Корм для животных (из пластилина, пенопласта, цветной бумаги). Оборудование места игры: кухня, вольеры, касса, кафе, ветеринарная лечебница, администрация зоопарка.</p>
	Среда - четверг	«Цирк»	<p>Создать условия для развития социально-коммуникативных навыков детей дошкольного возраста через игровую деятельность: общительность, умение распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Совершенствовать у детей умения поступать в соответствии с правилами игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения, желание играть в коллективе сверстников, культуру</p>	<p>Обыгрывание игровых ситуаций: «Цирк», «Цирковое представление», «Буфет», «Кафе», «Столовая». Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. Атрибуты: Афиши, билеты, программки. Элементы костюмов тигра, льва, слона, носики, колпаки, свистульки, «ушки», канат, штанга. «Горящие» обручи, шары, грим. Специальная одежда для билетеров, работников буфет</p>

			<p>общения, умение слушать. Воспитывать желание доставлять радость, положительные эмоции друг другу.</p>	
	Пятница	<p>Театрализация по сказке «Дюймовочка»</p>	<p>Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений и условия развития , творчества в процессе театрализованной игры. Формировать умение детей создавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений. Закреплять умение детей выразительно произносить стихотворные фразы сказочных персонажей, несущие различную эмоциональную окраску(грустно, весело и др.). Развитие ценностно-смыслового восприятия сказки и поведения сказочных героев в разных ситуациях. стимулирование сопереживания сказочным персонажам ; реализацию самостоятельной творческой активности детей.</p>	<p>Чтение сказки «Дюймовочка». Инсценировка отрывков. Изготовление элементов костюмов и реквизитов и декораций с привлечением детей родителей. Репетиции диалогов героев. Материал и оборудование: Цветок для Дюймовочки, шапочки - цветы, цветы для оформления зала, сачок, листочек для Дюймовочки, ромашка для лягушонка Кваки, ширма, пенёк для оформления болота, оформление норки для мышки; костюмы персонажей; музыкальное сопровождение. Действующие лица: рассказчик, Дюймовочка, 4 цветочка, жаба, жабий сын Кваки, жук, 3 муравья, бабочка, мышь, крот, ласточка, эльф.</p>
Тема.	Понедельник	<p>«Экскурсия в оранжерею» + «Детский сад» +«Автобус</p>	<p>Продолжать учить детей творчески развивать сюжет игры, объединять несколько сюжетов; закрепить знания о росте и развитии растений, о способах ухода за ними; познакомить с новой ролью - садовник, с игровыми действиями, соответствующие роли цветовода и</p>	<p>Конструирование «Красивые цветы» (из природного материала) Аппликация: «Нарцисс» Рисование: «Букет нарциссов» «Красивые цветы» Рассматривание</p>

		»	экскурсовода; воспитывать любовь и стремление заботиться о растениях.	иллюстраций по теме. Атрибуты: Иллюстрации растений, растения уголка природы, билеты, фартук для садовника, инструменты по уходу за растениями, предметы-заместители.
	Вторник	«На пикник с семьей»	Продолжать учить детей творчески развивать сюжет; самостоятельно распределять роли; договариваться о содержании игры, выполнять игровые действия в соответствии с ролью. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Закрепить знания о правилах поведения в природе.	Повторение «Правила поведения в природе». Беседа: «Как моя семья проводит выходные». Атрибуты: Покрывало, наборы посуды, скатерти, полотенца, салфетки, наборы продуктов.
		Среда	Театрализация «Пчелы в улье»	Учить отождествлять себя с заданным персонажем. Развивать логическое и ассоциативное мышление; учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности и распознавать их особенности. Загадка: Что за домик, мне скажите, Кто в том домике живет, В нем летает каждый житель? Запасая сладкий мед? (Пчелы и улей.) — Как летают и жужжат пчелы? (Дети, прижав локти к телу, машут ладошками, как крылышками, и со звуком Ж-Ж-Ж перемещаются по группе.) Дети строят из крупного конструктора (подручного материала) «улей» и собираются в нем. На полу разложены плоские бумажные цветы. Воспитатель читает под музыкальное сопровождение. Пчелы в поле полетели, Сели пчелы на цветы, Зажужжали, загудели, Пчелка я и пчелка ты. Дети передвигаются по группе вокруг цветов. Присаживаются возле цветов и «собирают» нектар. Возвращаются в

				«улей». Атрибуты: материал, плоские цветы из бумаги.	
		Четверг	«У зубного врача»	Учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий; учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение. Продолжить знакомство с профессиями дантиста, хирурга.	Беседа с детьми по теме: «Как ухаживать за зубами». Рассматривание иллюстраций по теме. Рассказы из личного опыта. Изготовление карточек для больных, талонов на приём. Атрибуты: Халаты, шапочки, инструменты (щипцы, свёрла, шприцы и др).
		Пятница	«Ателье. Дом мод»	Формировать у детей умение делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого.	Экскурсия в кабинет кастелянши. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры .Рисование образцов одежды. Атрибуты: Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др.); выкройки, бланки заказов и др.
		Понедельник	Военный парад	Формировать умение творчески развивать сюжет игры. В игре « <i>подчиняться</i> » командиру, закрепить знания о родах войск, строевых упражнениях; отображать личные впечатления, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы. Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизма людей.	Просмотр презентации «Военный парад на Красной площади». Атрибуты: наборы солдатиков и военной техники. Подбор открыток, иллюстраций, фотографий для оформления альбомов «Наша Армия родная».
Май	Тема: «День победы»	Вторник	Пограничники	Развивать тематику военизированных игр, учить детей точно выполнять задания, развивать память, внимательность, осторожность; воспитывать уважение к военным профессиям, желание служить в Российской армии, защищать Родину. Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет, ролевое взаимодействие в игре, умение	Чтение повести Лидии Обуховой «День на заставе», беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций с изображением пограничников, рассматривание карты России с линиями границ, изготовление атрибутов.

		вести диалог, расширять словарный запас детей, вводя слова: <i>«пограничная застава», «граница», «рубеж», «дозор», «часовой», «кинолог».</i>	Атрибуты: элементы военной одежды (фуражки, пилотки, игрушечное оружие, пограничные столбы, бинокль, рация, мишень, телефон, игрушечная собака, инвентарь для занятий спортом (гантели, штанга, следы «нарушителя границы»), атрибуты для сопутствующих игр.
	Среда	МЧС спешит на помощь Развивать творческое воображение, умение совместно разворачивать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников; побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.	Беседы с детьми на темы «Работа пожарных», «Телепередача «Чрезвычайное происшествие», как вызвать по телефону МЧС, «Скорую помощь», «Отчего может быть взрыв», видео -экскурсии в пожарную часть, презентация « Служба спасения». Атрибуты: аудиозапись со звуками взрыва, гула мотора, сирены «Скорой помощи», заставка на интерактивной доске МЧС, крупные мягкие игровые модули, атрибуты для сюжетов «Водитель», «Магазин», «МЧС», «Больница», рация, игрушечные сотовые телефоны, журнал диспетчера.
	Четверг	Армия Развивать умения расширять сюжет игры на основе полученных знаний на занятиях и в повседневной жизни. Закреплять умение брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; подбирать предметы и игрушки в соответствии с ролью; развивать умения сооружать различные конструкции, подбирать детали, игрушки необходимые для игры. Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба,	Беседы на темы: «Защитники Отчества», «Моя малая Родина», «Для чего нужна Армия» Атрибуты: пистолеты, автоматы, погоны, знаки различия, санитарные сумки, бинт, вата, телефон, бинокли, котелки, кружки и т.д. Игровые роли. Командующий армией, командиры воинских частей, солдаты (танкисты, летчики, моряки), связной, врач,

Тема: «Традиции России»	Пятница		воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей, совершенствовать навыки речевого общения.	санитарка, повар
		Театрализация по сказке «Каша из топора»	Активизировать познавательный интерес к театрализованной деятельности, сценическому творчеству. Учить использовать средства выразительности театрализованной деятельности (поза, жесты, мимика, голос, движение). Развивать умение самостоятельно создать игровой образ, поощрять неповторимость, развивать внимание, воображение, выдержку, коммуникативные качества. Развивать доверительные взаимодействия между детьми и взрослым: продолжать учить преодолевать застенчивость, способствовать раскрепощению, повышению самооценки детей.	Беседа о любимых сказках , рассматривание иллюстраций к сказкам, чтение художественной литературы, беседа о видах сказок (авторская и народная, подготовка сказки «Каша из топора» Атрибуты: красочно оформленная группа в стиле «Русской деревенской избы», одежда для героев, чугунок, топор, ложка деревянная.
	Понедельник	«Транспорт. ГИБДД»	Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов. Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения; продолжать учить ориентироваться по дорожным знакам.	Беседы на тему: «Знай и выполняй правила уличного движения». «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение художественной литературы: Н. А. Кнушевицкая «Автоинспектор», «Шофёр». Атрибуты: Рули, дорожные знаки, светофоры, жезл, свисток, флажки для регулировщика, различные документы (права, технические паспорта автомобилей).
Вторник	«Магазин цветов»	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.	Беседа о вежливости. Д/И «Из чего сделаны». Изготовление чеков, денег, цветов. Атрибуты: вазы с цветами, упаковочная бумага, одежда продавца, чеки, деньги	

Тема: «Мой дом, моя семья»	Среда	Театрализация сказки «У страха глаза велики»	Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия Развивать воображение и фантазию, учить создавать образы с помощью выразительных движений.	Костюмы, декорации.
	Четверг	«А у нас сегодня гости»	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом. Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Отрабатывать умение правильно встречать гостей, вручать или принимать подарок, культурно вести себя за столом.	Атрибуты: Куклы, игрушечная посуда, мебель, нарядная одежда, музыкальные инструменты, предметы – заместители.
	Пятница	«Корпорация «Мегафон»»	Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней место для себя. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение работать в микрогруппе	Работа операторов связи, работа менеджеров по продажам средств связи; ремонтная мастерская; оплата услуг; справочная служба. Атрибуты: Сотовые телефоны, компьютеры, бланки счетов, чеки, бейджики для сотрудников
	Понедельник	«Моя семья»	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Закреплять умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать нравственные чувства (<i>гуманность, сочувствие, любовь и др.</i>). Воспитывать желание работать в коллективе; создать радостное настроение, эмоциональный настрой; развивать диалогическую речь детей в ходе игры; использовать атрибуты по назначению.	Беседы о семье, о взаимоотношениях в семье, о труде родителей, как я помогаю взрослым. Чтение рассказа В. Осеевой « <i>Волшебное слово</i> ». С. Михалкова « <i>А что у вас?</i> ». Атрибуты: кукла, люлька, машина, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки и т. д.), предметы – заместители.
	Вторник	"Супермаркет"	Формировать у детей умение развивать сюжет на основе полученных знаний, передавать в игре трудовые действия работников супермаркета. Способствовать формированию умений у детей распределять роли, подготавливать необходимые условия для игры. Воспитывать самостоятельность в разрешении конфликтных ситуаций,	Рассматривание альбома «Супермаркет», виртуальная экскурсия «Современные магазины», беседа-игра «Что мы будем покупать». Атрибуты: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные

			<p>возникающих в ходе игры. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров воспитывать культуру общения в супермаркете, умение обращаться к продавцу, кассиру, охраннику; закреплять правила поведения в общественных местах (супермаркет). Игровые роли: администратор, покупатели, кассиры, грузчики, поставщик, маркетолог, кладовщик, диктор, продавцы-консультанты, охранники.</p>	<p>на витрине, деньги, касса, весы, тележки для грузчиков, машины, склад.</p>
	Среда	<p>"Детская больница"</p>	<p>Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, побуждать детей самостоятельно создавать недостающие для игры предметы детали (<i>инструменты, оборудование</i>). Дать возможность применить на практике свои знания о деятельности хирурга, терапевта, окулиста, рентгенолога. Формировать в игре эмоционально-познавательное общение детей друг с другом и с взрослым. Воспитывать интерес к медицинским профессиям, желание заботиться о своем здоровье. Развивать чувство коллективизма и интерес во время игры.</p>	<p>Рассматривание сюжетных иллюстраций, беседы с опорой на личный опыт детей о врачах, больницы. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил на прием к врачу» Атрибуты: белый халат и шапочка для врача; повязку на руки для медсестры; талончики к врачу; рецепты на лекарства; "медицинские карточки" пациентов; карандаши; набор медицинских инструментов: градусник (палочка от мороженого с нарисованными делениями фломастерами или вырезанный из картона), игрушечный шприц без иглки, фонендоскоп, шпателя для проверки горла (палочка от мороженого); бинты, вата, марлевые салфетки, ватные палочки, пластырь (дети очень любят его наклеивать), пустые баночки из под лекарств, мерная ложечка, пустые упаковки из-под таблеток (внутри можно положить пластилин), пустые коробочки из под лекарств; также можно дополнительно использовать: таблицу для</p>

				<p>проверки зрения , рентгеновские снимки ; куклы, игрушки-зверюшки; халат для санитарки; инвентарь для уборки кабинета: веник, совок, ведро, швабра, тряпочка.</p>
	Четверг	<p>Семейный выезд на пикник</p>	<p>Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевой игре. Закреплять умение планировать игру, подбирать атрибуты; продолжать обучение уметь распределять роли ; самостоятельно развивать сюжет игры. Расширять словарный запас; развивать диалогическую речь детей. Способствовать установлению дружеских взаимоотношений между играющими.</p>	<p>Рассматривание картинок о весне, о природе, о пикнике; беседа - правила поведения на природе; изготовление атрибутов для игры. Атрибуты: палатка детская, рюкзаки, котелок, одноразовая посуда, набор кукольной посуды, детские стулья, руль, набор продуктов, сухие ветки для костра, удочки, рыбки с магнитами, сачок, фотоаппарат, компас, карта.</p>
	Пятница	<p>Театрализация «Муха-Цокотуха»</p>	<p>Совершенствовать исполнительские умения у детей в создании художественного образа, используя игровые, песенные и театрализованные импровизации; совершенствовать интонационную выразительность речи; учить детей искать выразительные средства для создания образа своего персонажа, пользуясь для этого мимикой, жестами. Воспитывать коммуникативные качества у детей, развивать интерес к театрально-игровой деятельности.</p>	<p>Чтение произведения, беседа по содержанию. Оборудование: детский стол, кровать, диван, посуда, самовар, лавочка, кустик, веревка, ширма, барабан, макеты овощей и фруктов, банка варенья, скатерть, подарки – сапожки, бочонок меда.</p>
Тема: «Насекомые»	Понедельник	<p>«Рыбаки»</p>	<p>Продолжать учить детей творчески развивать сюжет; самостоятельно распределять роли; договариваться о содержании игры, выполнять игровые действия в соответствии с ролью; закрепить представления о рыбной ловле. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение работать в микрогруппе.</p>	<p>Беседа на тему: «Как нужно ловить рыбу». Чтение художественной литературы: Пермяк «Первая рыбка», Конструирование: «Лодочка» Атрибуты: Конструктор, пруттики, нитки, удочки, ведра, игрушечные рыбки, предметы-заместители.</p>
	Втор	<p>«Магазин супермаркет»</p>	<p>Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с</p>	<p>Беседы с детьми «Какие магазины бывают и что в них можно купить?» «Кто</p>

			<p>замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.</p>	<p>работает в магазине?», «Правила работы с кассой». Д/и «Магазин», «Овощи», «Кому что?».</p> <p>Атрибуты: Витрина, весы, касса, сумочки и корзинки для покупателей, форма продавца, деньги, кошельки, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки. «Продуктовый магазин»: муляжи овощей и фруктов, разные выпечки из соленого теста, муляжи шоколадок, конфет, печенье, торта, пирожных, коробки из под чая, сока, напитков, колбасы, рыбы, упаковки из под молока, стаканчики для сметаны, баночки от йогуртов и т.п.</p>
	Среда	<p>Театрализация «Кузнечик»</p>	<p>Побуждать к активному участию в инсценировке. Развивать воображение и фантазию, учить создавать образы с помощью выразительных движений. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>	<p>Шапочки с изображением насекомых.</p>
	Четверг	<p>«Игры по выбору детей»</p>	<p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать игру, определять сюжет. Способствовать закреплению умения самостоятельно подбирать необходимые атрибуты, предметы-заместители, создавать необходимые постройки для обыгрывания того или иного сюжета. Развивать и совершенствовать коммуникативные навыки детей. Совершенствовать умение понимать воображаемую игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней.</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр и их уголка театрализации, костюмы из уголка ряженья.</p>
	Пятница	<p>«Ферма»</p>	<p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать</p>	<p>Просмотр документальных сюжетов</p>

			<p>согласно принятой роли; учить проявлять творчество, находить удачное место для игры. Познакомить с новой игрой, специалистами, работающими в фермерском хозяйстве. Уточнить значимость труда фермера для людей.</p>	<p>о жизни работников фермы, чтение литературы, Рассказ детей «Что я видела в деревне», изготовление атрибутов к игре. Атрибуты: Макеты животных, фартуки, бидоны, строительный материал</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примерный список литературы

Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла ..»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдёт, роса на землю падёт...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка ..»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка,»; П. Соловьёва. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Тёплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конёк-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косога...»), пер. с англ. Г. Кружкова..

Литературные сказки. Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утёнок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьёвой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин.

«Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьёва. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоно́нка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождём» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Чёрный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Весёлый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачёв. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки*» - А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька». «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского: «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха. «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара: «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» я «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус.нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус.нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар.песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба». «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз.В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус.нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз.В.Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.шУ Песни. «Листопад»; муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова;«Новогодняя хороводная», муз. С.Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар.песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус.нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко. «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус.нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта). «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»; «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева. Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Е. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова. «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера: «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна. «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомьжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой: «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня. «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар.

песня, обр. А. Гречанинова; «Земелгошка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медве-дгошка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Весёлые петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко -тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева. «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тещу», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний празд-зик», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз, В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкин; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз, Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М.-Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Сал-тане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус.нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимназическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга внесколько (2—3). Расчёт на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, снге. круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, **вперёд** стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.

Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты **в** кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, а предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам(руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лёжа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лёжа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается опол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок с крестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать её на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг).
Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двушажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоём» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Плавание. Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подрал). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на грузы и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Пытаться плавать без поддержки. Проплыть произвольным стилем 10-15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.

Игры на воде. «На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др. I

Гидроаэробика. Выполнять различные комплексы гидр аэробики в воде у бортика *и* без опоры.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой **между** расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелёт птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Весёлые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно», лапта.

Подвижные игры для разучивания в подготовительной группе

Тема недели	Подвижные игры
Хлеб – всему голова	<p>Старинная русская народная игра «Жнецы и пахари»</p> <p>Цель: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую, не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать быстроту реакции, умение проявлять честность.</p> <p>Ход игры</p> <p>Для игры дети разбиваются на две равные команды. Одна команда «жнецов», другая «пахарей». Для того, чтобы разделиться на команды, можно воспользоваться народными считалками-жеребьевками. Так же для игры нужен ведущий. Он, практически, выполняет функции арбитра, поэтому на эту роль лучше всего подходит взрослый. На площадке чертится линия, а на расстоянии около 2-3 метром от линии два больших круга – один из них «пашня», другой «нива». Команда «пахарей» встает на ту половину игрового поля, где «пашня». А команда «жнецов», соответственно, где «нива». Водящий стоит чуть в стороне. Команды вступают в «диалог», дразня друг друга:</p> <p>Пахари: А мы пашенку пахали, плугом борозды махали! Борозды широкие, полосы глубокие! А вы – жнецы худые, серпы у вас тупые!</p> <p>Жнецы: Мы жнецы молодые, у нас серпы золотые! Мы жито жали, во снопы вязали, На ток возили, цепом молотили, Зерно выбивали, стали с пирогами!</p> <p>После этих слов водящий подбрасывает брусок – жребий. С одной стороны такой брусок должен быть обструган, а с другой сохранять кору. Обструганная сторона – «нива», сторона с корой – «пашня». В качестве жребия может выступать любой предмет. Например, спичечный коробок, одна сторона которого заклеена желтой («нива»), а другая черной («пашня») бумагой.</p> <p>Если жребий упадет стороной, обозначающей «ниву», то водящий кричит: «Раз-два-три! На ниву беги!». После чего, все «жнецы» стараются забежать на ниву. Игрок, оказавшейся внутри круга, находится в безопасности – его нельзя ловить. «Пахари», перебегают на половину «жнецов» и стараются их поймать до того, как те успеют забежать на «ниву». Пойманные «жнецы» переходят в команду «пахарей». Все возвращаются на исходную позицию. Игру повторяют.</p> <p>Если жребий упадет вверх стороной «пашня», то водящий говорит: «Раз-два-три! На пашню беги!». В этом случае убегают «пахари», а «жнецы» их ловят.</p> <p>Игра заканчивается, когда все игроки окажутся в одной команде.</p>
ПДД	<p>«Запомни сигналы регулировщика»</p> <p>Цель: Напомнить детям о профессии регулировщика, объяснить значения знаков, развивать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Ход игры.</p> <p>Здесь на посту в любое время Стоит знакомый постовой. Он управляет сразу всеми,</p>

	<p>Кто перед ним на мостовой. Никто на свете так не может Одним движением руки Остановить поток прохожих И пропустить грузовики. Материалы: Флажки Дети делятся на команды. В каждой из них выбирают капитана. Капитаны располагаются за стартовыми линиями – одна напротив другой. Расстояние между командами 20-30 м. Посередине площадки, между двумя линиями, которые ограничивают полосу шириной 2-3 м, в шахматном порядке раскладывают флажки. Содержание игры. По сигналу регулировщика дорожного движения (красный свет – руки вытянуты в стороны или опущены – стой; желтый свет – правая рука с жезлом перед грудью -приготовится; зеленый свет – регулировщик к пешеходам боком, руки вытянуты в стороны или опущены - иди) игроки быстро подбегают к флажкам по команде регулировщика дорожного движения дети возвращаются на места, быстро строятся в шеренгу. Капитаны собирают и подсчитывают флажки, принесенные их игроками. За каждый флажок начисляется одно очко. Побеждает команда, набравшая больше очков. Правила игры: Во время перебежки игроку разрешается собирать любое количество флажков, лежащих на земле. Запрещается отнимать флажки друг у друга. За линии, ограничивающие место для флажков, заступать нельзя. Капитаны команд играют на равных правах со всеми</p>
<p>Моя безопасность (опасные ситуации)</p>	<p>«Огонь в очаге» Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве, внимание, выдержку; формировать чувство отваги, дисциплинированность, волю и стремление к победе, культуру поведения в быту. Ход игры: один из игроков изображает Огонь (в полумаске). Он выходит из своего жилища – очага и ходит вокруг остальных игроков. ОГОНЬ. Я – Огонь, меня не тронь! ИГРОКИ (в ответ) Ты зачем ушел из очага, Превратился в нашего врага? ОГОНЬ: Я, Огонь –ваш друг и враг, Со мной не справиться никак. После этих слов он шипит и машет руками, ловит детей, которые входят в границы круга, где живёт Огонь. Если Огонь поймал своим «пламенем» (тех кто нарушил покой его очага), то превращает его в уголёк и сажает в свой очаг. Тот, кто остаётся не пойманым последним игроком, становится отважным Смелчаком, победившим Огонь.</p>
<p>Декоративно-прикладное искусство (гжель)</p>	<p>«Золотые ворота». Цель: Развивать у детей ловкость, решительность, сообразительность, быстроту мышления. Ход игры. В игре участвуют 10-20 человек. Выбирают двух игроков, те отходят в сторону и договариваются, кто из них будет солнцем, а кто луной. Затем они становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их, образуя ворота. Остальные дети берутся за руки и вереницей идут через ворота. При этом они говорят (или поют): Золотые ворота Пропускают не всегда:</p>

	<p>Первый раз прощается, Второй раз запрещается, А на третий раз Не пропустим вас! Ворота закрываются при последних словах и ловят того, кто не успел пройти. Задержанного тихонько спрашивают, на чью сторону он хотел бы встать: луны или солнца. Он выбирает и встает позади соответствующего игрока. Остальные снова идут через ворота, и снова один из участников попадает в группу луны или солнца. Когда все игроки распределены, то устраивается перетягивание каната между двумя группами. При этом используется канат, веревка, палка или дети берут друг друга за пояс.</p>
<p>Скоро в школу</p>	<p>«Краски» Цели: учить детей бегать, стараясь, чтобы не догнали, прыгать на одной ноге, приземляясь на носок полусогнутую ногу. Развивать ловкость, быстроту движений, умение менять направление во время бега. Ход игры. участники игры выбирают хозяина и двух покупателей. Остальные игроки – краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выбрали себе цвет и назвали хозяину, он приглашает одного из покупателей. Покупатель стучит: -Тук! Тук! -Кто там? -Покупатель. -Зачем пришёл? - За краской. -За какой? -За голубой. Если голубой краски нет, хозяин говорит: «Иди по голубой дорожке, найди голубые сапожки, поноси да назад принеси!» если покупатель угадал цвет краски, то краску забирает себе. Идёт второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. И так они подходят по очереди и разбирают краски. Выигрывает покупатель который набрал больше краски. Хозяин может придумать задание сложнее задание, например: скачи на одной ножке по красной дорожке. Варианты: разговор повторяется, если покупатель угадал краску, продавец говорит, сколько стоит и покупатель столько раз хлопает продавца по вытянутой ладони. С последним хлопком ребёнок изображавший краску убегает, а покупатель догоняет его и, поймав, отводит в условленное место.</p>
<p>Неделя спорта</p>	<p>Игра «Имитация видов спорта» Цель: прививать любовь к физической культуре и спорту. Расширять у детей двигательный опыт, развивая функциональные системы, координацию движений, ориентировку в пространстве, силу, ловкость, смелость, внимание Ход игры. Дети называют виды спорта. Под веселую музыку ребята и инструктор показывают имитацию предложенных видов спорта, каждую имитацию вида спорта проводят по 20 сек. - Легкая атлетика (бег на месте), - лыжные гонки (поочередное махи руками назад-вперед «имитация ходьбы на лыжах»), - плавание (разводить руки в стороны у груди; круговые движения рук назад «плавание на спине»),</p>

	<p>- бокс (поочередное выбрасывание рук вперед «имитация рук боксирования»),</p> <p>- футболист (поочередные махи ногами вперед «имитация забивания мячей в ворота»),</p> <p>- катание на коньках (руки отвести назад, поочередное отведение ног в стороны «имитация катание на коньках»),</p> <p>- хоккей (наклон туловища, отведение рук в сторону «имитация владение клюшки»),</p> <p>- прыжки в длину (выполнение прыжка в длину),</p> <p>- штангист (поднимание рук вверх «имитация поднятия штанги») и другие.</p> <p>2-й вариант: дети делятся на две команды, одна команда загадывает вид спорта и показывает имитацию движений этого вида, вторая команда отгадывает.</p>
<p>Дикие звери жарких и холодных стран</p>	<p>«Белые медведи»</p> <p>Цель: воспитывать быстроту и ловкость.</p> <p>Ход игры.</p> <p>На игровой площадке отмечается участок, изображающий льдину. На льдине – два «белых медведя» – водящие. Они могут произносить следующие слова:</p> <p>«Мы плывем на льдине, Как на бригантине, По седым суровым морям. Кто не бережется, Не остережется, Тот, наверняка уж, попадется нам. Раз-два-три – беги!»</p> <p>С последними словами остальные играющие разбегаются по площадке. Медведи выходят на охоту, держась за руки. Настигнув кого-нибудь, они стараются обхватить ребенка обеими свободными руками. Если медведям это удастся, то пойманный сам становится медвежонком и присоединяется к водящим. Теперь медведи продолжают «охоту» втроем. Выигравшими считаются те дети, которым удастся дольше всех не попасться в лапы медвежьей семейки.</p>
<p>Осень</p>	<p>«Жёлудь в руках».</p> <p>Цель: развитие двигательных, коммуникативных способностей, ловкости..</p> <p>Ход игры.</p> <p>Для этой игры понадобится небольшой жёлудь или орешек. Игроки встают в ряд на небольшом расстоянии друг от друга. За спиной они держат вытянутые руки, ладони раскрыты. Ведущий идёт за их спинами с жёлудем в руках. Он по очереди дотрагивается до ладоней каждого участника, делая при этом вид, что хочет опустить жёлудь именно в его руки. При этом игроки не должны оглядываться. Наконец ведущий опускает жёлудь в чьи-то руки. Ведущий говорит слова: «Жёлудь, жёлудь покажись! Жёлудь, жёлудь к нам явись!». Игрок, в чьих руках жёлудь должен вырваться вперёд, а все остальные участники справа и слева стараются схватить его, не дать ему убежать. Если его поймали, то он становится ведущим, если нет, то игра продолжается с прежним ведущим.</p>
<p>Неделя здоровья</p>	<p>«Кот и молоко»</p> <p>Цель игры: развитие двигательных, коммуникативных способностей, ловкости.</p> <p>Ход игры: из игроков выбираются «кот» и «хозяйка». Все игроки садятся, прижав колени к груди и обхватив их руками, в круг на</p>

	<p>расстоянии 0,5 м друг от друга. Это блюдца с молоком. Хозяйка зовет кота: «Кис, кис, кис!» «Мяу!» — отвечает «кот».</p> <p>— Ты где гулял?</p> <p>— Во дворе.</p> <p>— А мышку поймал?</p> <p>— Нет!</p> <p>— Почему?</p> <p>— Молока хочу!</p> <p>— Выбирай блюдце!</p> <p>«Кот», обходя игроков, облизывается и дотрагивается до каждого. «Хозяйка» спрашивает: «Ну что, выбрал?»</p> <p>«Кот» подходит к «хозяйке» и сообщает ей на ухо имя выбранного игрока. «Хозяйка» говорит: «Если сможешь, забирай!»</p> <p>«Кот» доходит до выбранного «блюдца» и неожиданно толкает игрока за плечо. Если игрок повалится, т. е. молоко прольется, он выбывает из игры, а «кот» снова ведет переговоры с «хозяйкой». Если же игрок, которого толкнет «кот», не потеряет равновесия, то «кот» меняется с ним ролями. Игра начинается снова.</p> <p>Особые замечания: «кот» может толкать только того игрока, которого назвал «хозяйке».</p>
<p>Моя Родина – Россия</p>	<p>Гуси-лебеди</p> <p>Цель: развивать ловкость, быстроту реакции; закреплять умение выполнять действия взятой на себя роли; согласовывать слова с игровыми действиями.</p> <p>Ход игры:</p> <p>На одном краю зала обозначается дом, в котором находятся гуси. На противоположной – стоит пастух. Сбоку – логово, в котором живет волк. Остальное – луг. Выбираются дети исполняющие роли волка и пастуха, остальные – гуси. Пастух выгоняет гусей на луг, они пасутся.</p> <p>Пастух: Гуси, гуси!</p> <p>Гуси: Га-га-га!</p> <p>Пастух: Есть хотите?</p> <p>Гуси: Да-да-да!</p> <p>Пастух: Так летите.</p> <p>Гуси: Нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой!</p> <p>Пастух: Ну, летите, как хотите, только крылья берегите!</p> <p>Гуси, расправив крылья, летят, а волк старается их поймать. После нескольких перебежек подсчитывается количество пойменных.</p>
<p>Неделя музыки</p>	<p>«Заря - зарница»</p> <p>Цель: Обучение детей умению четко произносить слова. Развитие силы бега. Воспитание интереса к игре.</p> <p>Ход игры.</p> <p>Один из детей держит шест с прикрепленными на конце лентами. Все играющие берут по одной ленте. Один из участников - водящий - стоит вне круга. Дети идут по кругу с лентами в руках со словами:</p> <p>«Заря - зарница Красная девица По полю ходила, Ключи обронила Ключи золотые Ленты голубые Раз - два, не воронь, А беги как огонь».</p> <p>С последними словами водящий дотрагивается до одного игрока. Они вдвоем бегут в разные стороны и оббегают круг. Кто первым схватит</p>

	оставленную ленту, победитель, а неудачник становится водящим.
Транспорт	<p>«Автобусы» Цель: формировать умение ходить друг за другом небольшими группами. Уточнить представление о транспорте и правила поведения в автобусе, учить действовать сообща. Подготовка к игре: Дети делятся на «Автобусы» (команды), в каждом «автобусе» выбирается водитель. Атрибуты: Цветные флажки на подставке (по одному на команду); Рули (по одному на команду)., Свистки (по одному на команду). Ход игры: «Автобусы» — это команды детей «водитель» и «пассажиры». В 6-7 м от каждой команды ставят флажки. По команде «Марш!» первые игроки – водители (с рулями в руках) быстрым шагом (бежать запрещается) направляются к своим флажкам, огибают их и возвращаются в колонны, где к ним присоединяются вторые по счету игроки, и вместе они снова проделывают тот же путь и т. д. Играющие держат друг друга за локти. Когда автобус (передний игрок – «водитель») возвратится на место с полным составом пассажиров, он должен подать сигнал свистком. Выигрывает команда, первой прибывшая на конечную остановку.</p>
Декоративно-прикладное искусство (хохлома)	<p>«Горелки» Цель: учить детей бегать в парах на скорость, начинать бег только после окончания слов. Развивать у детей быстроту движений, ловкость. Ход игры: Дети становятся в колонну парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. По считалке выбирается Ловишка. Он становится на линию спиной к остальным детям. Все стоящие парами говорят: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло. Глянь на небо – птички летят, Колокольчики звенят. Раз, два, три – беги!» С окончанием слов дети стоящие в последней паре бегут вдоль колонны (один – справа, другой – слева), стремясь схватиться за руки. Ловишка старается поймать одного из пары и соединить с ним руки. Если ловящий успел это сделать, он образует с пойманным новую пару и становится впереди колонны, а оставшийся без пары становится ловишкой. Если Ловишка не поймал, он остаётся в той же роли. Во время произнесения слов Ловишка не оглядывается, ловить можно до того, как играющие возьмутся за руки.</p>
Зимушка-зима.	<p>«Баба Снежная» Цель: развитие ловкости, внимания, ориентировки в пространстве. Ход игры. Выбирают «Бабу Снежную». В руках у «Снежной Бабы» - султанчик. Дети становятся на одной стороне площадки, а «Баба Снежная» на противоположной. Дети хором произносят слова, и подходят к «Снежной Бабе». После слов: «Раз, два, три. Ну – ка, баба, догони!» дети бегут на свою сторону площадки. «Баба Снежная» догоняет их, дотрагиваясь султанчиком. Тех, кого «Баба Снежная» осалила, отходят в сторону. Подсчитывается количество пойманных детей. Игра возобновляется с новой «Снежной Бабой». Дети: Очень гордая на вид</p>

	<p>Баба Снежная стоит. На ребят она глядит, Всем метлой своей грозит. Глазки чёрные горят, Отойди – ка – говорят. Раз, два, три Ну – ка, баба, догони!</p>
Зимующие птицы	<p>«Птицелов» Цель: развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге и равновесии. Ход игры. Дети становятся по кругу, выбирается «птицелов» — водящий, которому завязывают глаза. Каждый выбирает себе птицу, голосу которой он будет подражать. Дети идут по кругу со словами: Во лесу, во лесочке, На заснеженном дубочке Птицы сидели, Тихо песни пели. Вот птицелов идет — В плен нас возьмет. Дети разбегаются, а «птицелов» пытается кого-нибудь поймать. Тот, кого поймали, изображает свою птицу голосом, а «птицелов» угадывает, какую «птицу» он поймал. Затем выбирается новый «птицелов».</p>
Декоративно-прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)	<p>«Цепи кованные» Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в построению в две шеренги, беге. Ход игры. Две шеренги детей, взявшись за руки, становятся друг против друга на расстоянии 15 – 20 м. Одна шеренга детей кричит: - Цепи, цепи, разбейте нас! Кем из нас? – отвечает другая - Стёпой! - отвечает первая Ребёнок, чьё имя назвали, разбегается и старается разбить вторую шеренгу (целится в сцепленные руки). Если разбивает, то уводит в свою шеренгу ту пару участников, которую он разбил. Если не разбивает, то встаёт в шеренгу, которую не смог разбить. Выигрывает та команда, где оказывается больше игроков.</p>
Пожарная безопасность	<p>«Огненный Дракон» Цель: совершенствовать физические навыки, умение идти приставным шагом, ползти; развивать быстроту реакции, ловкость, смелость. Ход игры. Игроки становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, на каждый шаг говорят: «Огонь –дракон, уходи вон!» Спящий Дракон лежит в центре круга. Когда Дракон встаёт, выпрямляется и машет на уровне груди алыми лентами («язычками пламени»), игроки разбегаются. ДРАКОН: Язычки огня всё ближе, ближе Нагибайтесь ниже, ниже! Все игроки увёртываются, наклоняются низко, ползут, чтобы водящий их не задел. Те, кого не задел, возвращаются в круг.</p>
«Новый год – каникулы»	<p>«Два мороза». Цель: развивать быстроту реакции, ловкость; закреплять умение</p>

	<p>согласовывать игровые действия со словами.</p> <p>Ход игры: На противоположных сторонах площадки обозначаются два дома. Играющие располагаются в одном из них. Водящие - Мороз Красный нос и Мороз Синий нос встают посередине, лицом к играющим и произносят текст Я – Мороз Красный нос. Я – Мороз Синий нос. Кто из вас решится в путь дороженьку пуститься? Играющие хором отвечают: "Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз!" После этих слов дети перебегают на другую сторону площадки, а Морозы стараются их поймать и заморозить. «Замороженные» останавливаются на том месте, где до них дотронулись и до окончания пробежки стоят не двигаясь.</p>
<p>Праздник зимних забав, зимние виды спорта</p>	<p>«Мороз – красный нос». Цель: учить детей перебегать в рассыпную с одной стороны площадки на другую, увёртываясь от ловишки, действовать по сигналу, сохранять неподвижную позу. Развивать выдержку, внимание. Закрепить бег с захлестом голени, боковой галоп. Ход игры. На противоположных сторонах площадки обозначается два дома, в одном из них находятся игроки. Посередине площадки лицом к ним становится водящий – Мороз- красный нос, он говорит: «Я мороз – красный нос. Кто из вас решится В путь дороженьку пуститься?» Дети отвечают хором: «Не боимся мы угроз и не страшен нам мороз» После этого они перебегают через площадку в другой дом, мороз их догоняет и старается заморозить. Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг мороз, и стоят так до окончания пробежки. Мороз подсчитывает, сколько играющих удалось при этом заморозить, учитывается, что играющие выбежавшие из дома до сигнала или оставшиеся после сигнала, тоже считаются замороженными.</p>
<p>Какие люди живут на земле? (расы, национальности)</p>	<p>«Чурбан» Цель: учить детей ходить по кругу, крепко держась за руки, стараясь подтянуть соседа к чурбану по сигналу. Развивать у детей внимание, силу, ловкость. Ход игры. В середине площадки ставится чурбан (полено, высокий кубик). Игроки встают по кругу, берутся за руки и говорят: «Стоит чурбан, не мешает нам. Кто чурбан собьёт, Из круга уйдёт!» После этого все начинают двигаться вокруг чурбана. При этом каждый старается подтянуть своих соседей к чурбану так, чтобы они его свалили. Кто свалит чурбан выходит из круга; руки отпускать нельзя; играют не более 6-8 детей.</p>
<p>Зоомагазин</p>	<p>«Повар и котятка». Цель: учить детей ходить по кругу, выполняя различные упражнения, развивать реакцию, умение действовать по сигналу. Ход игры. По считалке выбирается повар, который охраняет лежащие в обруче кегли-сосиски. Повар разгуливает внутри отмеченного пространства –</p>

	<p>кухни. Дети идут по кругу вокруг кухни и повара, выполняя различные упражнения на формирование осанки, и произносят текст: <i>Плачут киски в коридоре, У котят большое горе: Хитрый повар бедным кискам Не даёт схватить сосиски.</i></p> <p>С последними словами котята забегают в кухню, стремясь схватить сосиску. Повар пытается осадить вбежавших игроков. Пойманный замирает в застигнутой позе. Игра продолжается до тех пор, пока все сосиски не будут украдены у повара. Котята, пойманные поваром, должны придумать название своей зафиксированной позы.</p>
<p>Неделя изобразительного искусства (живопись, графика)</p>	<p>«У ребят порядок строгий». Цель: учить находить своё место в игре, воспитывать самоорганизованность и внимание. Ход игры. Игроки строятся в 3 – 4 круга в разных частях площадки, берутся за руки. По команде шагают в рассыпную по площадке и говорят: У ребят порядок строгий, Знают все свои места. Ну, трубите веселее: Тра-та-та, тра-та-та! С последними словами дети строятся в круги. Отмечается команда, которая правильно и быстрее всех построила круг. Правила игры. Дети должны встать в те же круги, в которых стояли в начале игры.</p>
<p>История создания предметов</p>	<p>«Колпак» Цель игры: развитие двигательных, коммуникативных и творческих способностей. Ход игры: из игроков выбирается ведущий. Он говорит: Колпак мой треугольный, Треугольный мой колпак. А если не треугольный, То это не мой колпак. Игроки встают в круг и сначала, когда ведущий в первый раз произносит слова, они просто слушают. При втором повторе игроки должны слово «треугольный» заменять показом треугольника из пальцев. При третьем повторе игроки должны слово «колпак» заменять показом колпака над головой с помощью рук. Особые замечания: игроки, которые ошиблись, выходят из игры.</p>
<p>Неделя Пушкина</p>	<p>«Кошей и дети» Цели: развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, ловкость, терпение; тренировать зрительный и слуховой аппарат. Ход игры: Считалкой выбирается «Кошей». Игроки располагаются на противоположных сторонах зала. Дети хором произносят текст: «КОЩЕЙ, КОЩЕЙ, НЕ ПУГАЙ ДЕТЕЙ!» и идут к Кошее. Тот выбегает и начинает ловить детей, касаясь их рукой. Пойманных Кошей уводит к себе.</p>
<p>23 февраля</p>	<p>«Пограничники и парашютисты» Цель: воспитывать самостоятельность и организацию. Ход игры. Участвуют 2 команды – «пограничники» и «парашютисты». Парашютисты бегают по площадке в разных направлениях, а</p>

	<p>пограничники, взявшись за руки, образуют цепь. Задача пограничников – поймать парашютистов, сомкнув вокруг них цепь. За каждого пойманного парашютиста пограничники получают одно очко.</p> <p>Пойманные парашютисты остаются в игре. По сигналу команды меняются ролями. Выигрывает команда, набравшая большее количество очков.</p> <p>Правила. Пограничникам нельзя тянуть цепь в разные стороны. Им нужно договариваться и двигаться в определённом направлении; если разорвалась – игра останавливается.</p>
Я и моё настроение	<p>«Затейники».</p> <p>Цель: Закрепить умение двигаться по кругу. Развивать внимание.</p> <p>Ход игры.</p> <p>Одного из играющих выбирают затейником, он становится в середину круга. Остальные дети, взявшись за руки, идут по кругу (вправо или влево по указанию воспитателя) и произносят:</p> <p>Ровным кругом, Стой на месте, Друг за другом, Дружно вместе Мы идем за шагом шаг Сделаем вот так</p> <p>Дети останавливаются, опускают руки. Затейник показывает какое – нибудь движение, а все дети повторяют его. После 2—3 повторений игры (согласно условию) затейник выбирает кого-нибудь из играющих на свое место, и игра повторяется 3—4 раза.</p> <p><i>Указания.</i> Затейники придумывают разнообразные движения, не повторяя показанных.</p>
8 марта	<p>«Третий лишний»</p> <p>Цель: учить соблюдать правила игры, развивать ловкость и быстроту бега.</p> <p>Ход игры:</p> <p>играющие становятся парами по кругу лицом к центру так, что один из пары находится впереди, а другой —сзади него. Расстояние между парами — 1—2 м. Двое водящих занимают место за кругом: один убегает, другой его ловит. Спасаясь от погони, убегающий может встать впереди любой пары. Тогда стоящий сзади оказывается «третьим лишним» и должен убежать от второго водящего. Если догоняющий коснется убегающего, то они меняются ролями. Никто не должен мешать игроку убежать от преследователя.</p>
Весна	<p>Народная игра «Идет матушка Весна»</p> <p>Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами. Воспитание дисциплинированности.</p> <p>Ход игры:</p> <p>Двое ребят берут друг друга за обе руки и поднимают их вверх. Это – «ворота». Остальные дети берутся за руки, как в хороводе. Все играющие проходят под воротами и говорят такие слова:</p> <p>Отворите ворота Идет матушка Весна! Первым март прошел, Всех детей провел! А за ним апрель Отворил нам дверь! А за ним и май, сколько хошь гуляй, Сколько хошь гуляй, только не зевай!</p> <p>С последним словом «ворота» опускают руки, «захлопываются» и ловят тех детей, которые оказались в это время под «воротами». Пойманные тоже становятся «воротами». Игра продолжается, пока все дети не</p>

	будут пойманы. Потом можно выбрать новые «ворота» и начать игру сначала.
Культура общения и поведения	<p>«Волшебное слово Цель: развивать внимание и быстроту движений. Ход игры: Водящий показывает различные движения и обращается к играющим со словами: «Поднимите руки, стойте, присядьте, встаньте на носочки, шагайте на месте...» и т. д. Играющие повторяют движения лишь в том случае, если водящий добавит слово «пожалуйста». Тот, кто ошибается, выходит из игры.</p>
Перелётные птицы	<p>«Серая утка» Цель: учить детей двигаться по кругу, по сигналу перебежать из одного круга в другой, стараясь, чтобы не поймал охотник. Развивать ловкость, быстроту движений, внимание. Ход игры. Один из детей – охотник, другой утка, несколько детей – утята, остальные, взявшись за руки, образуют круг – пруд. В котором плавает утка с утятами. Дети идут по кругу и говорят: «Вот плавала серая утка по воде, Закликала малых детушек к себе, Вы утята берегитесь, Далеко не расходитесь». В это время утка и утята внутри круга, охотник за кругом. На слова последние утка встаёт впереди утят, они идут за ней гуськом. Дети ведут хоровод в другую сторону: «Вот залаяла собака в камышах, ни сидит ли там охотничек в кустах? Он изловит малых детушек, Малых детушек – утятушек.» Круг распадается на несколько маленьких (по 3- 5 детей), - это кустики, в которых прячутся утята (по одному или несколько в каждом). Охотник громко считает: «Раз, два, три!». После этого утята должны перебежать от одного кустика к другому. Во время перебежки охотник старается их поймать. Утка защищает утят: расставляет руки в стороны, как бы взмахивает крыльями, преграждая путь охотнику. Охотник ловит только утят; утёнок, пойманный охотником, встаёт в круг, изображающий кустик; после счета охотника утята не должны оставаться в том кустике, где спрятались, надо обязательно перебежать в другой.</p>
Экологическая неделя	<p>"Четыре стихии" Цель: развивать внимание, наблюдательность, умение быстро принимать решение, расширять словарный запас. Ход игры. Игроки встают в круг. Объяснить детям, что есть 4 стихии: вода, земля, воздух, огонь. Например, в воде живут рыбы, лягушки, раки, на земле – люди, животные, насекомые и т.д., а в огне никто не живет. Если водящий бросает мяч и говорит: "Вода", "Земля" или "Воздух", то игрок, которому бросили мяч, должен его поймать, назвать того, кто живет в этой стихии, и бросить мяч обратно водящему. Если водящий говорит: "Огонь!", то мяч ловить нельзя. За неправильный ответ или пойманный мяч на слово "огонь" игрок выбывает из игры. Играют до последнего оставшегося участника.</p>
Космос	<p>«Космонавты». Цель: развивать ловкость, формировать согласованность двигательных</p>

	<p>действий.</p> <p>Ход игры.</p> <p>По площадке раскладываются обручи-ракеты. Каждая ракета предназначена для двух космонавтов. Играющих на несколько человек больше, чем мест в ракете. Дети, проговаривая текст, идут по площадке и выполняют тренировочные упражнения, готовясь к полёту:</p> <p><i>Ждут нас быстрые ракеты Для полёта на планеты. На какую захотим, На такую полетим! Но в игре один секрет: Опоздавшим места нет!</i></p> <p>Ребята разбегаются и попарно занимают ракеты. Вставшие в обруч дети поднимают его над головой, сдвинув плечи и плотно прижавшись друг к другу спинами и затылками. По команде: «Взлёт!»-космонавты приставными шагами движутся по кругу. По команде: «Посадка!»-космонавты опускают обруч вниз и кладут у своих ног. Оставшиеся вне ракет дети оценивают самую красивую парную позу космонавтов. В конце игры отмечаются самые внимательные игроки, совершившие наибольшее число полётов.</p>
<p>Земноводные и пресмыкающиеся</p>	<p>«Лягушки в болоте»</p> <p>Цель: упражнять в ловкости, беге, увертывании.</p> <p>Ход игры.</p> <p>Лягушки в болоте». На одной стороне площадки (за чертой) находится водящий-журавль. В середине площадки — болото (круг, выложенный из шнура). Вокруг сидят дети-лягушки и произносят:</p> <p>Вот с насиженной гнилушки В волю шлепнулись лягушки. Киа-ке-ке. ква-ке-ке, Будет дождик на реке.</p> <p>С окончанием слов лягушки прыгают в болото. Журавль ловит лягушек, не успевших прыгнуть. Пойманная лягушка идет в гнездо журавля. Когда журавль поймает несколько лягушек, выбирают другого журавля, из числа тех, кто ни разу не был пойман. Игра возобновляется.</p>
<p>Растительный мир (деревья, растения, дикие и комнатные растения)</p>	<p>«Дети и волк»</p> <p>Цель игры: развитие двигательных, коммуникативных и творческих способностей.</p> <p>Атрибуты: красная шапочка.</p> <p>Ход игры: все играющие — дети, а один — «волк». Волчье логово и дом детей очерчиваются линиями.</p> <p>«Волк» прячется в одном из углов площадки, в своем логове. Остальные игроки ходят по другой стороне площадки. Когда «волк» спрячется, дети идут в лес, а навстречу им — Красная Шапочка. Она спрашивает:</p> <p>— Вы, друзья, куда спешите? — В лес дремучий мы идем. — Что вы делать там хотите? — Там малины наберем. — Вам зачем малина, дети? — Мы варенье будем есть! — Если волк в лесу вас встретит? — Волк не сможет всех нас съесть!</p> <p>Дети подходят близко к месту, где спрятался «волк», и говорят: Все ягоды соберу, варенье наварю, Здесь малины много, всю и не собрать,</p>

	<p>А волков коварных даже не видать! После этих слов «волк» пытается догнать убегающих детей. Тот, кого он поймал, уходит вместе с ним в его логово. Особые замечания: «волк» должен начинать ловить детей только после слов «не видать!». Ловить игроков можно только до черты дома.</p>
День Победы	<p>«Жмурки» Цель: Совершенствование ориентации в пространстве. Ход игры. Назначает считалкой водящего – жмурку. Он встаёт на середину площадки, ограниченной шнурами. Ему завязывают глаза и предлагают несколько раз повернуться. Все дети разбегаются, а жмурка старается кого-нибудь поймать. Правила: Не выходить за обозначенную границу; убегая от жмурки, можно приседать; чтобы жмурка не вышел за пределы площадки, его предупреждают словом «огонь». Когда дети раскручивают на месте ведущего - жмурку, то вместе говорят приговорку: - Кот, кот, на чем стоишь? - На крыльце (на квашне). -Что пьешь? - Квас! - Лови мышей, а не нас. Вот еще один вариант приговорки: - Где стоишь? - На мосту. - Что пьешь? - Квас. - Ищи три года нас!</p>
Традиции России	<p>«Бабка Ёжка» Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, прыжках на одной ноге, умению играть в коллективе. Ход игры. Дети образуют круг. В середину круга встает водящий — Бабка Ёжка, в руках у нее «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят ее: Бабка Ёжка - Костяная Ножка С печки упала, Ногу сломала, А потом и говорит: — У меня нога болит. Пошла она на улицу - Раздавила курицу. Пошла на базар – Раздавила самовар. Бабка Ёжка скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом». К кому прикоснется — тот «заколдован» и замирает. Правила игры: «Заколдованный» стоит на месте. Выбирается другой водящий, когда «заколдованных» станет много.</p>
Мой дом, моя семья	<p>«Займи место» Цель: Обучение детей умению играть по правилам. Развитие силы бега. Ход игры. Один из участников - водящий - становится за круг. Дети, взявшись за руки, идут по кругу. Водящий говорит: «Как сорока стрекочу Никого в дом не пущу.</p>

	<p>Как гусыня гогочу Тебя хлопну по плече - беги!» Сказав «беги!» водящий слегка ударяет по плечу одного из игроков. Круг останавливается, а тот, кого ударили, убегает со своего места и бежит навстречу водящему. Обежавший круг раньше занимает свободное место, оставшийся становится водящим. Правило: Круг должен сразу остановиться при слове «беги». Во время бега не касаться стоящих в кругу детей.</p>
<p>Насекомые</p>	<p>«Медведь и пчелы» Цель: Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку, развивать ловкость, быстроту. Ход игры. Улей (гимнастическая стенка или вышка) находится на одной стороне площадки. На противоположной стороне — луг. В стороне — медвежья берлога. Одновременно в игре участвует не более 12—15 человек. Играющие делятся на 2 неравные группы. Большинство из них пчелы, которые живут в улье. Медведи — в берлоге. По условному сигналу пчелы вылетают из улья (слезают с гимнастической стенки), летят на луг за медом и жужжат. Как улетят, медведи выбегают из берлоги и забираются в улей (влезают на стенку) и лакомятся медом. Как только воспитатель подаст сигнал «медведи», пчелы летят к ульям, а медведи убегают в берлогу. Не успевших спрятаться пчелы жалят (дотрагиваются рукой). Потом игра возобновляется. Ужаленные медведи не участвуют в очередной игре. Указания. После двух повторений дети меняются ролями. Воспитатель следит, чтобы дети не прыгивали, а слезали с лестницы; если нужно, оказывают помощь.</p>